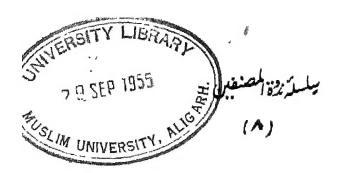
THE - AKHLARIYART -0- FALSOFA - 8- AKHLAR CICBAI INSSI

realler - Mohd. Hitzus Pelineur

fullature - foreners Pross (Delhi).

Parke - 1950.

Subjects - Follows Alchbag; Alchbagiyand Sland Aprilag.



اخلاق وفلسفاخلاق

جس میں جدیدوندیم نظرلوں کی رفتنی میں فلسفہ اخلاق الواع اخلاق اور اصول احلاق کے تمام ہیلو کوں پرسیر حاصل مجت کی گئی ہے ، نیز اسلام کے ابواب اخلاق کی تنظر سے الیسے دل پذیر ہرا ہمیں کی گئی ہے کا خلاق اسلام کی برنزی تمام ملتوں کے ضابطہائے اخلاق محے مقابلہ میں واضح ہوجاتی ہو

مولانام محرحفظ الرحمان صاب رئين نددة المصنفين بي



划出 出。一

لحبع تنايى

قیمت مجار میں غیرمحلدہے م

F190.

11408



10 17

باستام منیجرندوهٔ کمصنفین فارو قی رئیس دہلی میں طبع ہوئی

CALCRED-2008

MALIBRARY, A.M.C.

	Ü	اخلار	سن مضابين فلسف	فهرس	•
السفحة	مقمول	للمعجد	مضمون	اصفر	مضموك
4.	قكرا ورمادت	74	كرفرارا وراسكي مباديا	14	مقسيوم
44	عادت كى الهميت	مم	غزائم رجبل ادصاف	"	علماخلا ت كى تعركية
40	ورانت اور ماحول	۲۳	حفاظت ذات	"	موصنوع فائده اورد
	درا ثت کیاہے ۽	٣.	حفا کلیتِ اوع	#	علوم ساءس كاتعلق
44	ان فضائص يداثرة	رس .	خون شسخ	"	تربين
"	ة مىخىدىسيات	: //	غریزه کی تعربین اوراس کی	14	موحلوع
46	والدين كىخصوصيات	٠,	خصوصيات	٧.	علم الاطلاق كا فائد.
44	کبی صفات	إسائع	غزیزه کی تربت	40	وبكرعلوم سيعلم لانصلان كالل
۳ ام	ماحو ل	"	المكات .	10	علم لاخلا ف ولم كنف أيكاني
"	طبی باحول	۲۵	مارت	446	مج يلم اضلا ق ولم اجتماع وسوشولو
64	اجماعی ماحول	الما	هادت کی تخلیق	46	وعلم اخلاق وعلم قانون
ı	درا ثت اور ماحول کے		عادت او فرما او جي راهم	۲۹	اخلاق اوريسائنس
4	درمیا ن علاقه	4۷	د ظالكن اعضاء)		علم اخلاق ا دراخلاق نرمگی
٨٢	اداوه	44	عادت ا دراسكي خصوصيات	۳.	کے د دہیلو
۸۵	اداده ایک فوت کا نام پی		زمانه کی افزونی اورغود و فکر	۱۳۱	حصص كتاب
44	قوت الأده	148	کی بحیث		حصّبه أول
^^	الأده كے امراض الأده كامعالجہ		عادت کی قوت عادت میں تبدیلی	1	باحث تقییہ جو افلاق کیلیے صنر در می ایں

			ب		
منخ	مضمون	مغم	مضموك	مغم	المعتمون
	قانين اخلاتى ادرقانين مشى	1300	شٰلِ الله كانشود فا	9 -	ادارومي
٢٣٤	<i>لافرق</i>		(۲) حقته دوم	40	عمل کے بواعث اسباب
h hr	علم اخلاق کی جالی یاریخ		علم اخلاق کے نظریے	11	اثرة واثبار
ألمار	ر دا تمين اورا بيغورتيكين س	الما	إ دراس كي تاريخ	4 4	باعث کے معنی
YMA:	قرون وسطى بين خلاق		شعوراخلاقی		الرة الريح نفس ادرا يثارك
11	ميخيث	IND	خبرونشر کا پاین عرف	1+4	1
444	الدمنه حاضره سيطلم افلاق	lla.4	نېپىرىمارت	1.4	ا خلق
738	عرب ميرافيم اخلاق	ior	معادت شخفني	1.4	خدت کی تربیت
rar	اسلام		رب الذيب معاوطاً	111	احيول كاصحبت
744	عرساه ديفلسفرانطاق		بذم ب منعذت	114	وحبدان ضمير
	(٣) حضد سومم	1	دزت کے تعلق منعیین کی لئے	1114	وحدان كي نشود ع
YAA	على اخلاق بر	اد بر	ندم ب فراست	۱۳۰	اختلات ومدان
	اجهاعی وحدت اوزر کا	İ		177	وحبان کی علفی
"	أتكهرما نقدأس كاعلاقه	P) 4	اخلاقي حكم	170	1
443	تا نون اوردائ عامه	471	اخلاتي حكم كانشودا دنعار		
۲۲۲	تا نۇ ن		ا خلانی تظیون کاعلی زندگ	اس	ا شلِ اعلی
454	قا نؤن إوراكدادي	rrq	يے تعنق		1 (1
464	قافون كا احترام	۱۳۲	افلا تى توانىن ادرد دىم قوانين	ع موا	شن اعلى كي تعيين ال توسيم ل إ

			7		
معخر	معموك	مسحد	مقتمون	مسخد	معنمون
۳۹۳	حقيقت نعنيك	۳۱۹	סג יג פכן	424	داشت عامہ
11.	فضاك كا اختلات	. 11	جديدنظرب	P A 4	رائ ما سرکی تو ت
749	فضاكل كادتسام	۳۲۲	بندى ادر معرى كورت	r14	حقوق د فرائض
۳۸۰	نضيلت مدق	אץש	اسلامي نظريي	"	حق
11	صدق	۲۲۵	عورت السان ہے	491	زندگی کا حق
77 0 77	نفاق		عورت اخباعی زندگی کا	447	حقآ زادی
ij	ثملق	اسم	417	"	آزادی مطلق
۵۸۳	خلعتِ وعد		عورت مردسے حبا ایک	490	بہلی تتم
1493	شجاعت	۳۳۲	صنف ہے	44	ا ملام کا نظری
190	شعاعت اربير	ابمط	فرض	۳	آ فا دی اقوام
۲۰۶	مر د لی کاعلاج		1		شهری آ زادی
۲۰۵	عفت	1			اجتلاع وتفرير كالأذاوي
"	ضبطِلض		النان برالدرتعالیٰ کے	p.4	پرنس کا ذا دی
MIA	صبطنفس كالهماقسام	100	فرالقن	"	ساسی زادی
٠٢٠م	فسكر برهنبط وتاابو	100	فریفیهٔ وطانیت	۳۱۰	حق ملكيت
المها	1 ()	"	وطنيت	11	لاک نفاص و ناک عام
۲۲۲	عدلِنِ فضى	404	وطنيت كيمظاهر	719	حقوق نشوال
11	تخيز	4414	فضيلت ا	4	جہا کت کا دور

i meg	مضمون	منخ	معتمون	صغير	- مصيون
ky k	حسولٍ معادت کے طراقیے	144 4	جرائم كاعلاج	444	جاعتی عدل
	خيره معادت ، هنيلت	4	ייני	۲۲۹	عدِل دمساوات
44	منغست اورانكم إنياز	44 k	ا زيكاب برم كاالسداد		عدم مها دات نسیم کرنے
	نفنائل كاعروجة وتنزل		جرم سے مناسب ما ل مزا	MYR	والول کے ولائل
4.1	فضائل	h4 #	مجرم کی اصلات	HYN	فيعيله
4.1	نضأكل ك اساس	4	اسلامی نظری	סיין	عدل ورحمت
۳۰۵	نشاكل كے اقسام	P/C 94	م عن حرائم	444	اقتضادا سياندردي
0.14	فارا في كانظر تيسعادت		رمه)چو تفایا ب	المهد	قرض ور قماد کے نقصاتا
. O . Y	ا بن سكويه كا نظريه	46 14	ندبب اورهلم اخلاق	ראא	1.5
01.	ملم اخلاق اوراً بن قيم	٣٤٩	ملم اخلاق اورعلما واسلام	hhr	وقت كى حفاظت
	«خلق" افراطا ورتغزلطك	٨٨٠	تربين	۲۵۲	البيلي بات كا علاج
٥١١	درمیانی راهه	u	الام غز الى كا نظريه	MAY	ووسرى بأتكاهلاج
۵۱۳	ابن تيم كا نظريه	"	شاه ولى الشدى نظريه	"	فراغث سكها وقات
	مركية نغوس كامام نيا	(۱۸۰۸	غرمن وغائيت		فرمت کے ادفات کوکس
٠٢٥	عنبم السلام بي	ł	الملاق كى غرض دغايت	200	طرح گزارنا چاہیئے
	اخلاق اكتنابي بياياس	441	صولِ معادت ہے		اخلاتی إمراض اور أن كا
ari	ے بالاتر	"	معادت	701	علاج
oro	محا كمه	۲۸۲	معا دمث کے درجات	h4.	برا المُ اوركُناه

-

منح	معثمون	منخ	معنمو ل	معخد	مفتمون
047	و من فل شرفعیت کی نظری	4.	خنيلت صدق	016	ملق كوعادت بنائے كا تمام،
014	9,50	101	مرا تب مدق	۰۳۰	اخلاق كا تعلق
241	عیب پرت <u>ې</u> د ا	۵۳	مبر	244	مثل اعلیٰ
064	عبرت عبرت حوق مبار	,	لفنيلتِ صبر	"	ابن مسكويه كانغاب
344	,		ی ر بر امادمبر	orr	-1 C14 6
مدم		201			م مآمه قام ی عمین فریبانال ،
044		000	کم مبر درا د		1211 300 1
066	وحمت عام	Fee	عبو ل صبر	1	
4	اخلاتی امراض	-	بار		فلاق ميس ترقى اورشش الل
DA.	حبد	"	نميلتِ حيار	1	1
04.	علاج	004	لمدتعا للمصحيار	11 00	لِ اعلىٰ صوفياء كى نظرى
AAY	كبر	AAG	ا في	۳۵ تو	وح ونفس
944	علاج	. "	لبيتِ لذا من	م ۵ انه	اسغدگل داِستے
DAR	عصيبت	009	(م د اما	اراسلام كانظريي
	2 (14	1 1	, بىلىن جلم		1
446		041	برجكم	1	الله عقیقت الله
440	مود نک فسر کامل	1	رخلق	حر	اق اسلامی کے علی
AAA	یک فیر کهامل نمار		1110		
Ø 49		1	ت وعلامات معلم مناسست	1	,
09	اع اخلاق	046	خوشاءاور حرفان مي فرق	שוט	ں

دساجه طبعثاني

عنیق الرحمٰن عثما کی ناظم نیدة استین 1 اردیج الاول کی تصمیعطابق ۹ جنبودی نظیم

بسمالتدالرحن الرحيسيم

الحاء الله الله على خلق الانسان و زمينه مبعث النظلاق والصلوة والسلا على على على المبعوث لتكميل مكادم الانحلاق وعلى أله وصحب الذمين اهذا والحيالة الى معادج الانحلاق -

إمألعه

وجدید مبرز ماند میں اس سے تعلق و طول کی نگاہ میں مجمود ومجبوب شے ہے اس سیے قدیم وجدید مبرز ماند میں اس سے تعلق علی ذخیرہ کی کمبی کمی نمیں رہی ۔

ان فی تاریخ جب حد کاب بهاری مد دکرسکتی ہے اس سے یہ نا بت بو تاہیے کہ دنیا نے اخلاق کانام سب سے بیٹنا بت بو تاہیے کہ دنیا نے اخلاق کانام سب سے بیٹلے مدمہ کی زبان سے منا تاریخ کاجو باب قبل از طوفا ن شمار کیا گیاہے اس میں ایک مینی برحضرت نوح وطلیا لسلام) اپنی قوم کے سامنے اخلاق کا درس دیتے نظر ہے ہیں ، ورنسل النا نی کے باب حضرت آدم اعلیہ اسلام کے بعدیمی و ایس کے رسول بین بین اوراق میں حاکمہ دی سے -

اس دور کے بعد یونان وہ خطہ ہے حب نے اس علم کی خدمت کی اوراسکی روح کو فلسفہ کے قالب بیں ڈھا ان کی ہوتا ہوں کو فلسفہ کے قالب بیں ڈھا ل کریٹین کہا۔ یونان میں اس خدمت کا اولین شرف موضطا پہول کو عصل ہوا۔ اس کے بعد سقراط نے اسکے مباحث کو وسعت دی اور اس ہیں جا رہا ندلگا سیان کر کرزارسطو کے اُس کو ایک مہذب وید و ن ملم بنایا اس کی مثبور ومعروف کتاب علم الا خلاق" اس کا بتین ثبوت ہے

فلاسفہ یونا ن کے بعد ناریخ نے دوبارہ اپناسبق دہرا یا اور علم اخلاق نے ہیرایک مرتبہ مذہب کے واس میں بنیاہ لی اوراس کی دسیع آخوش میں تربیت طامل کی عیسائیت اور اسلام نے اس کی اساس کو وجی الہی کے احکام " پر استوار کیا اور اس کے دنیوی اور نفسیاتی افادات کے سلسلہ کو ابدی دسریدی فلاح کے سلسلٹہ الذہب سے ملادیا اور اس طرح اس نے رومانی رشتہ سے میں اپنی برتری کا اعترا ف کرایا۔

یے آگہ می حبیبیت سے احلاما ل لیامید زلزان پاکباز کی وہ جاعت معی حوصو فیا مرنے نام سے مشہور ہو کی اس طراق کے ہادی شخ مہر در دی- امام غزالی ، شیخ اکبر۔ عار دینار وہی- اِن قیم ، محد دسمر منہ دی ا درشاہ ولی التد د لہدی وغیرہ ہیں۔ غرض نظریوں کے اس ختا ت کے با وجودان تمام ادوار وطبقات میں الماق " کی خدمت کاسلسلہ جاری اور تالمیف دنصنیت اور تقریم دیخریکے ذراجہ بیر گراں بہاؤیرہ ہمیشہ منصر شہو دیر علوہ گردیا۔

ان حالات مين ميرسوال خود بخو دبيرا بهوجا آمايك كمرفِّو علم " فديم وجديد مرعبد مين محذوم رما بهوا ورحس کا ذخیر مطمی تمام زما نول میں لذت والم کی طرح و افرموجد د ہو ایسے علم کی خدمت کے لیے اس تنبش قلم کی صرورت کیا تھی اوراس تا لیف کا باعث کیا ہے ؟ ا درکس غرض وغایت کے ماعت اس کتاب کو تریتب دیا گیاہے اگر میکتاب ازاد ل تا المركس كے مطالعه كى رہن منت سخائے قدىميراس سوال كايدخود كافى دشانى جوالب كا ا در صاحب مطالعه کے سامنے اسل حقیقت روشن ہوجائے گی۔ تاہم اس فدر عرض کرنا ضردری ہے کہ اس تمام این وا س کے با وجو دیرایک حقیقت ہو کہ مم مند وستان آب آباد من اورم ارى ما درى زبان أرد دبي عقل وخرد كابيلقا صدي كم ايني زمان كوهمي بان بابا عائے اور اگرد ، علی زبان سی تواس کی کوسٹش کی حبائے کہ تما معلوم و فنون کے علمی حِوا ہر ما رہے اس کے دا من بیں سما حابین اوراس کی آغوش حکمتوں کے بھو لوں سے بعرائے تاکہ وہ زندہ زبا او رہیں ایک کامیا ب اورتر ٹی پذیر علمی زبان کہلانے کی ستحق ہزا ورُدنیا ک علمی زبا بذن کی مخفل میں کسی اُ وسینے مقام برحگیہ بائے۔ اس حقیقت کو سامنے رکھ کر ميں نے "علم اخلاق" سے تعلق ار د و لٹر بجر کا لبنور مطالعہ کیا اور شاہ ٹیرمتو مطامل قلم کی س قدر قلمی وطبوعه کتا بون بک دسترس بوسکی ای کویر ما مگر محصولا منه برسی بات اس تام دخیر میں مېرى بگاه چېرچېز كېمتلاش دېرى اسكونه ياسكى-اگرجه ان بېش بهاجوا **برمس گ**و برشب چراغ هي سفي اور درشهوا ربهي لبكن حسب موتى كي حبي معصمتي وه نه ملا -

جہا ن کب بیان ونز تبب کی اس نوعیت کا تعلق ہُوعلم اطلاق برائس کو کی الیف نظر شدائی یہ دیکھ کرا پی سے تعباعتی علم کے با وجو دعزم وارادہ کی قوت سفے انجارا، اور وعبران دھنمیرنے بیکارا عد

> توفیق بایدا زههمت براز ل سے انکھوں ہیں بروہ قطرہ که گوسر نہیں اتھا

اس سلسلیدی مصری عالم فیخ محمد البین کی کتاب الافغان تنظرے کذری اس کے حن ترتیب اور محضر کر جامع اسلوب نے دہمیز کا کام دیا اور اس می اگر جب مدید انظر بات کواساس منایا کیا ہے تاہم آسکی غیر معمولی خوبوں کی وجہ سے ہیں سے ایس فاری اس منایا۔ تالیفی عطر کے لیے اس کو زمین منایا۔

اس تا لیف کے جار حقتے ہیں بہلے بین حقید ن میں مدید وقدیم یا ندسی وعقلی دو لو ن تقطبات نظر سے علم الاخلاق پر تحب کی تین مقد درج سے حقہ میں صرف اسلامی نقطهٔ فظراس طرح ذیر تحبث ایا ہے کہ اس سے علمی وعلی ہر اعتبار سے اسلامی تعلمات کا کمال و تفوق ظا ہر ہر اور در کھی و فائل کی دوشنی میں ظا ہر ہرو۔

حذا تب تعالی کا بے غائت و بے نها بہنش کر ہے کہ ہم بیعش آول بیش کرنے کے قامل ہوں اور لو قع کرتا ہوں کہ انسٹام الشربی تالیعت دو یوں جاعتوں کے بیابے مفید ہوگی ر

اس تا لیف کے لیے کس قدر ذخیرہ کنب کا مطالعہ کیا، اس کا اظہار غیر شروی کے اور میری استطاعت سے باہر همی راس لیے کدیہ ہو کہ چہر سالما مال کے مطالعہ کا بیتی ہو جس میں عربی، فارسی اُر دوتا لیفا ت اور انگر نری دفر بخ تراجم کا ذخیرہ ہمی شامل ہے المبتہ قرآ ن عزیز اور کشب احا دیث اور شروی احا دیث کے علاوہ زبیدی کی انحت ت المبتہ قرآ ن عزیز اور کشب احا دیث اور شروی احا دیث کے علاوہ زبیدی کی انحت ت المنادة المتعبق ، مثر ح احیار العلوم ، ابن قیم کی مدارج الساکین ، شاہ و لی المشر کی جمرالی المنادة المبالغہ ، ابن قیم کی مدارج الساکین ، شاہ و لی المشر کی جمرالی البالغہ ، ابا المناد قرق ، ایس لوگ المبالام خصر صدیت سے زیرمطالعہ رہم ہیں۔ و بالدی المدر ہمی ہیں۔ و بالدی المدر ہمی ہیں۔ و بالدی المدر ہمی ہیں۔ و بالدی المدر نہی ہیں۔ و بالدی المدر نہی ہیں۔ و باللہ المدر نہی ہیں دھو خدیر دفرق

خارم ملت

محد هفط الرحمن كان الله لأ

١٦ر ديوب المرحب المسته

بسب المدار من الريم علم اخلاف كى تعرب الموقوع، فائده اور دوسر علوم سي اس كا تعلق

تعرفیت ایم مب بیا کے بی کدیکام اجباب بید برا ہے۔ یہ درست ہے۔ میزنا درست ایرحی ہے یہ باطل ادن واعلی سب بی ایسا کہتے ہیں اور جیو لئے بڑے برائی مان کام میں بی کام کا تے ہیں۔

که علم افلاق می بر کوت طبیعت عور نه ، عادت اور کمار کا کرکر آگا به اس لیے شردع میں بی ان کی تعرف اور ان کے دور میان می درمیان جوامتیا ذات میں ان کا معلوم کرفینا اور می ہے انشد شان نے ان ان ان کی تحلیق کے دور میں ان کے دور میں ان کا معلوم کرفینا اور میں کہ بندلی امکن ہے وہ فبیعت (حبابت) کے الم ب موموم ہے اور میں طبیعت اپنے فاص شوو کون اورا طواد کے لی اطبیعت متعدد حیثیت رکھتی اور می طبیعت اپنے فاص شوو کن اورا طواد کے لی اطبیعت متعدد حیثیت رکھتی اور می ان کی تعیم ان کا معنون کی مباقی میں ان کی میں اور انسان کی تعلیق مولئے ہے اس کے اثر است اس کے افرات کے دور انسان کی تعلیق اور انسان کی تعلیق مولئے ہیں اور انسان کی تعلیق مولئے ہیں انسان کی بنداد تر میں واضل ہے تو اس کو تعیم میں اگر سے حیثیت قابل کی تو اس کو انسان کی تعلیق مولئے ہیں اور انسان کی تعلیق مولئے ہیں تو اس کو تعیم میں مولئے ہو جانا کہ اس کی جدوات افعال و دعم ان کا معدور میں و انسان کی مولئے کہ ملکم میں مولئے کو تعیم میں دور میں کو تعیم مولئے کو تعیم میں دور میں کو تعیم کو تعیم کو تعیم کے تعیم انسان کی کھور کو تعیم کو ت

قامنی منوعومت پرمبی کرفانونی مسائل ہیں ہی حکم کراہے اور کا دوباری لوگ کا دوبالے معاملات ہیں میں افا کا دوبالے معاملات ہیں ہیں افا کا دوبالے معاملات ہیں ہیں افا کا دوبالے میں کہ بہتے ہی کھیل کو دس ان ہودہ کو ن ساہماینہ ما کونسی تراز اس سوال یہ میدا نہو نا ہے کہ اچھا اور برگراکس کو کستے ہیں ؟ اور دہ کو ن ساہماینہ ما کونسی تراز اسے سے حس سے ماہے تو ل کرکسی کا م کے متعلق بہ کمہر کیس کہ یہ احتیابا جراہے ،

میر منم بہلی دیکھتے ہیں کہ لوگوں کے ان اغراض دمقا صدیں تھی جن کی طلب بی سرگدا ادہتے ہیں بہت بڑا اختلا ن ہے ۔

ایک ال کا طا لبدہے قود دسراحریت وا دادی کا ایم و قریم کاشدا فی ہے تو دہ اشہرت کا قدا فی ایم الدادی کا ایم و قدم کا شدا فی ہے تو دہ مران سب سے بیر وا و ہوکرا بی تام آرداد ل کا مرکز آخرت کی اس ونیا کو بنائے ہوئے ہے جس میں اس کے نفس کو عوق ہوگا اور جبال اسکو طرح کی فست کی اس ونیا کو بنائے ہوئے ہوئے ہیں اس کے نفس کو عوق ہوگا اور جبال اسکو طرح کی فستیں ملیں گئی گریہ بات آسا نی سے سمجہ میں آسکتی ہے کہ ان میں سے سبت سے اغراص و مقاصد وہ ہیں جن کو النان کے لئے سخری غرص اور انتہا ئی مقصد رہیں کہا جاسکتا۔

یا یوں کیے کہ اُن میں تمایت انعایات یا شہر کمے غرض بینے کی صلاحیت نہیں ہے اس لیے کہ اگر تم میسوال کرو کہ بیشخص جا ہ ، مال ماعلم کا طالب کیوں ہے ؟

تواس کے جواب میں ایک اورغرض یا مقصد کو بایا ن کر اپر سے کا جوان ہر سہ اغراض دمقاصد کے بیے متبہ ایک عرض ہے اور ایوں جواب و یا مبائے گاکہ حصولِ معادت و فلاح کے بیے "رشلاً"

ربشیر نوسط ۱۸ روانفعال میں اس درج نگرا رکسان سے نعل و انفعال میں بہولت پریدا موجائے عادت کے انام سے مشہور ہے وراصطلاح علوم میں انام سے مشہور ہے والذربعید الى المكادم الشریعیص ۲۸) شک الحلاق منام کی حمی ہے اوراصطلاح علوم میں اللہ اللہ کہ دس كى بدولت الفن سے المحال کا صدور البغیر غور وفكر كے بہولت ہوتا بڑو خلق "كہلا آلم ہے ۔

يس كباانناذن كى زندگى كى لياكى كى خابت وغرض ايسى مى موجودى جوسى المحيات كيسال غامیت دانغایات پاست است عرض کهلائست دورانسانوں کی طلب کا طحیار ا وروڈیجا و مغیرے دہی اعال كى اعبائى وترائى كايمايندسين (وراسى يراعمال كواس طرح كساحاك كدجوعل استنتها غرض كے مطالق رو احیا كملائے ورج مطابق مذم و تراكمالے -اوراگرالیس غایت الغایات یا منتبلت غرض موج دسے تو وه کیلہے ؟ يبى وه تمام أموريس من من اخلاق بحث كرماس تواب علم اخلاق كى تعريف اس طرح کرنی چلیت ۔ عِ عَلَم مُعِلًا لُوا ورمُرًا فِي كَي حقيقت كُوطاً مِر السَّالُول كُوالِين مِن طُرح معامله كرنا جاستُ اس كومبان الوكور كولينے اعمال مركم منهائ نظرا ورمقص عظمی كومیش نظرو كمنا مائے اس كو واصنح كرا ورمفيدوكا را مدباتو سكيك دلل لأصيف اورفيقرا لفاظيس يوس كهام اسكتاب جو نضائل درزوائل كاعلم نخشاا وراكسا كبرطرح فصائل سعمزنين بوسكتا ا ورروائل سع معفوظ وسكتا ہے اس کاعلم عطاکر الم مواس کو علم اخلاق کئے ہیں۔ موصلوع ألاعلم الاطاق جبكم لوكون كاعمال يراجعيا برسي وفي كاحيث تسبحث

تلب تواب خروری بوجاتا برکه برحقیقت مجی دا عنج بوجائے که تمام اعمال ال نی اس م ك سين بن كدا ن يراجهما رُب موفى كاحكم ديا ماسك اوراس يداب اعلى الم اخلاق كا موعنو ع شیں بن سکتے۔

مثلاً سانس لبنا. دل كاحركن كرنا "مار كي سهر وشني مي ايمانك" وباسف سه يل جميكنا اليسي اعمال مي جوالسان سيغيرادا وى طور يرصا در موت مي اس سيه ان أمتور كيين نظرانسان لونه كوكاركهد سكتے بن اور فد مركا داور فد إس اس سلسام ي كو كى عاسبر كيا جامكتا ہے-

البترات برخور کرنے کے ابد کونا سے جواعمال اوا دی طور سے منھی شہود برائے ہیں اور دہ آن کوآن کے تکاریح والرات برخور کرنے کے ابدا در کو کے ابدا در کور کرنے کے ابدا در کور کرنے کے ابدا در کور کا اور مفید ہے یا لینے وشمن کے قتل کا اوا دہ کر نا اور میراس کے بیا موثر تداہر اختیار کرکے قتل میں کا میا ہو جاتا ہے توج تکریے اوا دی اعمال ہے ہیں اس بیان برسی اچھ یا بڑے میونے کا حکم لگایا جا سکتا ہے اور ایس اس سے اور اسٹان اس شم کے اعمال کے بیے خدا اور معلوق کے اور ایس اور اسٹان اس شم کے اعمال کے بیے خدا اور معلوق کے اس سے جوابدہ ہے۔

ادداس این داک سے حدا مدکر منقرالفا ظمیں علم اطلاق کے موضوع کی تعبیراس طرح کی حاسکتی ہے ۔

توکیا م بھی علم الاخلاق کے موضوع غیت میں در کیا ان کا عال ہی ان اعمال کی وج سے جوابدہ سے ابدہ میں ان اعمال کی وج سے جوابدہ سے ؟ بر دوسوال بی جو حل طلب بی بمثلاً

الاسف ادى منيندى حالمت ميس مي كيوكام كر كذرت ميدايك ألفتاب اورميدكى حالت

(بعثر حاسنیصفه۱۰) بحث کی جائے کہ وہ صواب دخیر پین خطا دشرا دراس طرح محبث کی جائے کرین تمام اس کام صوا وضطا ا درخیرو شرکسی مرتب نسطام کی شکل میں آ جائیں تواس علم کو علم الا خلاق کے بین (ا خلائی جلالی ص ۱۸ و علم الا خلاق ارسطون ۱ صلے لے وس ا خلاقیانت سترج ہولوی عبدالباری نددی پروفسیر جا معتقانیہ)

ا در روج س كمتا ب كم " بوعلم السيا صول بنام يوجن سے السانى كر دارك ميم مقاصد كى حقيقى اور سخى فدرد تيمت كا تعين موسك ، أس كا نام علم الافلاق سب "

(تا دیخ افاد قیاحت مترحه مولوی احسان احددکن دادالنرحها معتماتی

یں گفر کو آل گا دنیاہے ،اس کے برعکس ایک دوسرا شدیمی کی حالت میں اُ تَقْدُکر گھر کو جلا ڈانے والی آگ کو سجھا دنیاہے -

توكيا إن فلتى عا دات كى بناير يهي كوقابي ندست ا در مجرم قرار دبا جائ اور دو سرے كو قابي سناكش اور مدور سحها جائے ؟

در کمبی السنان کونسیان (معول) کی بیاری مگب جاتی ہے دوردہ اس بیاری کی دجہ سے اُس کام کونس کڑا " وقت معین بر معنس کا کرنا اُس کے سیاح فروری تھا۔

(مر) تھی السنان کسی کام میں شغرف اور منہ کے جیتا ہے یا مشلا علم مبدسہ سے کسی مسلم سے من میں یاکسی دلحیہ ب کہانی کے پڑھنے میں " اوراً س کا بیا انتخابی آس کوالا کے موکے وعدہ ا یا وقت مفررہ کے درس سے المائل کرونیا ہے -

ئیں فکرونا مل سے بعدان اعمال کے متعلق ہم کویرکہنا پڑا ہے کہ یرسب غیرارا دی اعمال می اس سے کہ بچی مثال میں کوئی یہنہیں کہرسکہ اکسوٹ والے شخص نے جان بوجھ کر گھر کوھیا دیا ، اور کیم اس سے غیم کا وہ بہنے سے امازہ لگا تیکا نقاء امہذا اُس کے اس عمل پرمی سیرنسیں ہوسکتا اس سالے کم اس حالت میں اُس سے برعن 'سے ارادہ 'اصا در جو است ۔

ادراگر اس کو یرمعلوم ہے کہ دہ اس مرض میں مبتلاہ ادرائی سے خمیٰدین البیماہیماڈ مادر مہرتے رہنے میں ادر بھردہ بہلاری میں اُن اُنمورسے احتیاط نہیں کریاجو کہ ان حادثات کی سیاسب بنتے میں ہے ہیں اور اس کے اواز مات کوائی ٹوانگاہ اور اپنے ماتول سے تجرانہیں رکھتا دمنلا) تو صرور ان اشکال میں بھی اُس سے مجاسر ہوگا۔ اس سے کرائیسی صورت میں دہ خل طور ہائیں صورت عال کے بیاجوا بدہ ہے ۔ میں کی بدونت اُس سے خمر جوابدہ او قات میں ایسے ملہ ملی اصطلاح میں اس مرقر کا ایم اسمشی آبائوں ہے۔

اعمال صا در موسق س

اس بے کہ تم کوموں مقاک عقرب سونے والے موا ور نمید کی تیاری کر مجے موا ور نم بر کھی حاسے سے کواس حالت بیں حواس کا شور مطل ہو جانا ہے لہذا صر دری مقاک بداری حواس کے وقت آن درا کے کا سرماب کر ساتے جن کی وج سے نیندے وقت ماد شیش آیا ، لین اول آگ۔ مجھاتے ا در کھر سوتے -

اور نبی حال اُس شخص کا ہے جو پہلے ایک کام کرگذرتا ہے اور کھر اُس سے جو نتائجی ا ہوتے ہیں اُن کے متعلق اپنی نا وا تقدیت کا عذر تراشتا ہے اس سے کہ السنان اُن تمام اعمال ہیں جوابد دہے جو اُس کی عا دست نا نبر بن سے ہیں خوا و وا قعات کی صورت ہیں اُس سے وہ اعمال بغیرارا دہ سکے سی صا در مہوتے رہنے میوں ۱ س سے کہ «عادت " اُس سے ارا دی عمل سے بارا با صا در مہوتے رہنے کا ہی قدر تی نتیج ہے ۔

رم) وہ اعمال موعمل کے دفت اگر جیغیرادا دا صادر مونے بی نیکن اختیار بشعور اورادادا کیرقت اُن کے متعلق احتیاط برنت سکتاہے۔

ا در مین ده اعمال بی جن پرخیرا در تشریا استیجا در بُرے مرت کا حکم لگایا جا آہے۔ کیکن جواعمال مزتو ارا دہ در شعور سے صادر موت میں اور مزم ان کے بارہ میں احتیاط برتی جا کہا سے وہ علم الا نمان کا موضوع نہیں بن سکتے۔

علم الاخلاق ميوال إما دين سي گذرا ع:-

كافت كله كاعلم الافلان مي يتدرت بكوه مم كونكوكار ادرماع بادع ؟

جاسب یہ ہے کرتمام الشانوں کو صارلح اورکو کا رنبا دیا اس کی قددت اوراکس کے اختبار سے ابرے کیونکہ اس کی مثال آنو طبیب عیسی ہے۔

طبیب کا آنا ہی فرص ہے کہ وہ مریف کو مسکرات کی خواجوں سے وا تقت اور حسم وعق بہد اس کے پیغ و کھانے سے ہو گرا افر پڑتاہے اُس کو سیان کر دسے ' اس کے بعد مربین کو اختیا رہے کو اپنی صحت کی بہتری کے بہم مس سے بازرہ ہے ، یا طبیعیہ کی بنائی موئی احتیا طب ہے برواجو کراً س میں منبلا مرد جائے ۔ السی حالمت میں طبیعب اُس کو کہنے کیا سکتا ہے ۔

ادراس کے نوابی دمشوعات سے برمزر کا دوکرسکے۔

ال مرمکن ہے کہ وشخص علم اخلاق کی تعلیم سے نادا تھے ہورہ کھی جرد شریا استھے ادر میں کے متعلق حکم ملاسکے وا در میں کے متعلق حکم ملاسکے وا در میں کہ دو صالح موادر شریا افلاص کا بیکر۔

ليكن علم اخلاف ك واقف ، اورنا دائف كى مثال موت رئيمير كدار ورا المورن

کی سی بینے جن میں سے ایک اِس تجاری کا اسراور تحریم کا رہے ، اور دو سوانا وا قف والحرّب کار، دونوں صوف کی خریداری کے لیے نکلے اور دونوں نے اُس کے مرا تھے اور بڑے بیلو برنظر ڈالی ، اُس کو تھے کرمھی دیکھا اور طح طرح سے اُز مایا کھی ۔

مر بہلا پنے تجرب اور اپنی مہارت کی ٹا بہلقینا دوسرے کے مقابد بس بہترین ج اوربہت ا تھا انداز ہ شناس تابت بوگا -

مرایک علم کایہ خاصر ہے کہ وہ اسپے اندر شخف در کھنے والے کو ان امور کے بارہ ہیں اور میں بہنان اس علم میں مجت موتی ہے "نا تعانہ نظر عطا کرتا ہے جہا نجہ علم الا خلاق کی کھی ہی بنان سے کہ حہرے محکومے ، کھوٹے ، کی برکھیر ہے کہ حہری تعدد سے عطا کردتیا ' اور اُن کی صحیح اور بائد ارتقویم برالیسی کا مل مقدرت بخشتا ہے ۔ پوری قدر سے عطا کردتیا ' اور اُن کی صحیح اور بائد ارتقویم برالیسی کا مل مقدرت بخشتا ہے ۔ کہ اُن کے متعلق می ما فذکر سے میں وہ لوگوں سے رحجا باست اور تقلیدات سے زیراز مہیں دیتا میں ملکم الا خلاق کے نظر بایت ، قوا عدو قوا مین ' اور قباسات سے مدوحال میں سے مدوحال کرتا ہے ۔

ر مذربیدا بوجائے کہ ہم اپنی جاسٹ کی میمی تشکیل کریں ، اسنے اعال کو پاک اور عدہ نبائی اور حیا بت اِنسانی سے ایک اعلیٰ مثال قامیم کردیں دینی اپنے اغدیش عمل جشن کمال ، اور افخدت دیوامیات عامہ جیسے فضائل میداکریں ۔

لکن پیشیعت بیش نظررسیه که دناند کو سر دوقد پرکامیا بی لفیبعب بنی مهرتی بلکده حب می موثر بیسکتی اور احسّان سے اداده کوعل تحدیر په با در نبا سکتی سے محد تعطرت و نسا فی می کی بیروی کرسے اوراس سے مثا نز میرسے براکا وہ مور

ا رسطوكا فول بيء -

تلب كود نفنيدن عُكا كرويده وستسيد في ورا علان كرب يذكاد قادا رنبائي الراعم الاخلاق الادسطوص ٢٩٧ ع٢٣٠)

اِس مقام برایک قری خربر با بوسکتاب ده یدکد منظم الا خلاق " سے حشن علی بہر کوری کا رہی گانا ہے ہیں کہ السائی عادات بی تغیر مربی کا ایس کا رہی گانا ہے تھا۔ اس کا کہ توا عیر صلحت میں کہ السائی عادات بی تغیر مربی مبر اس منا کہ کہ توا عیر صلحت کی روسے "اخلاق وعاداً" مبر اس منا کہ کہ توا عیر صلحت کی روسے "اخلاق وعاداً" مبر اس منا اللہ بی مراج سے برمراد منا اللہ بی مراج سے برمراد مبنی ہوئی مراج سے برمراد میں تبدیلی السی ہوئی مراج سے در مواج میں تبدیلی اللہ اللہ میں مراج دولعیت کہا ہی مبنی مبولی میکر مقصد بہرے کہ مراج سالمان کے لئے قدرت سے ای ایک مزاج دولعیت کہا ہی جوافراط وقر بطب کے در میان مدع مرا المراج ہے تیا تھی مدارے دولعیت کہا ہی مرتب سے اور اس می السان کی بقتا کہ موقوت سے اور اس می السان کی بقتا کہ موقوت سے اور دہ غیر متبدل دلارم ہے تیا تھی صدیت سے بھی اس کی نا دیگر تی ہے در میان دہیں۔

اخاسمعتم بجبل والعن مكانه تم الركسى ببار سكت عن سنوكوه اني فصل قود واخاسمعتم برجل وال جُرس شي تي تواس كوسيح ان ليااور عن خلقه فلا تصل قود فأخه الركسي خفس منطق يسنوكواسك عن خلقت بدل كن توبر كرا أس كوسي مسيعود إلى ما جبل عليه والحرب فلنست بدل كن توبر كرا أس كوسي ان السيعود إلى ما جبل عليه والحرب فلنست بدل كن توبر كرا أس كوسي ان السيعود الى ما جبل عليه والحرب فلنست بدل كن توبر كرا أس كوسي ان السيعود الى ما جبل عليه والحرب فلنست بدل كن توبر كرا أس كوسي ان السيعود الحرب الني حيلت كي طون وسلم أنا عرود ي ب

سواس کا جواب ایک مقدیر بر بموقون سے دہ ید د الفتس السّائی " اسبّے کر داری بین ا اموری سیکسی ایک امرست متعلق مرقبان ایک طبیعت " دومرات کی انتیسرا " کلد طبیعت ، جلت کانام ہے جس میں تغیرو تبدل کا قطعی اسکان مہیں ہے۔ حال یفن کی اُس کیفیت کانام ہے جس سے استعداد تعبول کی بنا پرفش مسکیف ہوتا گرملد می زوال می تبول کرانیا ہے ۔

ملکہ اس کیفیت یا فرکت کا مہے جونفس انسانی میں داسنے ہوجاتی ہے اور آس می ذوال موتوسکتا ہے لکین مشکل اور نیا خیر۔

اس کے بعدیہ وا منح رہے کہ "مُکُلّ" ان تنیوں کیعنیات میں سے "لفش" کی اس کے است سے الفش" کی اس کے است سے الفش ال سے تعلق ہے سجو ملکہ کہلائی ہے اورائس کا حال خراجہ کا سائم ہیں ہے - لہنا "دعلم الا فلاق" کے درایع اُس کی تنہذیرہے اصلاح ممکن ہے -

اور صدمیت میں اسی کے کے ارشا دمواہے:-

اور بردداعا دست میں تفارعن اس کے بنیں سے کہ بہی عدبیت کا مطلب یہ ہے کا دنا میں اس کے بنیات کہا تی ہیں سے کہ بنا کہ اور اگر افکان میں اس میں بیات اور طبیعت کہا تی ہیں آن کو عام اسطلاح کی بنا پر اگر افکان میں شامل کیا جائے تو بلا شبر آس میں کو کی تبدیل ممکن بنیں سے اور دو سری عدمیت کی مُرادیہ ہے کہ السّان این و فطرت " یعنی قبول استعرادی سادہ اور کی طرح ہے اور اس کے افلاق کے فیرد شرکا ارتباہی افلان کا اس پر بلا شیر اثر بر تاہی سندی بات بھی تا بل محاظ ہے کہ « فکن " کے فیرد شرکا ارتباہی افلان کا اس پر بلا شیر اثر بر تاہی سندی بات بھی تا بل محاظ ہیں ایک اطبیعی " ایک خاص" ملک کا فام سے جو نفس انسان میں واسے مونا ہے اور ملک کی دوسیں میں ایک اطبیعی"

وہ پر کہ اصل نظر فامیں مزاج انسانی انسی خاص کیفنیت کے لئے مستعد بموح اس مزاج ندريد وفطرت سيدمستورسيته كرمزاج النساني اوتي وكسته اورمعولي مسبب سيعمي إس بيفبيت سے مثّارٌ برومامّا موا ور دوسرى تسم دركار عادى "سے دو يكلفن السّانى سے استداء مكسفعل كاحدورا دادة واختيار سيعوا در تعير بار باراسي طرح بهزنارسي حتى كنفش السناني ب ركمينيت بربلا بوجلك كراس كى بدولت أس فعل كاصدور بغير غور ذكر يسهولت بهوسة سلك ليذا ان يردواتسامك اعتبار سے علم اخلاق كا فائدہ عبد عبدا عبدات سے مو كانعنى بلى سم كيش تطراس علم كافائده يرب كرنفس الساني مي جو لمكه ودنعيت ادرمستورب يعلم إس كوحياب السنانی کے کردارا درا نفال میں نمایاں کروے ا ور ریدوہ سے با سرے کئے اور دوسری تسم کے سے اس علم کا فائدہ بر ہے کیفس میں ایسے مکرکو پیدا کردھ -علوم سنے برلم کا نلاسفروں کی کیب بڑی جاعت کی لائے می فلسفری حسی نیل ان کا تعانی کا شاخیں ہیں دل مالعبدالطبیعہ (۲) فلسفہ طبعی (۲) علم النفسسی رب) علم المنطق (٥) علم الجبال (٦) فلسدة قالون (٤) علم الاحتماع ا ورفلسفَه تاريخ ويهم لأخلا تُولِي السف كَي نكاه مِن معلم اخلاق اأسى كى الك شاخ م واكره بهترط بقدية تقاكرا ولالم الا على تغربية ونعليم، اوراس كے متعلقات ومياحت مكو بيان كيا جأماً اوراس كے متعلقات ومياحت مكو بيان كيا جأماً اوراس بعد علوم منذكرة بالا كے ساتھ أس كا تعلق كيا ہے ؟ إس مقبقت كو واضح ، كيا جا آلكين علوم بالا کے تعلق کو بھی سبادیا ت قرار دے کراس کا ذکر شردع ہی میں کر دیا اور جن عنوم کا علم اخلاق کے سا تق قربی رشتہ ہے اُن ہی کور بر مجت انا مقرید معلوم ہوتا ہے -ما صلاق وسلم ان دونون علوم سے درمیان بہت بڑا علاقہ اور ارتباط ہے ۔اس مانیکالوجی) کے ک^ے کاملانفس حسب دیں اشیاء سے بحث کر اہے ۔ توسیاح

تونین اوراک ، توستِ ها فظ ، نورت نواکره ما داده اورا را ده کی آزا ری ، خیال ، دسم ، شورز عواطعت دمیلانات اورلذرت دالم » داده ما در مرد مرد کرد شری راسی زنس سرکرها د خلاق به سرمی خوک نرد والا

اور ان میں سے ایک شے بی الی بنیں ہے کہ علم افلاق سے مجدت کرے والا اس سے سندی اور ہے ہواہ موسطے - بہذا ایل کہنا جا ہے کہ علم انسنس کی ایک اور شاق کا ایک صفر دری مقدم ہے - علوم کے اس آخری اور میں علم انسنس کی ایک اور شاق کا اضاف موالے جس کو علم النفس کی ایک اور شاق کا اضاف موالے جس کو علم النفس الا جہا تھی کہا جا آلے - رحقال کو اس علم النفس کی ایک اخراف کی تعلیم وہ الله میں اور شاق کی موسلے اور شاق ہے کہ عقل براس کا کہا اخر بر تلہ ہے یہ وشی اور متحد ل فاق کی عاوات وخصائل سے بھت کرتا ہے ، اور ظام رکرتا ہے کو نقل اجراس کا کہا اخر بر تلہ ہے یہ کہنے کہنے صافات کی عاوات وخصائل سے بھت کرتا ہے ، اور ظام رکرتا ہے کو نقل اجراس کا کہا اخراص بر کہنے کہنے صافات کی عاوات وخصائل سے بھت کرتا ہے ، اور ظام رکرتا ہے کو نقل اور شامی بر کہنے کہنے صافات میں اور عبر مؤثر نہیں ہے ۔ اور کا است کی موسلے اور کو کہ میں اس ورج بر مؤثر نہیں ہے ۔ اور کا است کی موسلے اور کا است کی موسلے اور کا است کی موسلے اور کی است کی موسلے است کی موسلے اور کی است کی موسلے اور کی است کی موسلے اور کی موسلے اور کا است کی موسلے اور کی است کی موسلے اور کی است کی موسلے اور کی موسلے کی موسلے اور کی موسلے اور کی اور کی موسلے اور کی موسلے اور کی موسلے اور کی موسلے کی موسلے کی موسلے اور کی موسلے کی موس

کو زیر سحبت لانا "قرار با یا توعلم احتماع ا در علم اخلاق کا با سی علاقہ بہت مصنبوط مرح آباہے کہؤکر "الادی اعمال "کا جورشتہ السّالوں کی انفرادی زندگی سے سا تقرقا کم ہے اِس سے بدر جہا زیادہ و تعلق ہے جواگن کی تیات اجماعی سے سا قدوا استہ ہے اس کے کہ السّان کی انفرادی دندگی سکے سلے از بس حروری ہے کہ وہ کسی زکسی آباء ہذت کی فروی کر دی و بر سرح بھر فرد کی انفرادی زندگی ، حیاست اجماعی سے بعر نامکن سے ۔

یہ کیسے ہوسکتاہے کو کسی ایک زوے نشنا ان ار ذائل سے از این جسف کی ایک کمی ایک دوسے نشنا ان ار دائل سے ان اور می ایک جسٹ کی ایک کے جس جاعت کے ساتھ وہ والسبتہ ہے اس سے قزاع انظر کرائی و ان الاسے تورم

رہ جائیں کہ حس جاعت کا یہ فردہے اُس میں کون سے ادصات ایسے میں جن مے قدایہ فرد کو فضائل کی نشود نمامیں مدومتن یار کا دے بیدام و تی ہے -

نیز علم افلان ایک فرد کے سئے جو مشکّل اعلیٰ استجوز کراہے انہ ہم مفردری ہے کا آس کا رتباط اس مشرّل اعلیٰ کے سا تقرم علم اقلاق سفی کونظم اختماعی کے لئے وضع کیا ہے تاکہ فرد کوا بنے منتها کے مفھود کے مصول و شومت میں مدد مل سکے بہی جعلم حقیقت بالا کا کفیل وضامی ہے اس کا نام «علم اختماع اسے -

ملم اجماع قرموں کا ارتخ اُل کی ترتیب و تدریج ، اُن کے عروج و تروال ، اُن کے کو دج و قروال ، اُن کے کو اُل کے کو اُل کی ترتیب و تدریج ، اُن کے عروج و قروال ، اُن کے مذہب ، اور اُن کے خانا ان و ننیا کل سے بحث کو ناہد اور واضح کو تا اور اس طرح کے میں کا دور میں اُل اور اس طرح کے دو مرسے مسائل برروشنی ڈا افرائ اُن کے مطالعہ سے انسا نوں سے اعمال دکر وار "اور اُن کے مطالعہ سے انسا نوں سے اعمال دکر وار "اور اُن کے مطالعہ سے انسا نوں سے اعمال دکر وار "اور اُن کے میں کائی مدو اُن کے برسے یا سے اور ورست و نا ڈرسست موسے سے شعلی حکم صا در کرسنے میں کائی مدو میں ہوتے ہے۔

علم خلاقی و ان ددنوں عوم کا موضوع ایک ہے دین "اسنانی اعال "ادر کھی کھی ان علم خلاقی و کی خون ہی ایک موضوع ایک ہے دہ یہ کا اسنانی اعال "ادر سعید سنانے کے علم خالون کی خون ہی ایک موجاتی ہے دہ یہ کا اسنانوں کو نکو کا را در سعید سنانے کے افغانی کا وائزہ علم قانون سے دسیع نزہیے ۔ کمیونکم علم افغانی نوم نافع میں کو نا اور مرفقان دہ عمل سے سجاتیا ہے ۔ لیکن قانون کا یہ کام مہم میں ما مات کے اس کے گئے میں موالی اگر چو نقع بخش میں کہ باشن قانون اس کے لئے حکم نہیں کرنا اشتات میں ساک میں ساک ، یا زن دستو کے در میان حسن معاملت ۔

اس طرح معمن علل اگرم یا عین فخرت میں مگر فافون اُن کی مالغت کے مقبل

نبيل موا- منلا حسد العفن اكبية ، وغيره

ان اعمال ، یا ان جیسے دوسرے اعمال ، میں قانون کی عدم مداخلست کی دجریہ ہے محقانون ا بہے ہی اُمور پر امروہنی کوجاری کرتا ہے جن کی تغییل خکرے پروہ منزادے سے ورخ تو ہج قانون منہیں کہلاسکیا۔

نیزلوگوں میں کچے پوشیدہ روائی می موتے ہیں بھیے '' کفران نفست اور خیاست '' اور قانون میں یہ قدرت نہیں ہے کہ وہ اُن کے مزتکب کو سزا دعذا ب دے سکے اِس نے کہ یہا عال تا دون کی دسترس سے با مرتبی ا در اُن کا حال جوری اور قتی کا سانہیں ہے۔ کہ یہا عال قانون کی دسترس سے با مرتبی ا در اُن کا حال جوری اور قتی کا سانہیں ہے۔ علم خلاق اور علم قانون میں ایک فرق یہی ہے کہ قانون کی نظر اعمال پرائس کے اُس کے نشار سے ہوتی ہے اور اُس کا دائرہ کھٹ اعمال قارعی ہیں کہ عال سے کشہت سے آن کوانخام دیاہے۔

قانون کا دائرہ عمل ہی توسے کہ وہ لوگوں کی مکبیت کا محافظ ہوا ور دوسرول کوہ س پر دست درا زر ہونے دے لیکن یہ اس کی دسترس سے تطقا خارج ہے کہ وہ اسٹان کوہ س کی مکبیت دال) بی شخصی وعمومی مصالح اور تعبرو موروی کا محاظ رکھنے کا حکم دیسے کیونکر ہے علم اخلاق کے دائرہ کورد دسیں واقل ہے۔ ا خلاقی اورسیانیس استان اورسیانیس استان اورسائیس کے درمیان می گہرا ارتباط وقعلق ہے کر رکہنا ہے ان میں گہرا ارتباط وقعلق ہے کر رکہنا ہے ان میں کا کہ درامس علم اخلاق بھی سائنس کی ایک شاخ ہے اس نے کہ سائنس کے لئوی معنی «علم» کے بین اورا صطلاحی عنی کے احتیار سے اُس علم کو کہتے بین کہ کا گناست میں سب وروز ہا ہے احساسات اور ذہبی وحقی مدکات میں اُتی رتبا بین ہم کو اُس کے وراج دان کا صبح شعورها صل بوجائے اور یہ بیزاگ جائے کہ اس حقیقت کی استداد کس طرح مولی اور کی مالاست سے استداد کس طرح مولی اور کی مالاست سے گرد کر موجودہ صورت و بیٹ ماص کی۔

دوسر می نقطون میں ایوں کہد بیج کرا بیسے تحریبے اور مشا برسے اور آن سے بیدا سندہ استار کے درمیان قانون ارتباط وائنشاب کے فد میلے جائے جانے رہے موں آن کادومرا امام " سنگسس " بیت تو تحریم ان می صدود کے دائرہ کی ایک بیٹے تو بلاشبر اسکسس " بیت تو تحریم ان می صدود کے دائرہ کی ایک شے سبے تو بلاشبر اُس کوسائنس کی مشاخ لینین کرنا سے محل نہیں ہے ۔

جبان پر زندگی کے ماحول اور سفر حیات کے سلسلہ میں ہوا مور اور اُن کی کیفیات و تقرفات موٹرین کر میٹی اُنے رہتے ہیں "علیما خلاق " اُن ہی اصول پر بجب کرتا ہے میٹلا حب ہوتا ہے اور بہ ہم صدف اور کلاب کے خروشر مہر نے پر بجب کرتے میں تواس کا مطلب یہ ہوتا ہے کو اِن مردو کیفیا سن میں ایسا اصولی فرق ہے جس کو تخریب مشاہدہ نیز دو سرے مدکات علمیہ کے ذریعہ ایک "کلید" کی شکل میں صبح یائے ہی سی حب بک ہم اُنل فی علوم اور علمیہ کے ذریعہ ایک "کلید" کی شکل میں صبح یائے ہی سی حب بک ہم اُنل فی علوم اور اُنسانی امور میں نوا میں فطر سن و توانین قدرست کی مدوست اُس حد تک جو مختلف طبا تع اور اُنسانی اور میں نوا میں فطر سن و توانین قدرست کی مدوست اُس حد تک جو مختلف طبا تع اور اُنسانی اُن کی اندر محدود مو واقفیت حاصل مذکر ہیں "د اخلاتی حکم "کاصا در کرنا اُن کی اندر محدود مو واقفیت حاصل مذکر ہیں "د اخلاتی حکم "کاصا در کرنا دشوار ہے اور وزاملہ میں فراند تک نامکن ہے جب تک ہم کو ایک

حدثک استلیا و سک درمیان اسسباب دسسبات ا درجینی آداین ارتباط کا میسی علم زموها اور یهم سائنس می سک در ایدیمکن سے توالی حالمت میں ساسنس ا درعلم اخلاق سک درسیان حقیقی تعلق کا کون عاقل انکارکرسکتا ہے ؟ -

ا ورطی نظرے بیمکم نگاد نیا مبی درست نہیں ہے کا سائنس کا تعاق صرف ادی شیار کل میں مدورہ بیاری نظرے بیاری ملام تک ہی دورہ بین بین کا سائنس کو اوی علوم تک ہی محدد درکھیں لیکن مسطورہ بالاحقیقت کے بیش نظر حبکہ انسان کی زندگی کا تعلق حبی فرح اپنی کا اورکا نتا ت اوی کی دوسری اشیا در کے سا تقہ ہے اسی طرح خالتی کا نتات سے مہی وا اب تربی کو اسائنس کو ما وی اور دو حالی دونوں حیات کے سا او تسلیم کر نا ازلی صرف دری سیدا دراس کا انکار پرا مست کے انکار کے مرا دون حیات کے سا او تسلیم کر نا ازلی صرف وحق آن الفاق کا انکار پرا مست کے انکار کے مرا دون حیات کے سا اور انسان سے فرائف وحق آن الفاق کا انسان کے فرائف وحق آن الفاق کا تھا ہے تو الفاق الشان کے فرائف وحق آن الفاق کا تسام کی طرح پایا جا آپ تا ہے تو کا انسان کو کسی طرح مجی «علم افلاقی " سے حدا نہیں کیا جا سے کا انسان کو کسی طرح مجی «علم افلاقی " سے حدا نہیں کیا جا سے از م

علم اضلاق اوراخلاقی ایر بات بھی قابل وکر ہے کہ اضلاق زندگی کے دومیاد میں ایک بیلا رندگی کے در مہلو ادر دوسرامعیاری ، ایجابی اضاف اُن اعمال وکر دار سے سرا در یہ حکو قامی زیادہ رفاص قدم کرد نور دھیا ۔ سمجھ محرک سمجہ دار ترمین اُن سیمین

جوکہ قامی زمانا ورخاص قوم سے اندرخیروصوا سب سمجھے سکے اور سمجھ جائے ہوں یا آن کے تخدید میں آن اعمال کی غابیت الغابات، اور منتہائے مظھد خیرو توامب پریشمر ہوتی موا ور معیاری لغابا اس میں ان اور منتہائے مظھد خیرو توامب پریشمر ہوتی مواز الیے اصول آس میں کو تواعال و کروار کے حقیقی خیرو شرکو فا مرکز تا اور اینے مہذب ومرتسب اصول دقوانین پرمینی ہو تواعال و کروار کے حقیقی خیرو شرکو فا مرکز تا اور اینے مہذب ومرتسب اصول دقوانین پراقدام کرتا ہوجو خیرو شرکا مدار برائیس علم انوان کے دوجود میا حیث کا دوستے سخن درائیس، خلاتی

زندگی کے لئے دوسرے ہیہوسے می والبتہ بیٹے۔

حصص کتاب این ترتیب کے لفاظ سے میار حصص بر منتیم ہے۔

(۱) بہلاحقہ سبنی تر علم انفس (ورنفی بیاتی مباحث کا موضوع بنا ہے ختلاً مکد ، اراده وجالنا وعنی سرو ۔

(۲) دوسراحقہ افلاق کے معیاری نظر لول اوران کے متعلقات نیز علم الاخلاق کی تاریخ کے شقر تذکرہ کرتی سب ہے۔

(۲) تعیراحصہ اخلاق کے علی مباحرت و تستی اس اور علی وعلی بیلوک کے درسیا بن مطابقت سے متعلق ہے۔

دم ابقت سے متعلق ہے۔

(۲) جو مقاحقہ فالص اسلامی نظر بات و تعلیمات اخلاق اور عبد بدنظر بات اخلاق بر رہے ورت کے درسیا کی اصل درج ہے۔

(۲) کو تا دی ہے۔ اور بہی کتا ہے کی اصل روج ہے۔

میاحت نفیه جوافلاق کرخوری بی میاحت نفیه جوافلاق کرخوری بی دردارا دراس کیمبادیا

سسب علم خلاق کی اصطلاح میں مرعبی ادا دی کؤکر دار کھتے ہیں سجیسے سی اور جعومت بولنا یاستا دت و تنجل اختیار کرنا۔

انسان کے کردارے نے کھی فنسیاتی مبا دیا ت ہی جن کا مصد و منبع نفس ہے جیسے مکد اور عادت کر یہ مبادیا ت ہم کو محسوس نہیں مہو تیں ، ملکہ اُن کے آثار محسوس ہوتے ہم اور ان می کانام دکر دار) ہے ۔ شکل ہم ملکہ کو محسوس نہیں کرتے ، سکین اُس سے جواعال صا در ہوتے ہمی آن کو محسوس کر دارے سئے یہ صروری ہے کہ دہ کسی نفشیاتی مہد سے نظام روصا در ہو ۔

کیں مباحث افلان سے شغف رکفے والا صرف اِس پرقناعت نہیں کرسکتا کہ وہ اعمال کے ظاہر سی پرنظرر سکے ملک وہ اُن کے مصاور دمیا دیات کو کئی زیر بحبت لائے گا جبیبا کہ علم طبیعی کا عالمی صرف (حق) فضا اکا کناست کے ظاہر سی پر ڈناعیت نہیں کرسکتا ، مکران سے اسسیام ب وعلل کی معرفت ہی اس کے لئے ازلس صروری ہے ۔ کروارے میادیات کی معرفت کے بعد النان اس پر قاور مروجا آب کراگردہ در کردار مائل باتسرے تواس کا علاج کرسے اور اگر ترازخیرے آوائس کو ترتی دے سے -

ادراگراس كى منسيانى كيفيت كاسطالع كياجائدادراس سبب كائير لگالباجك معلى المراكز المسبب كائير لگالباجك معلى كياجائد معلى يدولت وه صفت "كذب" مي متبلاست اور ميراس كاشاسب على كياجائد تو يطرلقرزياده موثرا وركامياب نابت بموگا-

علم کی روشنی نے برٹا بت کر دیا ہے کہ اضلاق الشائی کوئی ایساعظیہ نہیں ہی جن کو سجنت و الفاق کی وا دو دوش کا نیج کہا جا سکے بلکہ وہ بھی دوسری است با دکی طرح اپنی ضلا وتر نی اور البینے فشا دواسخطاط میں قدرت الہی کے البیسے محکم ومصنبوط توانین کے تا بع میں کر کمبی اُن سے فیدانہیں موسکتے -

۳ ۴۰ سے فائدہ اُ تقایا جائے اور غیرما صل شدہ کے حصول کی سعی جاری رکھی جائے۔ حبب بم نطرت الشاني كامطا لوكرت مي توشا ودناورس تعطع نظر تنام الشان "اسم خلافات اسمی کے باد جود" کیساں طور پرشرانت، می کوشی، اور صداخت جیسے فضائل کے تواسمتر اطرائے میں اگرم ان فضائل کے سیلاات درجایات میں قوت صنعف کے اعتبار سے آن کے درمیان تغا وست سی کیوں مایا میآنا میو-یں اگراس کو صبح ترمبیت عاصل ہے تو وہ انسان کے اس یاک میلان اس قوت بداكردى اورأس كى ملاحبت طبع كمطابق ابنى دسترس كى حد كك أس مس کوا خلاق کا مو کے عروج رسیجادتی ہے ا دراگر بڑی تربت سے واسطے تو دہ اُس کے اس رجان کو کرزرا رہنین رتی رتی اور گاہے فالے گھا سے آتار دینے کی سرتک یہنے جاتی ہے۔ وه باب بعتيناً خطا كارب بويها بي يه سلي كرائ دميرا بيشا عنقرب مدين مهند

یا قاصتی ہے گا ،اور بھراس کومقرر کردہ راہ پر حلنے کے لئے مجور کیے ۔ اس نے کاسیا ا وقات بیداکرنے والے فکراکے نز دیک اُس میں طب مہند سد، با قانون کی استعداد اي سي موتي -

گروہ باپ ہمشہ صواب برہے جوائے بلتے کے لئے یہ فیصار کرنے کہ دہ اس کو ا مین اشجاع ، ا ورصا حسیب نفنل ، بنائے گا ، اس لئے کہ وہ ابھی لڑ کا ہے ، درائس میں کسی منكى مذكك إن اخلاق فاصلكى استعلا وموجود بدادر صحح تربيت ك درايد نقسباتى میادیات، ادر آن کے قوانین کی معرفت وتعلیم پرالسان کو تدرست بوسکتی ہے ۔ يهوصورع أكره طوبل بيع تامهم مقام اختصارين كالمتقاصى بيع

اله جس (Jnunct) غرائز (جبلی اوصاف)

فلسفة قديم كايه قوامنيورب كرد الشان ايك ساده كتاب كى طرح بماموتا ہے بحیراً س کے مرکی حسب خواہش اس بقشش ونگارکرتے میں بیابوں کیے کہ بد بفطرت مں انشان کی شال میدہ کی زم لوئی کی کھیج ہے ، تھراس کے مرتبی اپنی خواہش کے مطابق أس سے حبرت مل تصوير عابت بي بناليت بي ليكن مي تطرير غلط ناب موحيكا ہے ا درید دا صح بوگیا ہے کر صحیف اسانی (بر ونطرة س بھی) لینا سلات کے نقوش مضفش مرة اب ١١س ك كر وه وكتم عدم س) وجود مي كت بي بهرت عجلت ك سا عدابة طبني، عمال كرف لكتاب، حبيساكر حواك كاها حديد و لهذا تسليم كرنا جائب كربرونط سله نظری کمیغنیت ، حبلت ، دمیدان ، اورنظری طکه ، کانام « غرنیات سے سلی اس بیان سے سلیکا پیدا نہونی جاہنے در کہ علم اخلاق کے فائدہ کی سحت میں تو « حدمیث فطرۃ کے حوالدسے میکہا گیا ہے کم ونشان اپی فطرت میں سادہ ہے اورائس کے والدین یا حول اُس کر حسب مرمنی بہود ہت المصرام رعنہ و کے نقش ونگارے متقش کر لیتے ہیں اوراس حکرمد کمان الا خلاق کے حوالہ سے " حو کی تر دید کی جاری ہے المیاکیوں ہے ؟ " اس لے کہ یقیبروا داو کا معمولی فرق ہے مدھ ہیے ، طرق میں! جا حکاہے کر فطرت سے مراد روقبول می کی استعداد سے اور استعداد "السی سے کا نام ہے توکسی خاص علی شكل مي بخصوص بوكررزيا ليُ جاتي مو مُلكِم: منطأ دو وتحتلف اثرات كوعلًا قبول كرسكتي اوركر في رستي بيو- لهذا مدیث میں اس نظریہ کو نابت کیا گیا ہے کوانسان بدر فطرمت میں کسی مخصوص «عملی حیات» سے اس طرح عَرْا مِوامِيدِ النَّسِ عِنْ الكرامِواس مِرخير وشرا وراخلاتي اصلاح وهذا وكاسطلق كوئي الرَّمَة مهو سيك ملك وه لعدم أبارواجداد ورما تول ك فقش و تكارس اي منقش ميوتات وراخلاتي اصلاح ومشا وكريمي نبول كرتاب بال يرتيج بعد الشان أيك ساده صفة كما ب كي طح اس منى من بيدا ننبي بهوا مكم بدو نظرت من اس كي «حبلت مر ، کرن نے دوایت ہی زهی ، کیو کرائس کی حبالت کی تحلین نے سالیخ میں ڈھلی میونی بھی میوسکتی ہی ریقیات میں ا

ه وترت میکست (طبیعت) انشانی میں پر تدریت نے بہت سے لمکاست تو کی ا دواد صاحب ودبعیت کئے میں جواس کی نفار حیات اور ترسم کی نشو دنما کے ماس میں۔ ان مکات کی تفصیل حسب ول ہے۔ حفاظت دات مديه به مركيب حيان برامريا حوا، بندمو يا سيست، بي بدار کے دتت سے اس کوسٹسٹ میں نظرا مائے کنشوو نااور ترتی حاصل کرے وہ قوت کے حاصل رسے ہیں اسکان بھرکوسٹسٹ کراہے اودموت سے کینے کے لئے انتہائی فکر میں شنول رشاہ معرالسان كالوذكرى كياب جواباداده ادرا ختياركونورى طح اس يرصرف كرنارسا ے کنواہ تری سے مری حالت ہی کیوں نہ موہر حالت میں زندہ رہے اور کوشسٹ کرتا ہے کھنس ى اصلاح دورى ك دربورس كوزندگى كسكسائقدوالستدرستفك قابل بادك . م مكرُ مفاطعت وات " بي كا حدة بيم كريم ردن وشب إس مقبقت كامشا بده كم ريهتي مي كرمبكي جا ندار كويرا حساس موجاً أب كركوني أفت عنقرب اس كي حيات كاخلا لروسية والى ب تووه خطره س ميخ ك ك برسم ك امكانى اسلى سيمسلى مؤكرها فنست ك لے مستعد ہوجاتی ہے - بلکاس سے بھی بڑھ کر سرا مکی۔ انسان میں اپنے نفش سے تعلق ایسا وشعور توجود سے کہ وہ نقس کے اندرا بیے میلان طبعی کویا آ ہے ج نقش کوسوج دہ زندگی سے طبندزیر ها صل كرف كرف واعى رسمات اليي وه توسيطيي إلىكرب عي في المارم كوكرورون الطريزت من) ادرا ين أباوا عدادك نفوش كمطابق مى خانجداسى كومدست وحباست مين دا صنح كياكلياسيدا وراسى كومبندى كى بدش اواكرتى بديمينى ك جلت كن ترايف" لیں کما سیالافھان کی عبارست اسی دوسرے مطلعب کوا داکررسی سے اور فتریخ منسفہ کے آئسس " نظريو" كى ترديد ك دري ب يود عرف " نظرت سكا عشاري السان كو" ساده وي الله مانتا كر معبدت مرمى ساده ورن كاطرياسليم كرتاب -

جاندار تقوس سے معروباب وہ سب زندہ میں اس سے کان کی طبیعت کا تقاصاب کدہ تناہ یس اسی کا نام « ملکهٔ حفاظستِ ذات « ہے ۔ حفاطنت مع ید ای این اس می سے توی تر (ملکہ) ہے اور زندگی میں اس کے مطاب سبت زیا دو می اور سب سے بڑا مظہر سل صبنی ہے دمینی وہ متبادل میلان جو بزو ما وہ کے ورمیان سوتا ہے ۔ اور میں میل عبنی مربت ستاعال وکروارکا بنع ہے س اکثراعمال شباب ____ تعلیم میں کوٹ ش ،حصول شها دت کی تربت حسُن سمع کا تحفظ ،کسیے اکتساب بن عی ____ کی مِنْینرغرص د غایت ، اسی نظری مظرِ کی خدمت ہے یو حس کا نام میلان منسی ہے "اور بی میل عبنی فن واد سب کے رحانات کی جات کاسبسپ نبتا ہے ۔ ا وراس مبلان مسنى مي أكرنظم واعتدال ركها عائے توسي سعادت كا منع بن عانات درمز مورسي رائيون ا درشقا و تون كامخزن مي مو جانا ب -(دراسی کے مظامریں سے (محبت والدین) ہے اور یہ مردمے مقابل میں عورت كاندرز ياده توى مبوتى بع-اوريه اخلاتى زندگى مي بهبت زياده مورسي - مهى اكسفور (الرُّه،) زوور رہنج ، خودعُرعن نوحوان کو ثابت الرائے متمل درا شار میشیر بنا دستی ہے اور ایک ۱۵ آبال رمبنسوژ کوالسیا مفکره با د قار کردی ہے که وه ۱ بنی مسٹولسیت (ذِمه ط ری) کو محت كرنے لگھا ہے عكر مفاظت أع يم يمي اس قدر توى بوعالا يكداس كے سامنے حرب وات كا فطری جذبہ کک ماندا در کمزور طرح اتاہے، اسی کا نیتجہے کہ والدین اپنی اولاد کی لاحست کی فاطرابی راحست کو ستے ، اورا بنی سل کے فائدہ کے لئے اپنی ذوات کو محروم کردیتے

ہیں مکرکھی کھی ال اپنے بحیر کی مقاطبت کی خاطرانی جان کے دیے دیتی ہے۔ برحال بدودي اسيس مكات مس جوعالم كا با دى وادرا شخاص ا فواع كى حفاظت كي كفيل من نغران مي كى بدولت دميا تناذع البقاء درمعرك سبب ولودكاميان نی مونی سے درایک قربانگاہ سے مس رکئے دن افراددانوا ع کی تعبیب شرمعتی رسنی سے ادرىيى دونوں بىرىت سے السالى اعمال كے اللے الساس مباديس - بياں كاكم بعض علما دِنعنسیات کی دائے تور ہے کہ باتی تام فطری مکات صرف ان ہی دو کے ندر شحصر خوف إير ملكه إوصف طبيعي السّان كي اصل وطبيا دمي واغل سبيم اورعب بطفواريت سع جب نک کردہ سرد فاک بوتاہے یہ اس کے سا تقریبانے ، ادربساا وقات دوسرے ملكات كم سائقستها وم معي بوجانا ب شلاغيط وغضب بخطرناك مقام ربهر سنني كا كاشوق، حقالين مال كى حبتى كاعشق، ادرسي عبنى جيد مكات ك وجود وظهورك ك ور توف سمالغ آنا ہے واور كم ازكم تردوكا سدب نوبن بي حانات -الشان اگرعقل ومدنی ترتی کو پہنچ جائے تو نوف کے ہیت ہے ایسے اسباب زائل عوجائے ہیں جوابک دسٹنی المسان کے لئے خوت کا موحب بنتے ہیں۔ نیکن دوسری تسم کے الدا يساسباب بيدالهي موجات مي بن كي برواست ايك متمدن السنان مي خون مرمه لا مورها ما ملکه بعض حالات میں وحشی انسان سے زیا دہ خالفت نظرا کا ہے۔ وحشی الشان _____انجلی در مارستان ، چاغر دسوری گهن ۱۰ دراس تسم کی خروا ت خوف کھا آما تھا ،لیکن حیب متمدن استان کوان کے اسباب کا علم موگریا توسید خوت مِا ٓا رَاكُمْ آج وه امراص ، مصائب ، أفاتِ ضعوروعش م عاعت يأكروه ير مفالعن كي دست اندازی ادراسی تعم کے دوسرے امود کی وجسے خونت کھا یا رسناہے ۔ نیں انسان مرنی بربادحتی مخون اس کے ساتھ ساتھ ہے۔ وہ لفس کے برہ میں فوٹ کھاتا ہے۔ اوہام سے خالف موقاہے ، نقیری ، ٹر بھا یا ، اور موت سے ڈر تاہے اور موت کے لے کک خوف بی میں گھرار سہا ہے ۔

ایس تصویرکا دوسرار رخیمی ہے۔ وہ یکن خوت " تربیت کا علی کارکنوں میں سے
ہے اور اسنان وحیوان کی صلاح کاری کے لئے معتدل خوت کا وجو دا زئس ضروری ہے
دس لئے کہ ہارے چہار جانب وٹیمن لگے ہوئے ہیں جن کویہ مرغوب ہے کہ ہمارے نفوس'ا موا
ادرا فلاق، پر منت نے آفات ٹائل ہو تے ہیں لیس اگران آفات سے کوئی شے کھی نجات اور افلاق، پر منت نے آفات ٹائل ہوتے ہیں لیس اگران آفات سے کوئی شے کھی نجات اور اولا نے ہی ہے تو دوان امورسے پیدا مہونے والی اذبت و تکلیف کا خوت ہے منیر ہوا حیزی اور ذکت ورسوائی کی تکلیف کا خوت ہی ہم کو ہما ہے اعمال میں کا میا ہے کامرا بنانے کے اور دولت ورسوائی کی تکلیف کا خوت ہی ہم کو ہما ہے اعمال میں کا میا ہے کامرا بنانے کے لئے آبادہ کرتا ہے۔

اس سسامی اور می (ملکات) بی گران کے مترح دلسبط کا پرمیدان منبی ہے ملکہ ان کی تقریح دلسبط کا پرمیدان منبی ہے ملکہ ان کی تقصیل کا موقع علم انفس ہے ، میسے ملکیت یا حیا زمت (جمع کرنا) "کرجب السنان کا میل دولات کی جانب مجتابے قواس حالمت میں ان دولوں ملکات کا جی دولات کے ماصل اور جمع کرنے کی جانب مجتابے قواس حالمت میں ان دولوں ملکات کا جی خور میزنا ہے ، اور یددولوں السنان کے نئے بہت سے انواع عمال کا سب سب سنے بیں یا

، استطلاع کالسی قوت کا نام ہے جو ذمن کو حصول معلومات اورمسائل کے پیرخ تورخفائن کے اکتشافات کی طرف متوم کرتی ہے ۔ يا رئيب اجماع كرية قرّت إرشول مجاعتول اوجاعتول كاسروري كأكوين وكليّ كاباعث موتى اورأن كم محتف نظام ك وصع واسجا دكاسس نيتى سيه -حقیقت پرسے کہ م اوراسی قبیم کی ووسری قوتیں ، انشان کے ظاہری عمال کے ئے درمنیدہ سرحتیر میں اوران سی قرنول کی زمیب وزمنیت سے دوالسّا فی حیات " کے جوم مراهیا ور ا مغرزه "أس نطری کیفیت یا آس مکر کامام ہے بیر نذرت نے ل کی خصوصیا جس کونفس میں اس لئے مرکوزکر دیا ہے کا اس کے ذراور ایسے مل يرقدرت ها صل موحلئ جونتهائ مقصد تك بينجا دے حبكه اس سے فيل نه وعمل اختيام لیا گیا مواور زاس مقصد کی حائب نظرنے کام کیا کتو-اسی لیے غرزہ کا اطلاق حبات فطری کیفیت، وحدان، اور فطری مکرسب پر کمیسان برد تاہیے ۔۔۔ ملما دنعتسات ورغریزه کانتعربعیت ۴ میں بہت زیا دہ! ختلات رکھتے ہی نیکن قرب برصوام سطورہ بالا تعراف عاس لے اختلانی مباحث کورک کرے مناسب بر معلوم برزا بد کونوا د نظری ملکم کی السی خصوصیات کوسبردلم کیا جائے جواس کی وضا حت کا موحب موں (۱) اشفاع ف اُمم کے انتقاب سے فطری مکاست کی توت میں ہمج ہا ختلاف ردنما ہوتاہے ، اور فردواً مست کی عقلی ترتی ا دراً ن کے ماحول وا سیاب کے اعتبار سے یہ قوت مصنبوط د کمزور کھی ہوتی رستی ہے ادر ہی کمات اپنے اسباب ترقی وال المعلم الاخلاق عرب مديد عمي مشهور عالم حميل في عرزه كي نعرف اسي كي قرب العني كي سے -

كيش تظرانساؤل كي إمي اختاف كاسبب بتيمي لا) زمان وروقت کے مارج کے لحاظ سے السان کے اندرمخلف قطری ملکا سے غ ائن) کے طبور کا دفست اس طرح محدود وشطم نہیں یا یا جا آباصیساکہ حیوان میں یا یا جا اب بكر مختلف الشائول ا ورختلف قومول مين ان كالمبورك حوال شفادت مين رس سبا او قات ملکات میں تصادم مہوجائے کی وجسے '' اعمال'' میں اِضطرا باترددىدا موجآ اب مثلاا يك شفص مي مكيت واتى كى محبت بهبت مضبوطا درقري اورسا تقربی اس میں مفاوا خاعی کی تعصیل کے لئے بھی میلان فوی موجودی اور طامر ے کہ ان ووکیفٹیات طبعی دملیات) کاعلیٰ ظہوراکٹر وہشپٹیر برتصنا و وبقیا دم کی شکل میں روہما ہوتاہے اور ہی تصادم الشان کے اضطراب کا باعث تاب ہوتاہے -دہم ملکات کاطبور، اعمال کے سباب دھرکات کی شکل میں موزاب لینی یافطری ملکات باطسی کیغیات بوات خود نظرنہیں آئیں بکداعال کے اسباب ومحرکات کی حمیتیت من سحانی ماسکتی من مفتلاعضب انسان کوتنر کلامی اورانتقام جید اموررا او در کرتا ب، اور حب جبتي أكثرت سوال ، قرأت كتب ، غير علوم استيا در سحب ، جي امور کے کئے اعت نبتا ہے ۔ سى عضب يا حب جب تبونفرنس كي ملكروه أن اعلل ك محرك نفي من حن

رف سب یا سب است طبی اور ملکات کی معرفت موجاتی ہے۔
ده د فطری ملکات ، استانی کروار کے لئے اساس ومبیا دمیں اور النسان روز و مند میں قدر بے شمار کام کرتا اور مرضی کے مطابق آن کوانجام دیتا رہتا ہے شاکھانا میں بنواب سے مبدار مونا رحین میں اور ایس بنینا دغیرہ وہ ایس نقدادیں بے شمار سی کیوں نہا بخواب سے مبدار مونا رحین میں اور ایس بنینا دغیرہ وہ ایس نقدادیں بے شمار سی کیوں نہ

ہوں اگران افعال کے اغراض دیمقاصد سے پیش نظر ان کی تعلیل کی جائے توان سے معرکا سے پید نظری مکانت ہی ایت موں سے ماس بنیا دیرانسان سے کردار کی تسٹر کیے تفقیل ان می می تو مکانت سے درسے لیسپولت ممکن ہے۔

استان کھا تا پہتا ہے ، کیوں ؛ اسلے کو طبی گرستگی اس کو اس علی پر آباد وکرتی ہے ،
و اسانب سے بھاگتا ہے ، اس نے کہ فطری خو ت آس کو اس فعل کے لئے رائگنی کر کا ہے کھور کے سانب سے بھاگتا ہے ، اس نے کہ فطری خو ت آس کو اس فعل کے لئے رائگنی کر کا ہے کھانے بینے باخطرات سے بچے کا فظم واشفاام کرتا ہے با مشل وہ روس کے حصول کی اُگر کرتا ہ ود اس باہ میں مخت سے سخت صوب برواشت کرتا ہے کیوں ؛ اس نے کرشت وات اور گرت نوع بی میں مخت سے سخت صوب برواشت کرتا ہے کیوں ؛ اس نے کرشت وات اور گرت نوع بی کو اس کے نے آبادہ کرتی ہے تاکہ وہ لینے نفس اور ابل وعیال برصر جن اور ان حا جات کا سرد ابس کور سے بری خوش جن مگر کوئی اور کی سے برواشت کرتا ہے کیوں ؛ اس کے خوش جن مگر کوئی اور کس سے بروان حا جات کا سرد ابس کور میں میں خوش جن مگر کوئی اور کس سے وجود بھر کی جانب وجود کرتا اور آس سے والب رکھان سپولت میں کہا ہوں کہا کہا جانب وجود کرتا اور آس سے والب رکھنا نسپولت میں میں کورٹ کو الب ورکھنا کی جانب وجود کرتا اور آس سے والب رکھنا نسپولت میں کہا

سین دالدین اولادا وراحباب کی محبّت ال وسرای کی رعبّت اموت کا وُراور تنهائی سے وحشّت المسرت المنرخرول کی جانب دئیبی اور رئجدہ المورسے نفرت ایراوڈی قسم کے تام المورکا مرحثم نظری ملکات (غزائز) ہی اور ہی ملکہ اعمال السّانی کو مخصوص شکل و صورت عطاکرتا ہے۔

تدیم فلاسفراور امبری علم اخلاق کار قول شهورسدی کم حیوانات کے تمام اعمال توبراہ داست اُن کے فطری مکاست ادر طبی کیفیات کی نیج میں نسکین استان کے اعمال کا صدور نظری مکاست کے داسفرسے عقل سے ہوتاہت ۔ ایکن یہ قول صحیح بنیں ہے اسلے کا اسان کے اعمال وکردا رکا صدور کھی نظری مکاست ہی

ے میوتا ہے گرسکہ و دعقل تھی رکھتا ہے اوراس کی ہر واست صیوانات سے ممتا زہر پر تر ہرا نشانی اعلَّ نطرى لمكات ا دعقل ايك سائقد و نول كزريا تروجود يذريه بست من اورية طعاً الممكن كران وان موخوات میں سے انٹیر کے دقت ایک دوسرے سے جوا ہو سکیس قطرت، جبکت، یا لمنى كيفيت توسترائ مقصدكو مددمين إلى اوعقل اسك مصول كي في وسائل و ورائع مهيا ر زه کی ("غرنزه" الیهافطری ملکه ب یا السی طبعی کیفیت سے جونشو دنما اور زیربت و سے يميت سے رتی بدر بوتی اور تربت سے محروم کردینے مرکز در ارسان ب بلانعطل اور سکا بنے کی دم سے ناہی ہوجاتی ہے -یہ ان ٹا سبت ا دردائم امورمیں سے مہس ہے جکسی حال م کھی کمزور ما نشانہ موسکس اس لیے د نسبه ا وقات انسنان کو درانشت میں ایک شاص استعداد اور طبی کیفنت تضییب مہوتی ہے گرمنا ہے۔ ا ونت رنستوونار بون بركزور را في إفنا بوجاتى ب منال مينا بط كمتعلق سهور سي كرم ود گرفتاری کے بعد عرصهٔ دراز مک إلی سے محروم کردی جلے اوراس کیلے یا نی میں ترہے تھا ا سباب مفقود بموحائي تواس كاوه نطرى ميلان جويانى كى حبائب موتاب أسسته أمسته كم موت جاً ا ہے اور گاہے رکیفیت موم اتی ہے کہ وہ بالی سے نون کھانے لگتی ہے۔ ملكات الكرت مسطوري داضح بودكاب كودورة "اكي قاص صم كم ملك كانام ب

ادراس کاتعن " مکر طبی " سے ہے لیکن مکر اپنی مردوا متسام "طبی " اور عادی " کے لحاظ سے قبو و عدم قبول تربیت کے سلسلہ بی کیا حیثیت رکھتا ہے رکھی اخلاق میا دیا ت کا اہم مسئلہ ہے اوراس نے خصوصیت کے ساتھ لاکت قوجہ ہے۔ " مکر" چوکیفٹس میں صفت راسنی کی حیثیت می مرکوز موتا ہے وہ بہلا ما دہ ہے جس سے اخلاق کی تکوین ہوتی ہے اس لئے وہ طبی مویا عادی بردومورت زمیت کامخاج ب ده نظراندازکردینی کی جزید ادنتیل وبر او کردینی کی مندب ادنتیل وبر اوکردینی کی ملکر اندار میک ای ب -

الا مكد " كى تهذيب وترميت مخلف احوال وكيفيات كيميش نظرمتنا وسداري الاركى متقامنى ہے الين اگر فطرى يا عادى كيفيات د عكات كى اليے على يوم ما دوكرتے بس حيس کا نتیجا ودیمرہ بہترہے تو ازبس صروری ہے کہ اُن کی حوصل اُنزائی اور ا بہے بواعث دیحر کانٹ کی نشود ناکیجائے ا دراس طرح اس عمل کویار بار درباریا جائے ادر آگراس عمل کے نمٹرات و مثالثے بد س او داحب بے که آن محرکات کی مرا معت کی حائے اور آن کا ستریاب کیا جائے اگرو دس مو عالم وجودس نراسط غرمن برتسم ك نواب وعقاب ائي استدائي شكل سا انتهائى ورج كم اسى نظرة ريدى بين كه "باعث على لخير" كي حوصوا فنراني ا درماعت على السفر " كي حوصة تسكني كي حاسبًا نیزا کسیمن میں اعتدال بیدا کرنے کی عزورت ہے تو اس کا طراقیہ سے توس مدیک وہ ملکہ ا عا دست السّال كوليحانِا عِاسِتِهِ مِن اس كى مانغىت كرركم ياستدراه بن كراً ن كى ترغيب إسْفيركوحد اعتدال بإذ با عائمة اكد أن كى تحريك سه ميدا منده عمل نهى اعتدال اختيار كريت كيس وه لزاكا ج ہجد خیلتبلا اور کھلاٹری ہوضروری ہے کہ اُس کے اس میلان طبی کو رو کا حائے ا در اُس میں بعد لل میدالیا جائے مبیساکر مفروری سے که عدسے بڑھ موے کندا درفاموش لاکے کو علی سے ان داور کھیں کو دکی طریت ماکن کیا جائے - معود بالامیں دا صفح کیا جا سیکسے کرکا تنامی انسانی مرتفای وعادی مکامت کا وجود بہت ریا وہ اختلات کے ساتھ یا یا جا ناہے کیؤ کمہ رعاح مشاہرہ سے که ایک الشیان میں اگرامک خاص وصعت طبی (غرنزہ) یا مکڑ عادی (عاویت ، نوی (ورت ا ا در دوسرے مکاست صغیف و کمزورس تواسی و تست میں دوسرے شخص کے اندوضعیف کا قى نظراً تى بى اورقدى كرور ، غرض ئى خات يا مادل ك الزات كى يان ا

متفاوت ملکات سے متصف نظرا آ ہے اور یو طبیقت بھی نا قابل انکار ہے کوالسنان اپنی از ندگی کی متعلوت سے کسی ایک شاخ میں حصول کمال و ترقی کے لئے استعداد ام رکھتاہے ہی اگر س کوالیہ اول مسیر آسکا دو اس کے اس عمداذینی پر کمال ملکی حفاظت کر سے قورہ کمال سے محروم رہ جاناہے اور اگر کسی کے ایسے شخص کی سربر سے حاصل ہو جانا ہے اور اگر کسی کہا ہے شخص کی سربر سے حاصل ہو جانا ہے جواس کے پاکٹر و رجان ملی حفاظت اوراس کی نشو و منا کے طریقوں سے واقعت موقود و اس کو این اس کے ملکات نامنا میں میں گئی پر داکو د تا ہے۔

ا بیے بہت سے السنان میں جن کو ہم تاکارہ سمجھ بھے بہت میں لین اگران کی طوف آدھ بی مبلت الران کے ملکات کی ترمیت کی جائے تو وہ استعداد کے درجوں کے انتقاف کے باوج وصاحب کمال بن سکتے ہیں ۔ پس ایک بہت بڑا صاحب فن انتجاب ہے بیار بہت بڑا صاحب فن اور قری القلب کھی تھی تیں سے بہت ورتا اور خاکس کو موت کا خریجا ررہ ما حب فن اور قوی القلب کا مکر النا ہے بکارالئم استجاب کا در بروصا حب فن اور قوی القلب کا مکر النا ہی انتقاب کا ملا کی منا ہو اللہ النا کی افلا کی منا ہو ہو ہی باندے بلالسنا تی افلا کی منا ہو ہو ہی باندے بلالنا فی افلا کی منا ہر گرد حداد میں باندے بلالنا فی افلا کی منا ہر گرد حداد میں باندے بلالغلاق سطح کی من بہنوا و بتا ہے۔

عادس

کوئی کا م اگر بار بار کیا جائے ، یہا ن کے کواس کا کرنا آسان مہوجائے اس کو معاوت افر نیتے میں - ادرانٹ ن کے اکٹر اعمال اسٹی میں سے میں - جیسے حیانا کھیرتا ، لیاس بیٹہاا دربات عا دست کی اکوئی کام احیا مو با ثرا دور نیزول سے ما دہت بن مآیا ہے بغش کا اس کی حربت میلان بلنق اوراس کو وجود میں لانے کے لئے میلان کی بذیرانی اسٹر ملکے یہ دونوں جنری کانی عد تکب بار بار میونی دیس الیکن شرخاعل خارجی کی گزار امنی عمل کی دجه ست محص اعصار کا باریار حرکت کرنا تخلیق عادت کے لئے مرکز مفید بہیں موسکنا یں ایک مرتفن ہو اللح و داکو گلونٹ گلونٹ کرے بتیا ، ا در سرگھو نٹ پراس کی اگوار محسوس کاسب دسی اس کی ارز وکر تاب کاس کوجدر شفا مومائے ناکاس کواس نفخ دو اے سے سے تجاشسط) اور ایکسینی وکابل لاکا جواتے ہاہے کی سخت کیری اور خفتر کی دجہ سے تجویداً روزان مدرسم جابات مير وونول اعمال عادمت "نهي كي ما سكة اوران كر مكس شخف كا حقریاسگرسٹ مینیا ور بار باریتے رسما بلاست. مادن سر کہلائے گا۔ ان مثالول ہیں عادت وعدم عادست کے فرق کاسبہ یہ ہے کہ دواپنے کی جانب مرتض كاميلان طبى مهني موتا ملك حصول صحبت كى غرص ست بنوتاب يس سبكرين وعراي یا با است اورنداس میلان کی کرار، توریل عا دست بنی که بوسک . اسى طرح عنى طالب علم كالمجبور موكر مدرسه جانے رمبائعي ميلان على وج الم اور ا ہے ملکہ اپنے والد کی رضا جو لئی یا اسی تسم کی دوسری مصاحب کی ٹیادیہ ہے تو اس کو ا النبي كينيك وكرسكرك ييني والا يؤكرميل طبي ساسعل كي طرف راعنب بوتاب كاميل طبي إرباراً سعل كي طرن القدام كرتاب، اوراس كي وجرعي فارجي مين مُلكانا وردهوس الراناهي بإربارسائ آماب تواس وجه عيد عنوت الم ماملطبی کی کراری کافی ہیں ہے الکرسی طبی کی فبرلیت اس کے لئے شرطِ ہے

پس بوشخفی سگرسٹ پینے کی طرف جند ورتب بائیل ہو گرمیلان طبی اس کو قبول نہ کر سے تويعل (سكرس بينيا) بعي أس كسف عادمت بنبي بن سكتا -حاصل بیسیے کہ عادمن کے میے میل طبی اور عمل خارجی دونوں کا ہونا صروری سے او معربيكى منرورى سيمكريد دونول بارباربائ جائي اورسيل طبى اس كو قبول على كرال (عاوست) ادر فربالوجی السان جرکه مجتاه ادر جرکه کرتاب أس كانس كم موعد اعصاب (علم وظ الفط عصماً) خصوصا دمل عصب عدود درادر ارتباط اورها قدب سي اگر ہم دماع کو بوری طرح وسکھ سکتے توہم اس بات پر قدرت رکھ سکتے سے کہ اُس کی ترکمیس جج اوشكل كوسيتين نظراه كراس السان كى بهيت سى صفات كايته لكاليس ____ كرياطهرن ہے کہ ہم اگر د ملغ الشان کی جانب نگا واُ تھا میں تورہ ہم کو تنو نہیں آتا ۔ مرت مین ایک صورت مکن ہے کہم اعمال و دھم وعصبی کے درمیان جوار تباطرا ورعلاقم اس کوسی ایس اکسیوان برمعلوم موسی که عاورت کی کون تخلیق کس طرح موتی ہے ؟ مجوع عصبی کے خواص میں سے ایک فاحد « فبول شکل " بھی ہے اور سبم کے قابل تشكل موسف كيمي منى بن كدوه حديث كل ك قالب بن ومالا عاسكاا دراس بررقرار روسكا ہے ۔ مثنوّ بار وُسیم سے آگر زلور یا فرٹ نیانا ہے نواقل اس کو کوشنے ہیں اورا س فنت ایک قسم کی مزاحمت محسوس کرتے ہی سکی مندیومل کوب آخرا س کوجد پیشکل اختیار کرنے پر محبور کروٹنا ب اور مبروه باروسیم أس طرف یاز بورکی شنل برخائم رستایت تا آنکدا سبه اگراس کو قدرس کیمنی ا ان کینچا در همپوژ رینج تو وه قبول کرده شک*ل پر*ی والب**ن آجا آ**ا ہے۔ یی شاکن" اعصاب میں یائی مانی سے -اورسرعمل اور مرفکران کے اندراسی طیح ا خرا مذا رُ مَعِ نا ، أن كوعضوص شَكليس عطاكرتا ، اورأن من معين عكر بنآ ما رسنا ہے ، نا أكد أكر أس فكركو دویارہ کام میں لایا جائے ، یا اس علی کو دوبارہ کیا جائے تو وہ مہت اُسان موجا آسیے - اس لئی کا سیاکرنے سے "ا عصاب" عمل کے لئے مستندم ہوجائے اردان کی شکل کے ساتھ اُسکل بوجائے میں -

مثلاً ایک شخص اگر بائیں کرتے ہوئے سرکو حرکت دیے ، یا یا دس پر باول رکھ کرلیے ہے۔
کا عادی ہے تواس کے میلان طبی کا تقاصرے کردہ اسٹل کو بار بار کرے کیو کر حب وہ السیا
کرتا ہے تواس کے اعصاب راحت محسوس کرتے ہیں ۔ کیوں محسوس کرتے ہیں جاس سے کر
ا عادہ کرنے رہنے کی وجہ سے اسٹل کا اس شکل کے سا تقد استاد موگر باہے جواعصا سیسنے
ا ما دہ کرنے رہنے کی وجہ سے اسٹل کا اس شکل کے سا تقد استاد موگر باہے جواعصا سیسنے
اس کی دجہ سے اختیار کرلی ہے۔

عنسون حب عن اوز کرکا عاده مونایت اعصاب بران کاگهرا، نریش ا جاهری اور نفوذ می وسعت موتی جانی ہے ادریالا خراس سہولت کی وج سے اسنان اس عل یا فکرسے مانوس موجانا ہے۔

اس کی مثال آس بانی کی ہے جوز بین پر پیلے اپنی ایک راہ بنا اسے اور میر جب
اس پر گذرتا ہے تو آس کے عاری مونے کے مقابات میں گبرائی اور وسعت پر امر تی عاتی
ہا در میراس کے لئے اپنے اس عادی داست بہا بہت اسان موجا تاہے۔
عاوت اوراس ا جب عادت کی تغیق و تکوین موجاتی ہے تو ہیر اس کی کھیے تصوی سیات کی تحصوصیات میں موجود میں اس مند اوراس ا جب موجود میں اس کی تحصوصیات میں موجود میں اس کی مشت کے ابتدائی و مازی میں سخت مقاد مشت اوراس کی منزور میں سخت و شواد مشت ہے اس کے مشتی کے ابتدائی مہندیوں میں سخت میں اس کے مشتی کے ابتدائی مہندیوں میں سخت امندا کی منزورت رمتی ہے کیوں کر پہلے ہم انتخا سیکھتے ہیں دا درا دران کی مشتیک کے مراس کے دشتوار ہے کہ آس کی مشتیک کی طرح کے درشوار ہے کہ آس کی نشیک کی طرح کے اس میں حیوانوں کی مشتیک کی طرح کے درشوار ہے کہ آس کی نشیک کی طرح کے اس میں حیوانوں کی مشتیک کی طرح

معیلاد نسبی بایا جا آ مکردہ ایک سی رُرخ رِ مونی ہے لہذا اس کا المتاح باران کے استفے سے ریا دہشکل اور دشوارہے -اوراس کا متیف کے لئے حکمنا جریا وں کے حکے سے ریا دہ اسان بيع) اوراً ين كا بعد العربي سيكت بن كرابك يافل يكس طرح كورارسنا عائد حبكهم ودمرك ا ول كوا تقاكراك ركفنا جائب مي واسى طرح مير ددسرك ياؤن يرتشرنا وربيع كو اكر بعال ادراس السلوكومارى وكفنا سيكفتي بكرياد جدان متام دفتول كي معراس كوبار باركرت رہے اور عاوت بناتے رہنے کے بعد رعل بدہت اُسان بوعا اُلب اور آخر کا دیو بہت اُجاتی ہے کوس مبر ہم جانا چاہتے ہیں فقط اُس کے سورجے سے ہی ہمامے یا وُں موکت کرنے لگتے ہی ا ورسم نغیرصعومت اور نغیراس سوال کے حل کے موتے کہ کیسے علیں مول کے ہیں ۔ اوراس سے بعی زیادہ عجبیب ورزیادہ وشوار کام سے - ہم اس کے سکیفے یہ الہا ال صرف كرية من اورحل ك سيتون موزف اور الوك استعمال ك متابع موسق من اورهمي صربث ابكب كلمها واكرسف كيتمام سيكول كويركمت وسينيكى عنرودستدش ا تی سے مدی گفتگو شرع کرنے کے لئے آسان اور زم حووث کے دریو تھ بل حردات کی طاب ترتی کرزار ستاہے بیبال تک کدوہ عادی موجا باہے ، اور معرلغیریسی خاص احساس کے وه بالإنكلف قا درانكلام بن جابات -زمار بألى الفروني اور العادت زماري افزوني اورمنهم بسميت كردي بي يسرب كوني غور وفكركي سجيت أعل بارباركياجا أبء ادروه عادت بن مآما ب توموره بهب تفو ے وقت میں انجام یا جاتا ہے ، اورائس کے نے زیادہ تنیکی حزورت میش منس آتی -شلاحب کوئی شروع میں سکھنے کی مشق کرتا ہے تواکی سطرے نے اس کو کافی اہم کانی تنبہ اور کانی فکرا کی صرورت موتی ہے سکن سب عادت رطیعانی ہے تو امر بیال میرجا آ ب كرستروع مين فدوقت ايك سطرا اس سالي كم تلفي من صرف برقا مقا أس وقت بي اب منفح كليف بين مروف برقا مقا أس وقت بي اب منفح كليف برفدرت بوجاتى ب مكري نومت اجاتى به كدنسا وقات و وتكور إبرقاب اوراس كى دماعى فكروكا وش كسى دوسرى جانب شغول موتى ب -

حبّائي يداكي حفيقت علل سي كراكك كاست، الني يبيني كمّا مت مي بي لكارم المبت المرادي الكارم المبت المرادي الكارم المبت المرادي
عادت کی اوت بین جوزبردست قرت ب بهت سے لوگ اس کواس طرح تعبیر کئے ا فرست این در العادة طبیعة تانیة "عادة دوسری طبیعت کا نام ب -اوراس کنے کا مقصدیہ موتا ہے کہ عاد ت بین اس قدرقوت ہے کہ وہ طبیعیت اولی "اصل حبتیت السانی" کے بہت ہی قریب ہے ۔ کیو کر طبیعیت اولی اُس جیر کا نام ہے جس رِ اسان کو سیدا کہ آئیا ہے۔ مراکیس السنان جوعالم مهت ولومی آیاب ده اس الکی طرح سب جومبت ی استعادد س (توتوں) کے سامان سابق رکھتا ہو-

وه د سیخے کے لئے انھا ، سنے کے لئے کان مہم کے لئے معدہ دکھتاہے ، اور اسی طرح کے دوسرے توائے فطریکا جاس ہے۔ فوضک پرتمام اشیاد" جو ہائے خمیر میں دوت کی گئی میں اور جن کو ہم سف اپنے آباد اجدا و سے درانستان براباب ، ہماری مطبیعت اولی الله اورانستان پر انسان ہر جا ہے کہ میں انکھ سے ششا کر در اور کان سے درکھا کروں فوده اس پر مرکو قا در انس ہوسے گا -اور بالا خراس کو عا جز دورما ندہ موکر ان طبیعت اولی " و فطرت بی کی حکومت کو سام کرنا ہوگا ۔

اور سبخ کی مادت در این است است است می مادت به اور برگری مادن در است کا نام بیت در است کا بی می بیت در است کا نام بیت در است کا بیت می بیت در است کا بیت می بیت در است کا بیت می بیت در است می بیت در است می می بیت در بیت در بیت است کا بیت می بیت در بیت در بیت است کا بیت می بیت در بی

سپی اگر بجین سے ہی احمی عادیتی اختیار کی جائیں تو بھیے زندگی میں ان ہی کی جانب تو جہ مفطف رہے گی اور دہی مقصد حیات بنی دیئی گی اوراُن کی ہم تسم کی اٹا دست کا ہمڑہ ہم کو حاصل ہوتا رہے گا۔

درحقیقت بهاری مثال منے واسے کی ک ب کدائے ہم جو تن رہے میں و بی کی تیا است کی مثال مادی آئی ہم جو تن رہے میں و بی کی تیا است کی مثال مادی آئی ہے کہ زم لم بید بی بیا بیک تفویر بنائی معرائراس کی جانب اختنا کیا احداس کے نفوش اور خدو خال کو خوب مور ت بنا نے برتوم دی تو دوا نے تقام وجود کس میر حیث مثن تن کے نایاں مسترت بہم بہنا تی درسے گا دراگراس کی جانب سے بیا مشانی باتی میر حیث مثن تن میں میں تا می نفوش تا می نموش تا می نفوش تا

اس سے ہما ہے سئے مزوری ہے کہ ہم بجین ہی سے السبی اہمی عادیق البنی الم عادیق البنی الم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کریں جولو الل از آدگی میں ہم پر داحت و سعا دن سے معجول برسائی اورائی دورِسٹ با ب میں البنے داس المال میں سب سے زیادہ ان ہی باک عادنوں کا ذخیرہ جمع کریں تاکوئی کے نفع سے اپنی آئندہ زندگی میں ہم زیادہ سے زیا دہ نفع حاصل کرسکیں۔

ادر نقرل پرونسیتر میسیس عادت بی وہ چنر ہے جو کان کون کواندھیری کا وں ہیں ا غوطرخور دل کو برفیلے دریا دک میں الاحول کو تمثد دشنے مہدا دک میں اور کا شتر کا روں کو کھیتوں کی جُٹائی میں اگری وسردی کی بروا منست پریا کر دتی اور سرقسم کی صعوب کواکسان دسیل بنا دیتی ہے -

عاوت ہی وہ نے ہے جوہرانکے بیٹ درے کے اس سے بیٹے سے متعلق انگار عقائد ، ادر مجانات بی ایک قاص طرز اور مخصوص ڈسٹے عطاکرتی ہے اور حیب برنفوسش

السان رفتش بومات مي توميران كابردات ده الين ميت سانس بومانا در دوسرے بشيرى ما سب منقل موسف مي سخعت دشوارى محسوس كراسب -ادریا دست کی قوت یی بے جو اور موں کو اس برا ما دہ کر تی ہے کہ وہ جرما کشافا وا را د کوتبول نکرین، حال مکرده د بین بس کرید نے لظرب اور تخرب تنزی ہے اینا کام کردیے من إدرائيا الردنفو ذقائم كرائ جارب من دوكيون قبول نين كرئة بعرب اس في كريرا سة ا دی خاص سم کی اُرادے انوس موسکے موسے میں ادراسی برعمرے بڑے حصر میں گا مزن مہتے مي بيال كك كداب أن كواس ك خلاف كونى بات اليي معلوم نبي بيوتى -گر حوا نوں اور اوکوں کا حال اس کے بالک رعکس بوزاہے اور ح کر وہ انھی تکپ کسی خاص رائے سے متأ فردمانوس نہیں بوتے ابندا سراً س بات کومانے کی استعدا وان میں موجود موتى سيحس كى صحت يردلي والران قائم مو علي مول -اس كى مثال مشبور طبيب إرتى (منه اسه ١٦٥) كادا فعدي كرسب سع يمل اس نے اسان میں دوران نون کا اکتشات کیا اسے اس کا دعوی کیا اوراس کی صحت پرولائل فائم کئے ، لیکن المبارِعصر نے حالیں سال مک اس کی دائے کو ہ مانا -اس نے کہ اُن کی فکر اس کی عادی ہو عی تھی کہ نون میں دوران نہیں ہے گر نوجوان اہل علم سے صرف اس ك ك أن من رائر كى صلامت (سخى) بدائنس موكى عنى ا ورقدم م نظرير ف عاد بن كرأن ك فكركو ما نوس بنين كيا تقااس ك تبول يرليبك ومرحياكها اوراس كوشروع بي ي أغبول كرنيا -ادريني قرب عادت اس بات كى علت بى كرم د ييحة من ، بورهى تورين الر

راے: ڈھکوسلوں کی کوانے کاموں میں دلیل را و نیاتی میں حالانکر اُن کے باطل مہو نے کے

دائل روز روش کی طرح طاہر سو میکے ہوتے ہیں۔ تدسو کا قول ہے ا-

"اسنان ظام بروا موتا به ادرفام ي مرتاب من دن برواموتاب اس برفار (ادرهن) ليشي ما تى ب رادرس دن مرتاب أس بركون ليتيا ما تبديه

ردسوكامقصدية للبركتات كالسان توت عادت كالمطعب اس في السان كو

عده عادات منتاركزا ازنس منروري مي -

ہے تور ہے کہ را بک عادت اس تا ابنیں کاس کے اختیار کرنے پرانسان کو آبادہ کیا جائے -اس لئے کر دنیائی سمبرے سبرچیز کوحب بے موقع استفال کیا جائے تودہ شرونسادا کا سبب بن جاتی ہے مشلا محکم دمضبوط خیال کو لے لینجے یہ علم دنن، شعز اورا دب کامیسے سے سکی حسب فلط داور اڑھا گا۔ مرتبی جرائم دی اورکا رکھنٹر میں جاتا ہے۔

ہے سکین حبیب فلط راہ پر بڑجا گاہے تو ہی جرائم دا ٹام کا سَمْرَمَیہ بن جاتا ہے ۔ اسی طرح عادت کا حال ہے کر حبب وہ انسان کو اپنا مطع و فربانبروار بنالتی ہے تواگر

بڑی ہوتی ہے اُس کی برخمی کا سرختیہ بن جانی ہے جیسے کرمشگ اور دسم َ نَسْدُ اُور چیزوں کی عادت اور اگرا تھی ہوتی ہے تو ہی باگیر کی اوقات کی حفاظت اول کی سیانی و ہرا کی۔ معامل می خدائے

تعالی کی فرا برواری جبی سعاد نوں کے لئے مصدر و مناوین جاتی ہے۔

لیں «علم لاخلاق» مرگزاس کی اجا زست نہیں دنیاک مرابک مادت کو اپنانے کی گوٹل کی جائے اور مادن کے اصناف ٹیک دیرسے تطع نظر کرنی جائے۔

ظرض صفت العادت الكرمش بهالفت بادرجوالشان اس سے بہروب والمنان اس سے بہروب والمنان اس سے بہروب والمنان اس سے بہروب والمن کے برکھانے المان کی میں محروم وناکام ہے وہ رات کوسونے کے ان میں کوائے ہے کہانے الدر بینے کے لئے ، میک میرمقرت کے لئے ہوئی میں ادر مرکھونٹ کے لئے جو بیتا ہے میرود ہی مینا

ب ادر تقری حقر کام بی مع مضطرب و حیان نظر آناب ادر نتیج به نکلنا مجیسی که نقدان عزم کاشکار بورا بی مرعزی کامعقول حقد بربادی کی ندر کر دتیا ہے -

" تبدي" ك حصول اطراقة معلوم كيا جائ

حققت بہ ہے کہ دیسن عادات کے ترک کے نے یہ علوم ہوجانا ہی کانی حد تک معدوما دی موجانا ہی کانی حد تک معدوما دی موجانا ہی کا خری معدوما دی موجانا ہی کا دت کی خلیق کی حد ترک ہے ہے ۔ اس کے کرا سیار تخلیق کا دوّعل اوران کی النداوی تدامیر بیتی اس عادت سے سجات دلانے کے لئے منامن ہیں۔
عادت ،کس طرح وجود بند بر بوتی ہے ؟ گذشتہ مضمون میں معلوم ہو حکا ہے کہ اول ایک سے کی جا منب دھجان ہوتا ہے اس کے بعدر جان علی صورت اختیار کرلیم اور دسرانا کی ایک سے تواسی کا دو مسرانا کی دو سے تواسی کا دو سے دو سے تواسی کا دو سے دو سے تواسی کا دو سے
لیں اگر ہم کسی بڑی عادت ہیں متبلام وسکے میں اور جا ہتے ہیں کہ اس مصیبت سے مخات یا بئی تواز نس صروری ہوگا کہ ہم اس رتجان ومیلان کا مقابلہ کریں اور اس کی مقادمت کہلا کریں جس کی بدولت وہ عل بدو ہو دید بر موا الدیار باررونما ہونے کی وجہ سے مدعادت ہم کہلا کریں جس کی بدولت وہ عل بدو ہو دید بر موا الدیار باررونما ہونے کی وجہ سے مدعادت کہلا کو عاد کرمصیبت کا باعد نے بنا اس کے کہ حس طرح ہم وجان اور تبول رجان کے ذریعہ اس عادت کو موت سے بھی بنا سکتے ہم یہ تا کہ دریعہ اس عادت کو موت سے بھی دو جارکر سکتے اور اس سے سنجات یا سکتے ہیں۔

عادت ن مرشیه رمان د تبول رمان «کا رخ بدلے اور علط رحمان کی مقاوم برفان المن كے لئے حسب دي اصوادل كا اختيار كرنا مفيد أبت بوتلت -(پہلااصول) جس عادت کوتروں کرنا اندیں کے رجان کارخ بدنیا مقصدوہ اُس کے خلاف "قوی ارادہ" اور "عزم راسخ " کا دجود استد شروری ہے نیز اِنسیا باحول اور السيطراقي إے كاركوافتياركرنالجي ضرورى سعجرة ابل ترك عادت كرياده س زياده خالف ا مرتبدى عادت كى مناسب حال مول حتى كراس تبديلى كا عنون مى ارا ده كروت لومدد و سے سکے تواس اعلان سے می گرمزنہ کیا جائے ناکدارادہ کی بیتوت اور عزم کی شکھی قال ترک فادت کے خلات علی صورت بی بردئے کارا جائے مخصر یک این مدید اواده کو اليي برامك في صبح ياجا يعب سائديم عادت كورى برن كاحمال موكريي امتیاط "کامیانی کے برے اسباب ددوائی میں سے ہے۔ رد وسرا صول) کی قابل ترک عادت کومٹانے مے نے اپنی عبلت سے کام مذلیا جائے چومفید مونے کے بچائے مفترت کا باعسف اور ٹری عادست کے ثنا ہونے میں ال ٹیا دہ تاخیر کا سبب بنجائے، مقصد بیرے کے پیداشدہ غلط اور مصفر بیجان کی مقاوم نے اسی نوش تدبیری کے سا تعمولی حزوری ہے کہ اسان کی نطریت ضعیعت اس مقا وست اور تقادم كوبردا شت كرسط اوراس مي ابسته ميترانسي استعداد بدوموجا مي كرة الى ترك عادت کے ترک پر اوری قدرت حاصل مرجائے کیو کرکسی دیریا، در قدیم عارت کے فات میکفت تصادم اوراس کے نناکی کوشش انسان کولیا اوقات مقصدے اوردورکر دیج ہا دراس کی مثال استخص کی ی برجاتی ہے جیا کاکوئی شیف تنے ی کے سا عدالور دہاگا لیمیناے کواگرایک مرتبہی گلواس کے باتھ سے میدٹ کر روائے تا کمیے ت وہائے کے

بیب اتی مقدار میں کمن جائی گے که دس کتا زیادہ دفت صرف کرے جب دد باره اس کولیٹیا جائے گا تب کس بید تقدار بوری موگی -

حقیقت یہ سے کر مجرو معصبی موکدا نشانی کرداد کے کے علی شین ہے " کے کسی مص ا بی رسینے علی برا موتے مستے لینی عادی ہونے کے لئے مسلسل تربیت ا ورشق کو بہت اڑا وخل ہے اورظام رہے کہ عادت کی نزیست میں دوستا ومرتی ایناعمی رسوع بردوئے کا راالگیا من ایک « نفنیلت» اورود سرا « ونارت» اوزنفنیلت کو حاوت برغلرالی حالت می م ب كان دونوں ادمات كے باہم معرك أرائى ميں بيٹ ونادت يرفضبلت عالمب كائے اس حزم واحتیاطادرمیان ردی بی اس سے ضامن موسکتے بی کده آ بسترا مست برکیفیت بیدا ردی ککسی و نست بعی « روط» « فعنیداست » به غالب نهٔ کسیکه ادر علیدبازی میں پخطره م رنت باتی رستاہے کے جبرا تھی ارد پایجا اثر موجود ہے ادر نصیلت "نے اپنی جرم اکرعادت ی شکل اختیار منہیں کی ہے کہیں" رذیلہ عملت کا رہے مائدہ اُ کھاکر دناء ت کو نضیات بنسكامى غليرز ولادست اورنتيج به فيحكئ تغييلست كى بنيا وين سنحكم سوسف كى بجائي منهرم موجاً به دلسفير فريقهي سي كرانشان وونون صفات كواس طرح مبثى نظرر سطح كرترسيت وشتى ك درىد برموتد رفضيلت كوسروير» برغالب كرّا رج حتى كونضييت كى منيا د بن محكم مروماين ادررة مليكي برس كهوكهلي موكر فنايذيرين حالهي-

ا بن علم کا اِس براتفاق می که بری عادت جھوڑے کا بہترین طریقہ ہے کہ اقدال آل کو ترک کرے اور اُس کے ترک کی تکلیف کو جھیلے اور بردا شعت کرے اور تھی مدت دراز تک آس تکابیفت کی برداشت کا اینے آب کو عادی نبائے ۔ آس کے بعد تھی تکلیفٹ کا احساس کے بہرا جائے گا اور اس بڑی عادت سے سنجات مل جائے گی -

یعی دا صح رہے کسی کام کے کرنے یا ذکرنے سے متعلق عزم وقوت، ادادہ اسی مالت میں کارگرم وسکتے ہیں کا مشال اس کے عل و ترک پر قدرت میں رکھتا مویا اس کے حیط امکان میں منی مواس نے کہ اگر کسی انسی چنر کا عزم کرایا جائے جواس کی قدرت سے اہم ے تو الشباس کوناکا ی ادر رسوائی کامند دیجینا پیے گاادریہ ناکای عزم واراد اکی کمزوری کا باعث موگ اور نتیج به موگا که تعیرانشان آسان سے اسان کام کیٹے میں کمبی عاجر نظر آئیگا۔ برمال اليي صورت مي حبكر السان كى شف ك يكفت كرف يرقدت مذكفا موفق ک شکل یہ ہے کہ اسمبتہ استداس کی جانب قدم اُ تھائے۔ شلّا اگر شراب بینے کاعادی ہے تو اب اس کے نزک کاعزم ابنی استطاعت کے مطابق اس طرح ہونا جائے کہ پہلے تقوری تعظ کی کی جائے اور نفس کواس کا عادی بنایا جائے میرو فعت آجا نے گاکرا کی۔ روز اُس سے شراب بالكل حيوط حائے كى بلكروه أس سے اور أس كى مفن تك سے نفرت كرنے لگے گا-ادر جاً دی روزاندا بناداده کے تبدیل کر لینے کا خوگر موادر کھی اس کوعی جامد رہ سنائے اس کی مثال اُستعف کی سی ہے جوکسی گڑھے یا خندق کو بھاندنے کا ارا دور کھیا ہوا دراس کی کے دورسے دوڑتا ہوا آئے اور حیب قریب پنج توادادہ بدل دے - اور اجراز سر ثوا سی دھن میں لگ جائے اور وقت بر معیراداد و تبدیل کردے اور این کرتا رہے توالیا اوی نے کونے میں کا میاب موگا ور دکھی اُس کو اُس سے مین لھیسب موگا۔ (تیسراآصول) جس چنرکالم نظرم کرایا ہے اُس کے نفاذ کے نے پہلی ہی فرصت کوکام میں لانا اور سرائیے نفشیاتی انفعال کو جواس کے لئے معین ویددگار تابت ہواس کے ہیے لگادنیا چائے اس کے کصعوب عزم داراد مے کرنے میں میٹن نہیں آنی بلکہ اُس کے نفاذ واجرار من بين الله ب حيالي بن اكرم ملى الله عليه وسلم كايه ارشاد ميارك اس حقيقت كونمايان انساالصیرعشل لصل متالاولی مبردی ہے جومدسے شرع ہی رہے کے بادجود بعنی مصیبت کے الے کا بہترین طراقترین ہے کہ ابتدارسے بی صروصل کو اورائے ست ا ما جائے تاکدا مستدا سم شدمصیب مبدل بسکون وطا نیت موسے ۔ اس حقیقت کاکون انکار کرسکتا ہے کا انسان کتنا ہی دانا سُوں اور حکنوں کو محفوظ کرنے ادراس کی رغبتیں کتنی سی عمدہ ہوں وہ اپنے اخلاق کو اُس د تت کے بہراور فوی نہیں بنا سکتا مک اپنی فرصت کے ہلی کوچ اُس کو حاصل ہوکا میں نہ لائے اوراس وادی میں اسے نهاوه حقیانسان کوئی بنیں جو تمناؤں کاہجوم اسٹے سینہ میں رکھتے موستے اپنی زندگی کواحساسا والفنالات میں تومصروت رکھے گراکن کے مقتصبات کے مطابق عمل کھیرتھی مذکرے-اس لئی که اگرا کیٹ شخص کورا حساس ہے یا اُس کا نفس اس تاٹر کو فہل کڑنا ہے کہ مجھے ثلاں نیک کام کرنا چاہئے کیکن احساس کے مطابق عل کونیس کرا تولقینیا اُس نے اغلاق میں سے ایک بہت عظيم الشان فلَق وتوت عرم " ووتنفيذِرائ كوافي المرب فبالرديا -(حورتها اصول) اسنان کا فرمِن ہے کہ اپنی قرتِ مفادمیت و مرا نعت کے تحفظان ا ب انداً س كى حيات ولقاكى حفاظت كالورالورالحاظ ركے اس كے كه شكلات ومصامم سااه ٹاسائرگارجالات وٹامٹاسیب اعمال وا فعلل کے مثقا ہر کے لئے تھی ایک حربے سے جوہ میشے مسدو معاون نامت ہوتا ہے اوراس کی عمی شکل یہ ہے کہ روزانہ کم از کم ایک حیوثا ساعمل صرور نفس کے ی خوات کیا جائے ا دراس کا سعب مسطورہ بالا جذبہ کے علاوہ دوسرا کچید مبروٹیا کچا س طرح ہمار مثال اُس شخص کی سی ہوجاتی ہے جوانے گھروا درا پٹی ایر نجی کی حفاظت کے لئے سرسال تقوری سى رقم خرى كردياكرتاب - یعی وا منے رہے اس مول کو تسلیم کر چکے ہیں کہ کسی جنرمی خور دخر طاشیاس کے علی مالت میں کارگر بیست کا ور دوارہے رکیو کر اختیاری علی حبیب ہی دجود بند پر موسکے گا کہ بیسلے حیط اور مداف کار بیسلے حیط اور کر دوارہ اس اس کی بیسلے مارود ورکھتے ہوں توازیس مزوری ہے کہ ہم اس اساس بینیا دکو بنی نظر رکھیں حسب کا رہ دو نکر ہے ۔
ام « فکر سے -

اورکھی البیا ہوٹلہ کر دماغ ہیں اول کارکا کوئی اٹر نہیں ہوٹا۔کیکن بار باراگراس کا ورود ہوٹا رہے تولیم روماغ کو وہ متنا ٹر کر لذیا اور دماغ اُس کی خواسش کے مطابق کام کرنے گلتا ہے ،ب ہم کوچا ہے کہ ہم علی زندگی براس فالون کوشطبق کرکے دستھیں۔

ابکے بوان صالح کو بہلی مرتبائی کے بڑے دوستوں نے دووت دی کہ اُ وشراب لوشی کا شغل کریں ۔ ہم مانے بہلی کہ دہ اس کا جواب بغیر فیکر دغور کے بیجاد فیکا کا منہا بنی اس کے بدر نقاد کچے دلوں کے بعداُس کواس بات برآ مادہ کر لینے اور ترغیب دریئے کہ احمیا بینے بی ضریب دہ ہونا گرسا تھ آ کھنے بیٹے میں لوکول کرج بہایں ہے اور طرح کرے کی تدہیری سے اس کواس کے لیے فوب عربی کی تعیار خرکار دہ می اس مجت و تحقیم سے بعدیہ سویے اُڈ کہ برا نے کواس کے لیے فوب عربی کی کی دو کار دہ می اس مجت و تحقیم سے بعدیہ سویے اُڈ کہ برا نے

تو کھی بڑی انہیں ، جب ہیں نہ پنے کا عزم کے مہد نے بوں تو معملی نشست و مرفا ست بی کیا تربع ہے ۔ اورا پیس ور تھے کا عزم کے مہد کو نجا کیا گائی کا آن کا ہم جبیں رہنے کے با دو د شراب نہیں بڑیا، گرسلسل اس طرز عل ہے ہیں کی قوت مقا بل کرور ٹرتی جا کی اورا ہست میں است شراب کی جا ہے اور کا ترب کی جا ہے گا اورا پک معذوہ و ماغ کی گہرائیوں تک پہنچ جائے گا۔ جائے گا۔ بہن کا دیا ہے گا۔ بہن کا در ہوائے گا کہ اب اگر مصاحبین متشراب کی ہٹے کی کہ اب اگر مصاحبین متشراب ہی ہے گا کہ ہٹے ہوڑ دوں گا ، اور ہی ہوج سوج سوج کر ہتا رہے گا ۔ نیتی یہ نظے گا کہ شراب پینے کی ہٹے ہیں تھا گا کہ شراب پینے کا کہ سات ہوگا اور لوگول کی تظروں سے گرمیا گئے ، اور انہا میں حب بدنام ہوگا اور لوگول کی تظروں سے گرمیا گئے ، اور انہت ہوجائے گا ، تو اس کا اور انہا میں حب بدنام ہوگا اور لوگول کی تظروں سے گرمیا گئے گا ، اور انہا میں حب بدنام ہوگا اور لوگول کی تظروں سے گرمیا گئے گا ، اور انہا کا دراب سے ساتھ خیا نست کر سے گا دراب ہیں جائے گرائے گا اور انہا ہی کہ اور انہا ہی کہ اور انہا میں کہ باز آجا نا جبر شوا ہے گا اور لوفود نفش کی گہرائیوں تک بینج جاتا ہے شروع میں کہا ہے شروع نکرنے کی مقابل ہیں دِ توار بر ہوجائے گا۔

بنداده بن الرس من الربی و دورد ماغ کا سکو مرساکه باگریا اس می سفو کا معرفر کاناب می سفو کا معرفر کاناب می اگرا سے بعرف دیا دورہ تت برد مجعا دیا گیا آل اس کی اگ بڑھ کر سارے د ماغ برجعیا جائے گا۔
گی، ال دو بریکا ربوع بائے گا۔ قوت موافقت زائل موجا کی ، اورعلی شر بروئے کا را جائے گا۔
ادرا گرشروع بی میں البی د فکر "کو توقع من دیا جائے اور و ماغ میں اس کو هیکر ذیلے تو د فکر عمل کی مبا نب اقدام مذکر سے گا اور و ماغ اس کے شرسے محفوظ مدہ سے گا۔
اس شعاد بجال این فکر مدکو تجعانے اور سرد کرنے کے ووطر سے جی میں ۔
اس شعاد بجال این فکر عاصلت اثر مدموسے وے اور و مبندلا سائفش اگر عکس ریز

موجائے تراس کوبائل زائل کروے اورا لیے امور کی جانب قطعا قوجر مزوے جواس کے لیے داعی موں اوراس کی جانب مائل کرنے والی مرفے سے احتماب کرے ۔ ودساط لقے میک اس کی مقادمت کی سجائے دماغ کوکسی دوسرے اچھے فکر کی جا اس طرح مشنول کردے کہ فکر بد مکیسر فراموش موجائے ، البتہ بیٹیس نظررہ کے دماغ برسم کے نكريت نارع اور خالى ندر سي كيونكر عفلاء كامشهور مقولي كرخارة خالى را ديوم يكيرد "نس الراس الراس السانى دماغ برايك تسمك فكرس خلى مونو وولهو لعسب اورخوا فات مي مشغول مروجا أيكار غرض شرالی کی اس ایک مثال سے باتی ترائم کے مجرمین کو می اسی رقباس کر دسینا عائب ده قاتل بويا چور ياكوني درسرامجرم كيا بعقيقت نبي كانتل عدكا مجرم اس دنست تمسل رِآ ماده مرتاب جب بہلے اس کے متعلق فرد غور کو دماغ میں لآما ، در معراس کو جاوگر میں کرماتیا ہ اوراس طرح اُس کا نفس قتل عمد برقدرت عاصل کرے عبل نتل کا مرتکب نیتا ہے۔ فونسكيروس فاين كتاب الترمير الاستقلاليدس ايك قعد نق كياب كه " ایک عورت حب کے تشرہ سے حشرت وحیا تیکتی تھی ایک دوکان پر پہنجی اور حب بسنجيرول كوخرمدا اورجيب ميس عينيك كاليك عكب كالاجويند وكتي كالقاهرو وكاندار نے دسکھانو دہ ردی نفا، عورت نے پرشنانو گھراگئی ا در تھرو د سرانکال کر دیا تو رہ تھی پہلے کی طمع ردی تفااب دوکانداد کو کیم شک سوا ادراس نے عورت کو کانسیس کے توال کر دیا۔ تفتش كے لعدمعلوم ہواك عورت ورتق بقسندا يك اما نت دار فادمر ب أس ك مالک کے القرابیں سے انفاقاً دور دی جیک آگئے تے اس نے انہیں جاک کے تغیر گھر ين وال دياية فادمه أس كرومي صفائي كياتي عاتى متى ميني مرتبيعب أس كي نظران يريزى توائس نے اُن كى طرف كو كى توج نہيں دى الكين روزان اُن كو اسى حالت بيرو بيكھ رہنے

اور ذمین میں اُن کا نقشہ قائم سوئے رہنے سے اُس کو زعنیب دی کہ وہ اُن کو اُسٹانے ۔ معربی اُن نے اس مرتب آن کوقط مان میوا - گر کھید داول کے بعد آن کوا تھایا، آلٹ بلیٹ کرد بھا ،ا در میر اس طع كد گويائىس كى انگليوں ميں آگ جل أنفى ہے فوراً يا بقر ہے اُن كو معينيك دما - گرا سنہ ام سته مد تکری آس کی ترغیب کو به مزکاتی رہی ا درابک دن غالب اگئی - نینتے بین کلاکه اُن کوتراسی لیا۔ تواس مسکینه کواس جرمیری متبلاکرنے والی بپی بات تقی که اُس نے فکرکو د ماغ پر طاری موٹے کامونغہ دیا اور روزا ہ اس کے افر کویا مُدار نبایا ادر حبد تحجیانے کی سعی کی سجائے اس المك كو معرب في البذا عزوري ب كه سم أس كي له ي طرح المهد اشت كرين اورتهي ذير وماغ میں اس شم کی فکر کو مگر ندویں تاکہ میردہ عادت زین جائے ۔ عاً وت كى الوكيااب بدكهتا بيجا بوگاكه دراصل النان " زبس مي ايك طبق مير تي عادول الہمیت کے مجوعد کا نام ہے اور اس لے آس کی قدر دفیمت کا مصح ا ندازہ آس کی عادا اوراس کے خصائل کے بی وراج بوسکتاہے۔ سي اكم الشان كي على شخصيت كا إندازه اس ك طرز بود وماند ، لطافت طبع ، نرى رفتار وشیرینی گفتار ، طربق اکل د شرب ،اصول صحت پراقدام ،ا در تهزمیب و ترمبت کی حانب توجہ جیسے اسورسے سی کمیا جاسکتا ہے اور زندگی س اس کی شخصیت کی تقویم اور اس کی کامرا کے درجات کی تیبین ان ہی عادات کی دھے سے شکا را موسکتی ہے - ملک نول کیے کہ الشان كانيك بإبد، ابن يافائن، ورببادر بانامرد موناعا داست دخصائل ي كارن منت ب - ملك اُس کا ترزرمت یامرلین موزا (جوزندگی کے بڑے مراحل میں سے ہے) یہ کھی عادت کے طفیل كبيرن كربيت سے امرا من كونطا فت، كعلى بين احتدال ، زند كى مين تطم و ترتيب

مه كماب الاخلاق الاسين

وغیرہ عادات کے ذریدا سی طرح خم کیا جاسکتاہے جس طرح ان خصائل کی خالف عادات کی بدولت بہت سے امراض کودعوت دسیجاسکتی ہے -

اسی اصول کے بیش نظر کسی کامشہور مقولہ ہے «جو بیال بہوا وا محبرم مہوات اس کے کہ دو اپنے مرض کی وجہ سے اپنی اور اپنے ماحول کی برختی میں اضافہ کرتا ہے۔

تاسم يمفود عى الاطلاق ورست نبي سي كيون كيسف امراص الي مي بي كالساني

تدابرير غالب أجائي من اورالسّان من الله عن وفاع كي وسن بني موتى -

بری عادتوں کے شیوع کے اسباب عامر ہیں ہے ایک بڑا سبب یہ ہے کہ ہم اپنے استانی زمانہ میں رحب میں عادات کی کو بن ہوتی ہے) اس قابل بٹیں بوت از کر میں تک بنتے کو استانی کو بن ہوتی ہے) اس قابل بٹیں بوت انتیاز کرسکیں ،اور اُن یا ادر مزہم اساد کے اندو بھارت کی کو بن ہوتی ہے کہ میں اور اُن یا ہے ہم کو جن ہے ہیں کہ عقل میں تکنگی ہوتی ہے اور اُن کی گرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کا جوار اُن کی گرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی اُن کی کی جو تک ہے اُن کی کرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہوتی کی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہوتی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مشبوط ہوتی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مشبوط ہوتی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مشبوط ہوتی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مضبوط ہوتی ہوتی ہے اور اُن کی کرفت مشبوط ہوتی ہوتی ہے کہ مشبوط ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہے کہ ہوتی ہے کہ ہوتی ہوتی ہو

 قدد دمنزات کی رفعت و طیندی کا با عیث ہوگا وروہ یہ مجہ کرا در زیادہ ان میں منبلا موجا آ ہے۔

ا دراگروہ شروع میں عادی مذہوگیا موقا تو مع حب عقل نشو درنا پاتی اور قرت نبصل مضبوط ہوجا آتی نئی مسئلاً و داور ہی اسیا محتا کہ دو ان عادات بدکا عادی بن سکتا۔
مصنبوط ہوجا آتی نئی سٹ او و نادر ہی السیام و تاکہ وہ ان عادات بدکا عادی بن سکتا۔
پوراسی سے اس کامعی اندازہ میوتا ہے کہ الشان کو اگر صالح مرتی بل جائے تو ہم کس قدر عظیم الشان نغیت مربی کے یا تقد میں بڑجا تعدیمی المربی دولت ہے۔ اور اگر کسی ذلیل طیفیت مربی کے یا تقد میں بڑجا تو کس قدر سخت نفضان اور خسارہ کی یاست ہے۔

وراثت اورماحل

ورانشت افطری توانین میں سے ایک قانون یہ ہے کہ فرح دشاخ) اصل دہم کے مشایع بی کی فرح دشاخ) اصل دہم کے مشایع بی کیا ہے ہے ؟ ہے ، اور اصل سے اسی حبیبا کمرہ ونیتے جا صلی مجتابے ۔ اسی کے ہم بچ پ کودیکھے بی کہ وہ اپنے آبادا جادیکے مشاہ بوستے ہیں۔ اور اگر ہم اصول کا بہ سِمشتہ کفنا ہی بعید برج عارض کی ا اُن کے کچہ نہ کچے خصالص وخصائل فروع میں ضرور پائے جائے ہیں اور" خصوصیات کا اصول

ے فردع کی طرف متقل برونا" اسی کا نام" وراثت سے - قانون دراشت کا شروت تواجالی طور پران قوانین میچ و ثابت میں سے ہے جن کا انکار ناممکن ، اور جن پر سک کرنے کی کوئی گا اوراگرجیاس میں شک نہیں کا بعض توانین در اشت کا را زائعی کب مدعلم " برمنکشف نہیں ہواننز طمارا غلاق کے درمیان میں تھی انتہات رائے ہے کہ دہ کون سے امور ہرجن می وراشت كاسلسل جارى رستاب ؛ اورم كدورانت كا اثركس قدر سرتاب اوركس قدرنبي بوا؛ تاسماس نظریر کنففیس آن انواع واقسام کے نذکرہ سے بخونی موجائے گی جن میں دراشت کا الساني خصالص النان برهكراف اصول داب وجدى مع صفات مسركر كاوارث مين ورا تثب إنتاب جيت كل احواس اشعور، رجانات اورعق والاوه اوريه صفات أس مي سلّا لعدنس وجود نيريموت ريت مي اورامني خصالص كى بدات جواس كودَلا نْتْ مِي لَمْنَ بِينَ "السَّال" ان تمام المدرم بِعَالمب أَعِلَلْتِ بِن مِي حيوان عاجزو درمانْد رہ جائے ہیں اوراس نے برسب انسانی خواص کہلاتے اورانشان کو دوسرے حوا نات پر متا ذكرة من ر می محصوصیا<u>ت</u> اصنات نبری کے خصائص دامتیازات کی ابرین نے تصریح کی سے کہ سرامک توم کے خصائل وعادات کے سیجھے کھی خصوصیات البی مرتی بن جواک کو للف سے خلفت مک وراشت میں ملتی میں ما ور مین خصوصیات محتلف اقوام کے درمیا وجا منان باکر تی می اور بدا منازات عرف رنگ وروب می کے اندر کرور منبی ملک ان

كى سفات عقليمي لهي يائے جاتے ہي-

و کیچینستی ،مغل ، لاطبی اقوام وغیره می تعیض توره صفات یائی جاتی می جو دسیا کے تنام استانوں میں مشترک میں اور آن سے بالا ترکھیوہ خصو میا ہے ہی جن کی وجہ سے م ب ایس میں متازمیں اور ختلف ناموں سے بکا سے جانے میں بنیا نحی جب تم کسی سال وعلتے مہوئے و بیکھے مولومخرم سے ہجان لئے مہوکہ رہ شرتی ہے یاغربی انگرزہے اِنسسر کے سندوستانی ہے یا چیٹی اسی طرح اگرباست حیبت کرتے ہوتو نوراً بہجان لیتے موک بوشب مرتوم میں عُدِا عَيْرا كَيُهِ المتيازي صفات عُقلي فعلَقي موجود من اور ميي خصوصي صفات اس كااندازه سِّلانيّ س كركسى قوم مين ترتى اورزندگى كى كامرانى كىكس قدرصلاجيت يانى جاتى ب-والدين كي إسرابك بي بن والدين كي صفات كالحيرز كجه درة ضرور يا آب مكران صفات وصیات ہے دہ صفات مراد نہیں من حبود الدین نے اپنی زندگی میں نودا ختیا ری طور بر میدا کرلی میں بلکہ ہاڑی مرا دفطری وطبعی خصا لف سے ہے۔ نیں ہم اپنے آباء واجا دے طبائع اور تقویمات سے اسی طرح حصتہ یاستے مبر س طرح اپنی شکل و فامت میں ہم کواکن سے ورشہ ملتا ہے ۱۰سی کے بیمقولمشہور سے کہ " الرَّندُرمت و فربيج ما سبّل توتدُرست و قوى والدين كا أتخاب كر" الدا يكساسًا عرائي الرك كي تعرفي من كتباب ر بین اُس میں کم خوا بی اور سرگراں زموے کی صفت پائا موں اور بیمیرے سر کا اثریہے۔ اس نے عام عالات میں کوئی ذکی یا عنی او کا اتفاتی طور بران صفات کا الک نہیں شما آ، ملکم اس کے محبوعہ عصبی کے ساتھ اُن صفات کا جوکہ اُس کوا نیے اسلامت سے وراشت میں سے میں بہت بڑا علاقہ سے -اور بہاری مشیقطیا کے در حقیقسن بما میں اسلامن کی البیقتوں بى كى صدائے بازكشنت مى اور مروى معنى النها بيدك الاكا افي والدين كى صفات كا

نمام وکمال دارث موثاب -اس کے کہمی مل باب کے اوصاف طبعی میں سخست احقاف بایا جانا ہے سنا باب بے وقوت ہے اور ال عقل داور وکی تواس حالت میں اولاد کے اندولا قسم کے اوصاف کا متام وکمال طرفقہ رکس طرح احتماع موسکتاہے ؟

اور واصح رہے کہ علم " یہ بہانے سے عاجزہے کہ بچے کو والدین سے درانت ہیں جو متضاد صفات سے حصد الا ہے اُن کے باہمی امتزاج میں کس صفت کا کس قدر حصد ہے۔ اور باوجود اس کے کربچ کو اپنے آباء واحدا دکی صفات درا شت میں ملتی ہیں تا ہم بچے کے اپنے شخصٰی امتیا زو تحفظ کے لئے کچوالی خصوصیات بھی ہوتی ہیں جن میں اس کے آباد واحدا ویک شرکت نہیں ہوتی اوران ہی کی ہدولت دوسروں سے شکل ، صحت اور مجل، رجانا ہے منبی عقلیت ، اورا خلاق میں ممتاز نظار آ ہے۔

بہی واضح رہے کہ لبا اوقات وراثت کا ظہورا س طرح بی ہوتا ہے کہ والدین میں جو صفات خصوصی پائے جائے ہیں اگرچہ وہ اولا دیس نظر نہیں آئے لیکن بعد میں اپرتوں اور اور کی اولا دیں اُن کا ظہور مرتاہے۔

دوسری طرح لول مجوکہ شروع نسل میں جوخصوصی اوصات پائے جاتے ہی ہمی الساہوتا ہے۔ مثلہ ایک ناہنیا کے جند لوکھیں الساہوتا ہے۔ مثلہ ایک ناہنیا کے جند لوکھیں پیاموتی ہیں گروہ سب مینا ہیں اور ناہنیا کی کاکو کی معمولی افر کھی نہیں پایا جا آ انہیں جسب اُن کاکو کی معمولی افر کھی نہیں پایا جا آ انہیں جسب اُن کے لائے بیدا ہوئے ہیں یا ایک تندرست ماں کے قوی میں میں میں ایسے بیدا ہوئے اور کا اور اجداً میں سے میں اسے موث میں متبلہ ہوکہ مرجانا ہے جوار سے آباد واجداً میں سے کسی اور نسل میں بیٹی آیا تھا۔

يس حبكران جباني اورشي امورس يسلسدوا ضع طور ينظر آماب توان بي را موعقلي

اور منتقى كارت كوتياس كراسيا جائے-

الى أكرم صلى التدعليه وسلم كا ارشاد مبارك ب: -

الُوكَ فَيْوارد ف والمعْض مِيْواريْتُ مجت اورَقْق مِي ارصاف وراشع ك

سلسل سے کھی اُتے ہیں۔

یسمی لینامی صروری ہے کاس درانت میں ہم اپنے اردا جداد سے نشود نا یا کی ہوئی المیا نے او درخیر ملکات کو بہیں باتے بلک ہا رہے اندران صفات کی استعداد اوران کے جرائیم موجود موتے ہیں اس لئے تم نے یہ ہی ندد کھا ہوگا کہ سمیان کی صلب سے کوئی فیصح ، حجاج سے کوئی ہا کو اور نہولین سے کوئی جبا در میرا ہوا ہو۔ لیکن ان کی اولا دہیں بلاشبران صفا ست کوئی ہا کو اور نہولین سے کوئی جبا در میرا ہوا ہو۔ لیکن ان کی اولا دہیں بلاشبران صفا ست کی استعداد موجود تھی اور دہ ہمیشہ ترتی پائند رہے ہے کی استعداد موجود تھی اور دہ ہمیشہ ترتی پائند رہے ہے۔

اورکھی الباہی ہوتاہے کہ یہ پوشیدہ قوئی اوراستعدادات تا خیرسے ظاہر سونی اورابو کے لبدرسا سے اُ تی ہیں تواس کی وجہاحول ہی نشو و نما کی عدم صلاحیت یا اسی تسم کے دوسرے موارخ کا پیش آجا ناہے ۔ بہی علل تعین ا مراض میں متبلا ہوجائے کی استعداد صرور درائت لائے کوددا شمت ہیں تہیں ہولئی وہ اس مرض ہیں متبلا ہوجائے کی استعداد صرور درائت میں باتاہ ہوجائے کی استعداد صرور درائت میں باتاہ ہیں اگراس استعداد کو ساحول سے اس طرح مدسلے کہ مرض کے وجود بندیر ہوئے کے سترک ما کم می عفیرہ میں ہالا اس استعداد کو میں الماس می معادن کہ ما حدی الاسلام ، آوہ بھی معادن کہ ما حدی الاسلام ، آوہ بھی معادن کہ ما حدی الاسلام ، آوہ بھی نی شعب الا ایس الم میں الماس میں الماس کے دورائی کوری کا فول کی طور ہیں میں ناد ہو بالی میں الم میں اللہ علیہ دسلم الماس کی شعب الا بیان) دسول الم میں المرائی اللہ علیہ دسلم اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ میں میں میں میں دریت بو شریت ادسان ادرایا ہے کا درایا ہے کی درایا ہو دریت بو شریت ادرایا میں ادرائی میں دریت بو شریت ادران ادرایا ہو کہ اللہ اللہ علیہ درایا ہوں ادرائی اس ادرائی کا درایا ہوں کی کا فرائی کا درایا ہوں کی درائی کی درائی کی کا درائی کی کا درائی درائی کی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی درائی میں میں میں میں میں درائی کا درائی کی درائی کی درائی کی کا درائی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کو درائی کی درائی

دخصوصیات کی حامت این از در کر فارسیر -

لیمن کورا با برا اعتصاب کومتا ترکستے میں بہت و میری ہے اور تا ترکا نفوذ ایٹا اتروبدی
البین کر آبا بلکا عصاب کومتا ترکستے میں بہت وصد نک اس کومشغول رسمنا پڑتا ہے اور یہ
صورت حال اکٹروبٹیٹران اشخاص کی ہوئی ہے جوسی تھے کا کام صاور ہوتا ہے اور کوئی ٹراکام
میسنقل مزاج اور بُرد بار مہت بین ان سے مذکوئی ایشیعے کا کام صاور ہوتا ہے اور کوئی ٹراکام
اس کے برکس بعض السنان عصبی المزاج ہوئے ہیں ان کے اعصاب برتا ترمیت
علد مؤتا ہے اور ان کے اعصاب برحلید فتح بالیتا ہے اور ان می قوت مقادمت بہت کم ہوئی
عبد میں اور یہ عادمت اکثر عقیل و نہیم ، ذکی استان اور یہ بی بڑے اور ان می قوت مقادمت بہت کم ہوئی
ہے اور یہ عادمت اکثر عقیل و نہیم ، ذکی استان اور یہ بی بڑے برے کام کر گذر ہے ہیں ، ودد
سے عبد ہے جدیب حرکات صا در مہوئی رہتی ہیں اور یہ بی بڑے برے کام کر گذر ہے ہیں ، ودد

متا ترکیس ادرائس پر جیاجائی ،لیکن تبادت دراہمائی بین اچھ تابت بنی موت ،اورائی ا جاعمت بین رفعت د بدندی معادت کے درج بین بوتی ہے ، اور مین ادقات عبون کی شکل اخت بارکرلتی ہے -

اوترس طرح سم درا تت کے منعلق کہہ جکے ہیں کہ بنقط استعداد کے درجہ میں مہرتی ہے اسی طرح مرابع عصبی کا مرض درا شت اسی طرح مرابع عصبی کا مرض درا شت اسی طرح مرابع عصبی کا مرض درا شت میں مہیں ہاتی بلکہ صرف اس مرض کے تبعل کی استعداداً ن میں موجود مہوتی ہے ادر مھر مرض کا دوجہ مرض کا دوجہ دیا حول کی اعانت برموقوت رستا ہے۔

اسی دجه سے ہم دیکھوگے کے عصبی المزاج والدین کی اولادا درسنل میں مختلف قسم کے افراد بریاموتے میں۔ ایک مامرنِن ہے تو دوسرا بے وقوت و لمبد، تسسرانغزگوشاعرہے توجو بقادام الحریث الدیار سائنے لا بھاتا ہم میں داعامات میں

الخمر سنرالي ،ا دريانخوال بهترين داعظِقوم،

اورصفٹ میں کھی اختلاٹ ہوتا ہے ------

مشلاً دل می حبت دات سائط درجها ورخوت بنیتالیس درجها درغف بنیتالیس درجها درغف بنیتالیس درجها درغف بینیسته درجه با بایا جا آب و درد به درجها درخوت بسی درجها درخوف بینیسته درجه بایا جا آب منظر مقدار دراشت کے اعتبار سے صفات جس طرح (لی) میں بائی جاتی ہیں درجہا تی میں -

اور کھی البا ہوتا ہے کا ایک شخص میں ایک ملکر کی اس قدر زیادہ مقدار پائی جاتی

ع کرود دو مرے (ملکات) کو اِگل عثمل اواسیت کروتی ہے۔ سقراطاى برغور كئح كاس مي حميد جبتح ب معلومات وتحبث اس مدنسو ونايات مونے تھی ، اوراس فدرویا دو تھی کہ درسر سلالکات اسکے معبر نے کی اس میں کوئی گئی آتش ی شرحی (على مذالفتياس) تسبى صفات على الإخلاق كابيان بي كرحبماني رعقلي اوزملقي مبيا وي صفات أكرم دواخت ك دربوا صول سے فروع كى جائب منقل موتى رسى ما سماس حقيقست كا الكارنبي موسكتاك السّان میں کسبی صفات بھی بائی جاتی ہیں جن کی نبا پر ایک ہی قوم کے مُعَلَّمَت ا فراد میں انتظاف نظراً ماب أن كوالسّان خود حاصل كرتلب اورده اس كودرا شهدسي بنبي لمني -حانيمنهو عالم اخلاق حانظا بن فيمسى اخلاق وصفات يرحسب ذبي مغسال تحریر فرماتے میں اگر کو کی شخص ریسوال کرے کہا حصول اخلاق میں کسسب کو دخل ہے یا کہ مس داکتساب کی حدودسے باہر بی و آواس کا جواب بیہ ہے کا بلاشیراخلاق می کسی کوڈنل بع ادلیعن صفات داخلاق کوانشان اپنے کسسپ او پخشت وریاصنت کے ڈرای جاگا رسكتاب إور بالأخروه طبيعت فانياد مكتك حيثيت ما صل كرلتي س-و يكفُّ إنبي اكرم صلى السُّد عليه وسلم في شيخ عبد القيس س ارشاد فرما يا السينيك اندرد إلى اخلاق بن بن كوالله تعالى ليستد فرما ماسيدا وروه بروبارى اورد فارسي وقد نے عرض کیا سکیا یہ دونوں صفات ہماری فلقت اور بہنا دس مخلوق کی گئی میں ماسم فی أن كوابي كسب واكتساب سے حاصل كياہے ، ني اكرم صلى الترعليه وسلم ف نسرا -الله تعالی نے ان دونوں کو متماری سرست می تعلوق کیا ہے ، دفدے نیاس با -- فعدا كا فتكرب كراس في جارب الدراليي ووصفات مخاوق كين حن كوالله

ادداندگارسول پندگرت مین الله بین مین الله بین به قول میارک اس کے لئے روش ولیل ہے کہ افلاق وصفات میں کسب کو دخل ہے۔
دخل ہے۔
اس سلسلہ میں علماء کی ایک جاعت کا جن میں ڈار دن " بارک ، ہررٹ ، المین ما با برٹ الله بالله بین مراث ہے۔
اس کے ایک شخص اگرا ہی حرکت سے کسی مصیبہ ت میں مبلا ہوگیا تو ہوسکتا ہے کا س
کا الرکامی اس میں متبلا ہو۔ اسی طرح اگردو بیتے مبنادی صفات میں مسادی موں تب کی میں مراث ہے کا س

افلاق موجائے، إور جوشی ان اعمال حسنہ کے اکتساب سے محروم ہے اُس کا بج بھی محروم کے اُس کا بج بھی محروم کے اُس کا معنوال ہے کہ اُس کے معنوال کی دوسری جاعت سے اس سے قطعًا انکار کیا ہے اور اُن کا خیال ہے کہ ایک شخص اگر اپنے زیدگی میں کچھے خصوصیات وصفات ،کسب واکتساب سے حاصل کر ما

ہے تواُس کی اولاد میں دہ صفات دراثہ نہیں جلنیں-متلادہ امراض دمصائب حوالسان ہر اُس کے کسبی حرکان سے طاری مہوتے ہیں درا ٹت سے مجدا میں ۔سواگر کسی تخص کی کلائی ٹوٹ گئی مہریاں تکھیں جانی رہی مہوں نوائس کی اولادان عیوب ونقائص سے قطعاً پاکسے میل

موتی اور تفوظ رستی ہے۔

ریمی دا صنح رہے کہ عالم اسباب میں تنہا دراشت ہی تعلیق دیکوین السانست کے لئے عامل منہ ہے میکار میں ہے جوالسالی لئے عامل منہ ہے میکار سے میکور بہلو ایک اور زبر دسست موٹر " ما تول" می ہے جوالسالی کے اندرائے اثر دنفوذکی یا ہ سے ورا شت کی اصواح وا مندا وکرتا رہنا ہے -

العدارة السالكين ع م ص ١٤١٠

ماحول

" احل" ان اشیاد کوکہا جاتا ہے جو جاندار سیم کو گھیرے موے موں ادد سیم کی نشود

المارت موں منط بنات کا ماحول مٹی اور حق (فلا) ہے اور انسان کا ماحول فلاد الّا اور یال

دریا ، نہری ، اور قوم وملت ہے ۔ اس کے کواٹسان کی نشود نماان ہی کے وائرہ میں ہوتی ہو

ادراس کی دوسیں میں - ایک طبیعی (مادی) اور دوسری اجتماعی (ردی)

طبیعی ماحول المسعی ماحول کے متعلق افلا طون کے زمانہ سے کے جمک کھنے والوں نے ہمت کھیے الوں نے ہمت کے کہا کھی ماحول المستری نوری نفضیل کی ہے اور آبن فلدوں نے اپنے مقدمہ میں می اس پر کانی نکھا ہے۔

اس پر کانی نکھا ہے۔

دراصل جاندارهم کا «منو» ملکاس کی «حیات "اس ماحول پرموقوت ہے جس میں اسلام این زندگی اس طرح گذار تاہے کہ اگردہ اس کے لئے سازگار نام ہو جا ئے۔ المبدأ ہوا، روشنی ،خلا، کا نیس استہری زمینیں ، اورز منبوں میں دریا، رہزی، گودیاں اورز نرگی کی دیگر صروریات کا لینے دالوں کی صحت اوران کی عقلی دخلقی حالت پر صرور اثر پڑتا ہے اور باشبر چیزی اوصاف واخلاق پرافرا خاز ہوتی میں۔

بن اگرجا ندار حسبہ کے بیے اُس کا انول اُس کے مناسب صرور بات کا ممد دمعان مذہبے توجہم کا نشود نما رُک جا آ ہے ، کمیز کر حقیقہ حسمانی حیات، صرف حسم اور اُس کے انول کے درمیان اگر مناسب اشتراک ہے توحیات عقلی کا وجود کھی ہے در زنہیں اس نے کوعل کی بنفاء در تی کا مداراس بہے کہ وہ اپنے ماحول برغورد فکر کے سا کھ نظر ڈلسانے اور اپنے جہار جانب ماہ مرہ ہی اور ا

ميطاحل ساستفاده كركء

عبديما مترك ابك معشعث في كمعاب ١-

درور می کافی تفصیل سے لکھ دیا ہے کہ جاعتوں اور تمام عبراتیا کی چیروں کے منعلق یہ کافی تفصیل سے لکھ دیا ہے کہ جاعتوں اور تو مول کی ترقی میں ان کی انتیا کاکس تدخلیم الشان دخل ہے ۔ یونان میں بہاڑوں اور طویل طویل ساموں کی کرت انگی میں سات بور بہاڑوں کا دجو و اگرین لنیڈ میں سخت سردی اور دختم مولے والی دات از نیڈ میں سخت گری اور اُفتاب کی جلس دینے والی شعامیں ، اورا مرکب میں تر رخبز و افزائی میں سخت گری اور اُفتاب کی جلس دینے والی شعامیں ، اورا مرکب میں تر رخبز و خاواب ان سبات سے تر بین کران مقابات کے باشدوں برباحول کی ان خصوصیات نے کیا آرکیا اور السی خصوصیات نے کیا آرکیا ور السی خصوصیات کے اِنٹوت کیا مرتب موسے میں ؟

نیں اگر اسکیہ بس کے احول کونیو انگلیڈ کے باشندوں کے احول سے بدل دیاجائے یابرطانوی احول کومشی احول سے تبدیل کردیا جائے تو تم خود مشاہدہ کردگے کاس تبدیل احول سے اُن کے اخوق می کس قدر ٹر اتغیر سوجائے گا۔

ا دراگر سم پر کمبن تر بیجاند مرگاک الشان کی جائے ولا دت ادر اُس کے دخن کا بھی ہی کا کی معالی کی کا کی معالی کا کی معالی تک کی صفات کی تعیین دستان میں کا انجید دخل ہے ، اور اُس کے ذرایہ سے بیبال تک مجبی معلومات حاصل کی جاسکتی میں کودہ عالم سے یا جابل اکا بل سے یا حبست احتی

سے یا متدن "

است یمرگزن سحها جائے کا اسنان اپنے ماحول کے سامنے بالکل محبورا وروت السنہ متحبہ اللہ عقال میں میں کا میں کا می میں کا میں کا اپنی مقال میں کا
انے اراد سے کی طاقت کے مطابق اپنے اصلاح حال سے نئے ما حول کو بدل ڈانے میاس يرقالب المنے كى قربت موجود ب - اوراس كومروفت ية تدرت ما صل بے كروه اينے ما حول سے اپنی مصلحت سے مطابق خدمت سے ۔ یا یوں کہر دیکئے کرمور و تی صفات اپنے ماحول من این ترتی کے لئے برطرے کی قطع و برمرکرسکتی بین -اورانسانوں کی کامیانی ذاکاری حیات کا دازاسی میں مضمرے کہ دہ اپنے ماحل سے اور آن اشیار سے " جوان کا اماط كي موئيم فدرت ليغ ركس وعيما دري و تاكده أن كوافي نفع الدفائده كي مورت میں تبدیل کرسکیں اور تربیت کے مقاصد میں سے سرب سے بڑا مقصد سی برکان اور كوأن كى زنركى من اس كے لئے تيا وكر ديام اے -بنی اکرم صلی الشرعلیہ دسلم کا ارشا دمیارک ہے ہ۔ من سكن البادية حيف جي منعف عنديهات ين سكونت و منياد ك أس الماي إوبالم ير عديث من مسطوره بالا دولون عقيقة ول كي أيمند دارس كالنالي كرواروا فلاق براحول كا اقر صرور طرباب نيزيد الشان كوير قدرت واس سي كروه زميت اخلاق كے في مے اول کوا ختیاری کرسکنا ہے اوراس کو بدل می سکتاہے اجماعی ما جول الول کی دوسری تسم احباعی دوهان عید براس نظم اجباعی کانام ب بوالنان كى جاعتى زندگى كااحاط كے بوئے ہے۔ شلاً مدرر، قیام گاہ، فدمن ، مكوث شعائردینیه بمقدات ،افکار ،عرف، را نے عامری مثل اعلی ، دنت ، ا دسب منن ، علم ، اخلاق اوراسى تسم كى دوممام جيري جورنست وتدن سے بداموتى بي -الشان جب تک غیر مندن میزنایدائس دقت تک اُس بطبیبی رمادی، احل بعلا عددالوداؤدو ترمذي ولناني دابن عباس

کا افر غالب رہتاہے ۔اورجب اس کوئٹرن کی ہوالگئ اوردہ اس سے بہرہ ور موتا ہے تب اُس میں اجباعی (روحانی) ماحول کا فرسرا میت کرنے لگنا ،اور دہ اُسٹ اُسٹ اس را بنازیرد تسلط جالاتیا ہے اور اُس میں بیقدرت معجوباتی ہے کہ ماحول کی اصلاح حال کے لئے کسی سم کا تغیر کرسے ،یا اُس برتسلط جاسے ۔ نیزاس سے ساسبت بیدا کرنے کے لئے نفش کومغول حالت برلاسے۔

بین اگرده اس اقلیم کایا شده به جوسخت گرم نفنا رکھی ہے تورہ اس سے مخط رہے کے لئے بار بک ادرسید باس اختیا رکر لگا۔ ادرا ہے مکانات کی تعمیری اسیے خاص اسلوب کا لحاظ رخید گاجس سے نفنا میں خیلی بریام سے ۔ ادرا گرائس کے شہر میں دربا برقد فی اسلوب کا لحاظ رخید گاجس سے نفنا میں خیلی بریام سے ۔ ادرا گرائس کے شہر میں دربا برقد فی الگاگادی کہ منتجوں ادرجہازوں کے لئے ساحلی اشیش) موجود نہیں ہے تو وہ مصنوعی گودی بنائے گا اورا گرائس کے ملک میں زراعت کی قابلیت نہیں ہے تو وہ علم کے ذریع اسے حالات بیا اورا گرائس کے ملک میں زراعت کی قابلیت نہیں ہے تو وہ علم کے ذریع اسے حالات بیا کردگا کہ زمینوں میں زراعت کی صلاحیت بیا ہو جائے ، اورا گرائس کی صرورت کی کسی چیڑی کے ذریع اس کم شدہ تو ت مثلا تھا ہے ، کی کے دریع اس کم شدہ تو ت کا بدل براکر لگا۔

غرض النان مسب توفی عقل اپنے اوی یا جماعی احول سے منا ترمید نے کے باوجودایک مدیک اس پرقادرہ کا کورہ اسپناسی عال احول بنانے میں اقدام کیے ادرا بنی عدد حب سے اُس کوعالم وجود میں لے کئے۔

ا درطبیعی ا دراجهاعی دونوں ماحول میں دومتضا دا نزات بائے جائے میں نیمی اسٹان یہ بھی کرسکتا ہے کہ اشیاءِ غذائیہ کے حصول کی سبیل کریے ، اور اُن میں زیا وہ سے زیا وہ ترقی کی شکلیں پیداکرے ، اور یہ بھی کرسکتا ہے کہ اشیاءِ غذائیہ کو کمزور کر دے اور اُس کو آسمیت اُسہتہ فناكردے مضلاً اگر مباہات غير زرى اور نجرزين ميں بوئى گئى ميں تو اُن كا احول اُن كو برابر كمزور كرتار نباہ عنى كد اُن كو جلاك تطعى فناكر ديتا ہے ۔ اور اگران بى كومفيدا ور زرخنرزين ميں گائے كياجائے تو اُن كا ماجول اُن كو ترتى ديتا ماور نشو و نما ميں مددكرتا رسنا ہے اور آخر كا ركيب تُن مِنْ كِلَّ مَادِج اَجْبِجُ كا سمال بداكر و بتا ہے ۔

> والبلالطیّب بخی ج سبان باند ادر پاک در فیزنین ای دیک کم سنرلی دمه والمانی خیت ادیخی جالاتکا اولی بادر نجرد تا کاره زین می کمی چزر که دمه والمانی کمی چزر که داده کونین الگذار

السنان کا کبی بهی حال ہے کہ اگر اُس کی تشود نما "عدہ ماحول" لینی استھے مکان، ترتی پذیر مدرسہ مہذب و ضائستہ رفقا کے درمیان ہوادرا نصاب لین تانوں اُس پر مکم اِس ہم اوردہ صبح دین دملہ ت کواختیار کرے تواس ماحول میں اُس کی نشو دنما عمدہ اوراً میں گیائی بترسے بہتر ممرکی- درمذا س سے منصادہ حول میں اُس کا شریر ومعند و اور بہت سے اختیا اوراخلاتی امراض کا مرکز بنجا باقترین تیا س ہے۔

اصطراری افلاس ، ساکوں اور ابا ہجوں کی بہنیات ، اور بدا خلاقی کی گٹرت ، پیرب اموراکٹر کری ٹرمیت ہیں کے نتائج مہونے ہیں ، اور نظام اختماعی کی مبنیتر نزا بیاں غیر مناسب ر ہائٹ میں نشوو نما پانے ہی کی مدولت عالم وجود میں آئی ہیں ۔ چنائج بنی آئرم صلی الشرعلیہ للم کا ارشاد مبارک ہے:۔

الوحلى المخليص الحسوع برك النان لامبت عنها في سبر عدد المحليس المساح عليم الوحل ادرباد فوق بم مسى تنالى عام بررب والحديث متدك ماكم من الوفد

اسی نے بیمشاہدہ ہے کہ چوری کے مجرم ، ناابل دناکارہ افٹخاص ، اورہا زاری و اجلات لوگوں کی اولاد میں سے قائل اور ڈاکو زیادہ تر وہی موتے ہیں حوشائستہ گھرانوں عمدہ مدارس کی تعلیم ، اور ہا افلان السالوں کی مجالس سے محروم میں ، اور مجست بدیں بے لگام معورت کے ہیں ناکہ بُرا ماحول برا بران میں اینا اثر بداکرتا رہے ۔

وراشت اور ماحول ایر بات توشک ورشه سے بالا ترب کوراشت اور ماحول دونوں ہی کے درمیان علاقم اجاندار میم کی تدر دقیمت تبائے ، ادراس کی کامیابی دناکای کی تحدید تند کرد میں تاریخ

وتعيين كريت مي

گریم فرواختلافی چنرہے کہ دونوں ہیں سے نسبتہ کس کوکس قدر وخل ہے ، اور جاندار موجودات برکون زیادہ افراز ، اور آن کی ترتی کا کون زیادہ کھیں ہے ۔ اور چوک اسی احتاقی اصلاحات کا بہت کچھ انحف ارہے ۔ اس لے علما وِلفدو تنصرہ نے اسی موضوع کو بحث وہما کی ایک ہم وضوع کو بحث وہما کی ایک ہم وضوع کو بحث وہما کی ایک ہم وی سحجاہے ۔ اور اس سلسلہ بی آن کے دور ندم ہیں ہیں ۔ ایک گروہ کے شرل کی ایک ہم وہ انسانی زندگی میں سب سے زیادہ افرانسیس جالتوں اور کا دل بہرس میں آن کا خیال ہے کہ السانی زندگی میں سب سے زیادہ افرانداز درا شت ہے اور ما حول (مئیتہ) اس کے مفایلہ میں ایک کم دور عالی کی حیثیت رکھتا ان کا قول ہے کہ ۔

درافرت کے دربیہ انسان کی دلا دست ہی کہ قرت سے اُس کی نوع مقرر کردی جاتی ہے اُسی
کے دربیہ اُس کے اخلاق کی تخلیق جرتی ہے اور اُس ہی کے داسطہ اُسس کی عقل کی مقار
معین جرتی ہے اور فوع السالیٰ کی ترقی و ایرتقا کے لئے سعب سے زیا وہ جوجرا ہم ہے
دہ ترن وشو کے میرترین انتخاب کے دربید دواشت کی اصلاح وہ بہری سے اوطبیبی واقالا

در اکتر طما و حیات اجماعی اولعض جدید علماء اخلاق کا نیال ہے کو فرع المنائی
میں تاخیرود است کی قبیت کو اس حد تک بڑھا یا حقیقت سے بہت زیادہ نیجاوز ہے ہی

الے کا اکتر حیاتی عیوب کا سرحتی ما حول ہے ذک درافت اوراسی فیصدی سے زیادہ ہیجائی
انہادہ مرشت بیں صالح بیا ہوت ہیں گرفید ہیں اجول ہی اُن کو مریمن (خیرما لح بہنا آ ہے نیز
انہادہ مرشت بی صالح بیا ہوت ہیں گرفید ہیں اجول ہی اُن کو مریمن (خیرما لح بہنا آ ہے نیز
الجر نیشرے ہی سے اگر جو صاحب عقل ، قابل نشوہ فا اور من استعداد سے فرین ہید اجوا ہے
جو نیمین اورا شت کی سخاوت کا از ہے تاہم ان عطابا را الی کی ترقی در تربیت کا اعتاد صرف اول
الرسی محصر ہے اس کے کہ ایک سختی تعدت ہے کہ اگر ضریرا ور ذایل السنا فوں کے اُن اسباب
مردیز وخیدیث کا ازاد کر دیا جائے ہی میں کے انہول ہیں وہ گھرے ہوئے ہیں " و اکثر المنان نبک اور احسادت و دیا کا تعلق درا شت کے مقابلیں
مالے بن جائے ہیں تب یہ کہنا بیجانہ ہوگا کہ برائم اورادہ عادت و دیا کا تعلق درا شت کے مقابلیں
مالی بن جائے ہیں تب یہ کہنا بیجانہ ہوگا کہ برائم اورادہ عادت و دیا کا تعلق درا شت کے مقابلیں ماحول کے مسائم نہ بہت زیادہ ہے۔

جنائ بن اكرم صلى العد عليه وسلم كام ارشاد مبارك اس حقيقت كاواضح اعون كرائي المرسوطية عن كرائي المرسوطية والمنطق في المرائد المرائد والمحدد والمرائد والمرائد والمرائد والمحدد والمرائد والمرا

بالية بي-

ماحول کے قری افر کاس سے زیادہ اور کیا نبوٹ ہوگاکہ ہازای اور بداخلاق لوگوں کی اولاد جب بچین ہی ہیں بڑے ماحول سے محفوظ ہوجاتی ہے قوان کے اخلاق ہی عظیم الشان تغیر مبال ہوجانا ہے ، اور وہ حسن علی اور خوبی سے بہرہ ور مبرعات ہیں۔ اور اگر دہ اپنے اُسی خواسیا در فاسد ماحول ہیں گھرے رستے ہی تو نہا میت متم دا ور سکش محبرم نجائے ہیں۔ اسی

العص علما واخلاق في توبيال مك كمد دبا

«أيا دو أحدادك بوائيول كا اوا در إلى عالمت ين عمو أكول الترمين برتا مجداً ك والدمت و تربيت تواكن بوري مواري ما ميا المياري المياب و تربيت تواكن ك آيا واحداد من وليل وصاحب بيدا مولي موكر موري عاري المياك ك بنا يداك ك كابار واحداد من وليل وصاحب بيدا موكي مول -

اوراگرسقراط افلاطون اورارسطو ایسے ناسول میں نشود نمانہ پانے جس سے اُن کی عقل میں جیرت زانشود نما اور ترتی بعولی تو مرکز قبلسو من اور حکیم و تت نہ موت کا بیمولی انشان میں حیال ہے۔ انشان موت اور مربطیند مرتب اور رفیع الشان انسان کا بھی حال ہے۔

اورجن المورکوورات کی جانب منسوب کیا جاتا ہے "اگر بار بک مبی سے کام
لیا جائے " تو مبنیٹر آن بی سے ماحول کے ساتھ متعلق و منسوب کرنے بڑیں گے خصوصًا
جن کوئم ورا شب ا جنماعی کہتے ہو گئی اُمت کے لئے اجتماعی نطام ، سیاسی نظام ، افکار
اور دلے عامہ دغیرہ " تو رسیب المورا فراد قوم کی عقلوں پراٹر انداز موتے اور آن کو فاص
فالب میں ڈھلے ہیں اور میرسلف سے قلعت کی جانب جلتے ہیں۔ اسی تقیقت کا نام
ماحول سے م

بېرحال حسب اختلاف افوال د وراشت اور ماحول د دونوں میں سے جو بھی کم وبیش مُوٹر بېر صرف بهي دو عاس بن جو سبم ، عقل اور صُلِق السّاني بين پوشيده اورائن پر افرانداز بن -

ایک شاعر کا قول ہے " میں دوسم کی عقل در کھتا ہوں ایک نظری اوردوس مصنوعی اور اکستابی -اورمصنوعی عقل، نظری عقل کے بغیراً سی طرح بہکا رسیے حب طرح سورج بغیر کر نوں کے عنیر مفید ہے ۔

ا در لعض كا قرل سبع كه

ماحول و دراشت دولوں مصروب، ادرمصروب فیے کی طرح بہیں ہیں۔ اگر دولوں میں سے کوئی ایک میں صفر ہوگا تو نمیجہ صفر ہی شکط گا، یہ دولوں ایک دوسرے کے دوجہ شرعتے اور ترتی یاتے ہیں

یہ بھی دا ضع رہے کہ ماحول اکر جس کے سلسلہ میں تربیت بھی شامل ہے " اس کی قدرت نہیں دکھتا کہ معدد م محن سے سی چنر کی تعلیق کرسے - اور مذوہ کسی خالفس ہے وقوت کو نیاسون چکیم بٹا سکتا ہے البتہ بہ فردری ہے کہ برنفود تما پلنے والی سبتی کو عمدہ ماحول کے سا اعد گھیر دیا جائے تاکہ دہ اس کی استعدا دے مطابق اس میں صواحب بدار کے اللہ سے اور یا قطعا محال ہے کو واشت اور ماحول کو کسی بار یک اللہ سے بار یک اللہ سے

ناز اسلسل قرادت و تلادت -اعال بی اراده کی مجرکونئ ہے اس حقیقت کی دضاحت کے نے ایک شال سلسے رکھے شلا ایک شخص کناب بی شنول ہے ادرا ہا وہ یہ لے کرتاہے کتاب نتا

با تذردک کر کھانے کی جانب متوجہ مونس اگراس عمل ارادی کی تحلیل کی حاتے تو (1) لذت والم سك احساس المي سے معبوك كي مكليف كا احساس وشغوركمو لذت والم كا حساس بي تمام اعمال كے دئے اساس و بنیاد كا حكم ركعنا ہے -رى غذاكى ما نب مبيلان "بوگذشة احساس لذن ا ورموجود ه احساس كلير کا فطری نتیج ہے میں اوادی کے بدووں درجات فیرا رادی میں کوالسان کا وہ کے بغيرهي وحود يزيرموست رشيعهم واضح رسيكه الشابئ كابيميلان ورحجان كمعى دومتصاد سمت اختبار کردیتای کرایک بری دفت می تعبوک کا حساس الم معلمام کی جانب مائل کرتاہے تواس دقت مضمون کی تحیبی ادر بے ساختہ اً مرمیلان کتا بہت برمجبور کرتی ہے على واخلاق كى اصطلاح بين ان متضادميلانك يامترود عالت كررّة ي كمية من -رس لذت والم كان احساسات يامتضادميلانات ورحمانات كى اس لش کے بعدا یک رجمان دوسرے رحمان ہر غالب اُ جانا ہے اورعقل اس ترجیح کو تبول كريسى ب اوراس كو" رغبت" (من منتلب) كما ما ما سي -در حفیقت میلانات در حانات کایسلسله نفس کے خاص حالات کے نالع ہے دینی بھی نفس انسانی رائسی خاص حالت طاری موجانی ہے کہ شوق علم اس کے نمام رجانات وتى كومغلوب كرك ميلان كتابت كوغالب كرويتاسيدا ورمي نفس كي فواش تھی غالب ہوکر نمام علمی رجانات کو مغلوب کرکے اور میلان غذا کی جانب منز حبر دتی ہے ۔ علم اخلاف کی اصطلاح میں اس کو درعالم رحان" با" جہان میل "کہا جا اے عام طور ریفن کے ان حالات کا تغیر و تبدل و نف کے ساتھ ہوتا رستا ہے سکن عبض حالات

بس فردی اورا جانگ انقلاب می دونما بر جانا ریخ تقلایک انسان عالم فرح وسرور بس مست به کرا جانک وه کسی دوست یا عزیزی رفاقت کاحال سن کرعفرده اورون بر جانا ب یا ایک معروره مشکر و اور لاا بالی انسان کسی موعظت اور بندون متواضع اور است اور دو متواضع اور است اوراس کی نفشیاتی کیونیات میں یک میک انقلاب بیا میوج آنا ہے اور دو متواضع اور با اخلاق انسان بخالے ہے۔

غرض عالم فرن دسروری رجان لذت وسسرست کار فر مانظراً آب ادرعسالم حزن وغم مین علوت گرینی اورانقباص بر دستے کا راکتے بین اور عالم کروغرور میں سرستی و مدموشی جیسے میلانات سامنے آستے میں -

 قوت تسلسل کے سا کا فائم رسیدا دراس کی دجہ سے عمل وجود پذریع وجائے۔ ماصل کلام ریک عمل ادادی سے قبل ان درجاست کا منعز مشہود پرا گااز مس خردی ہے دا اشعور دا) رجان (م) تروی دم) عزم ، اوراک سے بعد عمل کا درجہ ہے جرکھمی وجود پذریر جو تاسیدا درکھی تنہیں بوزنا۔

ارادہ کے یہ مباحث اپنی تقصیلات کے اعاظ سے ادعام النفس سے تعلق رکھے میں اس کے انسان میں اس کے اس میں کہ اس میں کہ اس میں کہ اس مقصد کو واضح کر دیں کر ارادہ "کس شے کا نام ہے تاکہ "اعمال" اوراک میں کا فارادہ "کے درمیان امتیاز موجائے اورکسی قسم کا فلط نربرا میونے یائے -

"اراده" ایک اراده، قری حیات می سے ایک قوت کا آم ہے جر ہورے کہ ہما ہے والدہ "ایک اراده "ایک علیہ اوری قوت کا آم ہے جر ہورے کہ ہما ہے قوت کا آم ہے اوری خیرہ اوریہ قوت اسان میں ایک حرکت بریاکرنی ہے اور سی ایک سرور موتا ہے اور جب تمام مکات وقوا کے اسانی سوئے ہوتے ہی تو ارادہ ہی اُن کو بیدا در ترکہ ہے -

سیں ایک صناع کی بہارت ،مفکر کی نوش عنل ، عائل کی وہانت ،عفلات کی نوت، واجب وصروری کاشعور ، لائن دغیر لائق امور کی معرفت جسی تمام اسٹیار کا حیان النسانی پراٹس وفت تک مطلق کوئی اٹر نہیں بڑوا حبب تک اراد دان کوعمل کی ضمل وصورت نہیں اگے ۔

ارا ده سے دوقسم کے عمل صا ور موستے ہی ایک عمل واقع اور دوسراعلی مانع ،
مین حبب ارادہ الشانی فری کو عمل کی جانب حرکت دسے شلا رحم دکرم کی ترغیب یا شطانی دیتے دیتے دیتے اور جب بازر کھے تواس ساسل

یں تول دعل کومشّع قرار دے شلا شراب ٹوشی یاکذب بیان تواس کوعل مان کھتے ہم ادر فوت ارادی اپنی ان دولوں قسمول کے سابقرتنام امور خیروشرکی بنے وسعد یے بین تیام نصناک ادرروائل ادادہ ہی سے بردا ہوتے ہیں۔ سی سیائی ، بہادری، اور باکدامنی بانواس اداده سے بیداموتی ہے جوائے اسانی کوایک خاص طرافق سے آ گے برمعا آبادر سرکت دنیا ہے یا اُس ارادہ سے جواُن قوئی کو ایک مّا ص طریق برگا مزن ہو^{نے} سے بازر کھتا ہے -ا درہی حال ہے ان احود کی ضد جھوٹ وغیرہ کا جورڈ اکٹی ٹم شار موت رت ارا ده او ارا ده توی سے ہماری ریمرادے کوالیسا ارادہ ہونا جا میے کر ص چنر کی طرف رہ رُخ کرے اُس کو کر گذر ہے خوا ہ کتنے ہی دخوار گذا رم مے اُس کی راہ میں رکا وسٹ « دنیا داور ما درار دنیا می کوئی چنراواد مسکسوا الیی نئیں ہے حس کونیرکسی تیدوشرط سکیدکیا جائے کے مطیب ا در عمد سے لیس ال مجاور صحت ا در اسی تسم کی در سری حیز مل طیمب خرات كى جاتى س كراس سرّط مح سائة كدوه عده مقاحدين استحال كى جائي ليكن اماره وليتر تؤ بغر کسی شرط د تیر کے التب کہا جاتا ہے اور ای کاو ند کتا ہے کہ ا رأ ده اكب بو بركيّا ب جواسيغ ها عن نورسته اشباء كوردش كرنا بيديد اور بہاں برنز کرنا تھی حزوری سے کہ ارادہ اور رغبست میں نرق سے ۔ بیٹی مجرد رغبست یا پورکیج کرمحرو تمنا ہ فیر خیر بہیں موسکتی اس سے معین کا قول ہے کہ مجتم مقا صولید کی وجہ سے مولورسے اس سے کہ مقام مطیبہ ترب ، عزم وسی کے در دیو علیاسے وا نسبتہ مزہو تنگے اُن کی کوئی تیمت بنس ہے ۔ را دہ طبیب ست مہاری ثرا دیے ہے کرش مل کوشا فرسيم أس ككرت يوفر مسم دسك دوراس كل وجود بزير بوت ك في جادوى يج كرب -ا درا س طرح اگرا را دہ طیبہ و عمل کی صورت ا حتیا رکہنے تو اس عمل کوعمل طبیب کہا جیا ہے محافزا ہ زم سے يُس تنائح بى كيون مذرقوع يديمون - لمبذاعي خيري منتج كالحاظ مني جوتا بكر صرف اسارا دوكا كالخاخ بريا ب جس كى بدولت برط في وجود مين أياب - يس كوئي عل طيب بغيرا دارة طيب ك وجود من منهن أسكنا مكن يدمر ك است كويل معى تتائج بريداكردسه ابرعل تبيح دوسرسه عاطول سك كافاست كبى عده تتائج بهداكردسه - قريدب بهماخ ف تنكم

والي ادركتني سي فوفناك كما شال أس كى راه مي جائل مول- اوراسي وسعت وقدرت کے مطابق موالغ کی تدلیل و تحقیرا درانسدا دیمی تمکن سی اور جدوج بدسے کام سے واداس درجرین بنج مائے کو اینے رخ سے سٹنے کو دینا کی تمام دسٹوار اوں سے زیادہ دسٹواری اور صبت سے زیادہ مصیبت سکھے گئے۔ يى ده به قوى اراده سے جوحیات اسانى كى كامرا بنوں كارازا درحليل الفدرالسالو کی زندگی کاعوان ہے - جب وہ کسی کام کا ادا دہ کر بیٹیتے میں تو بھیرکونی طاقت اُن کو اُس سے بنیں ہشاسکتی،وہ میرراہ سے اُس کی طرف میشقد می کرتے ہیں،اوراُ س کے حصول کے كُ برسخت سي خت مصيبت دريشاني كو جيلي بن -بلال هبتي ، صهبيب روي ، سلمان فارسي ، سعيدين جيراً ، احمدين خال التأمير حدمسرسندی مسیدا حد ، اسمعیل شهیدادر محدوانحس جیسے بزرگ نرسبی استقلال ا درجرات حق كى ريش نار رخ مي موقوت ارادى "كى زنره مثالين من -ایک حکیم (دانا) جب کسی کوانے عل میں برول و نامرد و کھتا کوکہاکر تا " توالیے ارا دہ میں شروع میں سے کیتہ مز تھا اور میوشہید کے کالڈن میں ان انفاظ سے زیادہ ناگوارارر كرميه الفاظ كوئي نهبي موت نفع كر" يريني حانتا"" محمد من طافت بهيس بيه" محال ب حب دہ اُن کوسُنٹا توجع اُ تھتا۔ "تو جانتا ہے عمل کے ملے قدم بڑھا" "سعی کر" فرانس کے مشہور جرنس نیولین سے ایک دن کہاگیا کہ عداد توں کے بھاڑ تیرے لشکر کی را ہ میں سرنفلاک کھٹرے میں " نبولین نے جواب دیا «عنقرمیب عدا و تمیں اور نحالفتال مت جائیں گی"اوراس کے بعداس نے اپنے لئے الیبی راہ نکالی کراس سے مہلے اس برگامزن موسف کااس کومو قع بی مز الاتقاء اسی بنا براس کی توست ادادی اس کے ماول

ومؤرث کے تغریدرسی منی منز ایک دنامس نے یک وباکھ میں ایے افسروں کومٹی کا بادون كا "أس كامطلب يتفاكه أس كاروح افسرون كاروح من اين قوت ادادى ايسانساً ادرانسی قوت براکردے کی کر میروواس کے احکام کے سامنے مٹی کی طرح ہے س موجا سنے اوراً من كسي تسم كا طال خاطر باتى نمين رسي كا-(را د ہے امراص | ادر کھی ارا دہ کو تھی اسی طرح مرض لگ جانے ہیں حس طرح جسم انسانی کو مرض ملکنے من-اواو ہے امراض حسب دل میں ۔ (1) صنعف اراده - بركرالسان من به طاقت درس كروه اين خواسشا شهوات نفس کی مرافعت کرسے اوراس کا نتیجہ مرمز تاہے کہ جب ان امور کے مستعلی کو والناسباب بيدا ببوعات بن تو بمير صنعيت الاراده الشان خود كوغضرب ، بداخت الآلى ، سراب نوشى اور تواجيسى خبيث عادتون كحوال كرونياس ودرارمت بهان لكرين جاتی ہے کالنان ایک کام کوٹیروٹونی کا کا م محبیا اوراً س کاکرنا ازنس عنروری جانتاہے، ا دراً س کے کرنے رعزم کرتا ہے سکین اس کے ارا و ملی کمزوری الاعزم کا صنعت بھا ری بن ارسامنے آجاآا ورائس کے ساتھ خیانت کرنا ہے اوراً خرانسان نو دکو بیجار گیا ورسکاری كى سيرد كرستى ااورىدا خلافيول مين شلامركرده جاناب -ر۲) برکی فوست اراده سیهی ایک نسم کامرض برکداراده تو بنیایت فوی بونایت گر اً س کا زُرخ نبکیوں اور دو ہوں سے مہدہے کر بڑا بیُوں کی طریت پھرجا تا ہے۔ جیسا کہ سم بعف مجربین بی یاتے ہیں کروہ برائم کرنے پراس قدر قوی الارا دہ موستے میں کرکوئی طاقستان کاش سے دانس نہیں کرسکتی -ان جیسے لوگوں میں فوسٹ ارا دی اپنے کا مل مظامر کے سات

ظاہر مع فی ہے اور بہت سے ارباب خیرے اداووں سے بھی زیاوہ اُن کی قوت ارادی میں

استحکام یایا جانا ہے ۔ ہاں اگرعریب سے توصرت اس قدر کواس کا ڈرخ بڑی عباست تھرگ بے سی اگر کوئی سبب اُس کے درخ کو مھیر دینے یہ قادر ہو جائے تو مھیران کی قوت ادادی خوبیوں ادرنیکیوں کے لئے تھی اسی طرح محکم ومضبوط نظر آئے گی حس طرح برائیوں کے بارہ میں ظاہر مو تی تھی ۔ لیں ازلب صروری ہے کہ ارا دہ کے ان ا مراحل کا علاج کیا جائے اوراس ك سقم كودورك أس كوصحتياب بناياهائ-| را دہ کا ارا دہ کے مسطور ہُ بالا ا مراصٰ کاعلاج بھی نتحیات طریقیوں سے کہا جا سکتا ہیے۔ متعالمج (۱) اداده چپ منعیف موتواس کوتری کرنے سکے لئے مشق ادرممارسست سیاسی ارے کا ملایا چاہئے سطرح کمزور سم کو حیمانی ورزش سے تو ی اور عقل کو ذمیق دعمی مساحت کے ذرایے نیزادرانوی کیا جاتا ہے - ایرزانفس را سے اعمال کو لازم کر لینا کہ جومشقت وسعی بلنع کے طالب موں اوا دہ کو توی نبانا اور وہ سختیاں بردا شہبت کرنے کا عادی ہوجا آہے ماور ىفن حب صعوتنوں برغالب اورستونی مرحا تا ہے تو اس کی وجہ سے جونشاط پریا ہونا ہے اس کوره اسی طرح محسوس کرتاہیے جس طرح الکب قوی سکیل انسنان سخت سے سخت دروشو اور کھیلوں کی مشق کرنے سے اپنے اندرنشاط یا اور اُن میں مہارمن دکامیانی حاصل کراہے اسى طرح مروه كوشش "جوخوا سِشات رشهوات كى مرا نعت، اوراً ك يرغلبه هاصل كرف کی طرفت رہوع کی جائے "ادا دہ کی قومت کا باعرش ہوتی ہے -رم) ارا دہ کو" اپنے عزم کے مطابق ا فند کئے بغیر" لو بنی گرمیوشی کے بیے رجھوڑ دیا ا عایئے ۔اس کے کہ بے سنگام گرمی اکثر ارادہ کو عنصف ،ادر نفا زالادہ کے دقت مسروم ہر

بریداکر دستی ہے دس عزم وا را دہ کے وقت اس کی عمل تنفیذ واجرا دکا قصہ بھی از اس صروری

ہے کیونکر جب ناک سے انصدوا را وہ د ہومحض جوش وخروش کے لئے اس کواغتیا رکز ماملتر

رساں ہے۔

(۳) اگرارادہ قوی ہے گراس کارخ " برائم و معائب " کی طرف ہے گریا ہے تواس کا علی یہ ہے کہ اول تھن کو خروشرکے تام طرحتین کی شناخت کرائی جائے اور مردو سے متابع ہے کہ اول تھن کو خروشرکے تام طرحتین کا اُس پر برجع ڈالا جائے اور اس متابع ہے گئا کہ کیا جائے نیز اسباب خیر کی اطاعت کا اُس پر برجع ڈالا جائے اور اس کے لئے اُن کو صروری قرار دیا جائے اور اسے متام امور کے درمیان اُس کو گھیر دیا جائے جو کہ کو عبور کے مورمیان اُس کو گھیر دیا جائے ہوں تا اگراس را دادہ کا کرخ خیر کی جانب مجرجائے اور یہ می صروری ہے کا اس کے علار جمان کی رافعت کے بیان اُساکہ دو مرسے کا م لیا جائے بیان اُساکہ دو مراط مستقیم پر برجوائے۔

ارادہ کی مثال اُس لیودے کی سے رحب کے تندیں کی پیدا ہو علی موہم اُس کی در میں گئی پیدا ہو علی موہم اُس کی در سے اور سی اور اُس کی کی گوور کرنے کے لئے در سی ادر اُس کی کی گوور کرنے کے لئے اس میں ایسی استقامت بریام موجاً اس میں ایسی استقامت بریام موجاً

كى موركونى شفامس مي كي بردا د كرسك -

نافر مانی کوی بو کیا ادادہ و تعناوقدر کے سامنے آزادہ ہے۔ یا ہم ایک فاص داہ تک چلنے براس طرح مجور ہیں کو سے بھر پراس طرح مجور ہیں کو اس سے کسی طرح ستجاوز مہیں کر سکتے جا در پر کر جو کھے ہوایا علی میں گیا ہو ا ناممکن سے کو اس کے سوا کھیا ور ہوتا یا علی ہیں آنا۔ ادر یہ کہ ہما را ادادہ کیا علتوں کے بیاحول سے کہ علت کے وجود و عدم کے ساتھ اس کا وجود و عدم تھی والستہ ہے جا اس معرکہ میں حقتہ ا لینے والے دوگروہ میں تقسیم موسے ہیں اور تیقسیم قدیم وجدید طاسفہ اور شکلیں سے درمیان ا

فلاسفرلونان میں سے معیش کی دائے ہے ہے کہ ادادہ اسپے عمل بیس مختار کل ہے اور اوردوسری جماعت کا خیال بیسے کہ وہ ایک خاص راہ پر چینے کے لئے مجورہے اور اُس راہ سے تجاوز ناممکن سے -

ا بن عرب لے جب ان علی مباحث بیں قدم رکھا تو اُن کے سامنے ہی یہ مسکلہ کیا ان بی سے ایک جاحت نے قواس قدر غلوسے کام لیاکہ صاف کہہ دیا ۔

ودا دسنان بالكل مجبورية إوراكس محرارا ده كوكونى أندادى عاصل بنس بكر تصنا وقد حيس طرح

چا يخاب اس بنفش كرتى الدأس كيمطابق أس سي تفرف كرتى سيد -

استان لوتند مواس بربا دریا کی موجون می میلیک طرح مد و اس اداده مدد افتبار

خداری اس کے عل کواس کے القوں سے کواد تیاہے "

ان كريكس دوسرى جاعت في علوس كام ليا ، اوركها -

چاہے ارسی میں اس فرد کی توج ہے درسے دواہے من ارسی میں مدے در سا فرقهائے اسلوی میں اس فرد کا نام جری سرم سسستان ان کو قدر بر کہتے میں -

اوران دولوں جاعثوں کے درمیان شدیسعرکہ سیاسے اور سوا کیسا سے نظریہ کو ولائل ورايين سية ابن كرنے بن كوسے سيفست ايجا ا عاستا ہے-جديده ورعلم مي مجي يمسله وصاحت واكتشاعت كميدان بي موجود نظراً؟ ب اوراس باره من قلاسفر جريد كى تعيى قديم كى طرح حدا ولورز بين بس سيسونوزاد ا رم ، بالبرا کی رائے جیرکی جانب ہے اور اکٹر فلاسفہ ارا دہ کی اُڑا دی اور اُس کے مختار کل " ہونے کے قائل بين ا درا صحاب سبركي حكر اصحاب تدر كهلا السيندكرن مي -گرمال میں اس بحث نے ایک جدمیشکل اختیار کرلی ہے دہ یر کر معض اہل تیں مَثْلًا كُرُورِيكُ أُون كَهِا بِعِي دَالسَّان مِجْوِرِ مُعْنَ بِعِ مُرَّاس بِرِحْبِرِكِ فِي وَالْكِ أَس سُكَ المول" کے اسباب وحالات میں -بس بوشخص ميروني جاعت ين بداموات ورأن كي ماحول " من أن كي ما تس مسنارت ہے اور سا را ماحول اُس کو جرائم ہی کی دعوت دتیا ہے تو اُس کا جرائم میٹے ہونا لازم اور عزودی ہے - اورمرگزام کے اختیار میں منہی سے کردہ عاسم توجرا الم بیند موادر جانے تور مو ادر حوتتحض ماك " ما حول" بن بيدا موا ، صالح تربيت بإنّى ا در خيرو صلاحك دائرہ میں محصور رہا ہو۔ اُس کا نیکب ہونا لازم وحروری ہے۔ اسی کے ڈاکٹرا کون کی مگاہ بی اسانی صلاح دخیرے لئے ازیس متروری سے کہ اُن اسباسی، وعوامل اور ماحول کو بہتر سے بہتر بنا یا جائے جن کے درمیان اسال محصور سے ا در داکٹر آوِن کی ہم خیال جا عت ئے بھس دوسرے علما وا خلاق کی رائے ال جامني سبيرك م الفرق بن البتري اورد مي كركنب علم ظام بن يجيث أما بل معا لوے - الواهات

" اسنان كاداده عطق أزادب ادرددا ساب دما ول دخيروكاكس طرح معدديا سبر

النس سع ال

عی فت س بی لفسی العدوائد سی دا بن ادرن کے پوراد ہونے س بیر پرد دگار کو بیجا اب -

سی بعض ارادوں کا بروئے کا را جا اور بعض کا پورا نہ مہو نادلیں ہے اس امر کی کروہ مرقا در مطلق ہے اور ندمجبور محص - تا ہم اسان السیے بہا نہ کے حصول سے در ما ندہ ہے کہ جو اس جبروا ختیار کی حدود کو بھا گئی کرے خارج میں ان دونوں کو ممتاز کر دکھائے البتہ اس حقیقت حال کی فدر سے د ضاحت کرنے کے لئے عقب السنانی اس طرح را ہم انی کر سکتی سے کہ ارادہ اس سائے تی المجدور ہے کہ وہ اپنی دیجہ برتری میں دوعوا مل کا ما رہے اور فرما نبروار

ہے ، عالِ تفنی اور عالِ فارجی -

عالِ تفتی اُس نظری احساس یا دراشت کا نام ہے جس کو بد قددت نے انسان کے افدرو دیست کرویا ہے ادرجوا یا دواجدا و سے نسال انبد نسیل انتظار میں اُتی ہے نشال فوائی اللی نے اسان کے افدرو دیست کرا ہے ادرجوا یا دواجدا و سے دنسال انبیا ہے ہے اور جوا بنی حیات کی جفا طلت کرتا ہے نس کو کی شخص رہ مکم دے کہ " اپنے دشمن کو مجوب بنالینا جا ہے " کی حفا طلت کرتا ہے نس کو کی شخص رہ مکم حدے کہ " اپنے دشمن کو مجوب بنالینا جا ہے " توراسنان کی قدرت سے باہر ہے کہ مکم حدب ذات کے تعلقا منافی ہے لیکن اگراس کو رہ کم دیا جائے کہ " دیشمن پر تعدی شکروا وراس سے انتقام مذلو" تواس کا انتشال وس کے مطال امکا ان میں داخل ہے ۔

میں وجہ ہے کہ بہت سے مصلی اصلای اسکیوں میں تاکام رہے کہ آن کے لظریات حیالی ونیا میں گو بہت حسین تابت موئے لیکن طبیعی ملکات سے متعدادم ہونے کی وجہ سے علی ونیا کی جیڑو بن سکے -

اصلاح ، وی کاریاب سے جو ملکات ونو کی طمیعی کے مناسب مال اورائم سے
استراس طرح ترتی پذیر موکہ ملکات طبیعی کے ساتھ فوری تقعادم مزیرداکردے ا درعا بِل فاری، توت تربیت ا درما جول کا نام ہے تواہ وہ ماحول الغرادی مو
بااحتماعی کرجس کو هلما و علم الاحتماع نے تا بت کر دیا ہے کہ الشان اسنے اعمال میں بڑی حد
بااحتماعی کرجس کو هلما و علم الاحتماع نے تا بت کر دیا ہے کہ الشان اسنے اعمال میں بڑی حد
تک تا سے متاز مہزا ہے یہ مردوعا می ادادہ کے اختیار برجہ برکا تھی لگانے ، اُس کو ایک
حذیک مقید کرتے ، اورائس کے لئے علی کی راہ پر اکرتے ہی ۔ادریہ قدرت بختے ہیں کہ مہنا
سکیں کہ اسنان (جس کے اخلاق مشکون ہو سے میں) عقریب کو دشاعس کرنے وا لاہے۔
سکیں کہ اسنان (جس کے اخلاق مشکون ہو سے میں) عقریب کو دشاعس کرنے وا لاہے۔
سکین اس حقیق میں اعلام کے ساتھ جب ہم ادادہ کے اختیار کی جانب متوجہ

بوتے بن توبیات واضح نظرا تی ہے کہ " ملاطبیع احول اور ترمیت " النان کے افتياركو بالك سلب نهي كرية جديهاكهم خوداف نفن من اس كاشعورواحساس بات بي اور بارا وجدان شهادت دياب كان منام امورك باوجود مم مي في الحيارة ت افستار بالی رستی ہے۔

ادراكرالسان مجبور عن بوتا ورجيو مسركا فسيارس كسي سمى مي أس كوا تلدى عاصل نه مِوتی توکیراً س کواخلاق کا مکلعت ساناً که حداً س کوامرد بنی سے مخاطب کرنا سب عبت (ورفضول مبوجالة ادرانسي حالت مي تواب دعذاب يا مدح و ذم ك كوني معنيٰ مى در سنے -لبدااس اعتبارے وہ في الجمله محتار مي ب

أترة وإيثار

عرف [۱۰ اراده " ادر "عل" کے درمیان جو لعلق ہے اس کی گونہ وضاحت کے معدر ہا کے معنی کی میں و فق عور سے کہ اسان جب کسی عمل کا ارا دہ کرتا ہے تواس کا باعث کیا ہوتا ہے اکرام ادادوا در عمل کی صحیح تعروفیہت کا ندازہ کیا جا سکے۔

يم في اس مقام برلفظ العسف كوقصداً استعال كباب كميوكم وه بسب در غابیت مود نون برهادی ہے۔

علم الافلاق كم ما حث من تصريح سب كدر ياعث " دومعنى ركمتاب ايك ده شے جو ہم کو ممل کی جا نب حرکت میں لاتی اور عمل کے لئے سبیب اور دسیلہ بنتی ہے اور دوسر دوجس کی خاطراس عل کوکیا جاتا اورجس عرض و غامیت سے اس کو عالم وجود میں لایا جاتا ہے کم ہی درحقیفت عل کی جانب متوجر کی ہے۔

مشلابات این بین کوا آسادانی شاگردکو سراد شاسه تو به شراس کی نیست برکونی ها و بنا با این بیش بین اگراس مگر این میاری بین از ایس بین ادر با درب بنا کا که اس می دو برای کی بین ادر با درب بنا کا که موجود کرد می و و بست به میزامند شهرود برای کرد با با ایس بین می دو برای کرد بین میاری می میان شخص کی عطاد خوش و غایت یا دیک مفلس و کا داری سال کرد با عدت مین میاب ب جومود می کا عطاد دو جراه برای می می عطاد مین ایا ور دو سرا نقیر کی ها جدت کا سد باب " (دربه با عدت بعنی غایت بین می کرد بین کا در به با عدت بعنی غایت بین کرد برک می دو برای کا در دو سرا نقیر کی ها جدت کا سد باب " (دربه با عدت بعنی غایت بین کرد کرک می دو برای کرد بین کا در دو سرای دو برای کارد بین کا سد باب " (دربه با عدت بعنی غایت بین کی دو برای کرد بر

اس نفصیل کے بعدیہ دعوی اسان ہوجاتا ہے کہ علم الاخسلاق کی نظری «باعث» مجھی خامیت میں زیادہ قابل نوج اور لائن مجنث ہے اور اخلاق کی قدر وقیمیت کا افراز دہرہت مجھاسی برموقرت ہے۔

> قواسف اسنان کو لذمت دالم دونوں سکن پر قرمال بنایا ہے - اس سے ہم اسینے تمام افکار یں اہنی ددنوں کو اپنا ذرم ب بنائے ہوئے ہی وہ در ہارے تمام الحکام اور زیدگی سالے تام مقاسم کا بہی دونوں مرج ہیں - اور چینی پر دوئوں کرتاہے کہ اُس سے اپنے الفنی کوان وہ لؤا کم افزا درحکم سے کا داد کر لیا ہے - نوسج میں بنہیں اُسک کہ در کمیا کہت ہے کہ کیونکو اسنان کا مقعیم دح یہ - ا بنے دقت یں لیمی جبکردہ فیری سے بڑی لذست کو چھوٹون اور سخت کو میروٹون اور سخت کا مدہ اور من شرت الم کو تبول کرنا ہے - سے طلب لذت اور ترکب الم سے نا ور اور کا اور کی اور کی اور کی کا دور کے ہوئون اور کا دور کی اور

دوسری جاعت کاخیال ہے کوعل کا باعث کم بھی لات متی ہے، ادر کمبی اُس کے علادہ دوسری چیزدہ کتے میں ۔

دد وا تعاست شابهم يك مع معص اليساع ال الا ووكرت مي من كما مد لدت كاكولي تقل

میر لذرت " می کومیت با عدف قرار دیے والے حضرات میں آلیس می تختلف الرائی «کیا محص شخصی لذت اور حُرب دات ہی عمل کے لئے سبب اور اُس کی غرض د غامیت میں با عام اسانوں کی لذرت اور اُن کا فضامین" اجماعی لقدت د مفاد عاقد " غامیت سا

كرتي إلى

رہ جائے اور وہ یاننین کرنے سکے کہ اس کی لذمت وخیر عباعیت کی لذمت وخیر کے اندر مفتریے -

بهر صال رجماعت دنیق سے دقیق اعمالِ خیر کی تعلیل میں کینے وکا دُکے بعد اعمال کا سبب " ذاتی منفعت " ہی کو بتاتی ہے ۔ وہ کہتے میں ۔

" وہ اسان اپ نفوس کود معوکا دیے میں جورہ کیے ہیں کہ مماست ناس کام کا ہا عت
ادادِ فرض یا عامد الله میں کی منعمت ہے ۔ لیس کسی «ناصر درد دگار "کار قول کر اُس
کے اس عمل کا ہا عث مطلوم کی حمایت اور جن کا اطبارہ ، یا کسی طبیب کار وجو کہ اُس کے اس عمل طلب کا یا عدف مرتفی برمبر باتن اور اُس کی شفایی خوامش ہے ۔
کم " اُس کے عمل طلب کا یا عدف مرتفی برمبر باتن اور اُس کی شفایی خوامش ہے ۔ دراصل اُن کا مقددان دونوں باتوں میں سے ایک نفی بنیں ہے ۔ دراصل اُن کا مقددان دونوں باتوں میں سے ایک نفی بنیں مہوتا کی ان اعمال سے اُن کا ادا وہ ذاتی مصلحت شا حصول یا ل، حیا،

اور شہرت ہوتا ہے " اس ندم ب کے قائل میکا قبل اور اس کے شاگر دہیں اور بہ ندم ہے صرف دور الاصداقت ہی ہنیں ہے ملک اس کے تسلیم کر لینے سے النا بنیت بر بھی سخت رصتہ لگنا ہے -

مہم و چھے ہیں کہ بہت سے الیے اسانی اعدال ہیں جن کا حُتب ذات سی مرکز تعلق نہیں ہے ، اور اُن سے کسی طرح منفعت واتی قلا ہر نہیں ہوئی مثلًا والدین کے دہ بہت سے کام جوا ولا وکی منفعت کے لئے صاور ہوتے ہیں یا صلحا ، و انقیار کے دہ بہت سے کام جوا ولا وکی منفعت کے لئے صاور ہوتے ہیں یا صلحا ، و انقیار کے وہ بہت سے اعمال جو خود اُن سے لیے اگرچ انتہائی ڈیکو اور صعیب کا باعث بنے ہیں گرمحن خدا کی مخلوق کے فائد ہ کے بیے اُن سے وجود پذیر ہوتے ہیں۔

ادر دوسراگروه اس کا قائل ہے کہ (فطری اور طبعی اعتبار سے السانی اعمال کے لئے کہی ذاتی لذت وخیر ہاعت بنتی ہے ، اور کمھی نفع السانی ا در مصلحت عام برحال "عمل" موتر کا ایک اثر ہے کہی کے لئے کھی فطری ملکات ہمی در اثرت ، اور کبھی ما حول سبب بنتے ہی اور کھی یہ جع ہوگر باعث بنجائے ہی پی وراثت ، اور کبھی ما حول سبب بنتے ہی اور کھی یہ جع ہوگر باعث بنجائے ہی پی اضلاق کا کا رضفی یہ ہے کہ دہ ان کے در میان تطابق پیدا کرکے ہرجانب کو اسبام ہند ور مرتب کردے کہ ان میں کسی طرح تصنا دبا تی در ہے اور جو علما دیہ کہتے میں کہ اخلان کی در مرتب کردے در حقیقت در حقیقت اور جو علما دبے کہ " تربیح وات "کو صنحل کرے " انتیار کے جدبہ کا خوگر نبائے تو در حقیقت برا میال ہے اُس تفصیل کا جو سطور بالا میں مسطور ہے ۔

تر جے نفس کے خلا دے جنگ کرکے السان کو اثبار کی جانب راغب کریں ، حبیبا کر مصنحل کرے السان کو اثبار کی جانب راغب کریں ، حبیبا کو مسطور ہ ذیل تصالی کے سے ظامر مرد تا ہے ۔

" النوگوں کے ساتھ دہ معا لو کر دہج دہمروں سے اپنے کے لیستدکرتے ہو" "
" اپنے کھائی کے لیے دہی سیسند کر دجوا سنے لئے لینڈ کرتے ہو" "
" مبند ہا تقسیست ہا تقسے بہترہ یہ دغیرہ دخیرہ

ائنة عن النس بن والله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمن احدا كورتى بحب لا خيب اوقال ليا وه فا يحتب لد في برمول الله على الله على والله يؤمن احدا كورت كم مؤن كهلات اوقال ليا وه فا يحتب لد في برمول الله على والد في الله على والله على والله على والله لله على والله في الله الله على الله على الله على والله في الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله والله و

ے فریج کرمنے دافا یا مخداوریتے کے یا تقدیمے سوال کرمنے والایا تقراد ہے دیکے ملکات

ادراس کی وجربیتی کرده بدریخف سنے کراس خاکدانِ عالم سی بهشیترشرونسا د کا باعث ترجیح نفس اور ایثار کا فقدان سند -

سنٹھلیرنے " سترے نرمب افلاطون" میں لکھا ہے کا اسان میں مب سے
بدنرایک عبب ہے "جوربائش کے دفت سے ہی ہم سب کا رفیق ہے، ادرم شخص
اس کے متعلق سہل آنکاری برتناہے اور اسی بیے ہم کسی ایک کو بھی مذیا دُکے کہ وہ
اس سے گلوخلاصی کے متعلق سجٹ کرناہو" اس عبب کولوگ حسب واست یا "وائی

مفاو"کے نام سے پکارتے ہیں۔

اگرجواس میں کوئی شبہ نہیں کو سی شہبیت وات کے نے بھی معبق حالات میں اور میں جاتھ ہے۔ اسی بے طبیعت وفطرت نے اس کو ہم بیں گوندھ دیا ہے۔ ناہم اس کا فطری دطبی ہوتا ہرگزاس کے منافی نہیں ہے کرجب یہ جذر عدے بڑھ جاتا ہے تاہم اس کا فطری دطبی ہوتا ہرگزاس کے منافی نہیں ہے کرجب یہ جذر عدے بڑھ جاتا ہے تو بہی ہمانے ستمام معاشب وجرائم کے بے متعقل علات بڑھا ہم کی جذر عدے بڑھ جاتا ہے کہ النان کے ول میں جب یہ عقیدہ راسنے ہوجاتا ہے کہ والنان کے ول میں جب یہ عقیدہ راسنے ہوجاتا ہے کہ وائی مفاد ہر شرخ ہوجاتا ہو اس کے منافذہ ہم سے اسم فرلفیہ سے بھی اندھا ہوجاتا اور جق ، پاک، اور مساح تا سائی کے منافذہ اسم سے اسم فرلفیہ سے بھی اندھا ہوجاتا اور جق ، پاک، اور مساح تا ساخ کی سافذہ اس کے منافذہ اسم سے اسم فرلفیہ سے بھی اندھا ہوجاتا اور جق ، پاک، اور مساح تا مادی سافذہ کی منافذہ اسم سے اسم فرلفیہ سے بھی اندھا ہوجاتا اور جق ، پاک، اور مساح تا مادی سافذہ کی منافذہ اسم سے اسم فرلفیہ سے ساف اسم سے اسم فرلفیہ سے فر

لہذا ہوشخص اخلاق کرمیانہ کا پیکرا ور جلین القدرستی بنا بیا سہاہے اس کے بیے کسی طرح مجھی مناسب بہیں ہے کہ دہ اپنی خاص کے ایم مجھے مناسب بہیں ہے کہ دہ اپنی خواہ یہ انفرادی اور شقصی مصلحت خود ا نے لئے ہویائسی و و سریٹ شقص کے بیارہ و مائٹ کا در مرار دن انسی ہلاکتوں میں بڑجا سیگا کہ ان سے نجات یا ناشط میں انسان کا در مرار دن انسی ہلاکتوں میں بڑجا سیگا کہ ان سے نجات یا ناشط کی ہو

مندا ایک طبیب کوانے بیٹیہ میں دو الکات سے تعلق ہوتا ہے ایک مخلوق کا اس کی جانب رجان اور دور سرااس رجان ریفس کا احساس مسرت ہیں اگر اس نے اب اس کا م کا رخ " لوگوں کو عسلان کے ذریعہ نفع بہنجائے اور آن براس سلامی آئی توجہ وعنایت کو مبنرول کرنے "کی جانب رکھا تو اس کا آم انیارہے ۔ اگر میں اپنی توجہ وعنایت کو مبنرول کرنے "کی جانب رکھا تو اس کا آم انیارہے ۔ اگر میں اس نے اس رجان کے ساتھ سائق بنی تعربیت اوراینی سینمدیگی کی لذت کو مبنی حال کیا ہے ۔ اس نے کہا تا کہ انتخار کا "مارا" نفس میں سے اور این سینمدیگی کی لذت کو مبنی حال کرنے ہیں ۔ اور مبنی رہنیں ہے بلکدا سی غرض و غایت پر ہے جس کے حصول کا ہم اوا دہ در کئے ہیں ۔ اور اگر صوب ذاتی فائدہ ہی کو بین نظور کھا تو بیا ٹا نونت اور تر نیج نفس ہے ۔ اور اگر اس میں تو بین تو بینا تیا اس کے مباول کی اور اگر اس عمل سے ہما را مقصد عمر ہو " اور اگر اس عمل سے ہما را مقصد عمر سے سے ہما را مقصد عمر سے سے مقامت اس سے ہما را مقصد عمر سے سے مقامت اسے ہما را مقصد عمر سے سے مقامت اس سے ہما را مقصد عمر سے سے مقدم سے مقامت اسے سے مقدم سے سے مقدم سے مقدم سے سے مقدم
رة (ترجع نفس) اوراتار اسطوره بالانجث سي توريخ لي روش موجانا عدرترج عِمْ عَلَمَا وَالْعِلَاقِ فَي رَكِي الْفِس (خود غرصى) بداية خليق حسن نهي سيدا درا شاراسي حقیقت بین فلق حسن ہے اس لئے علمار اخلائی عام طور پر اُ بڑھ (نرجیح نفس) کی ندمت اورا نیّار کی مدحت کرنے اُکے ہیں۔ ١ مَ مُوْالَى و سيان الايتّار وفصله " مين فرمات من :-واما السف المُثلَّق من اخلاق الله الله الله الله الله الله المين الله تعالى والاشارعلى درجات بادرانياراس من كاعلى دروت السيركاء اورها فظائن تم ایناد بریجت کرے موے فراتے من -انیار انجل کی صدیے ا در رسفا دس اعلی درجات میں سے ہے۔ اسکے کرسفادت ، جود ۱۱ وراحسان کے تين مراتب ٻيس -(۱) دومرول برخرچ کرنا اس کی خروریات کے لے کی کا باعث زینے اور کاس پر شاق رز گزرے ۔ وب دوسروں کواس قدر داد در کس کرانے یاس باسی قدر د و حالے یا اس اس سے کم باتی رہ جائے -(٣) ایک شے خودا بنی هاجت کے نئے سے گرا منی هاجت برصرت مزکرے ملکرانے نفن پر دوسرول کو زجی دے سنی ترجیح نفس کے کا بل متصا درُخ کواختبار کرکے اس بدند در حركوا بنار كيت اوراسي مرتب ببندك اختيار يرقران حكيم ف صحام

رضی الله عنهم کی اس ایت میں مدح فرانی ہے ا۔

يونوون على القسه مدولوكان دوان نقسول بردوسردل كوترج ديني بي دوسرد الكوترج ديني بي المران اشياد كرما تقان كى عاجت دالبة الم

اوراس خلق حسن کا وجودانسان براسترتعالی کا برانفس ہے وہ حس کو عاسباہے
اس فضل کو عطاکر تاہیں ارزند نعالی فضل عظیم کا مالک ہے ۔ میں حسب تم نوگوں کو
وسکھوکہ تھارے ایٹا رسے مقابل ہیں اپنے لئے " ترجیح نفس" کو مب خدر نے می تو تم کو
یقین کرنا چاہئے کہ اللہ تعالی نے تھارے لئے خیر کو نمتخب کر لیا ہے اورا کے عبل کرفراتے
د

اورريكى واضح ربيك درايبًا رعبيا عظيم الشان فكتى حسن متين لواعث ومحركات كين بغير عالم وجودين نبي أما -

١١) حقوق النُّدا ورحقوق السّاني كي عظمت كالحاظ-

(۲) مخل کے خلات جذبہ -

رائل مکارم اخلاق کی جانب رعنیت - به سرسه محرکات اس نے صروری ہیں کہ اسنان عاکر حقوق کا احترام صروری سمجھ گا توبلا شہرہ ان کی اوا دا در ان کی سجار عابیت اور ان سے صنیاع کی بوری حفاظت کر سکے گانٹراگراس کوئجگ سے طبی نفرش ہوگی لو اس ہیں جو دوسخا حرکت میں آئے گی اور اشار کے درج تک بہنچانے میں ممدومعا دن آبات ہوگی اور اشاق کر میا ذکے بیند درج «استار» کے مود یڈیر موسنے کے لئے قوی امکانات میدا ہو جائینگے -

تا ہم اس کے پیمنی ہیں کر حقوق نفس کیسرلائق نظرا نداز میں ، یا انفرادی حقوق

الما حاد عوم الدين جلدًا ص ١٦١ كه مارج الساكل ١٥٥ ص١١١١١١ كه العِمَّا ص١١١

کے لئے کوئی عبر بنہیں ہے کیؤگر اگرنفس کے حق کو تسطیّا فراموش کر دیا جائے توالہ نسان احتما ا درجهاعتی حقوق کے لئے انتیار کرنے کے قابل ہی بنیں رہے گا اسی لئے حدمت صحح سے کرحس ایک صحابی سے واست اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ درخوا سرت کی کرسیے یاس مال کنٹرسے اور میرے ورز میں صرف ایک اولی سے توکہا محوکو ا جاز سنت ہے کہ میں اپناکل مال راہ فدا میں دے دوں اور ایناری نصبلت کو عاصل کروں آ ہے تے ارشاد فرما بالنس كل مال خيرات مذكروت مي سن دوتهاني اورنضف تك دسيفى ا جازت طارب کی گرا ب من فرمانے رہے آخریں نے عض کیا احدا ایک تہائی مال دے دوں آب نے فرمایا خیراکی نہائی کی وصبت کر سکتے ہواور یہ سن کانی سے اور اس کے تعدار شادفر مایا دوا منی اولا د کوعنی تھوڑ کر مرنا اس سے مہتر سے کو تیری موت کی لعدا ولادفقرونا فنك دحبست لوگول كے سامنے المقد معيلاكر مانگنى معرب يا «ایثار» میں اعتدال کے اس اصول کو امام غزائی مافظ ابن قیم ادر ناد ولی الند حسن کھی مختلف مقابات برواضح کیا ۔ ہے اور عصر حدید کے مشہور عالم اخلاقیا سنسرنے ہی اپنے انداز میں اس طبقت کو بیان کیا ہے مبربرے اسٹیسر کہتاہے ترجع نفس اورا فیاران دونوں میں سے کسی ایک بی کھی مبالذ کیا جائے قراس سے مقعدا مئی مثائع ہوجانگہ اسے کہ آگا نشاق اپنی لذست پی کو ششاہ بجے شہرشے نويحصول لذاكذكى بدترين راه سعكيو كرم إكيب امشان نظرى طود يردوسرب كالمختلق سيع اوريي عال اشار كاسية - اس بيليك أكر الشاك الني برعمل بي عرف و مرور کے فائدہ کا ہی تقدر کے سطے لڑے خود ال بی کے مصالح کے سے مطبح ترین فعقدان کا موجب برنگا کیونک اس والت میں دوا سینافن کے مصالے کو زک کرے اُس سے

بے بردا ہوجائے گا، اور نیچے بیا ننظ گاکہ وہ کر زیم جائے گا ادر مجربے ووسروں کی مجل ای اور اُن سے مصالح سے مھی عامیر وور ما زہ موکر رہ جائے گا۔

(ادر یہ کہناکسی طرح مسجع نہ بوگا "کواس کی تعبلائی کے لیے کوئی دد مراشخص عمل کرے گا" اِس لیے کہ دد مسرے میں یہ قدرت کہاں ہے کہ اُس کی عاجات وصرور یات سے اُس کے بتائے بغیردا تعب بوسے ۔ ادرا پنی ذات کی طرح در سرے کی فلاح دہمید دکر سکے ''

اسنیسرکی سجرت کا حاصل مربے کہ ذہم کومحض ترجیح نفس کا عامل مہونا چاہئے اور زمحض ایٹارکا ، ملکرصرورت سبے کہ ان دونوں کے درمیان ہم ایک معتدل را ہ اختیار کریں اور حسرب مو نع دولوں کو کام میں لائیں ۔

اورحب المسنان صبح علم کی روشنی سے بہرہ ور مروجا ناہے تواس میں تربیج غنس اورا شار دولوں کے صبح استعمال کا فکر صبح بدا مہر جا ناہدا دروہ اپنی بھلائی جماحت کی بعلائی میں نہ بیجھے استعمال کا فکر صبح بدا مرد جا ناہدے عضو گا ایک عضو گا نا گرہ ہے اوراس کو استانفس رحبم کا فل کا ایک عضو کا فائدہ اور ان دونوں سمجھتا ہے کہ عضو کا فائدہ احبم کا فائدہ ہے ، اور حبم کا فائدہ عضو کا فائدہ - اور ان دونوں میں سے کوئی دوسرے سے شوا نہیں کہا جا سکتا ۔

حثاق

ا خلاق کے نفسیاتی مباحث کی تفییل ڈیٹیری کے بعداب "خلق کی نفریویاس طرح کی جاسکتی ہے کہ مسلسل کسی عمل کے دور نیزیر ہونے رہنے سے ارا دہ اسانی اگر کسی عمل کا خوگر بروائے اور وہ اس کی عادت بن جائے تواس عادت نجا نے اور خوگر برجانے مل کا خوگر بروائی انفکس عادت بن جائے تواس عادت نجا كانام «فلق سب يا يوں كہديئے كانسانى دجانات بيں سے كسى دجان كا اپنے استمار اور تسلسل كى دج سے غالب آجانا «فلق" ب ليس اگريہ رجان اپنى عليقت بيں خو ب اور بهتر ہے تو اس كانام «خلق حسن " ہے اور اگر تبسے اور عيوب ہے تو اس كو «خلق سور" ريد خلقى كہا جانا ہے ۔

اب اگرکسی خص میں کوئی رجیان خاص طور برغالب ذمواور وہ آس کا فوگر ہی ذموا ہو توا س رجیان کوخلق ز کہنیگے مشکا ایک شخص حسب اتفاق دا دو دہش کی جانب مائل ہوا درکسی کوعطار وخیشش کردے گراس کا عادی زہو، ادرکسی دوسرے موفع پر جع ود داست کی جانب آس کا میلان ہوادرو و خرجہ سے پائقد وک سے گراس کا بھی نوگر دنیا ہوتو البیان خض ذکر یم ہے زہمیں اوراس صفت خاص ہیں اس کوکسی سقل خگن کا مالک شہر کہا جا سکتا۔

دنیایی ایسے بہت سے اسان ہی جواس معنی کے اعتبارے صاحب فولان نہیں کہے جاسکے کموکد اُن کے مبدا اُت درجانات کے اندر طبہ عبد تغیر موتارہ ہاہے اُنہوں نے اگر کسی کریم کو دسیما توطیعیت کرم کی طرف اُئل ہوگئی اور نیک خرج پر ہادہ ہوگئے ، اور اگر کسی بخیل سے داسطہ بڑگیا اور اُس نے نبی کی طرف متوجہ کر دیا نواور حکمک کئے اور اگر کسی بھی ہے غرض کھی کسی ایک حالت پر قائم نہیں رہنے ۔ حکمک کئے اور کر میٹھے غرض کھی کسی ایک حالت پر قائم نہیں رہنے ۔ کسی صفت کا عادت یا خوین کر در فعلق "کہلانا اور حسب اِنفاق اعمال کاصد کے فلق زسمجھا جانا اس حقیقت کورد شن کر تاہی کہ در اصل «فلق " ایک نفسیاتی صفت کسی صفت کا مام ہے اور اس کے وہ انسان کی ذات سے قبدا کوئی نے نہیں ہے المنہ اس لفنیاتی صفت کا ایک خارجی مظہر صرور با یا جاتا ہے جس کو علم الا فلاق کی اصطلا یں "کردار" کہتے ہیں اور سپی کر دار کسی" فلق کی موجودگی کے لئے دسی اور ظهر نتہاہے۔
منٹر جب نشاباسیاب و حالات ہیں ایک شخص دا دو دہش ا در سخادت سے
متصف پایا جائے اور اس نیک صفت کا توگر نظرائے تو اس کا یہ کردار دہیں ہے اس
امر کی کہ بیٹ خفس کر یم الا فلان سے لیکن اگر ہم کل حسب انفان کھی تھی اس سے صا در مونا
موگراس کا کر دار نہ بن سکا ہو تو اس عمل کا گاہے گاہے وجود نپر برمونا د خلق "نہیں کہلایا
حاسکتا ۔

بېرمال جى طرح درخت اپنے بھيل سے بھا اجا آلمب اُسى طرح فُلِق حَسَن اِن اعمال صالحہ سے بھا ناجا آلہ جو ایک خاص نظم دا نظام کے ساتھ عالم دورد مبل ڈیس خگق کی گذشتہ صفحات میں بدواضح موجیلہ کو دفکق " میں ندیلی بھی موسکتی اور تربیب اس کو تربیت بھی دی جاسکتی ہے تواب اُن اُمورکو زیر بحبث لاناصروری ہے جو فکن کی تربیت کے لئے مفید موں کیو کوا ہے بہت سے اُمور بن جن کو ہم فکن کی ترتی و تربیت میں معبن و مدد گاریات ہیں۔

دا) وسعت نظر کی خلبت ۔ جد بیملاد اخلاق بین سے مہر برسٹ اسٹیسس اس کو بہت زیا دہ اہمیت دنیا ہے اور بیسے کھی ہے ۔ اس سے کہ کوتا ہ اندلیشی بہت سے بردائن کا منبع اور معدن نتی ہے ، اور کوتا ہ عقلی وکور دیا عی سے کسی صورت بیں بھی ملبند اخلائی بیدا نہیں ہوسکتی ۔ علما دا سلام توعومًا اسی رائے پرشفق ہیں اس لئے کہ ترائی جکیم افلائی بیدا نہیں ہوسکتی ۔ علما دا سلام توعومًا اسی رائے پرشفق ہیں اس لئے کہ ترائی جکیم لے فرار دلے سے گرمگر فاندان بسنل ، توم اور ندہ ہی گروہ بندی کو تنگ نظری اور کوتا ہ اندلیثی فرار دلے کو اسٹان کوحق وصدا تت کے جب سے فیول کے لئے وسعت نظر دفکر کی دعوت دی اور روشن دلائی و براہین کواس کا ذراجہ شمرایا یونانی جب اشتر کین کو ست پرستی سے جواز

یں یہ کہاکہ ہمیں اس کے حسن وقع سے کوئی مطلب بہیں ہمارے نے بریائی ہے کہ ہم نے اواجداد کو اسی مشرب بربایا نو آئی مطلب بہیں ہمارے نے بریافی نفری کا رد کرتے ہوئے کہاکہ اگر باب دادا حقیقت سے بے ہمرہ ادر کم کردہ راہ ہول تب ہمی ان کی ہیروی برجم دایک عفوا در باطل حرکت ہے اللہ تعالیٰ نے نفل اس کئے عنایت فرائی کی ہیروی برجم دایک عنوا در باطل حرکت ہے اللہ تعالیٰ نے نفل اس کئے عنایت فرائی ہے کہ ہے کہ انسان اس کے ذرایعہ روشنی اور را وستقیم کو الاش کرسے اور بیجب ہی ممکن ہے کہ نظو ذکر کا دامن دسیع ہوا در نسلی عصبیت کی کوٹا ہینی سیّراہ نہ نے

بہت سے الیے غیر متمدن اور دشی خیائی ہیں بن کا براغ تفاویہ کہ ۱۷ الضاف "
صرف اپنے ہی افراد کے ساتھ کرنا صروری ہے اور غیروں کا مال جھین لینا ،اور اُ کی خون
ہ ہادیا، یہ کوئی مللم یا نا الفیائی کی بات نہیں ہے ، تورسب کوتا ہی عفل ہی کے نتائج ہی اگر فکر کا وائر و نتگ ہوگا تو کھواس سے افعانی کھی دنی اور لیب نت ہی پیدا ہویئ کے مسبسا کہ ہم از جے لفن رانا بیت) کی صورت میں دات دن مشا ہدہ کرتے ہیں کہ الیب اشخص ہے بائی نا رہ کے وائد و کھولسند نہیں کرتا ،اور دہ یہ غفیدہ رکھتا ہے کہ میرے علاد و عالم من کا اور دہ یہ غفیدہ رکھتا ہے کہ میرے علاد و عالم من کوئی وجود خیرا ور بہتری کا مستی نہیں کرتا ،اور دہ یہ غفیدہ رکھتا ہے کہ میرے علاد و عالم کوئی وجود خیرا ور بہتری کا مستی نہیں سے ۔

الله المنى كر المون كر الورانانيت إن سب كا علاج الره كو وسيع كريا جا سنة اور الره كو وسيع كريا جا سنة اور يبي سبح نف المره كو وسيع كريا جا سنة اور يب سمجينه كى سعى كى جائة كر جا عست بي اس كى معج قدرو تيمت كيا سبع اور يبه كر وه جسم جماعت كا ايك عفو (فرد) م اور أس كا يك وه جسم بماعت كوه "دائره كا كا يك عفو (فرد) م اور أس كا يك فيلم برايد "فقط المراث على المراث ال

تنگ نظری، الشان کی عقل کوشل ا در معلوج کردنتی ، اور ی مبنی سے محروم رکھتی ہے ۔ا در عقل سے جواحکام صا در موسلے ہیں (خواہ وہ احکام علمیہ موں یا اخلافیہ) ان کوٹال باباطل كرديني سے-ا یک پرونسیسرنے کیلیفورنیا پونیورسٹی ہیں ایک محلس نزاکرہ منعقد کی ا ور مر سبیل تذکرہ یہ بیان کباکہ الاسکاے معض بہاڑ کیکیفور تیا کے بہاڑوں سے زیادہ ملبذ میں معلس کے بعدا یک طالعبلم آگے بڑھا ور کہنے لگا کہ دد آب کی محلی داکرہ میں معین باش السی مقس سے سیرے رجانا سے قلی کو صدیر ہنچا۔ ہم کمیلیفورنیاکے باشندے مرگزاس کو برداست منبس کرسکتے کہ بمارے ان بمنن ككسى مقام كي بها رهي بارك بها ودن س البندي یہ کوناہ غفلی کی ایک روشن مثال ہے کہ جس میں اُس کی وطنیت نے اثنا بھی وصو ر حھوڑا کہ وہ بیس سکے کرائس کے بہاڑوں سے دوسری حکم کے بہاڑ مبند ہیں -اِس کشکشِ حیات میں الشالوں کی ہرت بڑی نغداد اسی ٹنگ۔ نظری کی شکار ہے اوراسی تنگ نظری ہے اُن کے اعمال صاور مہیتے اور اُن کے اخلاق وجود پذر موتے میں اس سلسلہ میں عبرت کے لئے وہ مناظر کا نی ہیں جو تمتاعت ندا سب کی بیروم اعتوں کے درمیان بغیرکسی صبح سبب کے حباک درمیار کی صورت میں نظر آتے ہیں مہی "ایسی نگ نظری میں حس نے لاکھوں اسانس کے خون ناحق سے ہائقر رینگے ، فتنہ ونسا دا در نتل وغارت کوهائز رکها، اور ندیم ب حبی پاک اورمقدس فعے کوهی اس آنودگی سے محفوظ نرست دیا، اور صرف بهی نهیں ملکر اگر تم ایک نوم کا دوسری قوم کے ساتھ کیاطرز

عمل رہاہے، اس کا جائزہ لوگے، اور میں علوم کردگے کوکسی ایک فوم کا فرد ووسری اقوام

الشان کااس گرده بندی ادر تنگ نظری سے اس و فت تک بجات با باشکل بے عبیک و قصیقت کا والدُ و تنیان کا اس گرده بندی ادر تنگ نظری سے اس و فت تک معنوی صدو در نیا بے عبیک و قصیقت کا والدُ و تنیان ایس کی محبت تمام معنوی صدو در نیا در مجائے کیو کر " فظر حقیقت" بی السائزیان ہے ہو ذواتی اور مجاعتی دونوں قسم کی کواه النا بی اور تنگ نظر لیوں سے کیات دلاتی ہے -

اس مالسنت پر بہنچ کر طاشہ دہ دست النظر موجائے گا اُس کی نوت، فیصلیمی ہوجائے گا اُس کی نوت، فیصلیمی ہوجائے گا اوراس کے نیٹے میں اُس کی اضائی زنرگ می رفعت و بلندی حلوہ گرنظر کمنے تکلیک اسلام سے دو تفکر نی خلق اللہ اُس کی دعوت اُس بنا پر دی ہے کہ اسنان جس نفد فاون کی نام مے گا اُس کی وسعیت نظر اِسی فدر ترقی کرتی مان کا کا اُس کی وسعیت نظر اِسی فدر ترقی کرتی مان کا اُس کی وسعیت نظر اِسی فدر ترقی کرتی کا م مے گا اُس کی وسعیت نظر اِسی فدر ترقی کرتی کو جان مان کا دروہ خدا اور میندہ کے درمیان اور مخلوق خدا کے باہم صحیح حقوق و فرا نفن کو بیجان

سكے كا يعفرت الوالدرد آور صى الله عنظر بات بن ب تَقْلُونَى ساعَةَ خَيْرُ مِن قيام ليلة الميكم على الميكم على المعالم ا الحيول كى دوسرى چيز عبس سافاق "تزييت پاتا سے شكوں كى صحبت سے اس العبست المن كالنان تقليد كابهت عاش اور مراهي سها ورجي طرح وه النه احول اسانوں کی ہدئے۔ وصورت کی نقل أمارتا، اوربيروى كرتاب أسى طرح أن كاعمال دا خلاق کی تھی تقلید کرناہیے۔ ا كيب داناكا قول ساع ، ـ و مم تجو كواين بهم مليس كاحال ښاد تويين تم كوتبا دون گاكر منم كون موا دركميا مويد چنانچ بہادروں کی صحبت بزدلوں کے دلوں میں تھی شیاعت بدا کردہی ہے،اسی طرح دوسری صفات کاحال ہے کہ صحبت اینا اٹرکے بغیرینس رستی۔ اسلاى علم الاخلاق مين هي اس كوبهدت البميت حاصل بيع چيا بنج مسرور كائدات دى اعظم محدرسول المترصلي التُدعلبروسلم كا ارشاد عالى ب. الوحن خيرم جليس لسوع برت بمنشين كمقابرين تنهائي ببرسادر دالحليس المصالح خيرمل إحد الهادسون كى بمشيئ تنائ عبري ادر حضرت الوالدردار رصني التذعنه فرمات مبي:-من انناس مفانیج للخیرمغالین الشر بهن لوگ نیکون ادر میلائیوں کے لئے وجهم بن لك اجروس الناس مفافق كغيان اور براكيون ك تلك بن اوراس المشرمغاليق للخير وعليهم باللطاجر كى وجد الشرتعالى كياس أن كي

ك عن الي المدرواء ابن عساكر على عن الي درييني في شعب الايال

اجرد تواب ہے ادرایعن لوگ برائیوں کی کہنا ہوں کا کہنا ہوں گئا سے ادرایعی لوگ برائیوں کی کہنا ہوں کا اسے ہم الدا تما کی حرب ان ایس کا اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ حرب اللہ کا اللہ حرب کے اللہ حرب کی اللہ حرب کے الل

ا در قرآن عَرْبِیْنِے توبیحکم دے کر کونوامع الصلّٰ ہ تین ہے بحولار ڈگوں کے رفیق نہو اللہ میں کرمان مار میں موارا کر سے شکار کرمان کے موارا

اس حفیقت کومنایاں طور پر آشکاراکر دیاہے - شلاّتی اکرم سلی الله علیہ وسلم کے جوا مع الکھاس کی زندہ حاوید شہادت بن - جہانچوارشاذات عالی میں :-

العفولا يزيلي العبل الاعزَّا كُنْ خَسْ كُواس كَى بُرانَ بِرَمَا تَكُرُونِ اللَّهِ

كرفي والمنائي في عزنت كودد بالاكرتاجية

ان الميروالصلة ليطلان الاعداء أرُسى تى كوگ ايج اعمال ئ فوگر مى الى والصلة ليطلان الاعداد برائد العدان الديد وال الديد و كي المال الديد و كي الله الديد و كي الله المال القوم في اردا الله و الله الله و كي كان القوم في اردا الله و كي كان القوم في اردا الله و كان القوم في اردا الله و كان
مها آبادی در دفق اور بال کی میتبات کا عشامیرا

العلى قدين داست كرن دي ب

العمت سيل الاخلاق الذي عادت سب ع براعلق ب

وين المرع عقلة ومن لاعقل له الالنان كادين اس فاعلى ك ما يقدامية

رله كنزالاعمال منقول اذا بي عراكر

بہت سے مشاہیر نے کمال شہرت میں منطق بیان کیا ہے کہ ان کویہ دولت کے متعلق بیان کیا ہے کہ ان کویہ دولت کسی ایک یا چندا کیے بیار ان کی سے ان بیل کے محبت سے تفییب ہوئی جن کی نیکی نے آن بیل از کیا اور اُن کے خوابیدہ جوہراس کی وجہ سے بیدار مہرگ اور بھردہ مشاہیر ونامورانِ دنیا میں شارم دنے گئے۔

(۳) مشاہر اور جلیل القدر سہاؤل کی سیرت کا مطالعہ۔۔۔ یہ اس کے کہ ان کی سیرت کا مطالعہ۔۔۔ یہ اس کے کہ اس کے سامنے تصویرین کر اجانی اور اُس کو اُن کی تقلید وانباع کا الہا م کرتی ہے کیونکر حب بھی مشاہر اور قوی ہیروک زندگی کے حالات آجے جو اُس کے قالب میں بھردہ کی جہ جو اُس کے قالب میں بھردہ کی جہ ہو اور اس طرح اُس کے قالب میں بھردہ کی جہ بداوراس طرح اُس کے قالب میں السی حرکمت بیدا جو آئی کے قالب میں بھردہ کی جارہی ہے ، اور اس طرح اُس کے فرائم میں السی حرکمت بیدا جو آئی ہے کہ وہ بڑے کہ وہ بڑا اور معروجا آئے ۔ اور الیسا بار ہا ہوا ہے کہ جب کسی نے کوئی اُن کی اس کے قالب کے جب کسی نے کوئی اُن اُن اس کا باعث وہ واقعہ بنا ہے جو کسی عظیم الشان رسمایا جلیل القدر سیرو اُن کے سامنے بیان ہوا ہے۔۔ سامنے بیان ہوا ہے۔۔ سامنے بیان ہوا ہے۔۔ سامنے بیان ہوا ہے۔۔

ا دراس نوع کے قریب قریب امثلہ اور اقوالِ حکمت "ہیں ، یہ می نفس میں افوت عمل کو مراح کے قریب قریب اور امثلہ اور اقوالِ حکمت "ہیں ، یہ می نفس میں افوت عمل کو مرح مرکوز ہوتے ہیں جب طرح الی کے قطرد ان میں نجادات میں ہوئے ہوتے ہیں -

(م) اعمالِ فیری سے کسی معید عام فورع عمل پرافدام ____ ترسبتِ خلق کے

سلساد مین جس علاج کے مفیدا در کارگر ہونے کو بہت زیادہ اسمیت دیجاسکتی ہے وہ

یہ ہو، ادراس طرح اس کوا بنالفنب البین ا در منہائے نظر بنائے کہ جو کھی کورے اُس کے

ہو، ادراس طرح اس کوا بنالفنب البین ا در منہائے نظر بنائے کہ جو کھی کورے اُس کے

اثبات دخقیق کے لئے ہی کرے ادراس مقصدو فابت کے لئے بہت سے اعمال نیم بہا

بی اس لئے السان مخارج کہ دہ اپنے استعداد ادرا ہے رجانات کے مطابق اُن ہیں۔

بی اس لئے السان مخارج دہ مثلاً علی مباحث ادر اُن کا نقدو تھرہ وا درا تقصادی ، سیاسی

جس کو چلے بہت ندکر ہے۔ مثلاً علی مباحث ادر اُن کا نقدو تھروا درا تقصادی ، سیاسی

نہیں سلسلہ سے متعلق مسائل علی دعملی میں قوی دئی نشود منا کے لئے جدد جہد - ان ہیں

نہیں سلسلہ سے متعلق مسائل کو عزور لگاؤ ہوتا ہے ادر وہ اُس کا عاشق دفوا کی کہاجا با

سے کسی نہی شاخ سے انسان کو حرور لگاؤ ہوتا ہے ادر وہ اُس کا عاشق دفوا کی کہاجا با

میراسان کی زندگی منہا بہت نگ و تاریک اور حقیر زندگی ہے جو فکر ذات کے محدد دوائرہ

کا قدر نی تقاصہ ہے۔

ارسطوكهاكرتا تقاء-

"حبب اسالی اظاق میں سے کوئی فلق عدا عندال سید مجارز عرصائ تواس کو

اعتدال برا نے کا ترکیب یہ ہے کہ اس کا صدی جا سب سیان اختیار کیا جائے۔ بس اگر خس میں کوئی شہوا نی جذبہ قدرے صداعتدال سے ٹرستا ہوا بحسوس ہو تو صروری ہے کہ نفس کو قدرے ذہر کی جا ب اس کرکے اُس کو کمز در کر دیا جائے ہے برامرقا پی لحظ ہے کہ انسان اگر کہے خاکت بیانا چاہتا ہے قواس کی خیر اسی ہیں ہے کہ وہ اس کے فکروغم میں مثبلا شرہ ہے ۔ اور اس بارہ ہیں اپنے نفش کو طویل محاب سے پریشان شکرے مکداس کی کوسٹ ش کرے کہ اُس کی جگہ ایک نیاا جھا تھک بیدا ہوجائے اس لئے کہ کو اور بھاسہ ہیں طول و بنیا کہ بی انقباض نفس کا باعث ہوجائا اور براحساس بیدا کر دتیا ہے کہ نفش اس معاط میں بیر کم زور اور اقتص ہے ، اور اس جارے اعتما ونفس جآ ارتبا ہے جو بی بھش اس معاط میں بیر کم نردر اور اقتص ہے ، اور اس جارے اعتما ونفس جآ ارتبا کی سے کی جائے گی قو اُس کے نفش میں شاطا ور سردر بدیا موگا اور اُس کے سامنے آ مید کا ور داز دکھل جائے گی قو اُس کے نفش میں شاطا ور سردر بدیا موگا اور اُس کے سامنے آ مید کا ور داز دکھل جائے گا

كَانى نفاط ومرود محسوس كرك كا-

وجدان يضمير

النان این نعن کی گہرائی میں ایک توت کو مسوس کر آئے ہے جواس کو برے کام سے
اس دقت روکتی ہے جب وہ آس کے کرنے پر ترخیب دیا جا آئے ، اور وہ برا مراس کے
ور پے رستی ہے کہ کسی طرح اس کو وہ عمل ذکرنے وسے ، اور جب وہ اس عمل برا صرار کرنے
مہوئے اس کو مترض کر دیتا ہے تو وہ اثنا ہو عمل ہیں محسوس کر تاہے کہ اس تو ت کے اثر کو
ماسنے کی وج سے اس کو داحت واطمینان اور سکونِ قلب حاصل بہیں ہے حتی کہ اگر
دہ اس عمل کو کرگذر تاہے تو تھے بیر تو قوت اُس کو اس عمل پر زجر و تو بیخ کرتی اور وہ اپنے کے
دہ اس عمل کو کرگذر تاہے تو تھے بیر تو قوت اُس کو اس عمل پر زجر و تو بیخ کرتی اور وہ اپنے کے
یہ دہ اس عمل کو کرگذر تاہے تو تھے بیر تو قوت اُس کو اس عمل پر زجر و تو بیخ کرتی اور وہ اپنے کے
یہ دہ اس عمل کو کرگذر تاہے تو تھے بیر تو قوت اُس کو اس عمل پر زجر و تو بیخ کرتی اور وہ اپنے کے
یہ دہ اس عمل کو کرگذر تاہے تو تھے بیر تو قوت اُس کو اس عمل پر زجر و تو بیخ کرتی اور وہ اپنے کے

امی طرح برقوت اس کو مواحب اور صروری اعمال سے کرنے کا حکم دیتی ہے اور اگردہ حکم کے تریار اس مل دیتی ہے اور اگردہ حکم کے تریار اس مل پراقدام کرتاہے تو بھریہ اس کے دوام واستمرار برجری بناتی ہے ، اور جب وہ اس کو سکس کر لاتیا ہے تواطعیان اور راحت با آلاور نفش کی رفعت د طندی کو تھست د

اسی اُمرونا ہی دھکم کرنے والی اور منظر نے والی) توت کا نام مع وحدان " ہے۔ اورانسان میں یہ توت ،عمل سے پہلے عمل کے ساتھ اور عمل کے اجد برامر کا پر خیر ، نظر ر ا تی ہے۔

عمل سے پہلے صروری عمل کی ہدایت کرتی، اور نا واجب عمل سے خوت وال تی ہے اور کل سے سے خوت وال تی ہے اور کل سے ساتھ سا تھ وہ کو عملِ صالح کے اہمام، اور عمل بدسے پر سنر و رہا در

نباتی رتبی ہے اور عمل کے بعد اطاعات و فرا بزداری کی عالت میں راحت وسرور لے کراتی اور نافر مانی کی صورت میں ولت دندامت عطاکرتی ہے -

ہم اس دجدان کا احساس اس طرح کرتے ہمیں کا گویا دہ ایک ا دا زسیے بوسینے کی ا گہرائی سے لبند مور ہی ہے ادر ہم کو صروری کا موں کا حکم کرنی ادر اس کے نابات برخوت والی ا ہے ، '' اگرچہ ہم کو اُس کے حکم کی تعیل ہیں اسیع جڑا ، اور اُس کی نالعنت ہیں خو میں مراسطانی ما مہوت ہ

غور کیے کہ ایک مختاج کو ایک چنر بڑی ہوئی متی ہے، اور اُس کو یقتین سب کا اُس کے یدورد کارے سواکونی شخص اس کونیس دیجدرات اور نه وہ فافونی دستبرد میں اسکتا ہے نکین اس بیتین کے باوجودوہ مالک کے پاس *جاگراس کوسونٹ* دتیا یا حکومت میں واف*ل کرا* آ ے تونصلے کئے کو اُس کوکس نئے نے اُس برا مادہ کیا ؟ دعدان نے اِصنمیرنے اکیوکہ بہاں دھا یاصتمیر کے علاوہ اورکوئی شے مہن ہے۔ وہ انسان کوا دلئے فرض برصرف خارجی تواب عقام لی دج ہی سے برانگیز منہں کڑنا بلک نفس کورا حت دینے اور ندامت کے عذاب سے محفوظ ا کی غرض سے آمادہ کرتاہے ۔ بعض علما رہتے ہیں۔ انسان اپنے اینر دواوا زیم محسوس کر اسے ایک دیت دسواس اورد وسری صوبت و حدان ۱۰ ورو نول ایک د وسری کے مقابله می نفزت ورغیت کی اوازیں ہیں۔ یہ اس لئے کہ السان میں دونسم کے رجانات پائے جاتے ہیں بھلائی کا رجیان ا در مُرَا کی کامیدان نس حدیث می مُرا کی کے رحیان کا قلع فقع ہوجاً ماسیے توانشان ایٹ امد وسواس داغوا کی اُ دازکو سنتاہے کہ دہ آس کوشرسے روک رسی -اورخیر کی جانب گلارہی ہے اس بے دوں کہنا جائے کہ وسواس شرکی اوارہ حوضیرے غالب انے کے وقت سنی جاتی ہے، اور دھدان منے کی اوانسے جوشرکے فالب آجانے کی حالت میں سنائی دیتی ہے لہذا

110 صالحادر نبک النان وہ ہے جوشفنت اعدل ادر کرم صببی عمدہ صفات کے رجمانات کو زندہ رکھا وراُن کی متفنا دصفات کے میلانات کا قلع تمع کروے -اورمسوستِ دسواس کی جانب طلی نوم ندوے گران رجانات کے قل تمع موجانے کے باوجود کوئی السی نفے صرور موجود رستی ہے جوہر وقت اس تاک ہیں ہے کہ ان رحجانات بدکے لئے کہیں ذرا ساسگر ہا كالعجي موقعه بالنذا بحائزه وه منايال موسكين- دورالشان كوننسركي جانب به كاليجائس -ان ي Leguelo (Temptotlon) - Long اوراس کے برعکس حبیت السان وہ ہے جوطلم ، آنامیت، جیسے رجانات کو حیا نازه بنخته ادر باتی رکھے، اور خیر کے رجانات کو مناکر اربے ، گریہ نتباہ شدہ رجانا کسی ر کسی مشفنہ سے ظاہر مہرنے اور آس کواپنی اطاعت اور فرما سپرداری کی دعوت دیتے اور بدی کے داستے برقائم رہنے سے خوٹ د لاتے رہتے ہیں اسی اُوادکا نام وحِدان یا صنہیں۔ یر پنبی دا ضع رہے کہ د مبال کے پیا است امر دہنی انسان کے درحات رفوت و بلندی کے اعتبارسے مختلف ہونے ہمں کیونک ایک انسان ایک عمل برانے وعبال پی

فت لامت ولفرت محسوس كرتاب ليكن دوسرا الشان أسى عمل يرايني وحبران بي بير مى محسوس بنيس كرتاكه بيكوني بُراكام تفي سے -

اس لئے مہترین السّان وہ ہے جو" السّائیت کے اعلیٰ مرتب" پرفائز مواوراً س کے دحدان کا شعور مہاہت تنزادر ڈکی الحس میور ری و صران کا جوانات میں ہیت سے ایسے گردہ ہیں جن میں خاص خاص عادات بالی جا

روین اورانس میں اُن عادات ہی کی بنا پردہ پیجائے جاتے می اور اُن کے

ا زاد میں سے جو فرد کھی اُن محضوص عادات کی نما لعنت کرتاہے و مگرد ہسکے تر دیک ^تا بل سناسحما ما اب - اس سے معلوم ہوتاہے کہ ان میں سے سرفرد کھی نہ کھی پہندور صور رکھتا ے کہ ہما رے لئے کھیرا سے کام ہیں جو کرنے کے ہیں ، اور کھیدا سے چور ذکرنے کے ہیں۔ حدثتی مشهد کی کمی ادرکتااس قسم کی مباعثوں میں سے میں ، ان کوا دارِ فرض کے لئے ایک تسم کا اوراک ملبی حاصل ہے۔ اور کتا اگر انسان کی صحبت میں رہنے لگنا۔ توأس كايه شعورا وريمي ترتى كرجا تاب ،ادراگر كمعي خفيرطورسے د وكسي حرم كاارتكا ب كريشيا یا اپنے الک کی مرصنی اورحکم کے خلات کھیر کر کڈر تاہیے تو اُس کے بعد سم اُس کوا مک قسم کے اصطراب وملق میں متبلایا ستے ہیں ہے وراصل وجدان ہی کا جر تومہ سیے جواس کیفسیت کا سرحیب نتایت - ۱ در بهی جرنوم اگراس می زیاده ترتی کرها مایت تو تعرانسان کی طرح مس من بھی نمایاں نظر اونے لگناہے۔ یس حبرانشان مد نطرةً "اجّامی زندگی کی جانب مائل ہے تواس کی شخلیق بھی اسی طے ہوئی ہے کہ اُس کا رمجان ا بسے اعمال کی طرف ہوجن سے اُس کی حمیاعت راضی ا ور خوش مو ، اور ده البياعمال كانحالت موحن كومباعت قابل نفرت سمج -يحر تومد ايك جيوسة سے بيے كاند تك بايا جانا ہے كھي أس براگر شرمندگا كى أنار خارى ميوت بين توسم أن كوأس كي نگاه سے بيجان لينے ميں ، اور أس كا اضطراب و ملق سم كو بريناديناب كه أس س صروركوني خطا سرزد بهوئى ب-النان میں بر تومه أس مے جهمانی نشو و تما کے ساتھ ساتھ تر متارستا ہے بہان نک کروہ انسان کو اس حدر بہنجا دنیاہے کہ حب وہ اوا و فرض سے عہدہ برا ہوتا

ہے واس کومسرت دخوشی اور فرحت وابنساط سے مالا مال کرد نتیاہے۔ اوراگرا دا یوفر مش

ے حلات اُس سے کوئی کام سرزد موجا آب تو اُس کوناسعت دندامت سے گھٹا دنباہے اسنان میں اگرچریہ سنعور اطبی اور فطری ہے اس بے جابل انسان میں ہی یا یا جا آہے۔ گرانسان کے تمام تو کی و ملکات کی طرح " ترمبیت" اُس کو تھی بیش از میش ترتی دیتی رہتی ہے ۔

جیائی وحتی النان مین دریشور "اسی طرح ساده مالت مین بایا جاتاہے حس طرح فرل میال معرفت، بہان النان میں دو ایک ساده النان لا آتا ہے۔ فرل جال معرفت، بہان الدراجتاعی مالت کے بارہ میں دہ ایک سادہ النان لا آتا ہے۔ اور متعدن النان میں ہیں "شعور" ترتی یا فتہ حالت میں بایا جاتا ہے میہاں تک کر یوی آزادی کے لیے "جال بازی سک برآمادہ کر دیتا ہے۔

اختلاب وحدان اسطور یالات باسانی سمج بن اسکتاب کداگر میرایک شخف ا در اسنانی جا عت کے اندر صفت وجدان کار فرائے تاہم اپنے مراتب دور جات کے بیش نظر محکمت اقوام بیں جو " وجدان " پایا جا تہے اس میں بہت بڑا تفا دت ہے ، ختی کہ متدن اور غیر متعدن اقوام میں جو " وجدان " پایا جا تہے اس میں بہت بڑا تفا دت ہے ، ختی کہ متدن اور غیر متعدن اقوام کے وجدانی تا ٹرات میں بہت بڑا فرق مجونا ہے ادر اس ہے ان کے در میان خیرور شراور نیک وجد کی تدرو تعمید بی بھی نمایاں تفادت نظرا تاہے مثلاً وجدان السانی می مندو میں اس دم ملکوں میں کا بی اور میں اس دم ملکوں میں کا بی اور میں اس دم مندوں کے مالی میں اس دم مندوں کے مالی کہ درجان میں اس دم مندوں کے میں اس دم مندوں کے میں اس دم مندوں کے مالی میں اس دم مندوں کی کا اسی طرح دجدانی تا ٹرات کے تفاورت سے صفات میں تا میں تقاورت نظرا کے گا۔

اس سے کہ اگرچ اقوام دامم ان بھیے فضائل کے فضائل مونے پر متحد دشفق ہن آہم قوموں سے مزارج اور ملکول کے خارجی موزات تمام اقوام میں ان فضائل کی فدر و قیمت اور ان کے در مبات تربیتی میں مکسانیت پیدائنس ہونے دینے اور اکٹر پر موتاہے کہ بعض آقوام یں متحاف نضائل میں سے اگر کسی خاص نصلیت کو اہمیت حاصل ہوتی ہے توحالات و کی عبات کے بیش نظر لیعن دوسری اقوام میں اس کو دہ اسمیت حاصل نہیں ہوتی ملک کسی دوسری فضیلت کو بنا بال جیٹیت حاصل ہوجاتی ہے۔

غور کیج کصد اول تک عورت کے سابق نہا بت دلیل ،اور اہا من کا میز وطرول روار کھاجاآ اور بہبت سی قومول کا وجدان اس کو مناسب اور لبیندیدہ سمجھتا تھا، گرکے تمام قوموں کے زدیک روطری کارمنف طور میزالب ندیدہ لیتین کیا جاآ اور جوشحض بھی اس کا مرتکب مواہے اس کا برعمل ولیل اور سخت معیوب قرار دیا جاآ اسے -

بلااس سے بھی رقی کر کے یہ کہا جاسکتا ہے کہ سِتُحض اختلابِ زمانہ کے اعتبار سے اپنے ہی وجدان کو مختلف پا آہے ۔ کمیز کو نساا دفات انسا ہو آ ہے کہ ایک شخص ایک عمل کوا تھا سج کر کرتا رہتا ہے کیکن جب فکر دنا ال کی منزلس سے کرتا ہے تو اُس کا یہی وجدا اُس عمل کو بُرا ا درعمنِ بد سجھے گلما ہے ۔ اسی طرح اس کے برعکس عمرتا رہتا ہے۔

ہم اس زمانہ میں بھی اس کی مثالیں مثنا ہدہ کرتے رہتے میں ۔ مثلاً بی بھیا چند برسوں میں مصر کے حیثہ زعماد مسلما نوں ا در قبطبوں کے در میان اختلانی جلیج کو وسعت ونیالین کرتے تھے اور آن کے اختلات کی فلے ای تعدد پیٹے ہوگئی تھی کہ دو نوں فریق کے لیڈوول مے فرائبدا اپنی کا نفرنس منظری ، اور ایک و و صرب کے فلاف سخاوی اور مطالبات مرتب کے اور آن میں کا ہم ایک شخص ان امور کو دیکھے ، یں کو و استان کے در ساتھا۔ گرائ ہم ہم دو فراق کے ان ہی فرقر برست رہنماوں کو دیکھے ، یں کو و انتحاد کے بڑے دائی اور و کو نون فرق کے طاب کے مرب سے بڑے میں ، اور قبط دمسلمان کے در میان ساسی قوق بریا کرنے والی ہم ایک محرب سے بڑے میں ، اور قبط دمسلمان کے در میان ساسی تفرقہ بریا کرنے والی ہم ایک محرب سے بڑا جرم اور برترین شرار سن خیال کرتے ہیں ۔ اور یہ صرب اس لئے ہواکہ ان کی نظری و صعب بریا ہوئی اور آنہوں سے در سیحاکہ ہم میں ۔ اور یہ صرب اس سے بواکہ ان کی نظری و صعب بریا ہوئی اور آنہوں سے در سیحاکہ ہم میں ۔ اور یہ صرب بی وہ در حقیقت برترین جنر سے اور آج ان کا وجدان گذر شنہ تمام مرگر میوں سے منظر تبائے ہوئے ہے ۔۔

بربین افرام کی ہاہمی خبگ دحدل ادر موجودہ معرکہ کارزاراسی دحدان اور ممیر کی دسعت نظری سے محرومی کے سبب بہاہی ، اور متدوستان کی محقف اقوام ور اس کے لیڈروں کا موجودہ بنگا مُررست دخیر بھی اسی دسعت نظری کے فقدان کا بیتجہ ہے ادر بلامشبہ اُن کا آج کا وجدان کل کے اُس وجدان سے بانکل فتلف موگا جبکہ اُن کی دست نظری یقین دلائی کہ اُن کا یعمل خیر نہیں بکر شریع۔

وحب ان میجو کیو کہاگیا اس سے باسان یہ نتج افذکیا جا سکتا ہے کہ دھدان کو تی مصلاً کی مسلطی دہر نہیں ہے۔ اس لے کہی وہ تق ددا جب کے سلسلہ ہیں ہماری غلط رہنمائی کھی کر دیتا ہے ، اور اُس سے خطا کھی سرز دہوجا تی ہے اور دہ ہم کو ایسے علی کا عکم دے بیٹھتا ہے توکسی طرح حق یا واجب نہیں کہلایا جاسکتا۔ یہاس لئے ہوتا ہے کہ وجالیان اسی عمل کا حکم دیتا ہے جس کواعتقا دِ السائی واجب اور صروری یا حق سحجتا ہے ، لیس اگریاعتقاد فلطا در فاسد مونایت تو در دان کا فلطی کرنالینی ہے ۔ تاریخ ہم کوا بیے بہت دولناک اعمال کا پتر دیتی ہے جو د حدان ہی کی وجسے عمل مُن لائے گئے کے کتھے۔

اس سلسلہ کی ایک واضح شال سیانیہ کے محکر تفنیش کی ہے ۔ بعنی مادشاہ فرڈ منیٹرا در ملکراز ہلاکے عہد میں اسیے مفتش مقرر کیے گئے تقیع جواس کا نصلہ کریں کہ بن رعبسوی) سے کون کون شخص ہاغی ہوگیاہے ، اُن کے سامنے الیا شخص بیش کیا جا آ تقاجیں پر پہنیت لگا نگئی تقی کہ پہ اوپ کی رہاست دینی کا قائل منس ہے ۔ گرحب امس سے دریافت کرنے برجواب بر ملتا کردہ پورب کے دینی معتقدسے با سر منہیں ہے تواس كاير جواب كسي طرح قابل قبول نهين سموما جأنا نتفا ملكدأس كوبهبت سخت عذاب مين تبلا کیا جاتا بہاں تک کو دہ مجبور موکروین کے خلات کردا تفنا ا در فتشین محکمہ عذالت اُس ^{کے} بلاد النه كا عكم دينيا وركية كراس كوسخت سيسخت عذاب *دي كرزن*ره أكب مين جلا دو-اس جابرار مکم کے اسخت ایک ہی سال می صرف شبلیم میں دوسوا کھ شخص اس مکم کے فٹکار ہو گئے ۔ا در دوسرے شہر وں میں دو ہزارے بھی زیا دہ السّان بریا وکر<u>دے</u> گ گئے ۔ ادر مفتشین کے اختیارات کی ہرگیری کا علباس درج بڑھا کہ دہ آ سستہ استہ لوگوں كا خدد في معاطات تك بي وخيل مرسة اور راز مائه اندروني مي مي وراند از مروسة کے بھیٰ کہ سِستحص کو بھی زندتہ کی ہمیت کسی نے لگادی وہ فوراً اُس کو قیدو سند مٹالل دینے ، اورائس بیجارہ کوغیر معلوم مدت تک جیلخاندیں ڈانے رسکتے اورکسی طرح اُس کا فصار نرافے حتی کے جو بوپ کی دبنی ریاست کے سیّج مخلص ا درمعتقد تقے وہ کھی زیز تداور بددی کے الزام سے اُن کے ہاتھوں مربیج سکے اس لے کرکسی تہت مگانے والے سے يە دچيا ئىنىپ جانا نفاكەكمى بتارىراس خىش كوتېمت نگانى جارىپى بنىدىكى لا كوانسان اس كى بىينىڭ چڑھونگئے ادراس خلىم كاشكار موسكئے -

لیں اِن سٹرادینے والوں میں سے اکثراس بات کا اعتقادا در بھین رکھتے سکتے کم ان کا بیعمل صحح اور تن ہے اور بلاٹ اِن اعمال میں دہ اپنے وجدان وصنبیر کی اطاعت کر

رسيع يي-

تا ہم اس کے یا وجود که دجدان کمی ملعلی می کرالید ہمارا فرص سے که دحدان کی ا طاعت کرمن - البتہ وجدان کوعلطی سے محفوظ رکھنے کے لئے ازلس صروری ہے کہ حواس ا درعقل کی را ہمانی سے مددلیں اور اگر کسی مقام پر پہنچے رید دونوں بھی تاکام موجائیں توفدا کی براوراست روشنی « دی والهام «کوایاا ام اوررمناتسلیم کرین اور عقل کونوی تربنانے كىسى كرت رمى تاك وسعت نظر، توت فكر ، اورا صابت رائ بمارى وجدان مى مى حت ادر البدى بيداكرسك ا در فعطى كاشكار بوك سے زيج جائے غرص وجدان كا تعا وست ا در دحدان کی قلطی و و اول احول اور خارجی موثرات کے رہین منست ہیں در دنظرتِ السّانی میں وجدان ،صنبہ اور کانشنس فطرت کے مطابق ہی را ہنا نی کرتاہے ا درعق کی قوت وملہ اس کے ماحول کو بے اڑ بٹاکر وجدان کی صبح راہنا فی کا فرض انجام و تی ہے ۔ چوکو اسنال کا پرقا در نہیں ہے کہ جروا تعی تق بیوا س کی معرفت کھی صرور اس کو حاصل موجا یا کرے اس لئے وحدان کے احکام کوری کے مطابق بنانے میں عقل سلیم الدفہم ستقیم بہترین مدد گار ثابت ر حکم ان معالگات سے متعلق سے جن کا خبر دش مونام تصوص دلائل سے ثابت زمروادر عقل ور مدان محط

ت قوست نگراورا صاببته رائے ہیں وہ دفائل و گراین بھی شاطی ہیں جودی الیی کے ذریعیہ استان کی راہنت کی کرتے ہیں - د مسر) ہوئے ہیں بلکن اس کا بھی امکارنہیں کیا جاسکتا کرحیب وجدا ن غلطی کرسکتا ہے تو بلاشہاکڑ وببثيتر حالات بين كسي يرخير بإستر مهد في كاحكم صاحب عمل كي غرض اوراس كے مفصد ك بیش نظری کریں گے نیتج اور مرہ کے لحافت حکمین لگائی گے۔ نیز ہما ہے بیے میمی منروری ہے کہ ہم اپنے وجدان کی ہی ا دازکوسنیں اوراس ہی امركا انتظال كري الرُّم ووسرول كى دا مى اورأن كا دعدان اس كا مخالف بى كيول منهو، ا درہم کوکسی طرح ندامت اور دو سروں کی الامت کے خوت کوانے اورمسلط بنس کرنا جلب اس مع دم مرأسى تى كى بيروى لازم عدس كويم من سجة بي د كراس ت ى حبى كودوسرے حق تھے ہيں۔ وحدان کی اسان کے دوسرے قری وملات کی طرح وجدان کے لیے بھی یہ مکن سے ربهیت مرتبیت کے درایہ آس کی نشود نما ہوا در تربیت ربویے کی وجہ سے اس میں اصنحلال و کمزوری سیدا برجائے۔ ملک دعدان کومهل حقور دیتے یا اُس کی سیشہ تا فرواتی رتے رہے کی وجسے اُس میں مصرف صعف اُجاآ ہے ملکہ اُس برموت طاری ہوجاتی ہے ۔جیساکہ مثلاً ایک شخص کو گانا شننے کا بہت ذوتی ہو بھروہ عرصہ وراز نک م شنے اور آس سے بازرہے توالسی صورت میں اُس کا " ذوق" صنعیت وکمزور رہے الیگا، بکرمعدوم موجا بیگا اس سلسلمیں فرارون کی ایک حکایت مشہورہے ۔ اس کا بیان ہے کہ محین میں أس كوشاعرى سيعشق تفاءلكن أس خطوي مست مك سعر مرهمنا يا أس يروهيان دیا بالک ترک کردیا، نتیج به محلاک اس کی زندگی کے آخری دوریس شاعری کامیلان بالکل نتا بروگيا اوراً س كايس مي جانا ر اكر شعر س كياحسن دخوني مرتى ب -یبی هال « دهبوان مکایے که وه ایک عمل منیک کا مکم دیتا ہے اور ہم اس کی افرا

کرتے ہیں تو وہ سخت او بت محسوس کرتاہے میں اگرایک مرتب کے بعد ہم نے وجارہ اسی طرح دوبران کی خالفت کی تواب وہ سابق کی نسبت سے کم او بہت محسوس کرتاہے اور اگر ہم اسی طرح برابراس کی مخالفت کرنے رہے اور برابرا بک برائی کہ بھیجے وہ سسری بڑائی کو لاتے رہے تواس کا یہ احساس باطل ہوجائے گا کہ یہ برائی حقیقتا ٹرائی " ہے اس نے کہ اس کے وجدان کی آواز کم ور بڑجاتی اور اُس کا تسلط و غلم صغیف ہوجاتا ہے۔

اورخب طرح المها جهرا وسن بالكا وكرف سے دجدان كمزور برجا تاہے اسى طبع بردن كى صحبت يا دسي تسم كى كتابوں كے طويل مطالع سے بعي اس ميں صنعت اُجا تاہے ، اور مير دولوں اِئيں دعدان كواسى طبح بے حس كردتي بي حب طبح بعض زمراً لود دوائي حسم كوسية حس كرد اكر تى بن ۔

اور" دجدان "طاعت دنیکی سے حلد ترمیت پائے ، اُس کا دیدم زمر دست در اُس کا دیدم زمر دست در اُس کا دیدم زمر دست در اُس کا حساس لطیعت ہوجانات اسی لیے مدنی قوائین الیے ہونے چاہئیں ہو دحدان وضمیر کے نشو دہما ہیں معین دمد گار موں کیونکر یہ فوائین اگر عمدہ ، ا درا اُن کے احکام " دحدان" کے اُس کے دحوال اُس کے دحوال کے مطابق ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در ہوجائے گا ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در در سے موجود کے مطابق کے ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در در سے موجود کے کا ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در در سے موجود کے گا ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در در سے موجود کے گا ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در در سے موجود کے گا ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در در سے موجود کے گا ، اور اُس کے دحوال کی طاقت در در سے موجود کی مطابق کی موجود کی کہ در اُس کے دحوال کی در اُس کے دحوال کی در اُس کے در اُس کی در اُس کے در اُس کی در اُس کے در اُس کی در اُس کے در اُس کی
اسی لیے افوام واقعم کے بڑے بڑے صلین ہیشہ دعدان کو توی کرتے اوراپ ا احساس کو ترتی دیتے رہتے ہیں ، اور جس شے کی اصلاح کے درید ہوتے ہیں لوگوں پراس کی بڑائی اورا ہمیت جائے رہتے ہیں۔ تیرو کھیو وہ کہتے یا لکھتے ہیں اُسی کے مطابق اپنے دعدان کو آبادہ ادر شتعل کرتے جائے ہیں۔

وجدان کے درحات رمدان کے بن درے بن-

بېلادره - لوگول ك خوف سادلك زه كاشعديد نوع " قرب قرب بر ايك انسان ي بالى جاتى سے خواه ده دشى مو بامجرم بامجي اور معن حيرانات مي مي اس كا دجود متاسع -

یشعور مدہت سے السالوں کوادائے نرض برآ مادہ کرتاہے اور اگر آن میں یہ دیایا مباہا تو اُن سے اس ادائے فرض کی مرگز تو تع زمونی ۔

بہت سے "نشکر" میدان کارذارہ صرف اس نے بہیں بھا گئے کہ اُن کولوگوں کی عارکا ڈر، اورطعن وتشنین کا خوت ہوتاہے ۔ اور بہت سے انشان صرف اس نے سے بولے کے عاوی ہیں کہ اُن کو بخوت لگا رہنا ہے کہ حقوط بولے سے کہیں ہم اپنے ماحول اور سوسائٹی میں ورو مگر شہور ہوجا بیں، اوراُن کی مگا ہوں سے ذکر جائیں ۔

گرد جدان کی اس تسم میں ووعیب ہیں ایک برکراس طرح کے المسان اگر اسل مر سے بنو وقت میں ایک برکراں اور ان کے نقس کے درمیان ماکن میں تووہ ردائل میں مبتو موجائے کے بیے میرونٹ نیار رہتے ہیں ۔

ودسراعیب برے کو اس قسم کا دی حیب کسی سیست اور دسی ماحول رہنیہ ا یس تعین جاتے ہیں فررے کام سے جوکتے ہیں نشرمندہ ہوتے ہیں ، اور رزکسی کی رائے زنی سے درتے ہیں ، نینچہ یہ مہزاہے کہ وہ جرائم کے ارتکاب میں متوث ہوجاتے ہیں -ورسرا درجہ ۔ قوائین اور درجان کی یہ فرع مہلی فوع سے زیادہ ترتی یا فتہ ہے منواہ یہ قوائین اخلاقی ہوں یا دضعی "اور درجان کی یہ فرع مہلی فوع سے زیادہ ترتی یا فتہ ہے اس لیک اس حالت میں قوائین کی خلات ورزی جرفود کو ہرسم کی سنرا سے مفوط پانے کے یا دج دصاحب وجدان ، قوائین کے سانے محبک جانے کو اپنے اور دان م کرایتا ہے وہ یا دج دصاحب وجدان ، قوائین کے سانے محبک جانے کو اپنے اور دان م کرایتا ہے وہ دیات کے ساتھ ایانت والوں کی ایت اُسی حالت میں سپر دکر دیا ہے کہ الک ایانت کے پاس ایک گواہ بھی موجود نہیں ہوتا، دہ اپنے دعدد ن اور زبان سے تنظے ہوئے کلمات کی اُسی طرح رعایت کرتا ہے جس طرح اپنے سطے کر وہ معا بر کے نقا ذکی حفاظ من کرتا ہے وہ اس کا پہلر زاس ہے ہے کہ ایک طرف " قانون افلاق " وفا و عہد کی تعلیم دتیا ہے ملاد دہ کر جانب " قانون طبعی سے کر دہ معاملہ کے اجرا اکو ضروری فراد د تباہے ، اور پی تحض مرد قرار فین کے سلنے مرنیاز غم کر دیا ہے۔

"دجدان دهنمیری اس قسم کاطالب "اگره مسرا وعذاب سے کتنا ہی بے تعظر کیں ان جورہ کہ ہی کہ ان میں بے تعظر کیں ان جورہ کہ ہی تھیں ان مورہ کہ ہی کہ اور آگر وہ طالب کا در آگر وہ طالب کا در آگر وہ طالب کا در آگر وہ طالب کا مرح انتحان دستے دقت کہ بی خیانت کے قریب تک منجائیگا خواہ کی کہ بات کے قریب تک منجائیگا خواہ کی کہ بات کی میں انتحان میں انتحان کی بات کے در میان کی بات کے در میان ہو گا ہو کہ اور اس کے اور اس کے اور اس کے در میان ہو کہ اس کے در میان ہو کہ میں انتحان ہوں کہ در میان ہو کہ میں انتحان کی بات کی در میان ہو کہ میں میں انتحان کی بات کے در میان ہو کہ میں میں انتحان کی بات کی در میان ہو کہ میں میں انتحان کی بات کی در میان ہو کہ میں میں انتحان کی بات کی در میان ہو کہ میں میں انتحان کی بات کی در میان ہو کہ میں میں کہ در میان کی بات کی در میان ہو کہ میں کی بات کی در میان کی بات کی در میان ہو کہ میں کی بات کی در میان کی در میان کی در میان کی در میان کی بات کی در میان کی بات کی در میان کی بات کی میں کی در میان کی بات کی در میان ک

یائس کے اور دوسروں کے درمیان ،اُس کے لیے دولوں عالین کیساں ہیں ۔ تتب اور حمر اس درج برائے شرائے صلحین اُمت اور زعما و توم کے علاوہ اور کوئی

بہیں ہنجیا اور دیشنور کا وہ در حب کہ اس میں کسی امر کی ہیر دی صرف اس بیے کی جاتی ہے کہیں کا نفس ایس کو '' حق ''جانتاہے ، وہ اس سے قطعائے برواہ مہوتاہے کر لوگوں کی رائے اور اُن

كے توانن ستفار ذاكس كے فالفت بي إسوانق -

وجدان کی تسم تمام ا قسام سے تری زہد ، یصاحب وجدان کو اُس الہام کی اطآ کا حکم کرتی ہے ہوائس کی دلئے کے ڈرامیر سے اُس تک پہنچا ہے " خواہ اُس کو سخت سے سخت دشوار اول کا ہی ساساکرا ہوئے کہ دوجس ہاست کو «حق "سمجتا ہے اُس کے خلاف کسی قمید دربنہ کو تسلیم

نس كرتاء اوروه ابني نظر كوتوا عدو قواين متعارف سے اسكے بجاماء اور وسعتِ نظرے كام نے کری کی میادوں کو ہمانتاہے اور حیب اس کوئی مما اے تو تھر بڑے سے بڑے انسان کی مخالفت کی برداہ کیے بغیراُسی پرعمل کراہے ملکہ تمام قوم بھی اگراس کی مخالف موحائے تووہ حق کے مقابر میں ذرہ برابراُس کی برداہ بنیں کرتا۔ ا در کھی اس طبقہ کے السانوں کے لیے مصورت اس حد تک پہنچ جاتی ہے کہ عشق و رفیتی من سے علادہ ان کے سامنے کھیے باتی سی نہیں رہتا اوراس ایک صدافت کے سواال کو کھی نظر سی بنہیں آ نا دراس درج ہر پہنچ کڑائید دنصرت بن کی راہ میں حان دمال مسبکے ہوتج دینا اُن کے بیے اُ سان سے اُ سال تربعوجا آ ہے۔ ورحقیقت بیمر شبانبیا، ومرسلین رعلیهم الصلاة والسلام) اوران کے بعد ورعظیم المرتبت مصلحین " ہی کے بیے مخصوص ہے ۔ رین کی سرطبندی کے لئے نہ الامرت کرنے والوں کی طامت کی برواہ کرتے ہیں اور مذایزا پہنچانے دالوں کی ایذا رکا خوت، وہ بے عگری کے ساتھ رارجن کی ہی جانب دعوت ویتے رہتے ہیں ،خواہ اُس کی بدولت اُن برموت ہی کبوں رجمل كردے - اور وہ بهيشدائے عقيدہ بي كے مطابق على كرتے بي ، اگرچ وہ سخت سے سخت عذاب یا انتمانی مصیبت و نحبت می می کیول ند متبلا کردیے حالیں-ذعون نے حضرت موسی علیالصلوۃ دالسلام) کے رفقاء سے کہا تھا؛۔ إمنتي قبل إن أذك لكد ات الله المون في الماتم بغيرميرك عكم كم موسى إليا ىكىب كورالذى علم كالسيم لى كائد؛ مزوريمتهارا سروارى جب ف فلا قطِّينَ ايل سكر وارحلكم تُهُوجاد وسكهايات، المهاد مكوس كاكرتا من خلات ولا صلبتنك في مهرون من تباك بالقبادُن الط سيد علموادُلكا

حناج ع المضل ويعلمن المنااشل ادر مجرك تول يسطادون مع مرتم كويت عليها عن با رابعي ... قالوالن فوتوك مردون يربكون عت هذاب دين والا على ماجاء فأمن البينات بادركس لاعذاب ديرياب وأتنول فالما والذى نطرنا فأقص مأانت كريم يهي نبي كرسكة ورسيانى وردش قاص النما تقضى هلا المحيولات دليس بمائية سائع ألى بن ورجب فدان الله شيأ دالاً ب (طد) بس بيداكياب أس سرُمورُ كريّا مكم ان يس- تروفصل كنامات بي زلدر، توزياده ك زبان جو کرسکتابے دوہی ہے کردنیاک ہامی ^S

ا دران "نینوں درجات " ہیں ہے سرایک ہے دوسرے ٹک تر تی کرنے کا مرد مو نعه حاصل ہے ،اورجس درجہ بر بھی جوشخص ہے اس کا اُس سے آگے بڑھو کر ترتی کرنا آپکم بنس سے ملکر دجدان کی تربیت کے تربیاتر وہ درجہ بدرج ترتی کرسکتا ، اور کرنا رہتاہے۔ وحیلال کی اس میں کوئی شرہنیں کہ ہاری دنیوی سعادت وکا مرا نی کا مدار اسمی تعاون و ا ہمبیت اشتراک اوراس دنیاکی مراکب ارروازا ورکارکن کی اپنی مقوصة فدمت سے سنعلق المنت داری اور عمل کی مصبوطی برہے اس بلے ککشتیوں اور مہماز د ں کے الاح میو^ں ا انجنول کے ڈرائیور اطباء وڈاکٹر مبول یا ہرن ایجا دان، اسا تذہ اور پروفسیس ول باعمال د كاشتكار اگريسب اپني مفوضع مي حيت و جالاك اوراميا ندار مول توانشاني معادت وفلاح موش سے بھی زیادہ تیزگام بن کر کا رفر ما لظرا کئے گی ۔ لع البتہ منصب برنبوت بغیرعطاوا کہی جہی فی سکتا س بیار دہ منصب سے نیابتِ البی کا اور وہ آسی کی عطاؤ لوال

حاصل بوسكتاب مذكر على دكردادكي قوت سے -

الله اعلم حيث يجعل وسالت والعام الري فوب جائة واوسة كرد ليفت سيدر التكوك

اس باره بین کبھی دورائے نہیں بوسکتیں کا قوم وسلت بلکہ تمام استانوں کی سعاد اسی میں ہے کہ اس کے تا خدا اورصحت کے صنامن اوراسی طرح دو سرے فرائفن کے ذم وار بھی اپنی ذمہ دار بوں کو محسوس کریں تواب سوال یہ ہے کہ ان متام ارباب عمل کو ان کے عمل کو ان کی اور کا دول کو ان کی کارپر دازی کی «ذمہ دار بوں "کا احساس کون کر آباہے ؟ اور اس کا ایک ہی جواب ہے وہ یہ کہ متام انسانوں کو «ادائے فرص" پر آبادہ کرنے والااور ان کے فوت عمل کو کو ہ سے زیا دہ مصنبوط بنانے والا «وجدان اور صرب و حدان ہے "جوان کی طبیعتوں ، اور ان کے نفوس کی گہرائیوں میں گندھا ہواہے ۔

اورىيى وجدان ہے جو ترقى بذير مهوكرالسانوں كے اعمال ميں اس درج بطافت اور المركي بني بيداكر و بتا ہے كا اسان كى على جد د جبد تواب كى ترميب اور عذاب كى ترميب المركي بيداكر و بتا ہے كا اسان كى على جد د جبد تواب كى ترميب الاتر جو كر صرف اس سے وجو د بذير بوتى ہے كديم اعمال "خير" بي اور ان سے اوائے قراب انجام يا تا ہے ۔

بِس جرقوم ولمت اپنے وجدان اوضمیر کاخون کر جکی موثونہ صرف اس کی سعا و ت و فلاح فناکی اٌ غوش بیں سوجاتی ملکواس کی حیات تک برباد مہوجاتی ہے -

مثلاعلى

اس سے بہلے کہ کوئی مکان تعمیر مور نفشہ کولیں "اس کا نقشہ تیار کرتا ہے بعنی نقشہ کئی اس کا نقشہ تیار کرتا ہے بعنی نقشہ کئی سے سے تب اور بھر اُس کے سے تب اُم اُلی ہے اور بھر اُس کے مطابق وہ نفشہ بنا ابتیا ہے۔

یں حال روابت اور داقعہ کے مع واضع کلہے ، وہ روابت کے وجودے پہلے اپنے

دمن میم س کا نقشہ تیا رکر المب اور اس طرح بوری روایت کانقشہ اُس کے ذہن میں نقش موجا ناہے۔

لہذاہرایک النان کے لئے ضروری ہے کہ دہ اپنی آئندہ زندگی کو جس طح سبد کرنا ہے اُس کے اختیار کرنے سے پہلے اُس کے معنع اور مکمل نقشہ کو پٹی نظر لائے۔

بار بالب البوتائية كوالسنان خودائي ول سے يه دريا فت كرتا ہے كہ بن كيا ہونگا ياكيا كرونگا ؟ اس كے بعد جوصورت ذہن ميں آتی ہے اور حب كے منعلق ہم يرليند كرتے ہن كه وہ اشكا والموتاكد آس سے اینالفٹ فرندگی بناسكيں اور سطوره كالاسوال كا جواب و سے سكيں ، جديد صنفين كى اصطلاح ميں اس ہى كومنن اعلى " كيتے من -

اور می «مشل اعلی» استان کو دو مر بے حیوالوں سے متا ذکرتی ہے ، اس لیے کہ تمام حیوانات کی زندگی کی عام سطح ایک ہی بھی اور ایک ہی طرفقہ کی جونی ہے اور اُن میں متحرک ترقی بہت یا ہی جاتی اور اُن کی تاریخ اور ایک ہی طرفقہ کی میں مطلق کو کی فرق طون ایا تا تاریخ بہت اور دو مری دو جن کو برای استان این زخرگی کی عایت بنات یا در دو کی فرق طون ایا کہ دو میں تاریخ بی ایک دو جس کو برای استان این زخرگی کا عاب اور دو مری تاریخ برای استان این زخرگی کا ور اُن کا میں مطلق کو کی فرق میں مطلق کو کی فرق کو برای استان این زخرگی کا میں میں میں ہوئے اور استان عام دو اور استان عام در استان کی میں میں کہ کے اور اُن استان کی دو تاریخ برای اور استان کی دو تان استان کی دو تان میں میں کہ میں کہ اور استان کی دو تان میں میں کو برای استان کی دو تان استان کی دو تان میں میں کہ دو تان کا دو تان کا میں مستقبل کی میں دو در اُن کا میں میں کہ دو تان کی دو تان کی کہ دو تان کی دو تان کی کہ دو تان کی دو تان کی کہ دو تان کی دو تان کی دو تان کی دو تان کی کہ دو تان کی دو تان میں میان کی دو تان کا دو تان کی دو تان کی دو تان میں ایک دو تان کی دو تان کی دو تان میں دو تان کی دو تان کی دو تان میں دو تان کی دو تان کی دو تان کی دو تان کی دو تان می دو تان کی دو تان کی دو تان کی دو تان میں کی دو تان
شہد کی مکھیاں جس طرح قدیم زمانہ میں اپنے جھتہ کے سورا خوں کومسدس شکل میں بنایا کرتی تعتیں کیے بھی اُسی طرح اُسی شکل میں بناتی ہیں میکن استان روز بروز ترتی پذریہے

ا درحب کسی می دوری انسان اس سے مبت کر غلط راہ پر لگ گیا ہے تو قدرت الی کے " فطری قانون" نے فوراً رمبرکاس دبینری کے دولیہ اس کی صحح داسنائ کردی جے اوراب راسنا ہی کا پرسکسیا اس انزی مدرية بهني حياس عرب كورنس كي زبان مين " قراكي اخلاق " اورعلم الاخلاق كي اصطلاح مين « حقيقي مقل اعلى "كهاجا أ ب ادراس ك مديق عاكت (رصى الترعنها) ف يعن صحابه (رصى الترعنم) كاس استعسار مي جواب سيم كواخلات السنى سيمتعلن كيومسنائ يقرايا وكال خلقيه الفران " ينى محرصلى المدّعليد رسلم كى تمام اخلاتى زندگی تراّن کی بولتی مپروئی تصویریت - لهندا اس کتاب میں حس منعام برامیی انسان کی اخلاقی ترقی وارثقا رکی وا مکانذگرہ بیاجائے اُس سے یہ مراد رہیج کرالسّان کے مسب بڑے اخلاقی راہماؤُں " بیٹمبروں "نے اور اُن معب کے سروار « محدرسول الشَّرْمَىلي الشَّرْعليه دسلم "ف عالم السَّالي كوعلى وعلى دواول طريقيون سن يمسكها ياسِنة كرا خلاتي ترتّى الد اُس کُنٹو دنما ایک متحرک شاہراہ کیے ، اوراُس کی " مثل اعلیٰ "کے نعین کے با دحو داُس کے ان گنت درجات ہیں جن کے حصول کے لئے اسان کوا بنی محدور عمر میں کسی عگر تھر جانے کی اجا زت بہیں ہے اس بلے کما خلاق مین "منل علی کی طلب وجبتی کا مقصر وحیدا بدی وسربدی مسرت و ملاح کا بالدیاب ا در وه رو حانی سعادت کے بغیرناممکن ، اور روحانی سعادت کے لئے ہرایک انسان کو اپنے اصنی سے ستقبل کی طرف برابرتر تی کرنے رہا صردری ہے تا آ بحدوہ دنیوی سعاد نوں کے سا مقرسا تق^{ور} ابدی دسریدی مسرت ^{۱۱} تک پہنچ جائے -جو اُس کی زندگی کا سُتَهائے مُقصدہے ادراسی کی شکیل وُتعلیم کے لیے زبان دی ترجان (ردی فداہ ابی وامی) نے یاوشا و فرابلہے -انى بعثت لا تمدم كارم الدخلاق ميى بعثت كامتعدري كمي النان كومكارم اخلاق کی مکیل کرا وُں اورحسن اخلاق کی غایت في روايد حسن الاخلاق. تصوى كب بهنجادك -

> اوراس کے لیے ارمشاد باری ہے هوالذى بعث في الاميين سوكا وتعليهم الكتاب وانحكمة الأر

فراسی وہ ذات بی سے ان بر صول میں ان منهم رتيلوا عليهم اليتناديزكهم عني سورسول بيجاج آن يرمارى آيات . نلادت کرتا در اُن کآنرکیر کرتا ۱۱ در اُن کو کتاب اور حكمت سكها آب -

ا دراً س کامت قبل اُس کے ماصی سے بلندور فیع اور تر تی یا فتہ بھی ہوتا جا آلہے ۔ براسی انگی کواس کے بیشِ نظر شلِ اعلیٰ ہے اور دہ اُس تک پہنچے کی سبی بلیغ کرتا ہے اور جب وہ اُس کے قریب بہنچ جانا ہے تو "شلِ اعلیٰ" اس سے اور اُس کے بڑھ جاتی ہے ۔ گو با اس طبع اسس کی ترتی کا چکرختم نہیں موتا۔

اوداسی کے سیدار شاوید و اِنگ کھکی تھکی عظیم (مبتیک آپ اخلاق کے سب سے ادیج درجیز ا در تزکیا درجیکست " ہی دونوں اخلاق کی علی دلمی شکلیں ہی اوران ہی سر دو کے کمال کو آم "مثل عی " ب عرض اوہ مثل اعلیٰ جس کو اسٹان عثل وہ ماغ کی کا دش سے اپنے سیے تخویز کرتاہے اکثر و مبٹیز اپنے احول اور خارجی مورا سے والسنہ مورکرا صی سے مستقبل کی جانب ارتفائی منازل سط کرتی مہتی ہے اور اسی سے اس میں اختاات موجود دستیاسے (سلہ یصرف اوری) عتبار سے میسی ہے ہے ہے کہ کئی وہ تی مثل اعلیٰ حس کا تعلق السنان کی روجانی (القب نوٹ موجود) نفوس اسنانی میں دوشل اعلی کا بہت اڑہے ، اور وہ اسنان کی نظر کے ساسنے ہر وقت عبلوہ آراہے ، اور اپنی جانب ششش کرتی ، اور اسنان کو اپنے ثبوت کے بیے دعورت دبتی رسنی ہے۔

یهی وجه بے کہ مرشخص کے شیل اعلیٰ کی شناخت اوراس کی حیثیت ، اُس کے عمال اوراس کی حیثیت ، اُس کے عمال اوراس کی زندگی کے طریقیوں سے ہی واضح ہموتی ہے اورا اخلاق اسنائی ہیں ہرسم کے موثرات راحول ، مکان ، اورتعلیم وغیرہ) مثل اعلیٰ کی مصلحان وساطت ہی سے افرکریتے ہیں اور صاف مان سان کو متنافر دینا ورمشفر و «موثر» جو براہ راست اسنان کو متنافر دینا تا ہے وہ صرف اس کی زندگی کا منهنائے مقصد «مشل اعلیٰ سے ۔

مِشْلِ عَلَىٰ كَا اِسْنَانُوں مِن "مَثْلِ اعْلَىٰ" كا اختلاف اس وسعت كسا كفر وجود بي كا اگر مِي اختسال ون كه ديا جائے كواسنا نوں كى شاركى را رہى شيس اعلى كا اختلات لعِيْ ہے تو مركز مبالغہ . . گا

ایک کودیکے تواس کی مثل اعلی سرمایه داری کا حصول ، اور زندگی کی ہرتسم کی الزاتر سے بہرہ ا ندوزی بین مخصر ہے ۔ اور دوس سے برنظر ڈالیے تواس کی مثل اعلیٰ کا مل العقل مولئے علوم کا ماہر سنتے ، اور معارف برحادی مولئے سے والب تد ہے اور تسبیرے السّان کی مثل علی حقوق تی وطنی کی حفاظمت وما نعست ، نوم کی رفعت و ملیدی اور مساوات السّانی کی حابیت و

(بفتہ بنوسط منعلق صفر ۱۳۲) اہرمیت اور سریدی معاوت و مسرت سے ہے وہ مرز ان میں خدلے سیفیروں کے ذرابع السنا نوں کی دا سنا نی کرتی رہی ہے اور مینیادی مفصد سکے پیش نظر اس کی وحدت میں کبھی دوئی کا گذر نہیں سہوا۔ رہا مسئد ارتفاء کا مادی وظمی ہیں موسوم ایک مستقل معرکۃ الاراء مسئلہ ہے میں کے تبول زعدم قبول کے تمام کوشم بر مجبت کے بند اس کے حقیقت کا واشکات مونا امشکال ہے اور پیجت دو مباحث اخلاق سکے مید موزون نی میں ہے اور میں م حد مکت اُس کے لیے موزوں موسکتی ہے وہ عنقر میں آب کے مساحنے آرہی ہے۔

د عوست سے ۔

ا می طیح «مثرل علیٰ» سا دگی اور ترکیب کے اعتبار سے نتنافت ہے بیشٹو ایک شخص کی مثرل اعلیٰ ایک ساوہ شکل ہیں ہوتی ہے جس کا نقشہ اُس نے اپنے والدین سے سُن سُناکر نتار کیا ہے۔

اور برکوئی مشکل بات نہیں ہے کہ «مشل اعلیٰ سے بے شمارا در عنیر محدود ہونے کے با دجود کوئی اسٹان یا کوئی قوم اپنے سے ایک سمشل اعلیٰ "کو محدود معین کرمے - البتہ یہ سخست درخور کام ہے کہ السنان یہ فیصل کرے کوئن ومنا سبعت اور حقیقات نفش الامری کے محاف سے اس کے بیا کوئنی «مثل اعلیٰ "قابل اختیار ہے ۔ اُس کے بیا کوئنی «مثل اعلیٰ "قابل اختیار ہے ۔

کسی ماہر علم الافلاق یافلسفی کے افتبارے بھی یہ باہرہے کہ وہ اسی باریک ادر اطلیف مثل اعلیٰ کا نقشہ تبار کرے جو ہرائیک استان اور ہرایک قدم کے بید مطابق ہو۔ کم و کر ایک استان اور ہرایک قدم کے بید مطابق ہو۔ کم و کر ایک استان و غزائز) ، اور اس کے عقل کے در جات ، کے مطابق " بوتی ہے تو وہ اب اور تا ت مطابق " بعدتی اس کے ماحول اور ترتی کے دارہ کے مطابق " بعدتی سے تو وہ اب اور تا ت مسطورہ بالا امور کے اختلاف کی وجہ سے دوسرے شخص کے لیے قطعاً غیر مطابق ہوتی ہے۔

البته ابک ماسرعلم الاخلاق اورفلسفی «مثرل اعلیّ» کی ایک البی البی عام صورت کانقشہ مزورتیار کرسکتا ہے کہ وہ اکثر انسانوں کے مطابق موسے مصیباً کہ ابک « درزی " کے بیئے مرورتیار کرسکتا ہے کہ وہ اکثر انسانوں کے مطابق موسے مصیباً کہ ابک ایک ایک ایک ایک المبائی صبم پر داست آجائے المبتہ میکن ہے کہ وہ متوسط اور متناسب قطع وبربدی دوسے السانوں کی ایک بڑی تعداد کے میمکن ہے کہ وہ متوسط اور متناسب قطع وبربدی دوسے السانوں کی ایک بڑی تعداد کے حبم برموز دل ہوجائے -

اورحس بات کوسم آخری طور پرکم سکتے میں وہ یہ ہے کہ اسنان کے بیے اسی کامل و مکسل درمش اعلی "کی ضرورت ہے جوالیسی خیرو فلاح کی صورت بدا کر دے کہ اسنان اپنی زندگی کے حس گوشہ میں بھی جائے اس "دخیر" کوا بنا سکے ۔ بس الشان کے کردار میں "مشراعی" وزندگی کے حس گوشہ میں بھی جائے اس "دخیر" کوا بنا سکے ۔ بس الشان کے کردار میں "مشراعی " میں کہ وہ اپنے اندر تا مقدور ا مانت ، سمی عمل ، استقلال ادر مہارت و کہ ال کو بہتر سے بہتر طراق پر بیا کرے ۔

ادرسیاست نفس کے بے "مثلِ اعلی برے کرضبط نفس رکھا ہو۔

ادرمواطاتِ با ہمی میں اوشل اعلی " یہ ہے کہ لوگوں کے ساتھ اس طرح کا معاط کرے عرص کے ساتھ اس طرح کا معاط کرے عرص کے معاطرے خواس شمند عرص کے ایم نیورٹو کی کا اُسی طرح خواس شمند موصل کے اپنے نفس کے لیے چاہتا ہے -

مثل علی کے بیم وہ بنیادی حقائق بیں جن پر بندم ب اور عقل وونوں کا تعاق ہے اور سیاوت اور سیاوت اور سیاوت اور سیاوت اور سیاوت اور سیاوت کی مثل علی ہو مقال میں میں دارہ اور سیاوت کی میں دورہ مثل علی میں میں اللہ

ابدی دسرمری یک پہنچاتی ہے۔

مشل اعلی کی تحریق اسان، جن شواعلی کولیے بے تجزیر کرتاہے اس کے بیاہم کن امور سے بوتی ہے ؟ کن امور سے بوتی ہے ؟

س بوترمیت کری کو گرمی دی جاتی ب اورد کجود ان رو کرایے ال اب سے وہ منتابید اور حس نظام براس کے گھرکا کاروبار علی رہاہد ، اسی طرح وہ جو کھی مدسسی و کھیاہے اورا نے اُسٹا دوں سے سنتا ہے ،اور حن کتا بوں کو لازی طور پراُس کو پڑھا یا جالمے اورمشامیر می سے جس قسم کے ارکان سے اس کے دل میں محبت بیدا کی جاتی ہے ، اور اسی طح جس مذرب کو دہ اختیار کرتا ہے ،اور وہ مذرب جس قسم کے نظام کا حال ہے ،اور اُخروی حبا کوجن خدوخال کے سابھ بیش کر ایسے الممکن ہے کہ انسان آن سے متافرز ہوا ورسی انٹر کسی خا مثیل اعلیٰ کے انتخاب کاباعث نبتا اور اس کی تخلیق وکلوین کے لیے زیر وست موڑ ثابت موتا سے اس طیح انسان کے نظری انکات ہی اس کے مشر اعلیٰ کی تفکیل وتصور میں بدہت زیادہ ا تر ا نداز مبریتے میں غرص مور د نی رجا یا ت، فطری ایکات ۱۰ ور مزسی ّ افزات سب ہی شراعلیٰ کی تنگیق و تکوین میں معین ویدد گار بنتے میں -تیل اعلیٰ [معشراعیٰ سے انتخاب میں یہ بہلولاتی حیرت ہے کہ اکٹرومیشیزانشان کو یہ بیٹیمی <u>کا کنشوو مما</u> ہنیں عیث کداس میں اس مشل علیٰ کا وجوز کہاں سے رون ا ہوگیا اور اس متر کی تم کاری کس طرح اس کے اند مونی رسی واس کی دحبہ ہے کہ یہ دراصل انسان کی پیدا کش اورنسوو نما کے ساتھ ساتھ دجود پذیر ہوکرنشو د نمایاتی رستی ہے اوراس کی ہستی سے جداکوئی چیز بنہیں ہوتی وہ بیمشا ہدہ کرسکے کہ پیشل اعلیٰ کب پیدا ہوئی اور اس نے کب اس کے اندر نفو ذکیا ۔ یہ تربح کی البدائی گریاو ترمیت کے وقت ہی تفس السانی میں عالم کوین سے ا جانی ہے ل على دعى شبراوت اس كوباوركراتى بدى فرميد إسلام بى اس باردين مستبط بدندا درجهم مقام ركمت ب ت قارجي موزات السان كوكبا كجيه نيا دية اوراس زندگی كے مقاصد يركتنا لكبرا انرا الية من مسطوره توين حديث اس كي حاشب بطيف اشاره كرتى م - در شادتيرى رصل الله عليدوسلم به مأس مولود كالا يول على الفطوة فالوالا يعروان وشصى إندو بهسانة - مراكيب بي خلقت ك و نفت فطرت برميا به دا ب بدادان اس ك دالدين اس كويودى وهران يا موسى بالتي حی که خوانی حکایات وقصص اورمشارسر عالم کی کارناموں کی برشوکت داستاین می اگرسنت رستا ہے تومش اعلیٰ غیرشعوری ملور مران سے بھی وجود بذیری میں مددعاصل کرتی رستی ہے اور ان تغیرات سے اس میں بھی تغیر موتا رستاہے۔

یس جس طرح عده ما حول سے جین میں خوشگوار آخیرات بیا جوئے ہیں اور ثبا عان روزگار کے سے ناخوشگوار آخیرات بیا جوئے ہیں اور شبا عان روزگار کے سے ناخوشگوار افرات بالیدگی حاصل کرتے ہیں اسی طرح مشاہیر عالم اور شبا عان روزگار کے شباعات اور عاقلار کارنامے ایک طرحت اگر بجیل کو حیرت زا بالے ہیں تو دو وسری عبانب ان کے مشل اعلیٰ کی نشو و رنما میں بھی معاون آبت ہوئے اور اس کی مشرور اور نیجگی کے و مانہ میں وس کہ مشل اعلیٰ کوروشن کرتے اور اس کی امید د س کی آ اجگاہ ہیں جرات و شباعت بیدا کر کے نظر میں وسعت اور عقل میں رفعت کو ترتی ویتے ہیں اور اس طرح مشل اعلیٰ حد کمال کو پہنچ جاتی میں وسعت اور عقل میں رفعت کو ترتی ویتے ہیں اور اس طرح مشل اعلیٰ حد کمال کو پہنچ جاتی ہیں جو اپنے میں جو اپنے میں کر سرا بیٹ کرتے ہیں اور اس کی مشرل اعلیٰ میں جو اپنے مین کر سرا بیٹ کرتے ہیں ۔ سے اور مشل اعلیٰ کے نقص رضیت کا سبب بنتے ہیں ۔

مشلۃ اگر کاردباری انسان ، پنی زندگی کے ماحول کو کاروبار کے اندری محدودر کھنے لگیں اور دو سرے شعبہ ہائے زندگی سے دلجیبی نہیں تواُن کی مشل اعلیٰ بلاسنیہ ایک خاص دارُو میں محدودا ورتنگ موکررہ جائے گی اور وسعت عقل اور وسعت نظر سے محروم موجا مکی گیا اور وسعت عقل اور وسعت نظر سے محروم موجا مکی گیا اور وسعت عقل اور وسعت نظر سے محروم موجا مکی گیا ہے۔ اورا خرکاران کے عزائم میں کو تا ہی ا در لیتی اکجاتی ہے۔

اور بہی حال اکثر اُن مزدور مینید لوگوں کی ٹری طری جاعثوں اور دفتری طازموں اور گرکول کلہے جو اپنی زندگی کومحدو دیا لیست خدمات کے علاوہ کسی بڑے اور عظیم الشان کام میں صرف نہیں کرنے ۔ اس لیے کہ نہ وہ اپنے مدر کات دعقل میں ترتی پیدا کرنے میں اور نہ اپنی نظر کو وقعت دیتے میں ، اور اُن کی مساری زندگی کا حاصل ایک ہی طرح کے اُلٹ بھیر کے سوا کھیم ہمیں رستا ، مالاند منل اعلى "كى تنگى درنقص ميں بهت بران طرہ ب - اس سے كديمي اسان كور فرح عمل كى ابند برانگينة كرتى اور اس ميں قرت درنشاط كا اضاف كرتى رہنى ہے اور بہي انساد برائے علم كو بہتر طریقہ برجیاتی اور نافذ كرتی ہے -كيوكو النسان اس بات كا عادى ہے كہ دہ كسى شے برجمكم نافذ كرنے يا اس بر تنقيد كرنے ميں بينے منبل على بى كوم في نظر دكھتا ہے اور العبر خطا وصواب باخير و شركا كرنے يا اس بر تنقيد كرنے ميں بينے منبل على بى كوم في نظر دكھتا ہے اور العبر خطا وصواب باخير و شركا مكم و ميا ہے -

کیں اگرائس کی دمشل اعلیٰ محدود اور تنگ ہوگی تو اس میں قوت دہجت بھی کم ہوگی اور اُس کا حکم میں ٹرا اور ناقص ہوگا ، اور اگر شل اعلیٰ ٹرتی بذریہ سے تو بھیر قوت ونشا طرمیں بھی اضافہ ہوتا جائے گا اور اُس کے ہرامر میں ترتی اور برتری حجلکتی نظرائے گی ۔

(م) علم اخلاق کے نظریا وراسی ناریخ شعراِحنلاتی

اگرکوئی کام اخلاق کے مطابق انجام یا جائے تو وہ "عملِ اخلاق "کہلاتا ہے اور حس اخلانی را ہنائی سے انجام یا تاہے اس کو «شور افلاتی " کہتے ہیں ۔ اس بیئے علماء اخلاق کی تکاہ ہیں ، ہنوں افلاتی " ایک اسم مسئل ہے اور اس کے میا حت معرکة الاراء مسائل ہیں سے شما رمونے ہیں افلاتی " ایک اسم مسئل میں بنیا داس حقیقت برقائی ہے کو زندگی کے اعمال وافعال سے تعلق اکثر و بیشتریہ کہا جاتا ہے کہ قداخلاقی کام ہے اور دیفیر افلاتی " توسوال ہر ہے کہ اس نصل کے وفت ہمار بیشتریہ کہا جاتا ہے کہ قدات و مولد بیشتریہ کہا جاتا ہے کہ قدات و دور وہ کون سی نفسیاتی توت ہے جو اس حکم کے بیے خشا و مولد بیشتریہ کہا در جن سے اور دو کون سی نفسیاتی توت ہے جو اس حکم کے بیے خشا و مولد بیشتریہ کہا در «حق سے اور دید «شر" اور در ہارا وجدان پرکس طرح اوراک کرلیتا ہے کہ یہ کام «خیر" اور «حق "ہے اور دید «شر" اور در باطل "

دوسرے الفاظ بیں ہیں کہدیج جبرہم جبح دشام پر دیکتے ہیں کہ ایک ہیں ممل ایک زمانہ میں البعض افراد اور فوموں کی نگاہ میں «خیر "سمجاجا آما اور حق میں شمار ہوتا ہے اور وہ ہی دوسرے زمانہ میں یا بعض افراد قوموں کی نفوس «منسر" اور « باطن "قرار پانا ہے تو ام خروہ کون سا پیانہ یا تراز دسیے جس سے اس عمل کے خیرو مشرمونے کی صبحے بیائش اور صبحے وزن کیا جا سے اور

اس حكم كى اساس وبنيا دكياب ؟

امرین فلسفافلاق فیا سوال کو دوطرے سے حل کرسٹ کی کوسٹسٹ کی ہے۔

(۱) ایک قریق کا خبال ہے کہ مرایک انسان کے اندرائی توت دفطری ملک اسوج دی جوحق دباطل ، خیروشر واوراغلاتی دفیرافلاتی میں تمنیر بدا کرتی رسی ہوجاتا ہے زبانوں ، اورفح تلف ناحول کے اعتبارے اُس وقت میں تقودا سا اختلاف بھی ہوجاتا ہے لیکن وہ مرایک انسان کے اندر بیوست اورائی کے خمیر جن کو ندھ وی گئی ہے اورائی کی دج سے اس کوایک فاص قسم کا در الہام " ہوتا ہے جس کے دولیے دواشیاء کے خروشر کی قیمت سے خور نجر دواتھ میں ہوجاتا ہے اس کوایک فاص قسم کا دواتھ میں انسان کے اندر ہیں انسان کے دولیے دواشیاء کے خروشر کی اشیاء فیمت سے خور نجر دواتھ میں موجاتا ہے اس سے تعلق علم اور تجربہ عاصل کے بغیر بھی اشیاء برایک نظر ڈالے نے فرا ایک مالم ای شعور " بیرا ہوجاتا ہے جس سے ہم خیر وشر کا حکم لگا دیا گئے۔ نہیں سے ہم خیر وشر کا حکم لگا دیا گئے۔ نہیں ۔

ید ون اور ناول در اور ترمیت کا نتیج نہیں ہوئی اور ناکسب واختیارے بیدا کی جاتی ہے ملکہ نطری ہے اور ہاری طبیعت کا جزرا ور خال نظرت کی جانب سے خیر دِشِر کی معرفت کے لیے اُسی طرح مخبی گئی ہے جس طرح اُنکھیں و سیھنے اور کان سُننے کے لیے ۔ لہذا المشان " اخلاتی حکم" میں اسی توت کے اعتما وا ور کھر ورسر رکسی سٹے کے

مستسن يا بي مبرق كافتوى صا دركرتاب،

توبت نفن السانى بى اخلاقى حكم كاباعث بونى بدء اس كے قائل بھر ہا ہم مختلف الرائے میں اور بعض اس فوت كا مرجع دیعقل " كوشلانے ہيں اور بعض «مشعور" كو-اس ندسب برجب بداعتراض كياجا تاہيے كه اگر نور شميرا در قومت نفس حكم إخلاقى كاباعث نبتى ہے توكسى اخلاتى حكم سے متعلق مظرين اخلاق كے نبضا مختلف ملكوش مثا

كيون موستے ہي -

اس کا جواب پر دیا جا آیہ کے اگر چے اور ضمیر در کا نششس سرا کیے۔ اسان کے ۔ ہادی دمرمشدہے تا ہم اُس کے تابع افعال کے خارجی اسسباب و وسائن اکٹر حداحدا ہوتے میں توا*گرحیضمیا در*قوت نفش انسانی کی م^{وا} بہت درمشدمی سب انسان مساوی موسکتیں نیکن اسباب ودسائل کی عدم مساوات اس اختلات کا باعث ثابت موتی ہے علام ہ ازیں جبکہ پیسٹم ہے کہ تمام النسالوں میں مثلاً توت بصارت ، و پیچنے ، فوٹ سماعت ، ش کی خدمات انجام دیتی ہیں تا ہم ہرا *یک شخص کی بصارت وساعت میں کمیت وکیفیت* دو**ن** لحاظے کیسا م^زت نہیں ہوتی تو نورض پر وکا نشنس ای ہدا بیت ور ہنمانی کی خدمت میں میسا كى با دجور توتوں اوراستعدا دات كے فرق ساختا ون بروجانا كونى سند باب نميں ہے -نیز کہی کہی یا خلاتی قوت " مرض میں ہی منبلا ہوجاتی ہے ا دراس کی وج سے دہ شہ او خیرا در خیر کوشر سمجنے لگتی ہے۔ تاہم اس مرض کی دجسے وہ اسی طرح قابی ملامت نہیں ، جس طرح آنکھ اپنے امراص کی وجہ سے قابل طامت نہیں ہے تراکسی عالت میں جس طرح ہم حساب كے جيزطله كومشلاً " ضرب كاسوال" دي اور ليف أن بي عي على حسل كري ... ا در تعین غلط اس کے یا د ہو دہم تیتین کے ساتھ یہ کہ دیتے میں کہ صواب اس حل کے ساتھ ہے اوراس کے ساتھ مہن ،اسی طح "احکام افلاتی" میں تھی جب استان محملات فیصلے دیتے میں اور نعین ایک عمل کو شرکتے میں اور نعین خیرتواسی طرح بیٹینا ایک کی رائے صاسب ہوگی اور دوسرے کی خطا اور صرف ایک اسی ملکہ کا بہ حال نہیں ہے ملیہ باقی تمام ملکا التی نی کارہی حال ہے۔

(۲) دوسرے فرلتی کی دلئے بہے کہ خبر دِ شرکی معرفت کا اعتماد ___ ووسری

چیزدں کی مرفت کی طبحے ۔۔۔۔ بخر پر برقائم ہے ، اور اُس کا نشود مناز انہ کی ترتی، ترتی فکر اورکٹرت مخربات پر بنی ہے۔ اور ان لوگوں کا ہخیال ہے کا انسان کے اندر خیرد شرکے اوراک ، بیے قربتِ فکر کے علاوہ کو ٹی نظری وطبی حاسہ مو حبّہ وہنیں ہے - اور تخبر یہ ہی اُس کر ب^{علم خش}تا ہے کہ بعض اعمال پروہ "خیر" کا حکم لگا سکے، اور نعبن بروہ شعر" کا -مثلًا ایک شخص نے مختلف اعال کیے ، اور تھیران کے نتا کج کا مشاہرہ کیا توبیض کے نتائج کو احیا پایا تو اُن کے بیے خبر مونے کا اعتقاد قائم کر لیا ۔ اور نعین کے نتائج کو مبر رہے یا یا آوان کے شر موتے رحکم لگا دیا، لہذاجی نوتِ اخلانبہ کے ذراجے سے خیردِ شرکو بھا اے میں وہ صرف تحربہ ہے۔ اورجب حب کونی قوم تحربہ کے سیدان میں ترقی کرتی جاتی ہے مخبرہ ‹‹ اخلاق سے متعلق " اُس کی رائے کواعتذال کی طرف لا مارستاہے اور وثنی شدید پیوں کے ساتھ سا ہون سے اعتدال میں بھی نزتی ہوتی رہتی ہے ۔اورا فراد دا قوام میں اشیا در خیر د شرکے مکم لكافين جواخلات أرارنظرا كاب وه درحقيقت كثرت بخربات سے بيدا شده وسعت ا دراک کے تفاوت رببنی ہوتاہے۔ نیزاعمال برخیروشرکے احکام کاصادر مہذا اس غاببت ا درغرض کے ما تخت ہے ج ما ہے اعمال یا اعال کے محرکات کامقصد دحیدہے مذکراس اعتبارے کہارے اندران کے لي ايك طبعي اورفطري ملكه موجودي-غرض "ريشعورا فلاني" جس كامم ادراك كرية بس . درجہ ہررجہ ترتی کرتے کرنے وحشیوں کی خوا قات سے نکل کرمہ نرب ومتحدن ایسا نوں کی م را دیک ملبند موزا حا آید ا درا توام کی ترتی کے زیرا تراسیانی براریز تی کرر ماسیے ہے۔ له اس مجعث كادومرا عوال بيب كر" علم اغماق كامرتشِّي "الياب و" عبل كامنيال بيه كدير الأدبه إن الكامّرو اوم يتجهب

خيروت ركايمانه

اس امرکوت میم کر لینے کے بعد کہ ۔۔۔۔ خیرد شرکا نشناء و مولد و وہدان " ہویا " تجویا " مثلف ان ان ان کے اور منمیرا ور سخرے خیرد شرکانی بلاکرنے میں نخلف ہوتے میں تو یہ سوال بیدا ہونا

A.S. Roler & interest in Mandalt Ethies. + Wight

قدرتی امر ہے کہ حی طرح ہر ایک ادی نئے کے تاب تول کے پیان اور
تازو ہوتے ہیں اس طرح کیا خیر و شمر کے سے کھی کوئی پیان ہے جو
اس اخلات میں حق و بافل کا فیصلہ کرنے میں معین و مددگار ٹابت ہو
کیوں کہ الیے پیان کی اس وقت اور کھی ٹریادہ صرورت محسوس ہوئی
ہے جب کہ ایک ہی الشان ایک وقت میں جی نئے یہ خیر ہوسانے کا
فیصلہ دے جا میرتا ہے وو مرب وقت میں اس کے متعلق مثر ہوئے
کا حکم لگا دیتا ہے۔

جِنْ سَجِ اس سوال کے جواب میں علماء اخلاق نے حسب قیل متعدد ہالذں کا تذکرہ کیا ہے۔

دا عرف بر

السان ہر زمانہ اور ہر موقعہ ہے اپنی قوم کے عاوات سے شافہ ہوتا ہے اس سے کہ وہ اپنی قوم ہی ہیں تشو و تا پانا اور و بھتا ہے کہ " قوم " معبن اعمال سے شخف دکھتی اور تعبن سے برہنر کرتی ہے اور یہ وہ وہ تا بال سے شخف دکھتی اور یعبن سے برہنر کرتی ہے اور یہ وہ وہ دست ہوتا ہے کہ کسی شے پر حکم لگائے والی دائس کی اپنی فرت، جب ایمی کی تقلید میں فرت، جب ایمی کی تقلید میں ہوا ہے۔ لہذا وہ قوم ہی کی تقلید میں بہت سے اعمال سے بچا دہتا ہے۔ بہت سے اعمال سے بچا دہتا ہے۔ اور اسی ایک قام کرتا اور بہت سے اعمال سے بچا دہتا ہے۔

کی بیردی میں نوم کی تھلاتی سجی جاتی ہے ادر بچرل کو اسی کے زیراٹھ

اوب سکھایا جاتا ہے ادر آن میں یہ خدور میدا کیا جاتا ہے کہ آس میں ایک خاص سے اہر جاتا اور ایک خاص سے اہر جاتا اور اس کے خلاف میں اس سے اہر جاتا اور اس کے خلاف مین ہے اور وہ عون اور وہ عون کی کا یاغی شار کیا جاتا ہے اور وہ م عوث سے احکام کردنی و تاکردنی کو خلف طریق سے افاد اور جاری کرانے کی سی کرتی ہے اگن میں کہ خلف طریقے حسب ویل میں ہے۔

دا، رائے عام ہے ہے قرت میلنے واوں کی مدن دستانش کرتی، اور ادر اس سے مخالف راہ اختیار کرنے دواوں کا استہزاء کرتی اور مناتی بناتی ہیں۔

بین قوم کے خصائل و عادات لینی طرایہ لباس ، نورو اوسٹس ، پات بہت ہی محکم بہت ، دان اور اسی سلتے بہت ہی محکم ادر مفبوط موستے ہی کہ عامة الناس ای طریقہ پر جلنے والوں کی مدح سرائی کرتے اور ان کی خامة الناس ای طریقہ پر جلنے والوں کی مدح سرائی کرتے اور ان کی خالفنت کردے والوں کی خدمت و سختر کرتے رہتے ہی لیے امت کے افراد کو اس بات پر لیمی وہ باعث و رحب ہے جو ایک امت کے افراد کو اس بات پر کاوہ کرتا ہے کہ وہ دومری است کے ان عادات و خصائل کا خاق افراد کو اس بات کے افراد کو اس بات بر افراد کرتا ہے کہ وہ دومری است کے ان عادات و خصائل کا خاق افراد در است براء کردے جو ان کی ابنی عادات و خصائل کے فراد بس ب

دم) روایات و نقول - دو تام روایات و نقول جو تم کہانیوں اور اضالاں کے عام سے بیان کرتے ہو آور ان میں ب تذکرہ کرنے ہو

کہ جن ترگوں سے عرف کی خالفت کی عنی جن ادر شیاطبن سے میں سے انتقام لیا، اور جنہوں سے اس کے حکم کی اطاعت و بہری کی خرشتوں سے من کو اچھا بدل دیا۔

رس قومی ومذہبی نشانات دو نام امور جو قومی و ندہی نشان اہتوار ، مجالس و کافل اور موسیقی در عیرہ کی شکل میں قائم کے جانے میں یہ اس مامور میں جو ارجانات طبی کو برانگجاد کرتے ، اور میں اموں کی میروی بر آماوہ کرتے میں جن کی دج سے نہوار سنائے جاتے اور مجانس سعقد کی جاتے ہیں جن کی دج سے نہوار سنائے جاتے اور مجانس سعقد کی جاتی ہیں۔

اور یہ وہ جزیں میں می کی النبان بالطبط فوشی کے موقع پر الریخ کی مالمت میں ، ورسول کے زبانہ میں ، قبور کی زبارت میں ، ور اسی طرح کے دوسرے موقوں بر بیردی کیا کرتا ہے

لبعن دہ اعلی جو اگرمیم علی برسن نہیں سرے گران کا منی تطفیق ہوتا ہے مثلاً قوم در کا ایک و قت معن الل

یے کہ اُن کی قوم کی عادات درسوم کے متاسب ہیں ادر بہت سے کاموں سے اس لیے بچے ہیں کہ اُن کی قوم ہیں اُن کار واج بہیں ہے ، گویا اُن کے خیال میں خیروشر کا بیار صرف اُن کی قوم کا ''عرف 'میں اورلس۔ کی قدم کا ''خوام میں ، سکہ اور گاکا اُگر اُن کرکہ کا کی اُنتھے میں اور موں کے قدم دکھی

لیکن محبت ونظرکے بعدیہ بات پائی نئیوت کو بہنچ عکی ہے کہ عرف کسی طی خیر در شرکا بیانہ نہیں بن سکتا ، اس سے کہ اس کے بعض اوا مروا حکام نظما غیر معقول مونے میں اور بعض سخت مصرت رساں۔

و يکھئے بہت سے ابیے اعمال میں جن کی خطاء اور بڑائی گج روزروشن کی طبح ظاہر

(الاصلى المعلق صفى ۱۸۲۸) كەشلا دە بوائى شبك رفتارى كولىپندكرت نے ليكن كسى اليك وقت بين أن كى أبادا جلا كى شتى السط جانے باء ندا أدهى كى مصيب آجا نے اس كا عقاد فا سد نے برگرے لى كوجب كهى السا وقت بعرائي اس قسم كے حادثات صرور روئما بول كے - اور سابق كى لى مصائب كا شكار مبنالازم بوگا -اور معفن ده قوانين اورائيكن جوكسى قوم كرجانات بين استحسان اور قبوليت كا درج بالبيط بول اوران كور سلعت سے خلفت كى اس استحسان وقبول كى صوريت من اُنهوں نے بطور دوا تأت با يا بوء مشول معنى ده اعمال جوائت تهروجوا كرج فى الحقيقت غير مفيد بين كرائيد قوم كے آئين اور سم ورواج بين قبوليت حاصل كر سي بي بي -برائت تهروجوا كرج فى الحقيقت غير مفيد بين كرائيد قوم كي تائين اور سم ورواج بين قبوليت حاصل كر سي بي بي -اور لعبن ده تخرب جو بيم لوگوں نے معمال كال كي معلى كيا اور اُن بين كچي كوم قديد با با اور تھي كوم قادي كا خيات كي اور اُن بين تجي كوم قديد و اِن سے احتمال كي توليدي باہرے گرسین اقوام اُن کو بہٹری عمل شارکر تی اور اُن کے کرنے کا عکم دیتی تفنیں ، جبیبا کہ او کبوں کو زندہ در گزرگرنا ۔ نبعض عرب تنبیاد ں میں ا درود سرے ملکوں کی تعین اقوام میں زما در ً جاہلیت میں معیوم ب اور گناہ نہیں تھجا جانا تھا ۔ قر آن عزیز میں ہے۔

واذا النّ المحل هد بالله ننى ظلّ الرسب كوئى أن كونو تخرى منا ماكرتها الده و و المنتال المتها الده المنتال المتها الله المنتال المتها ا

اسلام أياتو أس ف جالبيت كى اس عادب بيت أن كور دكا اوراً سعل كاكناه أن يردا ضح كيا ..

ا درردمیوں میں باسپ کو اولا و کے مار ڈانے یا زندہ رکھنے کا قانونی تق تفاءا ورا زا در النا نوں کو زر دستی غلام بنالیا اس طرح هام تفاکه اس کوختم کرنے میں سخت سے سخت تحسنت وشقت کے یا دجہ دیور سپ کی نوا آبادیات میں صدیوں نک کا میائی مذہوں کی -البیت گذشتہ فرہی زمان میں اس کا انسداد میوسکا-

ا دراب ہی افرلق کے درمیانی علاقوں میں حبشیوں کی آبادیوں میں کسی سیاح کا اس سے گذرانا ممکن ہے، س لیے کہ اُن کا اعتقادہ کہ اجنبیوں کے لیے اُن پرکوئی راہ نہیں ہے لہذا وہ آل کروینے کو اولی آگناہ بھی نہیں سجھے اور داُن کی زندگی کی حفاظیت اپنے فرم مضروری

حانة بن-

مُرَاجِ اس زمانه میں ہم اُن تمام عادات وخصائل پرخطا کاری کا حکم لگاتے، اوراُن رینایت براجائے ہیں۔ توحب «عوب» اننی کٹرت کے ساتھ خطاکر تارمنیا ہے تو کسی طرح سنهنس بوسكناك بمرأس كوايناعال كايعاد نبائش كرحس سيخبروشر كي نمنز كرسكرا مزار کوگ اسی میدود عرب رگامزن رست و زارای قدامت سے ایک ایج تکے نہ اِ عقااس میے کہ بلاشیاس کی نزتی کے کفیل دہی افرادیں جواپی قرم کے فلط طرز عمل کو غلط سمجے اور منی برخطا جانتے ہی، اوراً ن مل بی شجاعت اور ولیری پائی جاتی ہے کہ وہ وب کے نخالف اور بی سے داعی نجاتے میں اوروہ کھکے مثیروں عُرمت اور قدامت کے خلا ا علان حینگ بیاکرنے ،ادراس کے بےخود کونکالیعت دمصائب کا شکار میاہتے میںا دران کی اس حالت سے متأثر مور آمستہ آمستہ ہبت سے اسنان اُن کے اردگرد جمع ہوجائے ،اور اسانتشاریں اُن کی رائے کو قبول کرلیتے مِن ،تا اُن کو فدیم فلطاروی مسٹ عاتی ہے اور اُس کی فکر بخن دصواب لے لیتا ہے جیا نجے اپنیار علیہ السلام کی بعثت بھی اسی مفصد کو یو واکرتی ہی ا درأن کے جانشین "مصلحین اُمت" سمینیا سی اعلان حق کے جہاوی مصروب رہنے ہیں۔ البته بيهيج بسي كمون من يمار بنني كى صلاحيت مذ مبونے كے با وجود اُس سي تعورُ ہیت فائدہ صرورہے اس بے کہ وہ السنا نوں کو نیک عا دات کی مخالفت سے باز بھی رکھنا ا در کھی تھی خبروںٹر کے درمیان املیاز کھی مداکر وہتاہیے ۔کہو کہ بہبت سے السان حوری ادر عن اس مصب بیچار بنے می ان کے عرف میں ان امورکومیوب سمھالیا ے اوراس کے وہ سخت تنقیدا در تعقیرة ندلیل سے تو فٹردہ موکر تحترز رہتاہے -مڈمریب سعاد ہے۔ نلاسفر کی اس علی سجت کے سلسلہ میں کہ تیرد شرکا بیار کیاہے

ایک جیاعت کا ندمهد بر مے که صرف « سعادت "بی ایک چیزم جوخیروشر کا بیان بن سکتی ہے ۔ لیمی آن کا خیال بر ہے که اسانی ژنرگی کا سب سے بڑا مقصدا درغالیت الغایات صرف «حصول سعادت "ہے ا درلس ۔ ا در «سعادت »سے اُن کی مراود جودِ لذت اور فقد ابن الم لے دزکر « سعادت اُخروی "

بہرعال دہ صرف لنت کواعمالی خیرد شرکا بیا نتسلیم کرتے ہیں ادبہتے ہیں کہ جس علی میں حرب درجہ کا سیس کہ میں میں م عمل میں جس درجہ کی بھی لذت بائی جائے اُسی مقدار سے دہ خیرہ ۔اورجب درجہ کا سیس لم موجہ دہو اُسی مقدار سے وہ شرب ۔ مگر ٹرمب سیسا دت سکا یہ مطلب بنہیں ہے کہ انسان مطلق "لذت "کاطالب ہوخواہ دہ ادبی سے اوٹی تر ہی کیوں زموں ساس لئ کہ کوئی علی بھی معولی سے معولی لذت سے خالی نہیں عبدا ۔۔۔۔۔۔۔ بلکہ دہ اس کا طالب دراعی ہے کہ انسان بڑی سے برای لذت کی خواہش کرے ، اوراگر اُس کواعال برا ختبار دے دیاجہ ائے تو دہ سب سے برند ادراعی دار فع لذت کواختیار کرنے ۔

اس کولوں سیجفے کہ اگر جارے پاس بین لذیتی ہوں تو اُن کا اندازہ ترتیب وار دس د سم وہ) مقدار لذرت سے ساتھ کرنا جائے نیس جس لذت کی مقدار سنلادہ) ہودہ بلاشہ س لذرت سے بہترا درافضن سیح جس کی مقدار دس یا س) ہے اور دس سے) ورجہ کی لذت (ہ) کے مقابلہ میں افضال رہے گی اسی طیح اگرالام کو (۳ و مه وه) کی سنبت سے اندازه کریں تو (۳) درجه کا الم (۱۸ و ۵) درجه کا الم (۱۸ و ۵) درجه کا داس کے کہ وہ لذت سے قریب ہے اور (۲۷) درجه کا الله (۵) درجه کے مقابر میں منعتم شارم درگا ۔

ادراگر کسی علی میں لذت (۲۷) درجه موادرالم معبی (۲۷) درجه نوا خلاتی نقطهٔ نظریت اس عل کا کرنا درکنا اسادی حیثیت رکھے گا البتہ تعین حالات میں اُس کا اختیار نرکز نا اختیار کرنے کے مقابر میں مناسب رہے گا۔

ا دراگردولذنین مشدت و کیفیت بین برابر مهول توده لذیت افضل رہے گی جو میت

القام کے اعتبارے طویل اور وراز ہو۔

فلاسفى يهماعت بهي دوگروه ين تغسيم ب -

ابك گروه كها ب كرخيروشركابيان عالى كالدنت تخصى ب اوروه أسكانام مدرب

معادتِ شخصيه سطح بي -

اور دوسرب گرده کاخیال سے که خیروشر کابیانه مراکب ذی حس مخلوق کی «مشتر کرلد»

ب اوراس كامام " مذمهب معاوت عامر "ب -

سعادت شخصي

اس ندمب کی اوال اسنان کے بیصر دری قرار و بتی ہے کہ وہ اپنی ذات کے بیم اس ندمب کی اور اسنان کے بیصر دری قرار و بتی ہے کہ وہ اس کے بیم بری اندت کاطالب اور خواس شند مو اور اس کا فرمن بتاتی ہے کہ وہ اس کے مصول کے بیا بین بتام توج کو صرف کروے ۔
سمول کے بیا بین بتام توج کو صرف کروے ۔
بین اگر اسنان مترد د بوکہ دوکا موں بین سے کس کا م کو کرے ۔ یاکسی ایک کام کے

مارہ می سوچاہوکہ کرے یار کرے تواس زمب کے مطابق اُس کو یغور کرنا جا سے کہ ات اور شخفی لذائدواً لام کے درمیان کیاتنا سب سے ۱۰ درمقابة کس عمل میں لذت والم کی کی یا بیتی ہے اس کے بدجی عل میں لذاوں کا فرن زیادہ نظرائے وہ خیرسے اور حس میں الام کا وزن زیادہ ہو، وہ تمرید ادرس میں دونوں را برموں اس کے کرسنے نکرے میں وہ محارہے۔ اس ندسب کاسب سے بڑاراسما سقورے وہ رہمی کہا ہے کاعمال کا درن صرف ے ابقور اوء u ric مل این الی فلسفی ہے والمئیاتی م سے منتازی م کس زندہ را) مسئیات ق م میں اس من بتا ایک ا سکول فائم کمیا، اورجیمسوریس سے زائر مرت تک وہ لوگوں میں مقبول رہا ، اُس نے اپنی تعلیمات کومنطق ہلبیدیات اورا خلاق میں جُدا حُدا تَصْلِيم كياب، ان بي سنه اس مقام كے بياء سب سے اسم ‹‹مباحث اخلاقيبي - أن كما و یں بواس کی رائے سے اس کا خلاصہ حسب ذیل ہے ۔ رف البقور (عدم عديد وقر E pia عنوال ب كر سواوت إلذت بي النان كالمتبائع مقصد سي الداس كم ما للالم میں کوئی مخیر موجود نئیں ہے اور الم سے زیادہ درسری کوئی شے در نشر " نہیں ہے در رکراها ق حرب حصول سعادت کے بے عل کرنے کا نام ہے ور نیمض '' وَا تَی صنیفت ، کی کوئی قبیت مٹس ہے ، بکر اُس کی قدروقیت بھی حرف اُس لڈٹ کی وجے سے جواُس کے عمر کاب ہے ۔ ا میقورکے دوعلم الاخلاق کا تنہا ہی ایک میدر ایمی ایک اساس ہے اُس کے علاوہ سو کھیواس کے مہار ما ما جا اس الدرند كي شرره وتفصيل سع مس كوده حيات السّاني من خرمحس محيسًا بيري ا بيقورك زويك سلات مك والمنتى برگزنين بي جرضاة موجوده بي سمح جائة من الدهيسا كم فرنياتي كاخيال ب، بنكرده يكتاب كتم كواول زندكى ك ثمام مراحل وفترواني ماسية واس کے لیدم الذتِ میات سکے مصول کے لیے طالب موں ،بس اگر ہم یہ سمجھتے ہیں کہ شق عیش ولذت کے بعداس سے كهي زيادة تكليف والم پيش آنے والا ہے تو سامت بينے عزوري موكاك سم البي خواسش كي باگوں كوردكيس الد موجو وہ ارت سے ہے وائی الم کودعوت نادیں۔ ادراكر بم كويمعلوم يوويات كررئخ والم ببض كديدا بك برى لزمن إعقائ كي تواس الم بهبروا مثت كرنا الرس مفردرى اور رض يوكا ،كويا وه لذت كاس كلطاب، ادرالم الكيزا عام تركر كادائ ب-وب) استرربرای كمتاب كوعقل ورومان ارس مرئي وحيماني لاتون سه زياده ايم درقاب ترويس - اس سا رصم تولذت والم كارحساس أسى وقت كرسكة بعص وقت ككركم س كا دجودت ونزهم زتوباعني لذفول كما

ے نظام عمل کویٹیں نظر رکھنا اور مھریہ غور کرنا صروری ہے کہ زندگی کے بورے نظام ندتوں کی یا دا درتوتے رکوسکتی ہے اورکیتی ہے ۔ اس بیاش کی لڈیٹی یا تدار ادر سریدی ہوتی ہی ادر عقل ا ہے بارہ میں خارجی لذتوں کا ہرگزا عتبار پنیں کرناچا ہئے، بکداس معاط میں اپنے نفس کی المعدین حالت پر ہے یانہیں) اس کے خال بن ایک دا آ ا ہی ہم دادت دمعید) بوسکتاب ،اس کیگ عمده ا دریاک جیهانی لذننی مذاجائرزمی درنهٔ قابلِ حقارت فی لذت کونقصال اور عزر نهیج کسی شخص کا آن سے فائدہ اُ اُٹا الله اور ب سے بیم ِرلزت «صداقت مرکو سمجت میں - بینی دحدسیة کران کا خيار مؤلميًّا نيون كالمجوع نبي نعا بكر موصادتين "كاليك كرده تفاج سكون واطمنان ك كالف أمورس احتاب ما جاتب -کی بالیدگی رسوتوٹ بنیں ہے مبکر آن کے خیال میں **ما جنوں امدر غنبوں کی ک**ٹرت '' وجود مسادت'' کے الیم کی بالیدگی رسوتوٹ بنیں ہے مبکر آن کے خیا**ل میں ما جنوں امدر غنبوں کی ک**ٹرت '' وجود مسادت'' کے

اس بليكه مثلاً ينح وواكا استعال تكليف والم كاباعث مومّا سيم يكن اكثراً سكا سنمال اس تکلیف سے زیادہ تکلیف بھی دومرض "کے مشانے کا سعیب بنجاتا ہے اس کیے اس فسم کے عل کو خیر سی کہا جائے گا۔ صاحب حزم واصتیاط کی قدرت سے یہ با برنس ہے ر وہ اکٹرزہ حاصل ہونے دالی بہترین لذرت کے منا بر ہیں وقتی اور نایا کیدارلذت کو ترک رے اضی کوشا ندار ستقبل برقربان کردے۔ اسی اصول کے بیش نظر آسقور اوں سے عفلی وردحانی لذت کوحسانی لنت کے مقا میں افضل ویر ترسمجیا ہے کیو کوحیما نی لڈت ایک سے وقعیت ا در فنا ہوئے والی جیرہے ،اڈ لذت عفلی ایک سرمدی اور ایدی لذت ہے ۔ اسی طبع حیمانی لذت اس تحصیل علم کے مقا برمی جوکه طرا بہت کا باعث نبتا ہے ۔ رہیج ہے ۔ کیو کدمیم رہ یا مدار لذیتی ہی جن درایدان و و و نوران ورا نقلابات در که مقابلے میا مان مبتاکر تلب -لبذاس مذہب كے مطابق فضاكل صرف اس بيے فضائل كيے جانے كے سنى بین کروه عل کرنے والے کے بیاج بہتر لذت "کا سبب غنے میں - مثلًا " یاکدامنی " نضیبات ہے اور دفعش زندگی " ذلالت کیز کما اگر باریک بن سے محاسبہ کیا جائے نو باکدا من کو اپنی پاکدا ر بقیرحانشی معفرہ 🗨) بہت زبا دہ موجب مینی در لیٹائی بنجائی میں وڑسعادت میں برقی کرنے کے سجا ہے الشانى زىدگى مى بىچىدگىيان دردقىتى بداكرسنے كاسبىب جوتى بى - اس سىدىر بهبت اسم فريعة بيے كہمائي طاقت دمقدرت کے موانق اپنی توامشات وحرود بیاست کو کم ہے کم ثربائیں ۔ ا بقيد زود هي ساده معاشرت ركعتا تقا آور اسيه برردُل كونسي مني تلفين كرتا تقاكه أس كالج سادہ زندگی سبرکریں -اُس کا عقاد تھاکہ سادہ اعزال ادرعفّت کی زندگی دوسعادت ولذت بے بهترین دسائل میں سے ہے اور بیکہ لوگول کی اکثر نوا مشات شلاً ﴿ علىب شهرِت ﴿ وَخِيرِه وَ عَرْدِرِي مِونَى إِنِي ا ولانه حقید – بین ذات کے الام سے تحفظ النا اول کی نظروں میں اخرام ، اور وقار و نقامت کے تصوری حوالات دفتا م سے تحفظ النا اول کی نظروں میں اخرام ، اور وقار و نقام سے کے تقاب اللہ اللہ کا اس وقتی لذت کے مقابہ میں میں جب کے بعد و کھ درو ، عدم ثقاب سے اور بریادی مال و آبر ویقیتی ہے سرطرے قابل ترجیح اور المائن اختیار ہے ۔ اس ایک ہی مثال برئیج کے مقابل میں حجوث کو اور امائن کے مقابل میں خیات وغیرہ کو تیاس کر لیئے ۔

قعن لوگوں کو آبیقور کے خرب کی حقیقت سمجھنے میں سخت کھوکر لگی ہے ، اس لئے کہ اُن کے خیال میں اسیقور کا خرب ان ان کو حبمانی لذقوں کے انہاک، اور شہوات و والم شا پر جراکت کی دعوت و بیاسے ۔ آس غلط ہمی کی بنا پر آمہول نے اسیقور کے مرب اضلاق میں فاسنی و فاجر کے محبی شامل کر لیا۔ حالا کو اُس کی تعلیم میں ان جہودہ اسور کے بیے قاسنی و فاجر کے فنط ف صدائے قطعاً کوئی عگر نہیں ہے کم کرخود اُس نے اپنی بعض کتا بول میں اس غلط نہی کے فنط ف صدائے اختا ہے بیند کی ہے۔

اس دورجدری اس نربرب کے قائل بہت می کم بن ، البت مونر (محقال 1949) در اُس کے مقلدین کا یہ نرمرب ضروررہا ہے -

عرض المهوں نے خیر کے تمام رجانات کوٹ بوانی اور لارت شخفی میں محدود کر دیا دورصا من کہد دیا کہ ہم کسی علی کو حب ہی خیریا نٹر کہیں گے کہ ہم کو بیمعلوم ہوجائے کہ اس کی عا مل کے لیے کس مندار میں لذت بائی جاتی ہے اور کس مقدار میں الم-

اس مذمرب میں یہ بہت بڑا نقص ہے کہ یہ الشان کو خود میں اورخود غرض ' بنانا ہے اور دوسرے النان زندہ رہی یا مرعایمی ' نغع اُسٹھا بئی یا نقصان یا جا بئی اُس کوا بنی ذا کے، علاوہ کسی سے مسرد کارنہیں رہتا - اوراگر اُس کو دوسرے النا اوں کے نفع کی جانب کمبی رعنت برقی می ب تومرت اس بے کواس کے خال میں اُس کا داتی نفی اُس پر مخصر ہے ادراس طح اگراس کوکسی کے رہے ہے رہے اور دکھ سے ککہ بنچتا ہے تورہ بی محف اس سے کہ اس رہے اور دکھ کا افراس کی ذات بہی بڑا ہے

اس دینائے اسانی میں ہدینائی عامیق اور الیے اسان موجودرہ میں اور اللے اسان موجودرہ میں اور اللے میں جواس فرمیب سے ناآسٹنا ہونے کے با دجود اس ندہسب کی علی زندگی برکار بدرسنا صردری سمجے ، اور اس کے تبائے ہوئے نغلیہ برعامل نظر آتے میں -

سرایہ دار، مزددر، صنّاع ، تاجر، دطنق خوار ، اور طاذم میٹی، غرص ان میں سے کسی طبقہ برلظری اید مرطبقہ کا ایک بڑا گردہ این اعلی مرحت خود بنی اور ڈاتی منفذت کا خوالم انظری مرحت خود بنی اور ڈاتی منفذت کا خوالم انظریک کی نظری سے کی فوعض اس بنت سے کہ برمیرے واتی مصالح کی خدمت کے لیے ایک در لومنی اور سرایہ "ہیں ۔

مم ان کی زبانوں برالمنامیت ، مساوات ، انوت ، وطبیعت ، انیار ، تربا تی اولای اسم کے بہت سے الفاظ بائوسگ کین دراص اُن کی نظروں میں مدفظ باست یا خیر قفط اسی کے معنی ہیں کہ تبنا اُن کی نوات کو مدلذت ، اور نفع حاصل ہوا ور اس - خیانج ان کی حقیقی حالت کا فقش شاعرے اس مصرع سے اخذکیا جا سکتا ہے۔

اخامِتُ ظَنْأَةً فُلِأَكُلُ تَطر

والرمين بياسا مرها وس تودينا مين بمركبي ايك قطوه بإنى مربس

مگروبب معنوت علی دعلیا تصلاة وانسلام) کی اصل تعلیم، اوراسلام کی مقدس تعلیم، اوراسلام کی مقدس تعلیم نے جیات احتمای کے سیے قربط کی فرض قرار دیا، ابتار، اسمان اور اخوت کر بہترین نعلیم نظام می مقارکیا، اور علم دعف بره کے سائد سائد اس کی علی متالیں اور شیم الشان منس نے نعل متالیں اور شیم الشان منس نے

پیش کے ، اور جنا بخ جب ان مذام ب کو فروغ ہوا ، اور آن کی بیش از بیش فرقی ہوئی نب " بیقوری" ندم ب کو گفت لگنا شروع ہوگیا ، اور آم ہة اکس ندوه فنا ہوئے لگا - اس لیے کا ابنا اور آم ہة اکس ندو و فرقی ایک سا تقریع ہونا نا مکن اور قرائی " بی سے شریفیا ند ففنا کن کا " حرکت واست اور خود فرقی ایک سا تقریع ہونا نا مکن اور است اور کے گئے ہیں - اس اسم اعتراض کے علاوہ اس ندم ہیں چرید اعتراضات اور کے گئے ہیں - دا اگر خرو شرکا بیان «فقی والفرادی لذت " ہے تو بحرنا مکن ندسہی گرسخت د شوار مراب کا کھر میں سلوک اور احسان کو فضیلت کہا جا سکے حالا کو دنیا ، السانی کا اس بر اجماع ہے کہ بہرت بڑی فصیلت ہے ۔

ن اگرانسا بن سے درمیان باہی ارتباط کا خیال مطلق ذکیا جائے یا یوں کہدیے کی ارتباط کو خیال مطلق ذکیا جائے یا یوں کہدیے کی اگر شخص وفروکو چاعت کا عضور شارکیا جائے اوراس نقط نظرے اس پر عائد تندہ جائے ہو اوران مقوق و داجیات بین جاعت کے افراد کا جو نفظ خصان اور اجہات کا اعتبار ترک کر دیا جائے اوران مقوق و داجیات بین جاعت کے افراد کا جو نفظ خصان یالذت والی ہے اس کی بنی بردہ و ذکی جائے ، تو کھی نصبہ لمت اور دنا و سن می بردہ و در اگران احور کا لمحاظ ضروری ہے تو کھی لدت شخصی کو خیر و شرکا آلہ اسلیم کرنا بائکل غلط ہے ۔

را) اس ندمه کو چی نسلیم کر بینے بیمعنی بیں کہ جوشف دوسروں کے مصالح اور مثافع کی خاطر اپنی لذرت بکد زندگی کو سے کرافیا رکوے تو وہ قابی نفرت دخفارت ہے، اور جوابی والی مصالح برجا عت کی سعادت اور جیات کو قربان کردہ وہ باعد فی عزیت و کرم کم الما کا ایسے ولیل ملح برجا عت کی سعادت اور جیات کو قربان کردہ میں ایک فی مسلم برجا عیت کی سعادت اور جیات کو قربان کو دہ اسے ولیل ملح برجا در بوج نظر برگو کو لگا ذی بھوش میں ایک فی مسلم میں کرسکتا۔

رب، مرسطاوت عام مرسب منفوت مرسب منفوت

اس مذسب کی حقیقت یہ ہے کہ السان کوا بنی ڈندگی میں جس کے طالب اور جہابڑا چاہئے دہ نوع المسانی بلکہ ہر ڈی حس کی در سعا دہت د فلاح ہمیے ۔ اس اجال کی تفصیل ہہ ہے۔ جب ہم کسی کام پر خیریا شریونے کا حکم لگا میں اور دیکھیں کواس عل سے لذت و الم میں سے کولنی چیز ظاہر مہوتی ہے تو اس دفت صرف ذانی اور خصی لذا کہ والام یہ بی نظر قرار کے بلکرتمام نوع الشانی ، نوع حیوانی ، بلکہ تمام نوی حس اشیا دے لذائد دالام کا لحاظر کھیں اور یکھی طروری ہے کہ اسے صرف عام حالات ترندگی میں یا موجودہ وقتی صورت میں حاصل ہوت والی لذات واکام ہی تک نظر کو محدود و در مکھا جائے بلکراس سلسلہ میں باریک بینی کے مسا تھ دور دس ا در سنتیل بعبد سے لذائد واکام کو می بینی نظر لایا جائے بعدا زاں اُن اعمال سے حاصل میں لذت والم کا تنا مدے علوم کیا جائے ۔ لب اگر لذائد کا بقر مجاری ہے تو وہ عمل خیر ہے ۔ اوراگر

سکن اس قاعدہ کوایک قید کے سا نظر مقید کردیا مزوری ہے وہ یہ کہ اگرانشان کو چذاعال کے متعلق یہ اختبار دیا جائے کہ ان میں سے اپنی استطاعت کے مطابق حس کو جائے کا میں سے اپنی استطاعت کے مطابق حس کو جائے کا میں ایک مقدار سے زیا وہ ہو گران کا مقدار الم کی مقدار سے زیا وہ ہو گران میں ایک علی المیا ہی ہوجس ہیں باقی اعمال کے مقابل میں لذت کی مقدار بہت زیا وہ باقی جاتی میں ایک علی المیا ہی ہوجس ہیں باقی اعمال کے مقابل میں لذت کی مقدار بہت زیا وہ باقی جاتی موتوان اعمال کو اس وقت تک خیر "نہیں کہا جاسکنا حبب نک وہ اس عمل کو بھی اختیار ن

Broistie Hedonis m) الدنور سادت في (Universalistic Hedonis)

کرےجی میں دو صرب اعمال کے مقابر میں اذت کی مقدار الم سے بہت زیادہ ہے۔
ادرمثال کے طور پر بوں سجھے کہ سارے پاس تین اعمال (۱) (ب) رہے) میں ان
میں سے (۱) میں لذت (۱) در جرکی مقدار میں اورائم (۲) کی مقدار میں ہے اور (ب) میں لذت
(۱) کی مقدار میں آورائم (۳) کی مقدار میں ہے اور (ہے) میں لذت (۵) کی مقدار میں اورائم (۲)
کی مقدار میں آورائم (۳) کی مقدار میں ہے اور (ہے) میں لذت (۵) کی مقدار میں اورائم (۲)

نوان میں سے ہراکی علی بریرصادق آنا ہے کہ لذت والم کے تنا سب بی ہراکی میں الم کے مقابد میں الم کے مقابد میں الم کے مقابد میں لذت کی مقدار ڈا مُدہ تاہم عال کے بیا ازائی صروری ہے کہ وہ علی رب اور دج) کے ساتھ ساتھ وال کا عالی مجموع کو اگر دہ دب اور دج) کا تو عالی ہوا گردا ہے کا عالی دار «خبر" نہیں ہے۔
گردا ہے کا عالی دنیا تو محبوع عل کے اعتبارے اس کا یہ کردار «خبر" نہیں ہے۔

 سے ہرایک علی اپنی جگہ خیرہ اور کسی ایک کو دوسرے پر ترجیح حاصل بہیں ہے

ہر حال اس مذہب کے ارکان اس اینے جائے کی طرح کسی علی سے تنہا عالی کی

لذت کے خواہن مند نہیں ہیں جگہ اُس علی کے ساتھ جس السانی ، حیوانی ملکہ ذی حس فرود
جاعت کا لیجی علاقہ ہواُن سب کی لذت کا لحاظ صور دی قرار دیتے ہیں ، اور عالی کا رض سجتے
ہیں کہ وہ اپنے علی کے نیتے اور ہمٹرہ کا کا سب کرتے وفت صرت اپنی ذات ہی کو ہمٹن نظر نہ کے

بیک کہ وہ اپنے علی کے نیتے اور ہمٹرہ کو کا کا سب کرتے وفت صرت اپنی ذات ہی کو ہمٹن نظر نہ کے

بلکر تمام متعلقہ فی حس کی خیر کو سائے رکھے اور ادر سعا دیتے عامر سماج لیے لیے اور من سے

بلکر تمام متعلقہ فی حس کی خیر کو سائے رکھے اور ادر سعا دیتے عامر سماج اسے گا کہ اُن سے تمام

فردیا مخصوص جاعت کی خوالقن میں سے ہیں سے ملکہ مرفردا ور مرجاء سے کا یہ فرض سے

لہ وہ صعا دیت عام کو بیش نظر رکھے ، لہذا خوا کی کو نفائی اس لیے کہا جا اے گا کہ اُن سے تمام

الیا نوں اور ذی حس اخراج سے جھا جا ئے گا کہ اُن سے لذات کے مقابل میں کہا جا مرد کا کہ وہ مصاب کے سے اور مصاب کے مقابل میں دور دائی کو رڈائی اس لیے تھیا جا ئے گا کہ اُن سے لذات سے مقابل میں کا عرب کہ ہم وہ مصاب کے سے بہیں ہم بہت تربا وہ سطتے ہیں ۔

بہی بہت تربا وہ سطتے ہیں ۔

بین در سیائی " (مثلاً) بلات برد اغلاتی نصیدت " ہے اس بے کہ دہ جاعتی سعادت اور سیادت میں اصافہ کرتی ہے ۔ اور مباعثوں کی ترتی و تقا اکا مدار ہے اس بے کہ جبرہم مرزفت ابنی صحت کی حفاظت کے لیے ایک طبیب اور عمارات ویل وغیرہ کی تعمیر کے ہے لیک مہندس اور حبم کاخواص معلوم کرنے کے بے ایک ماہر کو میآ اور طلبہ کی عقل و دانش کو حذا تت کی مفید تربیت دینے کے بے ایک آستاؤ کی صرورت محسوس کریئے ، اور مہنی آن کے بے مثابی میں بین اگر شیائی "کا وجود نہ مہناتہ ہم کسی طرح دائن کے افوال پر معروس کر سکتا اور مہنی کی مفید تربیت دینے میں بین اگر شیائی "کا وجود نہ مہناتہ ہم کسی طرح دائن کے افوال پر معروس کر سکتا اور مہنی کی باولوں سے نہوں اور مرائی کی باولوں سے نہوں باست کی باولوں سے نہوں باست در نصیائی "کے باولوں سے نہوں باست در نصیالت " سے اور افرا والناتی است کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاست در نصیالت " سے اور افرا والناتی است کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاست در نصیالت " سے اور افرا والناتی است کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاست در نصیالت " سے اور افرا والناتی الی بالاسعاد سے کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاست در نصیال سے نست کی بالی بیا کہ بیا سے نست کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاست در نوانسلیم کرنا ٹراک دہ بلاست در نصیال سے نسبی کی بالی بالی بالی بالی بیا کی بالی بیا کی بالی بیا کی بالی بالی بالی بیان کی بالی بیان کی بالی بالی بیان کی بیان کی بالی بیان کی بالی بیان کی بالی بیان کی بیان کی بیان کی بالی بیان کی بالی بیان کی بالی بیان کی بیان ک

ا زلس ضروری ہے کوہ ہمیشہ معسیانی سکوہی اختیار کریں اگر ہیں سے افراد کے لیے دہ الم کا سبب سی کیوں مزبن جائے ۔

ا در رستوت " رمشلاً) "ا خلاتی رؤید " ب اس بے کرجیب عاکم سے محرم سے " رستوت " نے کراس کوری کردیا قواس کا یعن محرم کی ہے با کی ادر جرم برب خوتی کا باعث بنا ، ا درائس کا یا عقا د ہوگیا کہ « دستوت " کے در بع بیں ہیشہ جرم سے بری ہوسکتا ہوں کی برایک الیساعل ہے جوجرا گم اور مطالم میں اصافہ کرتا ، اور بہت سی حق تعلینوں کا بنا ہے اور اس طرح وہ جاعت اور جاعتی زندگی کے مصابی و اگام کے بی بیش خیر اور بہت اور اس طرح وہ جاعت اور جاعت کے درام اور ممنوع قوار دیا گیا اگر چودہ جاعت کے بہت خیر ایک اور دیا گیا اگر چودہ جاعت کے کسی زود اینی حاکم یا محرم) کے لیے نعی اور لذت کا باعث ہی کیوں نہو۔

عْرَضْ تمام اعمال كواسى ايك كسولي بريكهنا جائب وورجب كسى على برخبر مايش ك عكم لكاف كادراده موتور صرور زريجبث أناجاب كه يوفهما ورجاعت ك ساير باعسف " لذت "ب يا موجب ودالم " اور كام برعور كرنا جائب كواكراس مين لذت والم دولون فود

" لذات " بند یا جموع ب اور امم " اور هم به عور کرنا میاہ ہے کہ اگر اس میں لذرت واقع دولور بن توان دولوں کے درمیان کہاتنا سب سے لذت کی مقدار غالب ہے! الم کی ؟

اس ندیمب کے داعی بیسلیم کرتے ہیں کہ اس میران میں اعمال کا درن وفدر بہت در طالب اور قدر سے بہت زیادہ مفید در طالب اعتبارے میں میں تا رہے اور کٹراٹ کے اعتبارے بہت زیادہ مفید در یا درقا بن اعتبارے -

بہپات بھی قابل نوجہ ہے کہ حبکہ نصائل در ڈائل کے اصولوں کو اسی میزان سے تولا عالما در اُن کی اندار کے خیر دمشر کا فیصل کہاجا گہتے تو اُن کی جزئیات کے بیے جداکسی بہانہ کی ضرور دنت بنیں بہوگی میکہ جوجز نی جس فضیلت یا ر ڈیلہ کے سخت مبوگی اپنے اصول ادار سا کے مطابق خیریا شرکبوائی منتو اگرم " نفیلت ہے اور " بخل" رؤید اور دصدق" خیر ہے اور دسکا بات خیر ہے اور دسکت خیر ہے اور دکھ کے مطابق خیر ہے اور دکھ کی ناہے نواس کے بیے جدا اور دکھ کا ناہے نواس کے بیے جدا حدا بیان کی حاجت بنیں ہے میکہ جو مکم اساس اور کی کودیا گیا ہے دہی اُس کی جزئیا ت بِالمواق کی جائے گا۔ کی جائے گا۔

البتہ باور داست اس بیانہ کی صرورت اس وقت بین اکے گی جب کہا اس است اس بیانہ کی صرورت اس وقت بین اکے گی جب کہا اس است اس بیانہ در اس کا خیریا شریخاا خلائی ہو اسی صورت بی جذبات اور دائی رہائات سے بالا ترجوکر خور کرنا جا ہے کہ اس عادت و خصلت کے لذت والم یا نقع وصفرت کے درمیان کیا نناسب ہے میں اگر دوش لاکل دھلات کے لذت اور اس کا فضایس کے دہا بین اور مشاہدہ و تحرب سے واضح ہو جلے کہ اس کی لذت اور اس کا فضایس کے دہا بین اور دشتی ہوں اور آگرا س کا ارواح ل الم اور دقتی آزات کے بیش نظر اس کور شیر ہی کیوں نہ سے جن موں اور آگرا س کا الم دو مررا س کی لات در موسائٹی کے الرا واح ل اور دقتی آزات کے بیش نظر اس کور شیر ہی کیوں نہ سے جن موں اور آگرا س کا لوگ اس کی لات در معدت پر خالب سے کہ لوگ اس کی لات در معدت پر خالب سے کہ لوگ اس کی تنام نظر اس سے کہ لوگ اس کور تیر ہی سے جن وہ عادت میں بر دہ " اور در حسم کو گور ذاع میں اس تسم سے مسائل ہیں " پر دہ " اور در حسم کو گور ذاع ہیں اس تسم سے مسائل ہیں " پر دہ " اور در حسم کو گور ذاع ہیں اس تسم سے مسائل ہیں " پر دہ " اور در حسم کو گور ذاع ہیں اس تسم سے مسائل ہیں " پر دہ " اور در حسم کو گور ذاع ہیں اس تسم سے مسائل ہیں " پر دہ " اور در حسم کو گور ذاع ہیں اس تسم سے مسائل ہیں " پر دہ " اور در حسم کو گور ذاع ہیں جسے اعمال زریج ب

اخلاقی میاحث میں اس کا مام دد مزمیب منعنت عبد ادر اس کے سب سے بڑے عی فیلسوٹ میں در ۱۸ مرا مرا ۱۸ مرام مرام اور عی فیلسوٹ میں تنام (۱۸۲۸ - ۱۸۲۷م) اور چون سٹوارٹ میل (۱۸۰۸ مرام ۱۸۰۸م) اور پی کیک میں ۔

لزیت کے متعلق استرسید نفعت " کارکان نے میں دولنت " کوخروشر کا منفعیت کی اور اور ایسے دو اُن کے بیاں بہت وسید معنی میں سننعل ہے

ینی اس کے دائرہ میں حتی معسنوی حمانی اور عقی ورد مانی سب تسم کی لذات خال ہیں اور مبت سے منعیین کرجن میں تبتام می ختا ہی ہے ایک لذت کو ددسری لذت پر کمیت دمقدار) کے کا فاسے نصبیات دستے میں بیٹی وہ یہ و سکتے میں کہ ان میں سے کولسی لذت بڑی ہے اور کون سی جھوٹی 1

بنتام کی وائے یہ ہے جبکہ تمام لذہ ہی اس صعنت ہیں سنا ہدا ور متحدالفرع ہی کہ وہ الذہ تنہیں تو جن اعمال ہیں ہے وصعت موجود ہا زبس صروری ہے کہ ان کے یا ہم نصنید ن کی قدر و تمہت کے تناسب وا منیا زکا معار شدت وصنعت ، تواڈن اقداد ، اور قرب ولد دہ پی فرع ہی متحد ان اصح جن میں کو ایک ہی فوع ہی متحد ان اصح جنیں ہے بلاک ن دانہ کیا تو اس سے برلائے طاہر کی کہ لذناں کو ایک ہی فوع ہی متحد ان اصح جنیں ہے بلکہ کان میں بہت زیادہ شوع پایا جاتا ہے ۔ لینی حس طرح ایک لذت و دسری لذت سے بڑی ہوتی ہے ۔ اسی طرح آن کے یا ہم شریف اور مجد میں کمی تفاوت ہوتا ہے ۔ مشل عقل ورد حانی لذتیں شریف وفضل کی اعتبار سے جمانی لذتوں سے بلند ہوتی ، اسی طرح امران کے ایک مقاد میں بہت وفضل کے اعتبار سے جمانی لذتوں سے بلند ہوتی ، اسی طرح معنوی لذائد کا رشہ حتی لذائد کے مقالہ من اعلیٰ وار فع ہوگا ۔

اگریسوال کیا جائے کہ جب عام نظروں میں لذا کہ نے درمیان حجوظے اور بڑے مہونے کا فرق محسوس نہ مہتا ہوتو ہے پیکس طرح شناخت کیا جا سکتا ہے کہ لڈت دوسری لذت سے بڑی یا قدر وقبیت کے لحاظ سے افغنل ہے ؟ تواس کا جواب بہ ہے کواس کا فیصل ارباب بصیر سے اور اُن ہی کو بیش مصل ماصل فیصل ارباب بصیر سے اور اُن ہی کو بیش مصل ماصل میں کرنے کہ والم از ماکش کرتے ہیں اور بھران دو نوں میں سے کسی ایک کو شرح مصل کہ وقتیار کردہ لذت میں تکالیمت ومصل کہ ویشندہ ہیں دو اُن ہی کو بیت ورک کردہ لذت میں تکالیمت ومصل کہ ہی بیس میں کو بیت بی دو اُس بی کو بیت بین اور با وجود اس علم کے کہ افتیار کردہ لذت میں تکالیمت ومصل کہ ہی سے بین میں دو اُن بی کو بیت برترک کردہ لذت کی بڑی سے بور شیدہ ہیں دو اُن بی کو بیت برترک کردہ لذت کی بڑی سے بور شیدہ ہیں دو اُس بی کو بیت برترک کردہ لذت کی بڑی سے

بڑی مقدار کوامس کے عوض میں لینالسینہ نہیں کرتے ۔ برکیوں ؛ عرصہ اس بیلہ کے وہ اپنی معزاقت ومهارمة استاه واذرن كي فيهج عفية منتاكاه زازه الكاليانية الدوافعتل والعلي كماعقا با ين مفعدل اورادني ألو عور وية بن

کیااس سوال کے وقت سائل نے اس حقیقت کو ذاموش کر دیا کہ عام طور را یک عالم ابنة جهل برأسي طرح مطمئن اورخوش نظرا آب حب طرح ابجب حبريات علم اني على تعين وكاوش يرشاوال ونافرال مبوتاسيه لكن اس ك باوج وامك تطين وفك الشاف ست كمي بد تونع بنين كيجاسكتي كروه مبرود متضاوا وصاحت ركيمن واسك الشابؤن كي مساوي مسرست كي ميثا يرجبل كوهلم كے باليفتين كريت اور تنجيب، على تركساكرے مبل برتناعت كريشي اسى طرح كسى طالعب علم سے پدامید رئیس میوسکی کرده آدا دست و افلم کے مقابلہ میں کسی بڑی سے ٹری خیالی لذست كوتمول كيسة برأ ا ده بوجائ يجرا يك عاى عالى عالى الزست علم الرئالدست عما في "ك

إيم افضل ويفصنول كاحكم لكائية ساعارى نظراً ألب -

ىدىيات كىجى لائق قويدىية كەحبى موادت (خذمة، داسنفورىي) يرانسان كى نگام مى لكى رہتی ہی، اسّالیٰ طبائع سکہ اختلات سے اس کی افوارع سکے ہائی اقدار میں تعادیت ہمی تیبی ا ہے خیاتنے میں طرح میمان اور السّان کی لذائت کے ماجی اختلات ایک بری ام سے آسی طرح عافل اورها بي كي لذرت ومنفعست (سعادت مي نيابال تفاوسته سيد ما وراسي تفالة وانقلات کی نیشت بروہ جہان عقل وخرد ہے کرمیں کے درمیان رہ کرانسان اپنی دیات کی بل

لِي الْدُاْسَ الْمُالِمُ عَلَى " عدود اورتنگ ب تواُس كے ليے معمول لذت كا آيا له مختفرنعل ناني رساله «مبلي» از تنب زيهيدا سندز کم ذکراً س کا دائر ہ می تنگ اور محدود ہی بوگا- اور اگرائس کا درجہانِ غفل " وسیع سے تد ہواً میں کے بیئے آن لذتوں کا حصول کو جن کے بیار عنبی براہ سید-بہیت وفت طلب سے کیوکودہ آی لذت کاطالب سے جن کا مقام مہبت بلنا درار فع واعلیٰ ہے -

اس کے ماحنے برحقیقت مینیویاں رہی ہے کہ منظر اور میں ہے اور المنان " نینا خ ش باش دراجت کوش دو خمتر پر سینے سے احجا ہے اور "معائرے کا شکار ہونے ، اور حام نہر نوش کرے کے باوجود " معراط لمیانوش عیش ہے درفوت شنے سے مہتر ہے ۔

اس منام بحرث کا حاصل یہ ہے کہ انسان کو ازت کی کمیت و مقد ارکی جانب توج کھے نا کی بجائے افواع لذا تذہیں سے اشریت واعلی اور مہترین لذن سے در سبے بہرتا جائے۔ جاریج البوٹ کہتا ہے کرجسب تک ہم اپنے افکار و خیالات کو وسعت ندیں اور اُ ان میں بازی در ہیراکریں ، اور حمیں چیز کو اپنے بیا سیند کرتے ہوں دو سروں کی منفعت کے بیا کے ذہب المنفق - ۱۲ مین اُسی کو ب ندیده نتیجیس اُس و فقت نک ہم برگز در سعادت کری ، کو حاصل نہیں کر سکتے

گریہ واضح رہے کہ سعادت کا یہ طباد مقام اسنے افدر سخت مصارک و اُلام پوسٹیدہ

رکھتا ہے تاہم جن کی طبا کے ارتفاء اور طبائی کی خوا سٹمند میں وہ ہر صالت یں اس کولبند کی

اور اُس کے حصول کی خاطر بہتے ہم کے مصارک والام کو انگسند کرتی ہیں کیو کو دہ اس کی نیرو

فولی کی مصح قلد و قیمیت جانتی ہیں -

سعادت کی اس نسم کا بنت دمر سے طبیت نفس فطرت روح اورالسان کا وہ عالم عقل ہے کہ جس کے ماحل میں دہ زندگی گذار را ہے ،سواگر بیطبیت د فطرت باک اور عمدہ کم اورائس کی زندگی کے خات اکثر و مبنیتر با ہمیشہ ترقی و ملبندی کے عالم میں نسبر مورہ بین نو بھیر وہ بالسنین اورائس کی زندگی کے خات اکثر و مبنیتر با ہمیشہ ترقی و ملبندی کے عالم میں نسبر مورہ بین نو بھیر وہ بالسنین اورائس کی ردشنی میں نتام کام المجام و بھی۔ وہ بالسنین اورائس کی درشنی میں نتام کام المجام و بھی۔ ما درائس کی ردشنی میں نتام کام المجام و بھی۔ معنوط نہیں ہے اورائس بھی حسب ذیل اعتراضا

سنة كلي من -

دا) اس ندمب كانفاضايه بي كسى على برخير باشركا عكم لكاف كے بيا عنر ورى بيع كر من اس معن الله عنه من الله عنها رست كر من بيا مون منها رست الله من بيا مون منها رست الله المربي أس كا حساب أن تنام الشاف ركا عنها رست الكانا جيائي جن برعل ك أن لذائذ والام كا الزير آرب -

د وسرے بیرائی بیان میں یوں سیجھے کم کسی عمل برخیر یا شرکا حکم صادر کرنے کے لیے بی ا حلقہ اثرا درا عیار کے حلقہ اٹر کے درمیان ، یا موجودہ افرادِ قوم ادر آنے والی نسل سے درمیان عدائد والام کے ننا سب کا حما ب لگا ما ضروری ہے ۔

لیں اگراس کوتسلیم کرای جائے تو پیرشل کے نمائج اور ناسب کے حماب برواتفیت اطلاع سخت، شوامہ ملکہ ایمکن ہو۔ اس سے کہ ہم ایک علی کواگرائی قوم کے لیے نفی تحقیق میں توددسری قوم کے لیے اُسی قدر مصرت رساں پاتے ہیں ؛ اوراگر ایک علی واپ اور معاصرین وہم زمانہ کے لیے مقید لغین کرتے ہیں تو آئے والی لسلوں کے لیے آسی قدر نفقیان دہ علیت ہیں ، نغریر کہمی آئے والی سل کے اعدا و دشار معاصرین کے اعدا دو شار کے اعدا و دشار معاصرین کے اعدا دو شار کے معاون سے کہیں تریا وہ مورتے ہیں تو کھی الات ہیں لذت والم کے حساب میں انتہائی وشواری کھیا لیے تینی امر ہے ، اوراس طرح علی زندگی د مثوار سے دشوار ترمع وجائے گئی ۔ مثراً بی سوال کہ معاون لیے تینی امر ہے ، اوراس طرح علی زندگی د مثوار سے دشوار ترمع وجائے گئی ۔ مثراً بی سوال کہ معاون لی کی دریا نت کیا الیمی صورت میں خراور نقع غین کہی جاسکتی ہے کہ دہ موجودہ نسل کے لیے تومقی رسانی ہے کہ دہ موجودہ نسل کے لیے تومقی طور پر افتیار کرنے کہ جو موجودہ نسل کے لیے تومقی نظر آنا مو گرسا نقر ہی اس کا خوف طریع کو موجودہ نسل کے لیے تومقی نظر آنا مو گرسا نقر ہی اس کا خوف

اس سے می زیادہ قابل توج ریات ہے کواگریم لذت دا لم کے اس حساب یہ جانا کو می شا مل کو میں تو کیا اُن کے اور السان کے درمیان تقا صبل لذات بس کوئی نسبت یادو قائم ہوسے گا ؟ اگر نہیں ہو سے گا الم دونوں کے بیے لذت کی حیثیت کیساں ہی رہے گا اور السان کی دم لذت والم "کنّا بی بھیڑیا غرص ہرایک جیوان کی لذت والم سکے مسادی ہوجا بیٹی تو میرکس می سے السان کے بیے یہ جائز عمر گاکہ وہ اپنے ذاتی نفع کے لئوم عاکم میں لائے کو ذبح کرے یا بیک جانورکوا السانی علاج کی فاطر تشریخ اعضا مے لیے تقل کرے کام میں لائے اور اگران کے امین فضبلت کی سیست قایم کی جا سکتی ہے تو وہ کون سابیا نہ ہے جس کے دوج سے دور وہ کون سابیا نہ ہے جس کے دوج سے فرص کے دوج سے میں ہوجا سکتی ہے تو وہ کون سابیا نہ ہے جس کے دوج سے دور وہ کون سابیا نہ ہے جس کے دوج سے دور وہ کون سابیا نہ ہے جس کے دوج سے دور وہ کون سابیا نہ ہے جس کے دوج سے دور وہ کون سابیا نہ ہے جس کو اس کے لیے کام میں ہوجا ہے تا میں میں ہوجا سے دور دہ کون سابیا میں ہوجا سے دوج سے دور دہ کون سابیا نہ ہے جس کو اس کے لیے کام میں ہوجا ہے دور دہ کون سابیا میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے گا میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے گا کو میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہو کہ دو کام کان سے دور دہ کون سابیا دوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کام میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کی میں ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کو میں ہوجا ہے کہ ہوجا ہے کہ ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ ہوجا ہے کہ میں ہوجا ہے کہ ہوجا ہے کی کر ہوجا ہے کہ ہوجا ہے کہ ہوجا ہے کہ ہو کہ ہوجا ہے کہ ہوجا ہے ک

کیااس صورت می قدم تدم رغلطی اورخطاکا اسکان نهوگا ادرم قریب مونے کے

بالم ين مع بهت دور فرُّ ما بن مع ؟

ری در سعاوت عامی کا پیان جیکر محدود اورستقل دمعین بیان بنیس ہے تو بھیرکسی کی برخیر و شرکا حکم لگانے میں اختاف کی بہت زیادہ گخاکش نکل آئی ہے کیو کو حکم کا مار تولات اور الم کے ایمی کشیدت پرقام ہے ، ایک کو م س عل سے تریا دہ حظ د نشاط حاص ہوتا ہے اور دوسرے کو کم اور بنیسرے کو بالکل بنیں ۔ تولا محالا اس عل کے خیر یا شرمونے کا حکم بھی اسی ذی ورسرے کو کم اور بنیسرے کو بالکل بنیں ۔ تولا محالا اس علی کے خیر یا شرمونے کا حکم بھی اسی ذین بھور پر تر دوسے کی اسی ترین کھی ورشا ہے کو عقل میں بیان کھور بتا ، اور میا جیا ہے ۔ مشلا موسیقی وی میں کہ خور کو دونے گئا ہے ، کئیں میں موسیقی وی میں بیر بیٹ کی افزا زار موجودی سے اور متسرے اسان ان میں بیا خور موجودی کی تا ہے ، کئیں میں موسیقی وی موجودی م

(۳) یہ خرمب بھی الشان کولیدت ہے۔ نا در کونا و نظر نباناہے ، اس میلے کہ اس کی طبع اعمال کے نتاریج کو صرحت لقرت والم ہی کے واکر قاکمہ محدد در کھنا جا ہتی ہے ، اور وہ عالی کی بن صفات اور بن اشوا فی ترسن کی ہدواست الناعالی کا صدور مواجن سے حشن و سجال کی طرحت

متوجهني كيفاد وكاريسية كالمتدروازىك أرسالي ب-

(۱۷) دَدْگا کَ الرَّنْ وَعَا بِت کُوفَقَطَ مَصَولِ لَدُنْ اور تُرک الم سے محدد وکر دیاات ا شرمت و مجدے گرجا آیا و در بیتی کی جا تب ماکل ہوجا آ ہے اور یہ باست السّان کی شاک سے اُلْعَا خلاف سے میر توصرت حیوا آ مت بی سے بیابی موزوں سیے -

ان اعزا نائن کے آگرے ہیں۔ سے بوابات دینے گئے میں لیکن یہ مقام اُن کے ذکر کا محل نہیں سے تاہم یودافقہ سے کہ ہیں سے افلاقی فراس ب کے مقابلہ میں عہدِ ما صربولی مالیک ملک کی میں انتخاب کے مقابلہ میں عہدِ مالیک دین اُلیکن مالیک دین اُلیکن دین دین دین دین داروں کے دوروں کا میں دین دین دین اُلیکن دین دین دین دین داروں کے دوروں کی دوروں کی دین دین دین دین دین دین دین دوروں کی دوروں کے دوروں کی
277

44.0

-4:21

ا خلاتی خرمب دخرمب منفعت) کی اشاخت بهبند زیاده به وادروه بهرت زیاده مقبول می اس میا که عقل کی بیداری اور دسعت ناظر کی حاضب را شالی می اس کا بهرت تراحقه و در بهت برا درجه ب -

اس نے السانی زندگی کوابیب گرخیز نو وخرصنی) پر جینے سے روکا اور مطالب کیاکات کواپنی «معاوت» کے ساتھ دو سرول کی معاوت کا کھاٹا کئی صروری ہے۔ یہ واصنعین توانین کو یہ محکم و تیاہے کہ دوا ہے توانین بڑا بی جرمتام السانوں سکے بیے کیساں طور پر مفید بہول اور بڑائم بر فالون کی جانب سے سنرا مقرد بھو اور ان میں ہو ویکھا جائے کہ کون ساجڑم «مفاد عامیہ کے اعتبار سے کس درجہ آلام و مصائب کا مہدر بہتاہ ہو ساتھ اور برائم کے مقابر ہی منازل کو مقرر کیا جائے گام اسانوں کے ساتھ این سے اللہ میں جن سنراؤل کو مقرر کیا جائے گام استان میں مرجہ آلام کے مقابر ہیں میں درجہ زیادہ اللہ کے مقابر ہیں میں درجہ زیادہ و اور اللہ کا فائدہ بھی اس کا لہاؤر رکھا جائے گام استانوں کے ساتھ ان سے اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ کا فائدہ بھی اس کا لہاؤر رکھا جائے گام استانوں کے ساتھ ان سے اللہ میں اللہ میں درجہ زیادہ و اور اللہ کا فائدہ بھی اسے دیا ہوا ہوا ہوں ا

ان اعتراصات کے اگر عربہ است در اوال کا اس اور جواب دیا میں اسکن برمقام تفصیل کا معمل نبیری سے تا ہم منتقد طور پر ترتیب داران کا اس افرے جواب دیا جا سکتا ہے ۔

دا ، ندم به سعادت عام (منفعت مام) کی بیش نظر به نصوری فنط به کشی کل کشی کسی میش نظر به نصوری فنط به کسی کسی کل کشی کل کشی بی کشی کل خیر ونشر برجکم نگاست کے بیا ایک بخصوص شل وقوم اور اُس کے مطابق وہی علی خیر با لذرت والم کے تنا مرب وا فدار کو درن کیا جائے بجراس خرب کے مطابق وہی علی خیر با شرم کو گامی ترا مرب کا کانات استانی کو ایک ہی انسان اکی قرار وے کریے وزن کرے کہ بیش لفت مرب کی جی لفت والم کی جی مرب استانی کو ایک بی انسان اکی قرار وے کریے وزن کرے کہ بیش لفت برا استان کو ایک بیست رکھتا ہے ، بیبال دو غیر می انسان مرب کے بیش میں تو دو درسری موزا سرا بھی تو دو درسری اور می کی ایک بیستان کی ایک بیستان کی ایک بیستان کی بیشتریت دکھتا ہے دہ با اور دی کی بیستان می بیٹریت دکھتا ہے دہ با

بياس وقيكة معونوير منهي كهلايا جاسكتا حبب نك اس مي نفع عام كيا سنعدا دربيرا موجآ ورنة تراس سے مبند و بالاعل جوبی حیثیت دا ستعدا در کھتا ہوا س کی مجانب کا اور «خر مرکبا تحق ترار پائے گا غرعن اس اصول کے میش نظرسعا دت عام ہی کسی عمل کے نعیر دِمشر کے لیے ہما زین سکتی ہے اوراس صورت میں موجودہ کنسل اورستقبل میں اینے والی کنسل کے ا عداد دشما رکے ہاہم کنڑن وخلت کا سوال بھی بے معنی ہو دیا آہے زبادہ سے زیادہ ریکہا دیا ہے کہ کسی عمل میں '' سعادت عام '' کی حبتجوا درا س کی قدرا علیٰ کی تلاش درجھتوں رنفسیم کیجائے ایک دہ اعمال جن کی سعادت عام رمتی دیتا تک تمام کائنات انسانی کے لیے مکساں دوسرے دہ اعمال جوالک مخضوص درناک مقام بینت رکھے موں اور دوسرے و در می أن كى حكر دوسرك اعمال ك لين كسكن دونون حالتول مين خيروشركا بياية مدسعاوت عام رب ا درمعا دن کی مثال خود سوال کے مقص بردال سے اس بے کومعا ون کی دریا فت با ۱ س کااسننمال حیبان نک دریافت اوراستعمال کانعلق ہے سرا کیب دور میں نزام السنالوں کی حاجات کے بیے مفیدا در تافع ہے بجٹ اگر ہوسکتی ہے توطرانی استعال ا در عل استوال کے تفاوست سے برسکتی ہے اور بالآخراس کاجواب میں ہی دیاجائے گاکا س کے بیے معادت عام می کاپیماند و اُق اعما دے نیرود سعادت عام " کے بیمعنی مرگز نہیں ہیں کہ وہ لیظام رحال کسی فردكے بلے معی تفقان رسال دموم کرمجہ وء نوع السّانی یا ذی حیات الواع كيلے كسى على كا مفید بوناأس عل کے "خیر" برسے کے لیے کانی ہے اس بے اگر تشریح اعضاء کی فاطریا ندع السَّالَى كَي بَقَاء وصلاح كم مِنْ لَظ كسى حيوان كوذ بِح كرنا مُرمِب سادت عام " . ك منا في مہیں ہے خصوصاً جکہاس مزمب کے مطابق مقداد سعادت (لذت) کی جتی کی بھانے معاوت (لذمت) کی تلائشس ا در اقدار کے تحاطیہ ایسل داعلیٰ لذہ کی

نگرہی منہلتےنعامو تولوع السانی ملکہ دی حیات الواع کی سعادت اگر نوع حیوا تی۔ بعض اصناف کی قرما نی طلب کریے تو اس کو اس معاوت عام 'نے خلاف محتنا بعد ازافق ہے اس طرح موسیقی کی مثال دے کر تام السافوں کے درمیان اقدارِسعادت کاتفاوت طام رتے میرئے مدمسعادت عام سے فیصلہ کومشکل اور نامکن تیلاناتھی اس میے میمے نہیں ہے مرميقي كي خير د شرمون رسعادت عام كافيصد اس طرح بنس كبا جائے كاكرا سعل سى ب فردکس طرح متا زموا اور دوسرے نے اس کے مقابر میں کس ورح تا تر تبول کیا ما قطعاً کوئی اٹرنئیں لیا بکراس کی بجائے مذن ادر نایت تول کرے بر دیکھا جے کوسیقی انسانی دارمی مجوعًا خلاق النانی رکس بنج سے اٹرا نداز مولی ا دراس نے عام افراد النانی لى سعادت ولذت على كحصول من كس مدتك نفع ببغيا يانعقسان ديا خلاصديد كمجمل عام طور را فراد الساني كى لازت اعلى) كے يے مفيد موكا وه و خير كميات كاخواه و العض افراد کے یے بھا ہر حال نعصان دہ نظر آ ا ہواور اگر مصر بیوگا تو دہ سشر " کسلانے کاستی ہوگا تط لظراس سے کہ دولعین افراد کے بیے نفخ ٹ ہے سپریہ اعتراض می تطعاب محل ہے۔ کہ یہ مذسب النيان كي ممت كولست اورفغ لوكومًا وكرّاكيونُّهُ زندگي كي غرض د غايت كو نقط حصو لذت ادر ترك الم ك اخرى محدود ركمتاب اوراعمال مح خيرو شرير حكم لكات و تت اعلاکے ذانی حش م جال کو معیار زار مہیں دیتا۔

یا عزاض اس میے میسی میں ہے کہ «ندمہب سعا دتِ عام ، جبر اس کی دعوت دنیا ہے کہ السنان کا نتہائے نظراعلی سے اعلیٰ « لذت وسعادت کا حصول بہذا جائے اور دہ لذت کو حبمانی لذات میں ہی منحصر نہیں رکھتا بلکہ رد حانی لذات کی بلندسے بلند مرزوع للنہ کو منہا قرار دتیا ہے گویا وہ السان کی تکروسیع اور مہت بلندکومہم نرکز ماسے کہ وہ سعادت علم کے بیا تو ہا تھ میں سے کراس وادی و مبع وامن کی اُس حد تک با دیہ بیائی کرے کہ حصول سعاد ایرت ایس کا میاب بوجائے ادریاس وقت تک نامکن ہے جب تک کہ وہ اعمال کے افراق حشن میں کا میاب بوجائے ادریاس وقت تک نامکن ہے جب تک کہ وہ اعمال کے افراق حشن بنہیں رکھا او معلی کہ اُل تحسن میں انسان جس قدر وسیع النظرا ور بنہ دیمت عرکم المین میں انسان جس قدر وسیع النظرا ور بنہ دیمت عرکم اُسی تدریل بدویالا سعا دمن عام کے حصول میں کا میاب ہوگا تو "معاوت عام اکو خیر وشر اُسی تدریل بدویانا انسانی عظمت کو جا رجا نا وانسانی کا بیا دیا اس کی عظمت کو چا رجا ندلگا دیتا ہے اورانسانی کی میں محدد دنہیں رکھتا بلکا عمال کے ذاتی حس وجال کی اُل والی وقت میں وجال کی افدار کو وقت سے وقع تر بنا دیتا ہے ۔

مزمهب فراست

مرایک انسان میں ایک المیا نظری ملک بوشیدہ سبے جس کے ذریعے وہ نتائج معلوم کے بغیر مقط معلوم کے بغیر مقدر منسر کو معلوم کرست ہے " کے بغیر فقط نظر سے خیر دشر کو معلوم کرست ہے " بہ ندمیر ب فراست کا نظر ہر ہے ۔ اوراگر مے زمانداور ماحول کے فرق سے اس مکر میں میں تھی تدریب اختو مت پایا جائے

ا دراگرم زماندا درما حول کے فرق سے اس عکد میں میں تھی تدرسے انحتیات پایا جاسے کا نسکن اس کی اصل حفیقت ا درا س کا خمیر تنام اسٹانوں کی سرشنت میں کیساں موجود رہتا ہے نسب الشانی جب کسی عمل برلفارڈ الثا ہے توفوراً اُس پراکیس الہمامی کیغیت طاری م وجاتی ہے اور وہ اقرل نظر میں اُس علی قدر و تیمنت کا افرازہ لگا انتیا ہے۔ اور معرم کم کرسکتا ہے کہ دہ خیر ہے یا شر-

يى د جبس كالشانول كالس يرقريب قريب الفاق ب كرسياني سفاوت اور تجاعت جيد اعال، فضائل مي داخل بن اور تعجاعت جيد اعال، فضائل مي داخل بن اور حجوث سفل بزدني رؤائل مي -

کیا برحقیقت نہیں ہے کہ جونیچ اٹھی علم کے میدان سے قطعانا آ نشا ہیں وہ بھی کارو تا بل کے بغیریہ حکم لگا دینے ہیں کہ حجوث اور چوری بڑی چیز (شر) ہی اوراس سے وہ چور کو نہایت حفارت سے وسیجے اور اُس کے عل کوحرم ما نے میں - حالا کو وہ حجوشے یا جوری کے اجماعی نعقدانات ، اور اُن کے نتا رہنج و تمرات بدے متعلق اُن دور اندلیشانہ نظر بول کے یا مکل ناوا قعت عوتے ہیں جوعلم کی ترتی کے دیدھاصل ہوتے ہیں ۔

بهرحال بهارسه اندر به نطری اور طبی توت بے کسی اور اکستا بی نہیں ، اور مربر بر اباص نے بنیض اسی طرح بخشا ہے جس طرح استھ کود یجھے اور کان کو سننے کا نیفنان عطا بریا ہے۔ اور حس طرح محفی نگا ہ کے قدلع بہر کسی شے کے سبید باسیا ہ میونے کا حکم نگائے با محف سماعت سے یہ ا نمازہ کر لیے بہر کہ مسکتے بہر کہ یوش کا حاز ہے اور بیشر ، اور مہارا یہ فعیل اس عمل کی خابیت اور اس کے ذریعہ برکہ سکتے بہر کہ یعلی خربے اور برشر ، اور مہارا یہ فعیل اس عمل کی خابیت اور اس کا در مہارا یہ فعیل اس عمل کی خابیت اور اس کے نیتج کے حاصل جونے کے بعد تبیں بونا اور زحمول اذت وگر زیر از اس کے بیش نظر میت اسے بلکہ بہاری طبیعت و فطرت نود بخود اس طرف رسنا کی گرویتی کیوں مزہر ، اور «کا در سی می والت میں خیرے اگر جودہ لا کھ قسم کی لڈ توں کا باعث ہی کہوں نہ کیوں مزہر ، اور «کا در سی کہ برکھی نشرے اگر جودہ لا کھ قسم کی لڈ توں کا باعث ہی کہوں نہ نابر نابر ، اور «کا در سی کی وعوت و تیا، اور اسی نظریہ پر افعات کی مبنیا د قا کم

اس حقیقت مے بنی نظرا نمب فراست مدمب سعادت سے بچیدوج

مشازسیے -

رود د نفنائل برطرح ، مرحكه اور مرزان مین نفنائل مین ان نفنائل کا مزاکسی م

وغابيت ك الع نبين مع كالرياس تك بهنيا دي توفيرور فشر-

(۱) نعتائل بدی امورس سے میں ان کی صحت کے بے پر ان و دلیل کی حاجت

ہنں سیے۔

رم) برانب اوصاحت میں ٹنک وشہ سے پاک ہیں اس سیے یہ ہمکن ہے کہ کسی وقت بھی ان کو شریا آن کی صند کو خبر کہا جا سکے ۔

اس قرت د فراست، کانام بعین علما د نے مد وجوان مرکھا ہے اس کے دوجا دوجدان) تنام افرا دِانسنائی میں طبعی طور پر موجودہ ،اس کا یرمطلب نہیں ہے کہ دوجا نزتی کے اعتبار سے یہ توت سب افراد میں کیساں طریقے پر بائی جاتی ہے بکرا صل مقصد یکر کر حاس ساعت و بعیارت کی طبح بہ بھی ہرا کی السنان میں دو بعیت ہے اور جس طرح سماعت دبھارت کے توت وضعف کے اعتبار سے سرب انسان کیساں نہیں ہوتے اسی طرح تمام ملکاتِ انسانی کا حال ہے کہ وہ ہرا کے سین ابتدا وا فریش سے موجود تو ہوتے ہی گر زریت اور ماحول کے افریس اپنے درجاتِ ترتی میں مختلف حیثیت سے بائے جاتے ہیں۔ اور ماحول کے افریس اپنے درجاتِ ترتی میں مختلف حیثیت سے بائے جاتے ہیں۔ مندم ہے فراست سے کہ قائل اگر جہ اصل خرب سے متعلق اتفاق رکھتے ہیں لیکن أس كى تفقىسلات بىن أن كى ارار تخلف بى-

معین اس توت کا بنیع «متعور» کوسیمقے بی اور تعین کا خیال ہے کہ «فال »کو نیز تعین کا خیال ہے کہ «فراست » کے ذریعیہ مرحادۃ اور جزئیہ کے متعلق خیریا شرکا حکم لگا سکتے ہیں اور درسروں کی دائے ہے کہ «فراست » ہم کوصرف کلیات سے مطلع کرتی ہے تعین یہ کرصن کا خیرہے اور کذر ب شر-اور جزئیات سے اطلاع دنیا اُس کا کام بنیں ہے ملک کوئی جزئی بینی خیرہے اور کذر ب شر-اور جزئیات سے اطلاع دنیا اُس کا کام بنیں ہے ملک کوئی جزئی بینی کو مورد فراست » کے بنائے مورتے عام فاعدہ کی مددسے یہ حکم لگائے کرین چیرہے یا شر-

خلاص کوی سی سید کوی مذہب اپنی تفصیلات کے بارہ ہیں مختلف آراد کے با دجود الشان کویر سیمان نے کوی مذہب اپنی تفصیلات کے بارہ ہیں مختلف آراد کے با دجود الشان کویر سیمان نے کوائی سیمان کے احکام ہر گراعال کے تشرات اور لذا کیز واکام کے تصورات کے اختات نہیں اضافی میں مسلمی کی آواز ہر کے انحدت نہیں آ سکتے کیونکویرا کی حقیقت سے کہ نفس السالی ہیں مسمیر کی آواز ہر دئت السان سے سرگونٹی کرتی اورائس کو خیر کے لیے آبادہ کرتی رہتی ہے۔

سین میرخی لذت دسعا دن کا کھیل ادر تمرہ تو عطاکرتاہے، اور انسان کو ایک حد ایک لذب سے رعبت اور الم سے گریز کی جانب بھی چاہا ہے لیکن «حنمیر» کسی حالت بہلی ی اس نشرط ولزدم کی بائتی قبول نہیں کرتا ، بکداس کے برعکس کھی کمی دہ النسان سے اس کا طالب برتاہے کہ اوائی فرحن کی خاطر وہ لذت بکد زندگی کو بھی قربان کر دسے - لہذا قرص کے ساتھ لذت سے محرومی اور رسائی الم کے کتنے ہی سامان کیوں نہ ہوں وہ «فرص» ہی رہے گا، اور خرکستی ہی شغنوں اور کلفتوں کا باعث کیوں نہ ہوں وہ «فرص» ہی رہے گا، اور خرکستی ہی شغنوں اور کلفتوں کا باعث کیوں نہ سے دہ «خیر» ہی کہلائے گا۔

النان ك شروب النائريت كى انتهائى لېتى بوگى ادرائس كى بزرگى دكامت

كى سخت تومن الرود اعمال ك لذت دا لم كو توساخ كے بيا يہا ايك ترازو فا يم كرے ا ورمھرتوا زن ویکھنے کے بعد اُن کواختیار کرے یا اُن سے اجتناب - ۱ دراگر اُس کے لیے یه صروری ہے تو امیر توبیا کیک کاروباری زندگی ہوئی مزکرا خلاقی زندگی -بلاشيه اخلاتی زندگی کامنام اس سے بندر بالاہے اس سے انسان کا فرض یہ ہے کہ وہ اسپے صمیر کی اواز ریکان لگائے اوراس کے البام کوشنے ، اوراسی کے اختیار درمینر کے احکام کی نعیل کرے کیوکہ ہی دراصل انسان کواُس کی قابلیت واستعداد کے مشام لبندر تنبا درصاحب شرف بنانى بى الله دسيت كرنى بى -ظلطون « فرانتی میا « وجدانی » اورارسطو « سعادنی » مقاء اگر جه ارسطو کا مدند سب معاوت "منفيدين كي در فرسب سعادت "س لمندور فيع ب -سنتهليران فلاطون كے مذمرب كوار مطوركے مزمرب ير نزج ديتے بورئے لكھا ہے مذرب معادت برغربب فاست كى تربيح كم مسك كود دسرى طرح لين سيحق كيد غلط بات ہے کہ زندگی کی فرض دغامیت سعادت (حصول لذت) می کو قرار دیا جائے برتوا شیاء کے بیے بہت بڑا مشاہرہ ہے اورسا تقبی این صغیر کو ای گراہ كرّاب ، اس يا كالشان نثام اعال بي « معادت » كوزير سجت نبس لا المك بعن حالات بين البير فرض كى خاطر مجرنفع وسعاوت سير يمي ببذ بوالشال لين افتيارے برقسم كى سعادت كو فريان كرد تياہے .. حقیقت میں یہ ہے کرد معادت "کاجب " زمِن "سے مقابر راجا کے توسعادت (لذت) قابل ذكر ميري نهي رسى و اسان كي المان كريد الربيت ورحبه ا در کوئی نہیں مدسکتا کہ وہ کسی و تت بھی " ما دت "کو فرعن پر ترجے دیے

ورنسیا و قات فضیلمند ورأس سعاوت (لذت) کے درمیان کوئی خالفت بنیں یا لی جاتی جس کو ارسطونے تنگ دامنی کے با وجدد ختیار کہاہے " نس عام مالاست زنر کی میں ضوائے تعالیٰ کی شیبت کا اگری نصویے کہ النان «نفنیلت» کے بیدمقام کے معادت کے حصول کی سی دکومشش میں مصروب رہے نوأس كى مشيبت كا تقاهنديمي ي كرحب خاص حالات مين دوسعادت كا برص " سے مقادر الرحائے و كورسعادت كوفر عن كى قرباتكاه يرقربان مرحبانا جا ہے ، اور اُس وفت ووفق معلاد مکس کے ملیے مگریاتی درسنی حاسمے ۔ ير مكرت و ولسفه كا ا دلين اصول ب مكر تنهايي ايك قاعده «حفنقت شك عين مطابق ہے، اور بوست اسی کوروش فلسفہ کا لقب منا جاستے -اور ورشف معی اس قاعدہ " قاعدۂ اخلاق» ہے ناآشتا ہے اُس سے سرگزیہ توفع نہیں کی حاکمی کہ وہ حیات انسانی کے کئی شعبہ کوئی سمجھ سکے اور اس لیے از نس عزوری ہے کہ النان اس راو رُخطرين كم موحان مع بحي كم يع شاء ارجدوه بدكرت - " فلاسفة قدىم بيرسے جوگروه اس مزمه ب كا قائل موات وه «رواقيين » كے نام سے موسوم سبع ا در بیشنہور این انی فلسفی درنینیون ، در ۱۲۲۳ - ۲۲۰ نی م) کے مقلدین کا گروہ ہے - ان کور دانی (stac s) اس کے کہا جاتاہے کرد منون " انجھنسریں ا پنے شاگردل كوا يك مرين ومنقش بالاخارة وردان مي مبيَّه كرتعليم وبأكرتا مخفا-زِ مُنْزُلُنُ - استقور کا معاصرے اور اس کی تعلیمات کا مخالف ومقابل، جب استفرار برتعلیم دے رہا تفاکہ زمدگی کا مقصدِ وحیدہ ممکن سے ممکن درجہ تک بڑی سے بڑی لذت رله کنّاب ارسطومترحمها سنتا ذلطفی یک صفی ۵۶ و ۷۶ حلیدا عاصل کرنا، اورانسان کے لیے خواہشات کو صروری طور برزندہ ورتازہ رکھنا ہے "اُمی وقت زسون منبط نفس ، اوركسرشهوات وكوخواستات كامبق دے رہا تھا۔ ردا فیون کا ندسِب توصاف ، صاف، یہ کہناہے کہ لذت می کو انسان کے کئی غایث ومقصور محمناً غلط ہے اور لذت کا ہمیشہ خیر مونا مھی صروری نہیں ہے ، السّان کی اصل فا^{ہ،} ومقصودتونفىلت كساس يع بينخاب كروه دد ففنبلت "بع -«رواتی" لوگوں سے مطالب کرتے میں کہنوا سٹات کی بیردی سے بجو اور اپنی جانوں کورا ونصبلت بیں مصائب جھیلے کا ٹوگر نباؤ ،ادراس میدان کے سرکرنے کے یے ننگ حالی ، نقیری ، جلاولمنی اور رائے عامہ کی نفرٹ انگیزی کی دا دی میں بے خطر و دیردا در معرایے نفوس کوان کی برداست دخمل کے لئے اُس دقت نک اُ مادہ رکھو کہان

جان افن کے سیرد کرو۔

اسی سلتے رواتی اپنی سم ت بنز (ورجد دہر کوکھی بالداری اورعیش کوئٹی پر صرف بنیں کرتے بکران کی سمت کامقصد عظیم یہ بہزناہے کہ وہ دانا ،صاحب فضل کال سو کرزنده رمین خواه کسی حال میں رمین غنی رو کرجئیں یا نقیررہ کر، قوم کی نگا موں میں عزیز موں یا حقیر، ادر آن کی خواسش پرستی سے کہ وہ اپنے احول کی اسٹیا دکو بهترین طریق کے ساتھ استنمال كرين دراصل وه دنيا كالبينج برالنانون كوا دا كارى طرح تحضيم جوابنايا راف ادا كركي مشغول من-

وه کهنے ہیں۔

ان میں سے کوئی یا وشاہی کا کیسے کرر ہاہے ا درکوئی تھے کاری دفقیر کا، ا درسم کسی انکیٹر کی اس لیانولیت نہیں کرنے کہ وہ تاج شاہی سرپر

ریکے ہوئے ہے اور نکسی کی اس لیے ترا کی کرنے میں کہ وہ نقیر کی گذری يهني سي فيكراس بات كى تولى يا ندمت كريت بن كوا نيا بارث ادا كرت وقت أس نے شاہى يافقرى كا اجھا يار سا داكيا يار ا بس السّان زندگی کا بھی ہی حال ہے کوانسان کی تعرفیت و مدمست اس کے اعمال وکردار کے حتن و تبیح ا درا حیانی یا برائی بریے اُس کے منصب ا دراُ س کے ملوکہ مال کی نبازین ا درا کی مشہور رواتی «اِنکینتین سوره - ۱۲۵ ؛ ب م) نے اس کی مثال گیند کے کھلاڑیوں کے ساتھ دی ہے۔ دہ کہتاہے ۔ کہلاڑی گیند کو گنید کی فاطر نہیں کھیلے، ادر نزان کے نزومک اُس کی ملکیت ادراً س کے الک کی شخصیت کو ٹی اہمیت رکھتی ہے ملاکھلاڑ اس بية قابي نغرلف محماجا أبي كرده كيساعده كعيتها، دركس خولي ك گیندگونھینیکتاسے ۔ البكيتين كى اس مثال كامطلب بيرم كما شياء خارجيه كى بذاة كونى قدر دقعيت تهي بيوني كرأس يرالسان كي تعرفيت ومذمست كا مدار بهوا ورمزأس كي ملكيت قابل مدح دستائش ہونی ہے ملکہ اسنان کی تعربھیا اُس سنے کے «ح^شین استعال» کی وجہ سے ہوتی ہج مقورٌ ی سی مشا بہت کی بنادہ آج کل ابل مغرب اُن لوگوں کو بھی ° رواتی سکیے رہیں جومصائب والام سے بے برداہ مہو کوسکون واطمینان کے ساتھ دنیا کی جیزوں اور آس کی سرنگروں کا مقابل کرنے کے عادی سوں۔ روا قیوں کی رتعلیم اب کہیں کہیں اسلام اور نضرائیۃ کے قالب می نظرا کی سیاورا فرون وسطى د درميانى تاريخي دور) مين أى تعليم في عيسائيون اورمسلمانون كى زىدكى ييميت

بڑا از والاسے اس بے کونفرانیوں میں رمبانیت ادرمسلمان صوفیوں میں مبالغ اسمبرزید در تقشفت بے در نوں اعمال ردا فیوں کے ارزات سے خالی نظر بنہیں آئے حالا کر عیبائیت اوراسلام کی نعلبم میں نمایاں برفرق ہے کہ عیبا بیت نوخود بھی اپنے بیرووں کو رہم انیت سکھانی ہے گراسلام کے داعی اکبر محمد رصلی اللہ علیہ وسلم) نے دکا دھبانیة فی الاسلام، راسلام میں جوگیا مة طرز زندگی اور را مہانہ تقشف کی گنائش نہیں ہے) ارشاد فر ماکر مہنیہ سے سے حدسے منجاوز زید کی اور را مہانہ تھیں۔

> عصرحا ضرمی اس در خربب فراست " کاتا کن در کانتیمی " ہے وہ کہا کرتا تفاکہ _

یعفل اسنانی بی اخلاق کی اساس و منیاوسے اور ہم کواُن نوا عدسلوک کے سیکھنے کی کوئی حاجب نہیں جو ملاحظ استجرب اور ترمیت سے بدا

که در کان می ایس برای کا در ایک برا الله فی سے جو (۱۹۷۷ سے ۱۹۷۰) یک گذارتا جہدی کے آئی کے استان جو کہ کا استان کی زندگی نعرفی سے بالا ترہے ، جوج معنی برب اس کی تاریخ اور آئی کی کوائی حیات جزیکمات بی منطق جو نا محال ہے وہ مجر د کی زندگی گذارتا تفاا در آئی کہ تام فرندگی علی عفی اور مشین کی طرح تھی ۔ وہ کون سے دورا یک مشیر ہے ، کی مشرکوں سے دورا یک مشیر کی بردرتا تفایم آگان یہ ہے کہ اس شہر کی جوج سے جوج گھڑی کا و زنت اس قدر شاخط دبوگا جس فدر کوائی کے جار تھا بھا ان بر کا منطق کے جبل قدری کے اس شہر کی میری و مائی کی در اور سے ، وائی ہا تو می ایک میں در درا یک کو اس کی مناز میں ایک منظم کی الا میں لیے جبل کرکان کے جبل قدری کے درخوں کے درخوں کی درمیان آئی ساڑھے جا درخوں کی درخوں کو میری کو اس دفت تھیک ساڑھے جا درخوں کو درخوں کے درخوں کے درخوں کے درخوں کے درخوں کے درخوں کے درخوں کو درمیان آئی سرگر کی جو بی کہا کا تھا جس کو ایک میری کرنے کے درخوں کا میری کرنے کہا تھا جس کا میری کو اس دفت تھیک ساڑھے جا درخوں کو اس دفت تھیک سرگرا ہو تھا کہ کہا تھا جس کا نام میری درخوا نام کے درخوں کو ایک میری کرنے کا تھا درخوں کو ایک میری کرنے کا تھا درخوں کو ایک کو تھا تا در ایک تھیج میں نام کر تھا کہ کو تھا تا درخوں کو تھی جاتے کو اس کو تھا تا درخ ایک کو تھا تھا درخی دی کہا نظرا تا تھا ۔ درخوں کو تھا کہ درخوں کی میری گھی تھا تھا درخی دی کہا نظرا تا تھا ۔ درخوں کو تھا تا درخوں دن نفقا کمدر جو جاتی نام درخوں کو تھا تا درخوں دن نفقا کمدر جو جاتی نظرا تا تھا ۔ درخوں کو تھا تا درخوں دن نفقا کمدر جو جاتی نام درخوں کو تا تھا درخوں دن نفقا کمدر جو جاتی نام درخوں کو تام کا درخوں کو تار کا تھا درخوں دن نفقا کمدر جو جاتی کا درخوں کو تار کی تھیج میں نام کو تھا تا درخوں دن نفقا کمدر جو جاتی کا درخوں کو تار کا تھا کہ کو تار کا تھا درخوں کو تار کو تار کا تھا کہ کو تار کا تھا کہ درخوں کو تار کو تار کا تھا کہ کو تار کا تار کا تار کا تھا کہ کو تار کا تار کی تھا کہ کو تار کا تار کا تار کی تار کا تار کا تار ک

ہوتے ہیں ملکہ ہماری عقل خودان امور کی جانب فوراً رہنمائی کردینی اور اُن کے کرنے کا حکم کرتی ہے جو کرسے نے قابل ہیں -دہ یہ بھی کہا کرتا تھاکہ ،

کہ ہماری عقل دد امر مطلق کی ہروی کا حکم کرنی ہے دیدی البی شے
کا جس میں کوئی استنتاء مذیا با جا آباہو، اور دہ یہ ہے "کہ ایساعلی کر و
کا گرنم آس کو عام کرنا چاہوتو کر سکو، گویا ایسے علی کرنے چاہئیں کہ جن
کے متعلق تنہا را ول اس کا نواسٹمند ہو کہ ہرا کیا ۔ ادمی اس کو کرب
لہذا ہوری اس ہے حرام ہے کہ ہم کسی کو خور در پھنا نہیں چاہتے اور اگر
تنام الشان جوری کرنے لگیں تو تق ملکیت کا وجو دہی یا تی نارہے ، اور
جنونے اس ہے حوام ہے کہ اگر سب لوگ جھونے بولے لگیں تو کو تی
بات شخصا وریا ور کرنے کے قابل ہی مذرہ ما دور پر کم ہم پر لین دنہیں کرنے
بات شخصا وریا ور کرنے میں جو جائیں "

اس لیے چوری اور جھو نسطے حرام کرد ہاگیا اور عفل نے بعیرکسی جھبک کے اُن کے ستعلق اپنا رفیصیل صادر کر دیا۔

نىزدەبەلى كېنام،

"اس المرمطان (میدر) کی دلیل دحمت خوداس کے اپنے سا تقریر و د پی لینی وہ خودالناؤں کے نفوس دطبائع اور خمیری وجود نیریہ ہم اور اس کی دجہ سے ہم میں یہ قدرمت ہے کہ ہم یہ بیچان سکتے ہیں کہ کون سے اعمال کرنے کے الی بی اور کون نہیں ، لیس اگر ہم اپنے ادا دہ کی باگ کواس روی اخلاتی در امرِطلق "کے حوالرکر دہیں جو ہماری طبیعت ہیں و دلیت ہے اور سمیشدا آسی کے حکم برگا مران رہیں ، اور ا بینے رجانات کی «خواہ وہ اس امر کے کتنے ہی مخالف کیوں نہ ہوں "مطلق پر واہ ترکریں تو ہم السی صورت ہیں اسنے فرض کوا دا اور دد اخلاتی حق" کو لوراکرس گے "

مگر دونلستی اس کے قائل ہن کہا مشان میں خیر د شر کی تمنیر کے لیے دعیران و فرا ا در نمبزکے لیے « حواس » موجو دریں » وہ ندیمب زاست پریہ اعتراص کرتے میں کہ عام ط شاہدہ ہے کہ اشیا در حکم لگانے کے بارویں انشا نوں کے درمیان بہت زیادہ اختلا پایاجانگ حتی کربدا خناف بدری امورس می نظر آنای مشلّا اسیار ما می سوری ایک فابل فرلعین نعل سحیاحا یا بھا، یا والموی میں پرتس *ازندگی کے صروری امور میں شمار کیا جا*ماتھا توحیکرانشا فزن میں ^{در} فراست » با دُعدان " موجز د ہے نوحس طرح سیا ہ کوسیاہ اورسیسیک**و** مید باجار کو د دسے بڑا کہنے میں حواس النائی کے درمیان کوئی اختلات نظر نہیں آ با اسی طحے اس الشانی فراست اوروجدان کے درمیان برشد بداختلات کیوں یا پاچا آسیے ، فراسی اس کا جواب با سانی به دینتے میں کہ برانخلاف اس بے بنیں ہے کہ وجدان اور فرار مٹرے بیما نہ سننے میں ٹاکام میں ملکہ اس لیا ہے کہ و عبدان کھبی میتلاکے مرحق بیرهالکہے اورس طرح سواس کومرض لاحق موجلنے سے غلطی واقع بوجاتی ہے اہم بنہیں کہا جاسکتا کہواس ت ك شعورك ليع صحح بها دنهل السائس الرح ندميب وعدان وفراست يركهي ا عزاص نہیں ہوسکا البتہ یا دلس صروری ہے کہ النسان اوری کوشسش کرے کہ اسس کے

وهدان و فراست کوکسی تسم کا مرض الاحق ذہوسکے ادراگر ہوجائے توحلدسے جلدا س کاازالہ ایا جائے ۔۔

مربب نشووار تفار

عام طور پریمشہورہ کے حبوانات کی تمام افواع داجناس اپنی ذات بیر ستنقل ہیں افراع داجناس اپنی ذات بیر ستنقل ہیں ا زکسی سے ختفل ہوکر عالم وجود میں آئی ہیں اور نہ کسی کی جانب ختفل ہوتی ہیں ، یہمیں ہے کہ مجھلیاں اپنی حقیقت جھپر طور زاکہ کی شکل میں متقل ہوگئ ہوں ، یا بی آ ہے تکی حقیقت کی طون منتقل ہوگئ ہو ، ملک تمام الواع کے لیے تجدا جدا اس ول کا سلسلہ تا ہم ہے جن سے فروغ کا توالد و تناسل مہونا رستا ہے ۔۔

سیان کے کرا تھایا کہ انواع کا اکس میں نقل دسخول ہوتار متیاہے، اور یہ کہنا جوج تہیں ہے کوانواع جُرا کوا تھایا کہ انواع کا اکس میں نقل دسخول ہوتار متیاہے، اور یہ کہنا جوج تہیں ہے کوانواع جُرا جُدا در متا کر ہیں جن میں تغیر کی کوئی گغائش ہیں ہے اس لیے کہ ہما را مشاہدہ ہے کہ بعضائواع کالبعض میں تداخل اور ایک فوع میں تغیر مہوکو در سری قوع کی طرف اشقال ہونا رہتاہے اور کسی فوع کے لیا اسی متما کز صور دہ ہیں یا تی جاتیں جو شخل والقلاب کے متا نی ہوں۔ اُس نے یہی دعویٰ کیا کہتام افواع ایک ہی ٹرانہ میں مخلوق نہیں ہوئیں ملکمائنا میں پہلے حشارت الارض عالم وجود میں آئے تھر درجہ بدرجہ انہوں نے تی کی ادر بھن کا لعقی توالد دتا اس ہوا در اسی طرح ترتی کرتے کرتے توجہ باواع دوسری انواع کی طرف نشقل می دیم ہم ہم اور اسی طرح ترتی کرتے کرتے توجہ باواع دوسری انواع کی طرف نشقل

والدوران من جوادر عمر من من گرفت را من اواس دو صری اوران در سال می اوران می اوران می اوران می اوران می اوران م جوتی گئیس اُس کا خیال مینی ده منام گردد مین جس می حیوان گفرا بواب - يحبب أس كمناسب عال نبي رسا قو هروه الني تعلى كواحول كمطابق بنان يرمجور موما آب -

(۲) سمبدی ورانت "لینی وه صفات جواصل کے اندمو جود تقیب ا دراس کوفر مرح کی طرف نمتقل موتی رہیں یہ بتہ دیتی ہی کرابک نوع کا دوسری نورع کے ساتھ کیا را لطر ریا ہے۔ اس نرہ ب کو « نرمیب نشو وار تفاع م کہتے میں -

«نتو" اس مے کو بعض حیوانات کا بعض سے نشوا ور دحود موناہے ، ادرار تقاراس میں کے دورار تقاراس کے دورار تقاراس کے دورار تقاراس کے دورار تقارات کا ایا گرز عالم ہے (۱۸۰۹ - ۱۸۸۲م) اس نے اس ندم ب کی نشر تریح کی اوراً س کو بھیلایا - اورا سے تبو کے لیے اپنی مشہور تقاب دواصل الاقواع ، تکھی ۔

سله اس سلسله من تاریخ اخلاقیات می مطالعرصروری ب مفلاعد کے طور پر لوں سمجھے کر ارتقاد کا دسکیم ترین مفہوم برہ کرظام ری سجیدہ فتکول کاظام ری سادہ فتکلوں سے نشود مما پانا شلا بچ کا ارتقا و درخت میں معالم سے اگر چرورشت بچے کے مفایل میں ہمیت کم بچیدہ معلوم موزلہ ہے۔

توارون آوراس بندري لفظ «دار آناد » استهال كرت بن لواس بن نشوكا مفهوم عبى شالل به كريد من والم من نشوكا مفهوم عبى شالل به كريد المرحى والفنح ربنا ما بين كونشوونا بين في اشكال كى بدا تشريب موتى لمكر جركم موجود مرداب أسكالازى فيتج راً دموتاب -

م تھی معلوم بیونا جاہئے کہ نشور نما محض افراد ہی کا نہیں ہوتا ملکیا توام کا حتیٰ کہ نظانہائے ما دیہ تک متا سریہ

کاھی ہوتا ہے۔ خاردن کے نزدیک درار تھاء، کے سنی میں کمل جا خار افراع بنات، حیوانات، ورالسان، سب کے سب دراص زندگی کی کم ترتی یافتہ شکلوں سے ترتی کرکے عالم دمجود میں آتے ہیں اور یہ کما نواع میں باہمی امثیازہ آن افراع کی لقادت ہوتا ہے جن کے اعتقاد وقوی اس ماحول کے مناسب ہونے ہیں جس کے اندر یہ یائے گئے میں ، دوراس اصول کے بیٹی نظر نقا واضح کی کیا سے ارتفاد فق میں موراس اصول کے بیٹی نظر نقا واضح کیا کیا گئے ایک المیسی تدریب حیس کے ذریعہ سے ارتفاد فق ہوتا ہے۔ اً س نے اپنے مرمب کی مبیاد حسب ذبل ان فوامین پر رکھی ہے جو آج زبان رو عوام وخواص مي-(۱) قانون انتحاب طبعی بین لائن بقاداشیاد کے نتخاکے لکی فطرت کا قانون رمی تنازع للبقار ینی زندہ رہنے کے لیے باہمی ش رس، بقاء الاصلح ______ بينى پائنده رينے كى صلاحيت والى مخلون كا بقاه رم) تا نون دراشت بین سلی اوصاف کی دراشت کا قانون انتخاب طبعی کا مطلب بہ ہے کہ فطرت وطبعیت ، موجودات میں سے اُن اشیاد لونتخب كرياج بن بين بقاء الم كي صلاحيت من مثلًا حيوانات بيب شار توالدونناسل برتا ہے گر اُن میں سے بہت ہی کم مندار باتی (زندہ) رستی ہے۔ اور یہ فنا د بقاء معفل آیفالا کا نتیج نہیں مکرا س لئے ہے کہ جن اشیا رمیں نحالف حوا د ث ، اورطبعی اعمل سمے مقابر کی طآ بوتی مید دسیاس عالم می بقاری صلاحیت رکھے ہیں، ادراسی بید" توی ، باتی رہا اورصنعيت فنابوع الكريع -س نظرت وطبیت کاموجودات میں سے اصلح رفایل بھاء) کا انتخاب کر لینا اور

ربقی در شاصفورد ای قرار دن کوریاده ترا نواع کے طبی ارتفارسے دلیمینی مگر آسستیسرار تفارسے صرف احبیاً سے طبی کا مشہری نظر انسان کے اخلائی نشود نما دا فلا قیارت) اور معاشر لی در خاعیات میں بھی آس کواستعمال کرتا ہے -اوروہ ڈارون کے در نفقل ارتفاء سیمی انواع میں باہمی تناز کے ساتھ در اور تقاء کو بھی تسلیم کرتا ہے بلکا اس میں اور زیا وہ وسعت وعمومیت بیدا کرتا ہے اور کہنا ہے در
(تاریخ اخلاقیات باب،۸)

لوبقار کی مزد خشنا ،اسی کا نام انتخاب لمبسی سیت -معرتم مخلوقات میسخت کشکش یاتے مو، ادر صوانات کی افواع میں ایک جنگر م مریا د <u>سخت</u>ے مو، شیر، عصر بے کو بھاڑ ڈالیاہے ، ادر تعظر یا بھیر کے سجے کو ، ا درانسان کڑول مِا دْن كُوحِيرِمُهِا رُّكُرِدِتيا ہے، مِلْأَطُوفِه اجرابِيكِرِجبِ كُونَى شَيْمِتَامُ افراد كے بيے كفايت نہيں كوفى نوایک بی نوع کے افراد آئیں میں گزاجا تے ہیں ،گومشت کے ایک چھڑنے کے لیے بلیو پاکتوں کی باسمی خبگ اسی کا جر تور_م ہے اور *نماعت اشیاد کے منعلق حضرتِ* اسان کی باہمی مکش اسی کا مظامِرہ ہیں۔ اسٹ مکش اور تنا زرع کا نام جوا فرادیا الواع کے درمبا الني لفادا در حيات كے يے نظر "ناسيم" "تنازع للبقاء"ب -اوراسشكش كے بعد جونے باتى رہ جائے أس كاموجوات بي "احدا يمتر بيوناه اوراس طرح اس عالم مني باتي رمنا، ١٠ يقا راصلي "يهي-ا در سچه نطری ا درطبیعی صفات " آبا روا جدا د (اصول دمیں یا کی حاتی میں ان کاادلا دسل) می نتقل مونالینی قدی یاب سے قوی ا دلاد یا کمزوراصل سے کمزورسل کا دجوریا یا کمزورسینهٔ آبا دا هدا د سے سینه کی مرتفی ا دلاد کی بیدائش ، غرض اسی طرح اصل کے دصا كانشل كے يا حصة ١٠ فالؤن درانث كے نام سے تعبر كيا جاتا ہے بیاں اس کا موقد نہیں ہے کا س نیرب کی بوری تشریح تعفیل کی جا ہے، یا اس سے حامبوں اور اس کے مخالفوں کے تمام دلائل کو بیان کیا جائے - اس حکر ہم اشی فدرکیناہے جود بطور تمہید علم اخلان کے مباحث کے لیے مزوری ہے۔ علما و جدید کی ایک بڑی جاعت نے اس مسئلہ « ارتقاء کو دسوت دے *کریو* سى اشياء ادر بهبت سے علوم برمنطبق كرنے كاسى كى سِي سُلَّ نظر اجماعى، طراحة بائے

رعلم النفس علم الاجتماع منطق فلسفه*ا در مذسب* (دغیره) اس مرسب کے مختلف علوم رسطبق مونے کے بیعنی میں کریہ علوم جن اشیاء كے متعلق مج ش كرتے مي أن مي ترتى وارالفاء كا جوسلسل معى إيا جا لكب وہ اسى قالون انتخاب طبیعی " کے مانحت یا یا جاتا ہے مینی اُن میں سے ساصلی "کو باقی رمنا چلئے اور ع صالح كو فنا بوجانا چائت درسي اصول كمال كس بنجائ والاي-غرص پرکهنا بیا زیروگاکه « ندمرب نشود ارتقارست میاحث علی ، اورطریقه یک خ بجدث يرببريت ثرا انثر ڈالاہے ، ا درا ب کسي مسئلہ در بجٹ کرتے دقت علما د کا د ما ع نود کخ سب ذين أموركي جانب متقل موجالات -(۱) ہم حس شے سے محت کررہے ہں اُس کی حقیقت کیا ہے ؟ (٢) يرزني كے كن كن مراحل سے گذركر موجودہ حالت يرتهني ! رس مستقبل مين أس كے كمال كے ليے كس شے كا انتظار كرنا جا يتے : اسی کیے مخبلہ دسگر علوم کے اس دنظریہ "کو" علم اخلان" رکھی منطبق کیا جا آاہو ادر بربرس استنسراورلعض دیگے فلاسف نے اس فدمتِ علی کوسرانجام دیاہے -اس نظریر کے حامی "علمار" کا ید دعوی سے که "اخلاتی اعمال" اپنے ابتدار وسود سى بالكل ساده ا وركفوس عقى اورلعدى أسبة أسبة أن بي ترقى مونى اورأن بي در جات کا بایمی تفاوت رونما مهل اوران کا در جر کمال «مثیل علی "مینے اور کی غایت اور مقصر عظی ہے۔ سِ جوعن حیں قدر اس دوشلِ اعلیٰ " کے قریب ہے اُسی نسبت سے وہ وو خیر " ہے اور جس قدراً س سے دورہے اُسی لنبیت سے « شر » لہذا اسنان کی زندگی کی غرض

غایت بهرنی جائے کروہ تا مبقدور «مثل اعلی "سے قریب بهوجائے -سم اسٹنیسرکی اُس بجٹ کافلاصہ بہان تقل کر دینا مغید سمجتے ہیں جو اُس نے اس «علی تطبیق "کے سلسلہ میں کی ہے -

اسان کاطرطری اورمعال، حیوان طلق کے طرفیوں سے بدا مہواہے کو کر جب ہم حیوانات کی کھون کانے ہی توان ہی سے لیست
ان حیوانات (کڑوں) کی نظراتی ہے جو پانی میں بغیری غرض دیقصد
کے صرف طبی (فطری) مدافعت کی بددلت برنے مجرنے ہی اورائی
اسی حرکت کے دوران میں اتفاتی طور پر غذا حاصل کر لیتے ہی ۔ ان کے دوران میں اتفاتی طور پر غذا حاصل کر لیتے ہی ۔ ان کے دوران اس سے زیادہ اور کھی بہی ہے کہ ان سے بلند نوع کا کوئی حیوان ان کو د بجد ہے اور کی بہی ہے کہ ان سے بلند نوع کا کوئی اورائی حیوان ان کو د بجد ہے اور کی جائے ۔ لی حبکہ ان میں نہ استعور سے اور دوران کی زندگی کے مناسب حال ہو "تواش کے اس ماحول نے اس کی زندگی کے مناسب حال ہو "تواش کے اس ماحول نے انہو اور کھی کا ما وسط مقر کر دیا ہے کہ اپنے دیود سے حی اندرا ندر کھی کی اور و نتا کے گھا سے اُر جوائے ہی ۔ سے حید مساور کی ننافی نے فیصدی افراد فتا سے گھا سے اُر جوائے ہیں ۔ سے اُس کے ننافی نے فیصدی افراد فتا سے گھا سے اُر جوائی زندگی کا مطالعہ کرستے ہی تو سم کو یہ اس سے ذرا لبند فوج حیوانی کا مطالعہ کرستے ہی تو سم کو یہ نظراتا ہے کہ اُس کی حیمانی ساخت مضبوط ، ادر اُس کے طرفی زندگی کا مطالعہ کرستے ہی تو سم کو یہ نظراتا ہے کہ اُس کی حیمانی ساخت مضبوط ، ادر اُس کے طرفی زندگی کا مطالعہ کرستے ہی تو سم کو یہ نظراتا ہے کہ اُس کی حیمانی ساخت مضبوط ، ادر اُس کے طرفی زندگی کا مطالعہ کرستے ہیں تو سم کو یہ نظراتا ہے کہ اُس کی حیمانی ساخت مضبوط ، ادر اُس کے طرفی زندگی کا

له سربرت استیسرائر میز ملفی مے دیا ۱۹۰۴-۱۹۰۴م) اُس کے ملسفہ کی بنیاد «مسئوارتقار سربوا کی میے اُس نے اخلاقی اور اجماعی مباحث کو بہت کچھ ترتی دی اور علم النفس علم الاخلاق علم الاجتماع علم المتربتہ اور علم السیاست بربہت می تصابیف کی بی اوراس لے عہد جدیدے علوم میں اُس کو «تطلب علوم » شمار کیا جاتا نظم "منظم" ہے۔ اُس کے افرادائی غذاکے حصول کے بیدرکت کرتی کا اور ماحول کے میار کرت کرتی کی استوار میں اور اپنی زندگی کی استوار کے مناسب اپنی زندگی کے قیام ، اور اپنی زندگی کی استوار کے مید حصال کا کھیدھ آن کے سیے حسب مقدور مقالی کرستے ہیں اور اُن کے ماحول کا کھیدھ آن کی صلاح وخیر کی خدمت گذاری کرتا نظر آنا ہے ، اور او بہنی اُس کے گود دبیت کے حوال اُس کو فہیں کردتیا۔

اس كے بعد ہم أن حوانات كامطالع كرتے ہيں بن كى بيشت مهرول الله منكوں سے بنائى گئى ہے توہم كوي نظر آ ناہے كه درهيقت زندگى كے «طور دطري » كى ترقى مبریت زیادہ جمائى تركیب كى ترقی برموقوف ہے محبى كوبى د بيجے كہ دہ ابنى غذاكى الاش ميں اِ دھراُ دھر كھر تى ہا در اگر خوبى كا من كوسونگى ہے اور ادراگر قریب ہے توان کے گھانے سے بہلے اُس كوسونگى ہے ادراگر قریب ہے تو بان جا تھی ہے، ادراگر قریب ہے تو جان بجا كھائى ادراگر قریب ہے تو جان بجا كھائى اوراگر قریب ہے تو جان بجا كھائى اوراغ بے ، تو به نوع اپنے اعمال كوائي غرض د فایت کے مطابق بہتر طراق پر انجام دین ہے ، اگر چیاس كا بہ مطابق بہتر طراق پر مقد ق طور پر ہو تا ہے اس لے جس فلار اُن كى پداوار ہوتى ہے آلئے بست متوق طور پر ہو تا ہے اس لے جس فلار اُن كى پداوار ہوتى ہے آلئے ہاں سے مسلے ہی فنا ہم جاتی ہیں۔

منظم ادرما حول کے مطابق اِتحادداس کی حیات کی استواری کانظام بنایت کمل اوراس کی مصلے کے لیے اس کے ماحول کی فدمت الای كاعل ببرست كاس محسوس كرتة مي، ده ايني غذا كا امتحان وسيكفأور سون کے فرایہ سے کانی وررسے کرلستاہی، دہ اگر کمیں خطرہ کو محریں كراب توتيرى سے دور كرائى مفاظت كرائے ، ادرائى غذاكر صول س معلیول میں مخلوق کے طراف مصول سے زیادہ عمد گی سے کام انجام دتیا ہے، دہ بار اور در شوں کی شاخوں کو توڑتا، اور تن کواپنی غذا کے سية بمتر فأسيء استنمال كرتاب وا ورخطره كامقا بارة صرب فرارس مكر لسا وقات مرانعت اورحلہ کے ذریعے کرتاہیے ، مکہ سم اس میں معزاد ملا كال تك يائي بمثلًا كرميون من دريا دغيره مي عنل كرنا ، إ كهيان الرانے کے لیے درخت کی شانوں کو شکھے کی طرح استعال کرنا ورنسل بان کی تعلیم کے مطابق خطور کے وقت ایک خاص قسم کی اوا زنکال کر ابنى حفاظت كرائي مددجا سنا وخرور غرص اس کاطراقیہ زندگی مد ترتی بذیر اور مصالح واغرامن کے بیئے انے اعمال کی درستگی میں در واضح وظاہر "ب ب-العي مم ترتی كے ال در مات يس كي ثريا ده قدم زهيس كے كر وحتى السان کی زندگی ہمارے سامنے آجائے گی اور اُس سے آگے بڑھ کر متمدن السّان كى ترقى يا نية زند گى _ ہم انسان کوا بنی مصالح دا غراض کے لیے دریگی اعمال دا نعال میں

سب سے زیادہ مہتر، اوران اموری دیگر حوانات کے مفایل بی سب سے زیادہ احس واکمل پاتے ہیں۔ اورانسان کے وحتی قبائل اور متدن بل کے درمیان ہم کواس طرح کافری نظر آ آئے جبیبا کہ حیوانات اور دشتی اسنان کے درمیان، اس لیے کہ تمدن اسنان کے درمیان، اس لیے کہ تمدن اسنان کے درمیان، اس میے کہ تمدن اسنان کے درمیان، اس می کہ تمدن استان کے درمیان، اس می کہ تمان میں جو درمین میں جو درمین میں تمان میں تمان میں تمان میں تمان میں تمان میں تمان کی میں تمان کی میں تمان کی کہ تمان کے کہ تمان کی کہ تم

اگریمان کی خوراک برغورکر دوخسب خواہش اس کومنظم ۱۰ در تیاری کے اعتبار سے با مدارا در شکل دغیرہ کے اعتبار سے خوش اسلؤب بائے۔ اور حبیب ان کے بیاس کو دیجھ و تو حتی النسان تو ابنی بھیڑے صوب کا خود ساختہ کیڑا ہے ہوئے نظر آئے گا، اور شمدن النسان کے بہاں جمرت ذاکار خانے ملیں گے جواس کے لیے ختلف رنگ مختلف اقسام کا در الکار خانے ملیں گے جواس کے لیے ختلف رنگ مختلف اقسام کا در بیار خوائی مسے دیا س تیار کرتے ہیں۔ اور دو اپنے فرد ت کے مطابق ہر دن کے اور خوائی اس کی سے دو صوب درت سے خواصور ت و زائن ایجا و کر تار سا ہے اور کا گرائی کی سکونت بر توجہ کرد تو تم کو معلوم ہوگا کہ وحتی النسان اصوب کے خیر میں ساکن ہے اور یا کسی فارا در بہاڑ کی کھو میں۔ اور متی ن اور احیو تے ستونوں کے عالیہ شان معلات و میں نت سے منقوش اور احیو تے ستونوں کے عالیہ شان معلات و تصور تیار کرتا نظر ہما ہے۔

اسان جوں حوں مدن کی جانب ٹرمنا جا آہے اس قدراُس کی حاتیں اوراخباعی نظم کی عزور تن بڑھتی جاتی ۱۱ دراُس کے اعمال میں سادگی کی

مگر تنوع بیدا موناها تا بین تم کود نیا برانسانی مین مکومتوں کے مختلف طرز ادر سجار توں اور کارخانوں کے بہبت جیدہ دیا دیک طریقے نظر آئیں گے ادر یہ سب اس بے کہ اُس کی زنرگی زیا دہ طویل ادر ہا ندارہ اور اُس کی حیات وسیع سے دسیع تر موجائے " وسیع سے ہماری مراد بہ ہے کہ اُس میں رغبتوں اور خواہشوں کا اصافہ موجائے ، اور زنرگی رغبتوں ادر خوستو کا مور لور اور شاداب مختر ن بن جلئے "

ا در سم جیب دستی ا ورستدن اسان کی زندگی کا موازه ۱۰ وران کی نظیر ا در حاجتون کامقابل کرسته بی توسم کومتدن کی عمر سمی طویل نظر آنی ۱۰ ور اس کی زندگی بھی دسیع معلوم ہوتی ہے -

اوریرسب اس منے کہ دختی کے مقابلہ میں مدنی اسنان اسنید " احل"
ادرگردد کینی اسنیاء کے دراجدا بینفن کی درتی دخفاظت میں اسی طبح

زیادہ قادر ہے جس طرح وہ اپنے مصالح میں ماحول سے خدم سن بنے ،
ادرنفع اکھانے میں وحتی اور بددی سے زیادہ قابلیت رکھتا ہے ۔
اس مجسس ہم بریہ واضح ہوگیا کہ حبوانات کی تنام انواع میں تحفا
اس مجسس ہم بریہ واضح ہوگیا کہ حبوانات کی تنام انواع میں تحفا

ذات سے لیے «طبعی دافع "موجود ہے جواس کواس مفاظلت کے لیے

ذات سے لیے «طبعی دافع "موجود ہے جواس کواس مفاظلت کے لیے

آمادہ رکھتا ہے ، اور برسب کجھ تو امین طبعیت (فطرت) کے زیرائر ہی ہو

اب مهم سىس اس ندرا صافها وركرت بهي كواسي طيح مرايك جيوان كى طبيعت بي البياد وارفع طبيعي " يعي موحووسيد حواً س كود حفاظت نع

کے بیے آبادہ کرتار سناہے اور یہ بمی «تا نونِ نشو وار تھا دکے زیراِخری بوتلسيد مد ي الم المناج الله الم المنزاج » اتفاتي طور بربيرة اسب اوروه اني نسل كوعرت تقدير كے حواله كر دينيے من كرحس طرح وه علي نصرت كرا منتج بر مواسع كرأن كي بهبت بي تنبل مقدار زنده اورباتی رمتی ہے۔ اورحب مهم ان سے آگے بڑھ کرمٹر استحقی کی زندگی پر نظر دالے ہی آود ہم کوا ہے بیضے ذکا بے کے بے مناسب عگر تاش کرتی ، ادراُن کی حفاظت اوران کوتائی سے بچا نے مدہری کرتی نظرا تی ہے۔ موحب مماس سے اور کے پرندوں کو زیر نظر لانے ہی تو اُن کو ا نے بھنوں کے اور شب کو راحت وارام کے بیے گھونشار بنانے ، اور اگر بيخ نكل أقع بن توسجه دار موف تك ان كوغذا عراق، ويكف اور اس طرح أن كى حيات من مدد دين موسئ إت من - غرص يقوت « تون حفظ بزع » اسى طرح برابرز تى كرتى نظراتى بعضى كرجب سم دحتی ا درمتمدن الشان کک بنتیم می تووه اینی نسل کی حفاظت و بغارمی تمام حیوانات سے زیا دہ مت تک اور بہنرطریق برسر گرم ادر مرتی نظرا آسید اور پاس مید کا نشانی حیات میں تمام تسم کی حیات کے مقابر می ترکیا ورتنوع زیاده بے اور می مشابره ب کرانسان کی

طه بہاں ترکیب مبنی تنوع اور «قسم" سادہ کے مقابر ہیں استفال جواب مثلاً تمام حیوانات کی زندگی اور بنا کی مقابر ہیں استفال جواب مثلاً مناسب کے کہ اس کے بہاں آئیں ا

مذيروا فرفى اود تنودع بيورياسي

محافظت نوع "کی رتی " محافظت ذات " کے مہلوبرمبلوملتی رہتی ہے اوراس طرح مفاظرت کے مراتب وورجائٹ ایکس ووسریے سی نزدیک مونے جانے می غرض به دو نوں «نوت خفاظریت واست» اور توت خفاظت نوع "اول نطری سادگی کے ساتھ عالم وجوو من ائى، ادرىمرورم بدرجەرتى بذربېرتى رستى بىن-اس لوری سجٹ سے دینتے تکلتا ہے کہ اگر میاندار "کی حان ۱۱ وراس کا منتعداددصلاحیت اسفے صححاحول کے ساتھ موارد مناسبیں توده كمال سے زياده قريب سے - خياني انسان جوعل هي كرتا سے اُس كوافي الول ادر كردويين كاسب كمطابق بالنباء ورايي رَنْدُكَى الداس طرح اپني نوع كي زندگي كوزيا ده سے زيا ده خوش عال وخوش بخت كرالياب اورياده النظل كوالي احول كم مناسب نبین بناماً، اوراین اوراین نوع کی زندگی کو تنگ حال و بدخت لهذا بيلي تسم كے اعمال كورد نيك إعمال " اور أن سے خوگر موتے كوردشن

بهذا بیلی شیم کے اعمال کود نیک اعمال "اور آن سے خوگر موتے کو است و و خریر کہا جائے گا اور دوسری شیم کے اعمال کو «بداعمال "اور آن کے ساتھ خوگر مونے کو دین تام دیا جائے گا اور حب بہت سے حال میں "لذرت "کے ساتھ الم کی جاشتی تھی ہوتی ہے تو بہتر ہی اعمال وہ شار میوں کے جود خالص لذت "سے زیا وہ نز دیک ہوں ، سام سے کہ ایمی کک ادرادہ یا امر سکم ہے کہ ایمی کک ادرادہ یا اور کا دروہ المرسکم ہے کہ ایمی کک ادرادہ کی مادی زندگی کمل نہیں ہوئی ادروہ یا امر سکم ہے کہ ایمی کا دروہ ا

اہداد دعمل " حس قدر مھی ماحول اور گردو بیش کے اسباب کے مناسب ومطابق موگا در کال اور شل اعلی سے نزد بک تربیوگا -

ہے وہ در عرص و غایت ، لینی درمتی اعلی "
منظ حیوانات کی نشو و نما کی ابتداء میت حیوانات (کیرون) سے جوتی ہے مجر است میر است دہ نمتی نشو و نما کی ابتداء میر سے ، اور بزاروں برس گذر نے اسم دا نواع میں نتقسیم ہوجاتے ہیں اور چونکو اُن کا یہ انتقال کی بدیر بہت سے نے گرو ہوں اور نئی افواع میں نقسیم ہوجاتے ہیں اور چونکو اُن کا یہ انتقال مذکر یکی ہے اس سے اُن کو اس عرت مدید سے اندر بہت سے مواتب سے گذر اُز بڑتا ہے۔
مذکا حشرات (کیڑوں) سے نتقل ہوکر زمافات (رشکے ولدے حیوانات) کی جانب اور بھران من کا جاتے ہیں اور ہی وحقی بدیں مشمدن انسان بنجائے ہیں اور ہی انسان اب تعدن سے اعلی جاتے ہیں اور ہی وحقی بدیں مشمدن انسان بنجائے ہیں اور ہی انسان اب تعدن سے اعلی سے اعلی سے اعلی سے اعلی درج تک بہتے ہے جدو حبد ہیں ہے ورد بدیں شامل ہے ، سب ایک ہی سلسلہ سے ایک ہی سلسلہ سے میں ایک ہی سلسلہ اور تھی کہیں ہیں۔
کا یسلسلہ سے کہیں ہیں۔

ا درجس طرح په پدېږي بات ہے كه نشووا رتقارِ عصنوى كى عليت كاابتدائي نقطة ادر

طه سائمس کی زبان میں اجزا رحیات کانام دکسیہ) ہے وران ہی کسیوں کے عموم کانام جا خوارہ اس یے ارتقاد کی بحث میں جس مقام برجا تدار کا نفطا آب اُس سے جندگلیوں سے بنی ہوئی حموق ۔ سے تعبول مخلوق مراد ہوتی ہے ، کلم ایک کسید کو بھی دہ جاندار سی سے تعبیر کرنی سے

سه ارتقائی تبدی کے مسعنی فلاسف مجد مرکے دونفور پر ہیں - جان بمارک کہتا ہے کہ تدری الورد برتی سے اور بید استاد ب کسی نور ع کے تعفی افراد کی خصلت کسی وجہ سے اپنی نورع سے بدل جائے یا ماحول مجوراً تبدیل کر دستہ با نیرونٹیدل طاری بوسے مگٹا ہے ، اور دورز کا خیال ہے کہ یہ تقدیم ہیں ہے میک تعفی صفائی فورع کے ملی جانے سے یک سیک نوراً سامنے آما تی ہے ۔

سے ارتقارِ عصوری سے ارتقارِ مادی (ارتقاطِ میں) مراد ہے۔

اُس کی انتہائی عابت دغرمت دونوں ہاری نظر دں سے پیمٹ میرہ ہیں ا درسم کو فقط ندیجے رنتار کائی حقد نظر آباہے ۔اسی طرح «اخلاق "کا حال ہے کہ حبب ہم اخلاق کے مبدء دیور ا دراُس کی غایت (حقیقی مثلِ اعلیٰ) کوسا حضوا حیاہتے میں توب دونوں مرتبے بھاری نگاہ سے اد حمل نظر اُتے ہیں اور اخلاتی اعمال کے لیئے صرف سی درحکم یا تدریجی نقطہ " باتی رہ جانا ہے کا چومل « غایت » سے نزدیک ہے وہ «خیر ہے ادر جودر ہے دہ «متر " ب » اسسنیسرکی طرح کسنڈرنے ہی ڈارون کے نظر بول ' انتخا بطبعی '' در ننا زع البناء اورٌلقا والاصلح "كوعلم الاخلاق رِينطيق كيام، حيامي أس كي خيالات كاخلا صربب، جبکہ متاترع للبقاء - حیوانات کے افراد وا نواع دو**نوں میں یا یا جاتا ہے** اور اس کے نتج بي بعن فناد بو جائے بي اور معض كے ليے بقا دكا سامان ميا بر جامات قواسى كانام " بقاوات ا مله ارتفاع طبیعی مرجوده علی دروی مسئد «فلسفل مدح "سمعا جاتات ورجدید بورب کے علی زمانہ میں علم کا کوئی شعبالیا بی بنی ہے حس براس مسئل فی ابنا اثر رکیا ہواسی لیے غربی را موتی رسیاسی ادر معاشرتی متام شعبہ مائے زندگی اُس کے اڑسے متاثر ہیں ، اور جوعلاءِ ایودی اس " ارتفا بِلبی " کے معالد می بی می زندگی میں ان کا دا من می وس کے تبول و اثرات سے یاک نظر نہیں آیا۔ آب اس سئزك فلاتى بيلوست (يك مدكك الكاه برسط من اوراسي ذي بي حيك نظرا دلیل کے طور میددد ارتقا وطبی "کا بھی ذکر آگیا ہے ، منا سب معلوم بوالے کو اس کے متعلق ، مختصر تشریح کرد جائے ورز تورخابر اِت سے کہ ا بیے معرکة الآ رامسند کے بیے حاشد کی پیندمطورکسی طے کھاہت ہس کسکنز ارلقا كا نظرية قدىم نظرية سيم عام طورير يشهورب كيمسُدارتقا ولمبي " الرينسني واردن كالمشافاً ہے! کانیجے ہے گرمیعے منبی ہے ، اس لیے کراس مرکہ کی " جریاد" سندوستان ا در دینان کے قدیم فلسفہ میں مجی پانی جالما ىپائچىدُ مەستەكافلىغە «كونزام جانا دانسان بى كى طرح كى جان لە كىلىغى بېياس ئىے مىسى بريكسان

ب ا دراس حرکت علی کا نام " انتخاب طبعی " ب -

پس برطراتی کارش طیح ارتقاء مادی میں کار فر اسے اُسی بھے سے «ملم اِنوق بیم کی اِن بواری دساری ہے بہال ہی معاطات دطراقیہ اِنے زندگی اور زندگی کی معشِل اعلیٰ میں جنگ

رم کرنا جائے خواہ رہ نبامات میوں یا حیوانات "اسی نظریہ کی ایک کڑی ہے۔

سروان قدميم من سيليز الكري من المعلماس جي الاسفراس ك تاك يق كردنيا ب جان اده

سے ترتی کرکے اس مدکو ٹینی ہے -

عكر خلقائے عباسيد كے زماد بس مجي بيض عرب فلا سفروں نے اس كا دعوىٰ كياہے كرا دشان كا وجود

تدريجي ارتقاد كانتيب

علا دہ ازیں عدید بورب کے اگریا در فرنج ننسٹی ڈدیا ے شلز لینیہ لا ارک مُمّنت نظر یابت اور
دلا کر کے سا بقہ بنیا دی طور پر اسی ارتفا بِطبی کونسلیم کرنے تھے - البت الفاردین صدی کے اخری ڈارون ا
فا س نظریہ کے متعلق بہت واضح دلا کن و نظائر بیش کرنے اس کو ایک ایم علی مسکلہ بنا دیا بختی کر وہ ا ب
موضوع سے دسیع ہو کر تمام علی شعبوں پر حادی سوگیا ۔ ادر اسی وج سے ڈارون کے ام کے ساتھا سکو بیٹر میلی موضوع سے دسیع ہو کر تمام علی شعبوں پر حادی سوگیا ۔ ادر اسی وج سے ڈارون کے ام کے ساتھا سکو بیٹر میلی کی موانات فی اس فرح شہرت پذیر ہے کہ دوا مشان اور حیوان ایک ہی سنل سے مہی لینی حیوانات کی تدریج ارتباد کی شریع ادار کی تا اس فرح شہرت پذیر ہے کہ دوا مشان اور حیوان ایک بندسے ترتی کی سے اور کی تربی ادر کی اعلی مسلم میں اس کو یوں تھر کرتے ہیں کہ دواسان نے بندسے ترتی کی سے اور کی تربی درگی اعلی میں میں اس نے کا ایزائی نشنہ ہے ۔ ا

اس بحث برغورو کرکرنے سے میے بیلے یہات بھد لینا صروری ہے کہ دوالسانی تخلیق سے بارہ میں مس مین دائے یا کی جاتی میں دوراس سے زیا دہ کا امکان میں نہیں ہے -

(۱) اسنان خدائے برز کی بہترین ایجاد ہے ادراً سی صنّا می کاب نظر شام کار واور میک وہستقل محلوق ہے دککی اندیمی ترتی کا نیتے - دیکارے اور ان میں سے کوئی ایک دوسرے کی بقاء کے لئے سفادت کرنے کو تیار نہیں کے اور بہاں صرت اس بی کی بقام کم کن بے جو « خیرعام سے مطابقت رکھتا ہو۔

(۲) اسنان کی سبتی قوانین طبی کے دیرا ترکیت داتفاق کا تیج ہے۔ یکسی خانق کی مخلوق منہی ہے درہ الفاق کا تیج ہے۔ یکسی خانق کی مخلوق منہی ہے درہ الفاق کا تناوی کی تحلیق قوانین قدرت کے اصولوں کے مطابق تدریجی ارتفاء سے ہوئی سے اور دوہ تالی خلوق موکد عالم دیج دی ۔ یا ۔

بینی آخری دونظ دول می خداک وجود کونسلیم کرنا منوع یا غیرص وری ہے اور پہلے بنظریہ کے مطابق عرف وہی خابق کا تنات ہے -

تنام ابل مذاسب ا در معض على عطيسي بهلى وائے كے قائل بي ، اور دو سرى وائے حبذ و برخی خوال كى سے جس كو مذمرس ا ور فلسفَ جديد(دونوں نے) باطل محض است كركے عبوار ديا سے اور نشيري واستے مونوہ على طبعين كى ہے -

م بات ہی گوش گذارو ہی جائے کا دول در الما وطبین نے جس سر ارتقادطیسی کا دعویٰ کیا ہے۔
ہوائی کے متعلق دولیتی سکنے میں کوجی خالی پر بردے پڑے ہوئے تھے اور جو گھٹیاں خت ہے بدہ تھیں ال کوجریاں کرتے اور سلمیا نے سے ہم اس نظریہ کے بیچے ہوئے کے قامل ہو سے ہی دہ ہی مہم مشاہدہ اور فینین داختادی طرح دعویٰ کرتے ہی کہ میں مشاہدہ اور فینین داختادی طرح دعویٰ کرتے ہی کہ صورت حال صرحت ہی ہے اور اس سے ملاوہ دور مرک صورت مال مرحت ہی ہے اور اس سے ملاوہ دور مرک اس کا مرحت ہی ہے اور اس سے ملاوہ دور مرک اس میں سے سے مرحت اور اس سے ملاوہ دور مرک مورث میں کہ سے ۔

عرص خراردن کے نظریہ ارتفاد کی بنیادان تین اُصواد ل بہت جرصفات کی اسپین آب کے میں اُسب کے میں اُسب کے میں اُسب ک میش نظر میں - لینی تنازع البقاء - انتخاب طبیعی - بقار اصلح -

بیں اگر سم ان تنیوں اصواوں برغور و توص کرنے کے بعد بنسلیم ہی کرلیں کہ اس کا رہا ہ و سیا میں نوامیں قطرت کے در لیے ہرشے اور اُس کی بقا رکے متعلق میشکش » جاری سے اور درا نتخاب طبیبی سے

____یامتیازات بخش کر۔ میرجن طرح ا فراد د الواع حیوا نات میں۔ خصوصی المبّازات رکھنے کی د جرے بعض «بقاو اصلح» میں شمار موتے میں -ادر مان ہل میا ک دھ سے تو دمھی ہاتی رسننے اورا پنی نسنوں کوتھی ایسے وقت ہیں باتی رکھنے کی صلاحیت بخشے اصول کے میں نظریباں اس کو بقاء ماصل بے جوائی قوت، از مالی سے خود کو فناسے کا سے اس کالازی نیج ‹‹ نَهَا وَالْمِنْعُ ، سِيع ‹‹ نسى عو شع الني الدوائ المع المول مي مجى رينے كى صلاحيت كھى سيع وى باتى رسى ا جائے " نف بھی نیتے میں یہ لازم نہیں کا گا کا ان ٹوامی طبیعی اور قوا مین نظرت کے دریا خر مدانسان کی تخلیق تدريجي ارتفارسي كى بدولت بيونى سعا وريرك ان نواسي وقوا فين يركسى، كيس تمبر دست حكيم و دا تأكايد تررت کام نہیں کرد اسے - اس لیے کان تمام توا بن کے موجود موتے موسے میں اس دعوے میں کون سا حال اود عدم امکان لازم آناسی درکرالشان ایک مستقل نخلوق سینے درخابق کاکنات نے کا کتا ست کھیڑ كرك برنوع كوابينه بنائت بعيث توابن ونوامس فطرت سك والكر دياسي ليذا برينت ننازع لليقارس گفتا ے ادرا کشکش میں صرف ان ہی افراد کو زندہ رہے کا حق سے جوائس کے قانون مدا تتحا الجنبي سے اصول يدمطالبنت كريلية بون، ادرأ تخاسط بي ادر شازع المبقاء كي نيترس وديقاء اصلى مكا اصول قايم كرك اُن ہی افرا دکو ہاتی رہنے دتیا ہے جوانے ماحول کے مطابق صلاحیت رکھنے کی دجے سے کارزاد حیات میں حی سکیں ۔ لبذا یرشامطبی اصول وقوا میں ایک۔ اسیے مکیم و داناکی ہی جانب سے ہیں جس سے آن مسطے توانین نطرت قائم كرك اين حكما زمستى كا شوت ديا ب

فترارك الله احسن ايخالقين

ادریاس میے کہ اول نوخوداس نظریے کے تسلیم کرنے والے بیٹین کے ساتھ یہ بہیں کہ سکتے کہ وجودا نشانی کی تخلیق کے ساتھ یہ بہیں کہ سکتے کہ دوسری دائے کی قطعاً گھا کئی باتی بہیں دہ سرے یے دوسری دائے کی قطعاً گھا کئی باتی بھی دوسرے یے کہ دار مسلما صول مے سے کہ کسی مرکب " میں البین شے تہیں بالی جا سکتی جس کی صلاحیت ایس کے سا دہ

میں جیکر ورکے لیے زندگی تک محال موجاتی ہے "

مسی طرح «داخلاق» جس معی افراد السنا فی کی عفول دا را دی میمی بهی طرفته را تیج سید اجزاد یا ابزاد کی بایمی امیرش کے نراج میں دبائی جاتی بوربس اگرانسان کی ملقت «جیان ماده کی تدریجی ترتی »سے عالم ظهور میں آئی ہے تواس بی عقل ، کلیاست کا علم ، روحاتی جذبات جیسے امودکہا سے آئے اورکس طرح استے و

ا بیے موالات کے جواب میں ان معیان خرب ہو ارتقاء کے پاس اس کے سوا کھی نہیں ہے کو و یا کہ دیتے میں کدید متدرت کا کلیرہ ہے اولاسیا ہی ہوتا رم شلبے ۔

می ایران کسب بنجرا بیان اصول کی طرح "جن برده ان سائل کی سیاور کے بہا اس اس کی منسیاور کے بہا اس میں اس کو اس ا

تیسرے اگریصی ہے کرمند کی اعلی تسم شمبازی اور گور طار کے ارتقاء سے السان دجود میں آیا ہے ۔ تواس کی کیا دجہ کے ان دونوں میں نطق، وتب لی کی غیات، ترتی بنیر ذہن ادرعفل، ایسے امور کے امکانات تک نظر نہیں آئے حبکو وشنی سے وحثی ادر حبکی الشان تک میں شروع ہی سے بر سیاصفا کم دمیش بانی جانی ہیں۔

گرگور م بندا درانسان کے درمیان ان صفّات کے بارہ میں ایک کڑی ہی ایک ان کے ایم بنی بنی بنی ان کے ایم کا مکان ہی میدا کرنی ہو۔ اس سے ہی ٹریا دہ یرکد گور ہا، ورانسان کی حیمانی سامنت میں ہی ، ثناعظیم انشان فرق سے کہ دونوں میں کوئی نسبت ہی نظر نہیں آتی مثلاً

چنانچ برمشاہری سے کہ وہ تحض جس برفطرت کی جانب سے قومت عقل دفکر کی میں از میں سخاورت کی گئی ہے دہ کسی معالا کوا کی فاص نظرے دیجھاہے اورعام اصحاب عقل السان کے گودے کا بیکے سے ملکا وژن سا تھ گرام "سے کسی طیح کم نہیں ہوتا لیکن گودیا کے بھاری سے میاری گود ہے کا وزن سا تھ گرام "سے کسی طرح السان کی جھوٹی سے جوٹی کھوری میاری گود ہے کا وزن " ، گرام السے کسی طرح زا کر نہیں مہزتا ، اسی طرح السان کی جھوٹی سے جوٹی کھوری میاری گوریا کی کھوری « ۲ اسی کے کھی سے زیادہ نہیں ہوتی حال کو ایک گویل مدیماد التی کھوب سے زیادہ نہیں ہوتی حال کو ایک گویل مقدم کے دوری ارتفاء کا دعوی ۔ مقدم حدی ارتبال ما درائل کا تبریحی ارتبال کا تبریحی۔ ورق کے دوری کا دوری کے دوری کے دوری کا تبریحی ارتبال کا تبریحی۔

مدعیان ارتقارط بی کے پاس بیان کردہ ولاک کے علادہ چندا لیے شواہر بھی بہ جن کو بہستی خط اور متعالی سے والب میسم عاجا آسے مثلاً

دا؛ علم آنارارض کی تحقیقات نے یہ اکی شوت کو مہنجاد ایک زهین کے نخلف طبقے یا تہیں ہیں اجہزار دور آن طبقات میں سے مرایک طبقہ میر اجرار دور آن طبقات میں سے مرایک طبقہ میر انتخار میں اور آن طبقات میں سے مرایک طبقہ میر مناوی انتراک میں دو دا ضح کرتے میں کر منطوق ندر محیار تفار کا منتجہ ہے۔

سین آناید مین کے درایہ جو تدریج کی بیاری آگیا تھا وہ حال کی تحیق کے اعتبارے در کلیہ عاتی نہیں رہاں سے کہ لیمن تعقین نے دمین کے جی جو تدریج کی بیار روں لا کھوں برس کی تا مم شدہ جانوں سے ایسے حبوانا سے کے دمین جو تدریج ارتقاء کے اصول کے مطابق جدید جانوں میں جانے جانے اس سے حبوانا سے کے دمین جو تدریج ارتقاء کے اصول کے مطابق جدید جانوں میں جو تا اور جو دری جانے جانے اور اس میں جو تا جو جو دری دری النسان مات اور دری دی کرانا اس ایس سے میں اس سے اور اس اس سے میں اور اس سے میں اور اس سے میں اور اس انہوں اور اس سے میں اور اس انہوں اور اس سے میں اس سے میں اور اس سے میں اور اس سے میں اور اس سے میں اس سے میں اور اس سے میں اس سے میں اور اس سے میں سے

دفکرجس نظرے اس معال پر عور کرتے ہی اس کی نگاہ میں وہ سخت معیوب ہونا ہے مشلّا عام طور برعورت کے ساتھ مردوں کا بے رحمانہ سلوک اور خرید کردہ لونڈی کے مسادی گراس کے متعلق اول تو خود تعین خلاسف ی نے یہ جواب دیا ہے کہ ڈیڈی کی بڑی کو بہار کہنا غلطہ سے اس لئے کہ افسان اپنی لی ساخت کے اعتبار سے جس طرح بیٹیقا ہے اُس کے حسم کے زمن سے مگنے والے حققوں کے لئے اسس بڑی کا مہر تا بہت ضروری تھا، وردا اس کی نشست میں نامناسب میں بلادی میروا آبا درا س کو تکلیف میں کہنے ہے۔

اسی طی آنت کامعا طرب کو اقل تو ده سندن کی ترتی دسترل سے تعلق رکھتی ہے بنکہ تدریجی ارتفاد سے بینی استعمال کرتا تغا آس کے لیے پر حصر خود کی میں جس تسمی غذائیں استعمال کرتا تغا آس کے لیے پر حصر خود ادر کار آمد کھا آس کے لید بوب آس نے عمدہ اور لطبعت غذائیں استعمال کرتی شروع کر دیں تؤاتنی جو تری اور طابنی آئٹ کی صرورت یا تی رہی اور حیب ہنتوں نے شنا شروع کر ویا تو یہ حقد زاید بوکر بیکار دہ گیا۔ دوسرے آس کو اس وقت بھی بیکا رہنی کہا جاسکتا اس لیے کواطنی اور تائی معمد اور اس کی میکار در گیا اور کی اس کے ایم اس کی اور حیث مدود تیا ہے ۔ اور اس کی موروت آلائی صور دی موجود گی مقوم آئتوں میں واحث رسائی کے لیے صروری ہے ۔ لیس اس اختلاف آلائو کی صور دی میں اس دمیل کی ہی کوئی ایم بیت باتی نہیں وہ ہے۔

لین خوائے تعالی نے محیات اور زندگی سے بے سب سے بہتے ور یاتی سکوریدا کیا۔ و هوالذی خطق السملون اور خدادہ ہے جن نے آسان وزین کوج داکا رض فی ست تا یا ہم ون جی پیدا کیا در آس کا عرش بالی پر وکان عرب شار علی المسالی ساتھ کیا آسان اور زمین سے بی خلیق ادر اور اس کو مہدوحیات بنایا۔

وحعلنا من الماءكل شيئ حيّ ادريم ني إنى مع برايد جادام كوزم كفي يح

جاری رکھتا ہے حتی کہ لبعن اوقات بہاں تک نوبت آجاتی ہے کوعوام اس کی آواز حق سے شتعل ہو کراس کی تحقیر قند میل اور تصمیک برا ماوہ ہوجائے، اور مہت و هری کے ذاکتیں اس کے بعداس نے زمین کو تعلق کیا اور بہار دوں کواس برقایم کیا اور زمین کواس قابل بنایا کواس میں نباتات کی روئیدگی اور جوانات کی بقار مکی ہوسکے۔

وَالارض مِنْ نَهِما وَالقَينَافِيها اورهم فَدِا فَيْ رَبِينَ وَلَهِ اوَالْوَلِينِ مِنْ الْمَالِينَ وَالْمِينَ الْمَالِينَ وَالْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ اللهِ الْمَالِينَ اللهِ الْمَالِينَ اللهِ الْمَالِينَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

وران تنام مخلوقات کے بعد مسب سے ملید وبالانخوق دوانسان کو بریاکیا هوالن ی خلفکر من توانی من فطفتی اندده می سے تم کوئی سے بدیاکیا کو الله الله من علقتر تعدیم کر مطفلاً آلا یہ سے جرمے موت فون سے بواس نے تم کو بج بنا کر کالا ہے۔

چنا بنی نداسمید عالمی کاریخ ،اور علم آنارامن دد نون اس ترقیخلین کابیه دینے می اور بهی سیخ ا در قریع میراب ب، لبذا شازع البقاء ، انخاب طبعی ا در مقارا صلح جیسے نوا میں فعارت سے غلط نیچ بفکال کر ترقیمی خلوق کو شرر یمی قرار دنیا ایکسی ناقابن تسلیم دعو کی ہے ۔

مطلب برسی رویان ارتفاد عفوی می ید دسل الی شمی سی جوهرف آن می سی میان

دا) موجودہ دنیا کی عمر برار دن سال موقے کے باد جود تا نون ۱۰۰ رنقاء سرکے مطابق تی تک اسک ساتھ ہے۔ ایک ساتھ میں ایس ایا -

سب ذيل بس-

(۲) اگر کہا جائے کہ ندریجی ارتفاء کے لئے مزادد ں بنیں بکر اکھوں برس کی عمر درکار ہے تو البرسیت تعلق نے سے شروع ہو کر تعلیق النسان کک کے قام درجات کا اگر ارحساب لگایا جائے تو سامن وافوں سے زین کی عمر زیادہ سے ٹریا دہ ہو تجویز کی ہے دہ ال مرامان کے لیے مرکز کھا سے بنیں کن جنا خوات جنا خواس کے البرسی کو میں کر سے جور دھو کی کہا کہ خلوقات کی استداس زمین سے بنیں ملکر کسی ورسرے میارے سے بوئی ہے ۔ اس کے لیے وہ آج نک کوئی کے اس کے لیے وہ آج نک کوئی سے جو توت فرا ہم بنہیں کر سے ۔

رسلب بحقاراس كى دائے آستا ست دادل مي اُر في جاتى ہے اور لوگ اُس كى صلات ے متاثر موہ وکراُس کی جانب اس مونے مگتے ہی اورایک دن وہ آیا ہے کہ سب اُس یر معروسه کرنے لگتے ، اورانی مخالفار جدوجہ دختم کرسے اُس کے سامنے سنسلیم تم کردیتے ہو (٣) اگر تذری رقی کے معنیٰ میں جو دارون اور اس کے میرد دعویٰ کرتے میں قوم دوستعل تغیارت کے درمیان کی کریاں کس مے موجود بنیں میں بنی نباآت کی افز و اور حیوان کی فرع کے درمیان کی ، یا حیوان کی اعلی ندع گور بلاا وریگی دوشی استان کے درمیان کی کویاں جہنم بناتی ادریم والی يانيم حيواني ادرسيم الساني محكوق يااسى كے قريب قريب مسيتيں رکھنے والى مخلوق صغورستى ريكوں موجود بنس ہے مالاکہ ارتقاد طبی کی روسے الیبا ہونا آزلس طروری ہے ۔ ان اعترا صات کے جوجوایات اورون کے مامیوں کی مانب سے دیے گئے می دہ با شبغيستى تخش دردعوى كى قرتك مقابدين بجد كمز دراور لمرين -موافن ا درمخالعت اسی تسم کی اً را دکا ایک طویل سسلسلہ ہے جن کے تعصیلی بیان سکے تع بوری حفیقت سامنے آئی مشکل ہے تا ہم یہ ا ننائر تاسیے کا رتقا بلی خوا مسجے مویا فلط دونوں صورات میں یہ «لقین اپنی حکر براٹل ہے کہ «انسان» یقتیانام خلوقات میں اپنی حسمانی رکمیب کے اعتبار سے لمندنخلوں ہے۔ لفلخلقناالاستان في احسن قني بمهيذاسان كوبيري أوامين باياً ا دراسی میے برا عنبارے دہ برگزیدہ ادرصاحب بفنیلت ہے۔ ولقل كن مناسى ادم نزانسان کی تخلین مستقل د جود سے عل میں اُئی میریا نذر کھی ارتفاء کا متبجہ بوردہ ادر کل کائنات السیم کمیا توامن ندرت اور توامی فطرت کے مرتب ورمنظم صولوں میں مکوئی ہوئی ہے جوکسی باختیار مکیم

اوّل دره کے عامی وناصرین جاتے ہیں - اور اسی طبح روز بروڑ اُس کو قرت بہنچی رہی ہی اور ایک ون وہ آجا تاہے کہ اُن کی بیٹیمار نفد او کا یا سرب کا دہی «عقیدہ ہوجا تاہے

مطلق ، ادرب قید الکب فدرت ، کی ستی کے بعیریا مکن ہے۔

قلمن بیلا مُلکو یک کِل شی توان سے بوجواگر تم جانتے مولان باؤده واک سے بوجواگر تم جانتے مولان باؤده واک سے بوجوں کے نبعدیں تمام جزوں کیادتا

کنترتع لمون مسبقولون ہے اور دہ سب کو بنا، دتاہ و اور کو اُنہیں اور کو کہ اور دہ فرا آج اللہ اور نیا، دینے والا ہوتودہ فر آج اللہ

دیں گے الدیکے نیفے می -

نیز ہم کوالسنان اورانسان کے علاوہ تمام محلوقات بی نفس ارتقا دمینی «نشوور تی کا کھی ہرگزاتکا رنہیں کرنا جا کیوکو قراکن عزیز میں انسانی تخلبق سے منعلق اس مسلوکو ایک عجیب معجرانے ا غراز میں میان کیا گیا ہے

ولقل خلقناً الإدنسان من اورد كهور وا توسي كريم في الشان كومتى

سُللةِ مِنْ طَيْنَ ثُمْ يَجِعَلْنُهُ كَ مُومِد سِرَى بْلَاتِ مُورِيمِ فَ الْمُعْفَ

نظفةً في قل رمكين تم خلقنا بالايك المرجاد رجاديا في عرب

النظفة علقة فخلقناالعلقة ميردنطة كريم فعقبايا يعرد علق كواك

مضغة فحلقنا المضغة عظما وشيكا كوشك كالراساكرديا مرأس سير برى كارها

فكسونا العظم لحسات بياكيا بورسائية بركوشت كاريرهادكاير

المشائلة خلقاً اخرط فتبارك وكميكس طح أن عباكل ايك دوسرى بى

الله احسن طعى غدق باكندداد كردا؛ توكياسي بركتون

الخالفين والى بهتى بياسترسي ببيريدا كرنوالا ب

جوکھی تنہا ایک صاحب عقل وفکر کا تھا۔ -نیزاسی طیح «اقتاع» دلعنی عقل کاعقل کے ذرابیسے مدد حاصل کرنا) ادر «تربیت» اں تربیبی درجات کے دراجہ رجم ادر من اُس کا نشود نما کیا گیا اسی طرح وہ دنیا میں آکر بھی حمالی ۱ درردهانی دونون تسم که «نشود نمایس قرتی پذیرر باسیع سم کے ایک شعبه دراخلانی نشود شامکی تفصیلات اس كماب ميں زير محبت بن - ا دراس كا اُحرى إدركا مل وكمل قانون " قرآن عزر " ب بعرر بھی لیتیں رکھنا چاہئے کہ اگر «تنازع المقام کا مطلب یہ ہے کو دنیا کی ہرہے کی بقار وننا ا درمیان کشکش کاسلسلہ جاری سے اور فواسی قدرت کے اوراس شے کے استے بھار کے درمیان تشاكش موجودسية توبدامك السابديسي اورساوه فالؤل سيرحس كاكوثى عافل بعى انكاربس كرسكتا ا ورجد کسی ملسفی کے اکتشات کا متاج نہیں ہے۔ کیوکر کائنات مہتی میں مختلف اشیادے باہم شمکش اور ایک نے کے افراد کے در سیان تناتع ا درا قوام وامم کے مامین کشاکش اسی لیقینی حقیقت سے جود لائن کی حدودے گذر کر پرامت ا درمشا پر كحيثيت وهي بادراس حقيقت كوفران عزراس طيع واضح كرابي-ولوكاد فع الله المساس وراكر الترتفالي الشاؤن مي تعن كالعن بعضهم مبعض لفسمات كمقابيس مانعتك قوت زنجتاتور مسارا كارفار عالم درسم ورسم بوهانا اسی طیج انتخاب طبی سے اگر بیمرا دیسے کربہاں توت وصنعف کی جنگ میں توت کو بقاء اور معت کو نناہے تو بامر بھی حقیقت نفس الامری ہے ا درجا نداروں کی ہتی کے فنا ولقا ہی میں بہنیں ملکہ تمام شعبہ ا بائے زندگی میں نا نذوحا کم سے حتی کہ زم ہے گاہ میں بھی صنعتِ حیمانی ہو یارد حاتی، مادی میر یا غیر مادى قايل مدح وستائش نسي سيا ورفران عكم كى اس آيت يى -

به دو اول اخلاق کے اندردہی جگر رکھے ہی جوعالم حواتات ہیں مد توالد منسل اور افعالم
واَعِنَّ ولهسدما استطعتم ادرائي طاقت مرورت اورائيا وروائيا و والراب من قوة ومن وباطلعتيل قوة محود كردون دوفروس نارى و المعنيل قوة محود كردون دوفروس نارى و اسى انتخاب من اعلان ب كفول تنائى في بقاونتار كمعا طريح تقيق قوت ومنعت كوي معارة وارديا بي محرفزن يرب كراس ك انتخاب من كاتافن "جمانى ادرا خلاتى دوفول توقول كايك معارة وارديا بي محرفزن يرب كراس ك اندري ودفول قوتم بي قواس ك يرحقيق بقادكا وعده ادر سائة طالب ب - الرائسان ك اندري ودفول قوتم بي قواس ك يرحقيق بقادكا وعده ادر الموال منعم بي تواس ك دوفول من بي تواس ك دوفول المائلة ورده الى منعم المك دوفال المناسمة والمرائد والمناسمة المرائد و دوفول المناسمة والمرائد و دوفول المناسمة والمرائد و دوفول المناسمة و المناسمة

امی بیاس کا ارشادے۔

والمنجاس كمد شنيات قوج ادركى قرم كارخى كاباحث انسات

علىان لاتعلى لوال على لوا كوبرلان عيرد مل كرديم بات زياده

هُوَا فَرَاتُ للتقوم (مَانَكُ) ترديك بِعِتْوَى -

وقاللوهم وحى لاتكون فتن الله اورأن سي جاك كرديبان كم كنتيث

وكيون الله بين لله فأن انتهوا على الدوروين فالص الله على المراح في المراح

ولاعمل دان ألا على الطلين براكروه نتنت بازا مامي توظالمولك

(بقرم) سواکسی رسکتنی جا زنیس ہے۔

له نوالرمنس دلین صنس سے افراع کے افراد کا قوالدو تناسل میں مان میں افراع کے افراد کی افراد کی افراد کی افراد میں افراد کے در دورے کا فتاکر دنیا ۔

ببرحال علم اخلاق من مرب نشودارتها و كامحت تطبيق وراس كى ترديد لمسلمي ادرمي بختلف أراء دمباحث من گريهمفام استعصيل كي گخانش سي محروم ي ا وربالشيد اصلح اسكے بيرى بقاء و دوام سے اورسى وج سے كرى اكر صلى الله علب دسلم اوراك ك معامیں چرکز فرت حیانی کے ساتھ ساتھ عدل وتقوی کی میں از بیش زادانی تقی ادردہ دونوں الذوں کے مالک اور کا س انسان سف قوباد جودودات کی کی کے خدا کے ناز مافوں پر تعباری ایس اورکامیاب موتے۔

ا وليك الذين الغم الله عليهم فدان بن يرافام واكرام كيس من النبياج الصلقيط لشعلاً وكرم وني من المدين التهد والصيفين كمسكن وليك نقا بياما محين ادري المي رني بي

ا دران کے بے نظرم بے سنال اخلانی ، روحانی ۱ درحیالی توائے عمل کا بی بہتے تھا کہ اُن کے است والول كى حاكمانه يامقتدرانه الريخ كى رت تام كذفتها رمني اودارك مقاير مي طولي ادروير إنظراتي ہے۔ اور کن میں اقوام واسم میں ہی قانون فطرت کا م کور ہاہیے اور میں قوم کا مزارج بھی اوی قوت کے گهند راخلاق اور رومانی قومی کوتنا و در با د کرے عدل وتعولی کی بجائے کلم وسکٹی برآ ا رہ کردنیا ہ وه قوم اقوام وأمم كى يقار وفاكى مدت كا عتباست بهت طلد فناكے كھاف أكر عالى ب -ولقى كتينا فى الزيوس بعلم للكر ادريم ن زيرين وكريضي ت سكسيم ان الانهن يرشاعبادى الصلحوك كدرا تقالزين كم الكرام الحراية المنتاح بيد المنا بهرِ حال ارتفارِ طبی "علی تخبیتول اور تحربا فی انکل کا نیتی سے لہذا ہمارا برفرض سے کہ ہم اس علمی دوری دنوبر حدید تحقیق سے گھراکرا دروحنی برن کی طرح نفرت کھاکر انکار میں عملت کریں ادر

معروب بوكروان تينين وتعتبش ك بغيراس را والح ايان المائي كركرياس ك فلات عال على

الحاصل بغيروشريا بالفاظ ومجرحن فبع كامسئله البيامعركة الأدا ومسئله سيحس فلاسفرا علاق نے دل کھول کرعلمی عبتی کی مس گر کلی طور ران مباحدث سے کوئی فیصل کو ا در امکن کا درجہ ہے اورلس بلکر ان دولؤں راموں کے خلات صاحت اور روشن راسترہ ہے کہ حوامد " وحی اللی " ا ور مدسیتے رسولوں" کی تقینی تعلیم کے دربع روشن ا در واضح مبدر کے میں ہم ان کو الل اور غيرستبدل محبين اوربيتين كرمي كدهلوم كئ تحقيقات أسيته أميستا بني عكرسي بثني رمب كى اورا يك دن ‹‹فَرَانِعَ زِيرَكِ مسلما صولول كاعترات كرف رمجبر موں گی ادر <u>تران عزز</u> اسی طیح اپنی گار بربنان رکھی لى ما يند فيرمتز لزل ا در قابم رسيع كا - فياني گذشته على اكتشا فات مِن بار إ اليسا موتار ماسيع مثلاً فراعز مقرکے اِنفول بنی امرائیل کی غلامی کامستار، یا اصحاب الکہفت الزنیم کے بارہ میں تعیم دمیرا) کے وجودارصنی کامیشا، یا جنین دیجه) کے رہم ا در میں تغیارت ا وزسطورات کاسٹر کران تمام مسائل می يورين فلاسفدا درمورضين فديم وحديدك نظريه " قرآن غرزيك بالنكرده " علوم "ك فا لعث عق الروسيكاس نصف صدى كاندران متيول مسائل من معلوم جديده اوراكتشافات جديمة اودبی سب کید کہنا بڑا جس کا علان ساڑے تروسوسال سے قرار عزر سلسل کرتارہا تھا۔ اور حوبد علوم ولفل فات " قرآن عزز کی بولیات سیفیر حلی الله علیه وسلم کی بیشنی نفرسجات کے ا کرہ سے غیر شغلت ہیں لینی زوہ اُن کا آ دار کرتا ہے نا اکا رتو اُن کو تعصیب ا ورتشکد کی سے اجینی مجد کم برگزد تھیوٹر ناجائیے ملکہ دسمنٹ نظرا درطلب علوم سے والبتنگ کے جذبہ کے ما تو عقی سلیم کو تحکم شاکر ان كا فيصد كراها سيتميس الرائن كا شوت نخفق مو جائ تواكن كوتمول كرنا عائي كيونورسول اكرم صالاتم عليه دسلم كا ارمثا دسين كه «عمكت ودا ما ئي «مسلمان كي مُمّنه وُنؤ غي پيچهان هيا استحوا بنا ال سحورُ واصل ا دراگران کا تبوت فرایم زمیوتوعلی ولاگل مبی کی روشنی میں اُن کورد کر دیٹا حاہے (والنَّذِ علم بحقيقة الحال واليالرج والماك) Eb 1272 E

نیزید بات بھی بین نظر کھنی جاہئے کہ «خیروشر» اگرج اصطلاحی الفاظ ہیں تا ہم
وہ ایسے حقائق ہی جن کو محض اصافی تسبی کہ کر نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کیونو اگر طلب کی
اصطلاح ہیں «صحت ومرض» دو خیقیت تسلیم کیج اسکتی ہیں، اگر اشیاد کی اجمیت ہیں حس
و بنج سحسوس و مثابہ موروح قیقت ہی کی حلوہ نائی کرتے ہیں توان ہی ہر دو حقائق کو علم خلا
کی اصطلاح ہیں اگر «خیروشر» سے تعبیر کرویا جاتا ہے تو اُن کے «حفیقت» ہمونے ہیں کس
طرح شک و شبکہ اجاسکتا ہے اور یہ کیے ممکن ہے کو اساسی اور بسیادی نقط نظر سے ان کو
اصافی اور نسینی کہرکر ان کی اقدار کو کم یا سرے سے تظرار اور خیار کر دیا جائے ، البہ فظری اور حقیقی
اصافی اور نسینی کہرکر ان کی اقدار کو کم یا سرے سے تظرار اور خیار کر دیا جائے ، البہ فظری اور حقیقی
احضافی اور نسینی کہرکر ان کی اقدار کو کم یا سرے سے تظرار اور خیار ترات کی جا دیرا اعدادی اور نسینی

صفات اختیار کردیتی بین اوراس فرق کی وجه سے تعین اعمال کے خیروشرموسے میں اضافاً وصفات خارجی کے میش نظرور اخلائی حکم میں اختلات بدا ہوجا آہے۔

اخلاقي حكم

گذشته وراق میں ربیان موحکا ہے کہ "اضلائی علم " تعنی علی پرخیریا شرمونے کے تعلق فی مدر مرت اختیاری اعمال برہی صاور بوسکتا ہے اور جب نک ارا دہ نہ بایا جا کے بیام معی نہیں بایا جا سکتا ۔

مثلة اگر منیل میل مطنیانی براجائے اور سیروں کو عزق کر دے ، یا تزیوا علی جائے اور سیروں کو عزق کر دے ، یا تزیوا علی جائے اور دو الول کو دورہ بہار دورہ از دالول کو دورہ بہار دورہ از دورہ کا مار دورہ بہاں مرادہ میں بایاجا نا ،

اسی طرح اگرده دریا کا بها دُاعتدال بر مواورده زمبنوں کی سرسبزی دشادا بی کا باعث نے تواُس کے اس عمل کو خیر نہیں کہا جا سکتا۔

اسی طیح اسمان سے غیرادادی اعمال کوشلاً معدہ کے تعلِ سے نم سے بہتریو سے ، یا دوران خون سکے منظم ہونے یا نجارا درنسیسکے دقت برلزہ طاری ہونے کو بعی خبریا شرسے تعبر نہیں کمیا جا سکتا۔

برطال أن ننام اعمل كود جوأن اشياء سے صادر بوت بي جن بي ادادة شعوري

کا وجود نہیں ہے یا وہ السّان سے غیرارادی طور برصا در مہوتے ہیں "مذخیر کہ سکتے ہی نشر ا اورود بیان کردہ پیانسکے مطالق "سپم خیرو شرکا اطلاق صرف انہی اعلل برکر سکتے میں جوالا دی موں -

یا توایک مطیختده بات ہے، لیکن اس مگر مجت طلب امریہ ہے کہ عمال پر خبر وشر کا جو حکم صا در بردتا ہے وہ احمال سے پیداشدہ نتائج کے بحاظ سے ہوتا ہے ، یا عالی کی مس موض و غایت سکے اعتبار سے جس کی وج سے بیٹل و توع پذیر ہولہ ہے ؟ اس لیے کہ سبارو قات الیام قاہے کہ الشان ایک کام کو بھلائی کی غرض سے کرتا ہے لیکن نتنجہ میں اس سے الیبی برائیاں بیدا موجاتی برجس کا اس کو گمان تک بہیں ہوتا۔

مثلاایک کابینه مکومت رایک قوم سے نبرداز ما بونی ہے۔ اوروہ اپنیمود اس سے ہماری قوم کو بہت بڑا فائدہ بوگا ، اس قوت میں سے ساری قوم کو بہت بڑا فائدہ بوگا ، اس قوت اُس کے خیال میں ابنی طاقت رشمن کی طاقت کے مقابلہ میں بہت نظر اُنی ہے اوروہ مال ضغر بت کے فوائد کو پیش نظر رکھ کر حبا کہ بیٹی تھی ہے لیکن اُمبدا ور توقع کے خلاف ماس کوشکست بوجاتی ہے اورانی حکومت کے مقبوضات میں سے بھی کچھ نے ہمی تا کہ اورانی حکومت کے مقبوضات میں سے بھی کچھ نے ہمی میں اس کا میں اور کہا جائے اس کا اس کا میں اور کی میں نظر خیر کہا جائے ایک ایک میں اندہ سے بیٹی نظر خیر کہا جائے ا

یانتنج درشکست اورمصائب "کے لحافات شرم

اسی طیج اس کے بیکس کا نصور کیئے کرا بک آدی کسی کام کوشر کی میت سے کرتا

ہے گرینج میں دہ باعثِ خیرین جاتاہے۔

مفلاً ایک شخص کسی کے ساتھ خیانت کا رادہ کرتا ، اوراً س کو ایک الیے مال کی خررداری کی ترغیب دنیا ہے جس میں نقصان کا ہونا عنروری ہے لیکن حب ترغیب کے

لمایق وه دوسراانشان *اس ال کوخریدلنیایت توحین* اتفان سے ا دم سے ہوت بڑا فائدہ پہنچ جا تاہے تواب ٹریٹ کے اعتبارے ترعید فف كاس على " ترغيب "كوشركها جائے يا " فوائد حاصل موجانے كى وج کا نام خرر کھاجلئے۔ اس باره میں حق بہت کوکسی کام رخیریا شرکا حکم صادر کرنے لیے "عال کی وَصَ مَى كُومِينَ نَظِر كَمِنا حِاسِ السي الرعال كى نبت خيركى ہے تونبيم كتنابي برا مكلےوہ «کام» خیرسیے اور اگرائس کی نبیت بڑی ہے تو نٹوا ہ نیجی کتنا ہی بہتر ہو وہ «کام» شرکیے لمذاحكم سے پہلے " عامل كى غرض" كود يجيناصر درى ہے شلّااً كركسى نے ايك گئی کے «لوٹ » نڈراکش کر دیئے تو بیمل اپٹی « وائٹ "کے اعتبار سے مُزا ہے ، اجہا مگر یبی بڑاعل ہے،اگر ملک ہے " انتقام لینے" کی غرض سے ایساکیا گیاہے، اور میں اجہا ہو اگر کسی لیڈریا حاکم کی « رشوت » کا ساما ن تھا اوراس کے یاس ا بیسے لیڈراورحا کم کو شنبکرنے،ادرسزاوینے،کااس کے سواا در کوئی مہنرطریقے موجود یہ تقانیز یہ بھی پیش ف ر شاچاہتے کہ اگر ثرے اعمال کوکسی نیک غرض سے کہا جائے نواگرچہ عامل کی غرمن کے بیش نظراً آن کو موشر" نه کها حائے لیکن بلا شبوه اس بیے دوشر" کہلانے کے مستحق بیں کروہ اپنی حققت س رُے اعال من مثلاً قد میم صرادی کا دسنور نفاکه رسبل "کو چیش میں لائے کے لیے در کمنواری لاکی" بنیٹ چڑھا باکرتے تقے یا قدیم مندوستان میں دیوتاؤں کے نوش کرنے کے لیے ہی عمل كايرخيرسمجاعا أنفاء غرض حبب به بانت متعین موکنی کیسی «عمل» پرضر یا شرکا حکم « عال کی فرض *

له بخاري كى مضهور مدريث « اخاالا على بالنيات وإخالكل امرى مانؤى » والحدرث، بلا شراعال نيتون يرمني مي

کے اعذبار سے مونا جائے ، نوم اسے بلے یہ ازس صروری ہے کہم جلد بازی سے کام نر لیں ادرائے ذات کے علاوہ درسوے علی براس وقت تک علم ڈلگا بین جب تک کر تحقیق وقیق سے اس کے عالی کی غرض معلوم ند بوجائے خواہ اس کی زبانی معلوم ہو با مناسب قرائن کے درلیہ اس کایتراگ جائے ۔

البنة نتائج كا عتبارسے بعی اعال كا ياسمی فرق ظام م بغزائي - اوراً س كے اتح (مفيد) اوراً س كے اتح (مفيد) اورائيس اورام صفر كى اصطلاح وضع كى كئى ہے بعنى كسى عمل برنتا ئيج كے اعتباریسے پر حكم لگانا ہي جے ہے كر بہ مفيد ہے اور بہ مصر ، كبو كر مفيد اور مصر ، تجير اور شركے ہم معنی بہيں ہي اس ليے كسى كے عمل برم فيديا مصر موست كا حكم دوا خلائى حكم " بہيں كہلانا ،

اس سے یہ بات بھی تا بت مہدی کو لعف اعال خیر بھی ہونگے اور صر بھی جیسا کہ ندکورہ بالا «اعلانِ خباً ۔ "کی مثال بین «عامل کی غرض » کے لحاظ سے بیمل احتیاب خیرہے اور شخبہ کے لحاظ سے مصر ۔ اسی طبع اس کے برعکس سجھ لینچے ۔

بہرمال اسنان کا ارادہ اگر نیک ہے تو دہ کسی ایے علی برخابل طامست نہیں ہے حس کا نیتج رُراش کے البتہ وہ قابل طامت میں یا مناکدہ و نت نظرا دربار کی مبنی سے کام لے کواس عمل کے میتج برغیدر کر لنیا تاکد اُس کواس کے برخ برغیدر کر لنیا تاکد اُس کواس کے الیسا ذکریا۔

دوسرے الفاظ میں بوں کہنا جائے کہ طامت کا نشانہ اُس کا دو تیک ارا دہ "ہمیں بن سکتا بکراً سعل کے اختیار کرنے ہیں جو «کوتا ہی " ہوئی دراصل وہ نشارہ طامت ہے۔ اخلا فی نقط ُ نظرے تواب قد بم مطروں کا بیٹل کہ وہ نیل کو جوش میں لانے کیلئے کواری لڑکی کی بھیڈے دیتے ستے اس لئے لائق طامت قرار بایا کہ ان کی کوتاہ نظری نے باطل مقیدہ اور فاسداستقار مرباس عمل کی بنیا در کھی اور یہ نہ جھاکہ نین اپنے ہوش میں آنے کے لیے اس بھینیٹ کا مقالے بہیں ہے اور فرق کی موح السان اس فرض سے بھینے سے بڑھا با جاسکتا ہے۔

اسی طبح گذشہ مثال میں اعلان جنگ کرنے اور بھرشکست کھا جانے والی قوم کو اعلان جنگ ہم یہ بیاس بڑگات ہو جنگ ہے۔

مربک ہم بر طامعت بہیں کی جاسکتی کیوکر ان کا مقعد اس سے نبک ہی تھا ، با اس بڑگات ہو کہا گا ہے۔

کی جائے گی کریازک مسل حبح بحق کے لیے تواس کے نیچ بدسے مطلع ہوسکتے ستے لیکن انہوں افران یا ۔

ان کو بیش نظر رکھ کرا جی طبح سجت کر لیتے تواس کے نیچ بدسے مطلع ہوسکتے ستے لیکن انہوں نے ایس انہاں ۔

یرتمام ده صور نین کفیس جن میں اخلاقی حکم «عمل» پر معادر کہا جاتا ہے لیکن کمی خودال کی قوات سے حکم کا محور بن جاتی ہے، اور بر دیکھنا پڑتا ہے کہ یہ منیک عب یا دید بد ، «طعیت » ہے یا جیسٹ ، الکین جب کسی دو حال ، کی وات مور دیکھ نبائی جائے تو بھراس سے صادر شدہ اعمال کا جائزہ لینا بڑے گا، اور بر دیکھنا ہوگا کہ " حاصل جمع میں اگر اکثر میت نیک اعمال کی اکثر بت ہے تو اُس شخص کو " نیک وطبیت ، کہنے اور اگر معاصل جمع " میں بڑے اعمال کی اکثر بت ہے تو وور دخید بیٹ میں بڑے اور اگر معاصل جمع " میں بڑے اعمال کی اکثر بت ہے تو وور دخید بیٹ میں مرتب شار ہوگا۔

اس تعفیس سے ایک یہ بات بھی معلوم ہوئی کہ بہرسکتاہے کہ عالی کے «خبیت»
ہونے کے باوجوداس سے کسی «عمل خیر» کا صدور جوجائے اوراسی طرح عالی کے «خبیت»
ہونے ہوئے بھی اس سے کبی «عمل شرخ کا ہر بوجائے ،ادر بہ دونوں باتیں اس لیے جمع ہوئی
ہیں کہ ہم «علی "برحکم نگلنے کے متعلق تو یہ کہتے ہیں کہ اس میں صرف مد غرمان "کود سکھا جائے
اور «عالی " برحکم صادر کرنے میں اس کی زندگی کے «مجوعُ اعمال "کا جائزہ لیا جانا صروری
سمجھے ہیں۔

ا خلاقی حکم کالشو وارقعاء حب طی حیوانات کے اندر عمل و معاد کے جرائیم اللہ کے مائی سے التوکیے جاتیم اللہ کے التوکیے جاتے ہیں اسی طی اُن میں سافلاتی حکم کا جرائیم میں بایا جاتا ہے بالتوکیے کو دیکھے جب اُس سے کوئی غلطی جو جاتی ہے توکس طیح مالک کو خلبتا ، ادر اُس کی خوشامہ کرتا ہے ، یہکوں ؟ صرف اس لیے کہ وہ بعض موجب سنرا ا در فیر موجب سنرا اعمال کے دوسا میں کرتا ہے ۔ میرکوال ہے دوسا میں کرتا ہے ۔

گرسیت حیوانات میں بی حکم مرف ابنی دات بی مک محدود رہتاہے اور کھر ام سند اس سند حیوانات کی ترتی کے ساتھ ساتھ رکنے گئی ہے ہوجیب دواس کی دسوت نظر اپنی اولادا در سنل کے لیے اس "حکم "کا شعور کرنے گئی ہے ہوجیب دواس سے اور وہ ابنی ہولا کر جاتا ہے قو گل اور روروہ بناکراس میں جاعتی زندگی کا شعور پیدا ہوجا تاہے ،اور وہ ابنی ہولا کے مقابوس "گل "کی بھلائی کو محسوس کرنے گل ہے ، ہی وجہ ہے کہ تم نے دیکھا ہوگا کہ اگر اینی قطار کے متنابر دیا ہے تاکہ دہ اس مصیب سن بی صفوظ ہوجا ہیں ۔ اپنی قطار کے متنابر دیا ہے تاکہ دہ اس مصیب سے محفوظ ہوجا ہیں ۔

میریشعور رقی کرتا مواوحشی انسان تک پہنچاہے۔ یہ فقط اپنے قبیلے کا شعور رکھنا ہے ادراُسی کی مجلائی کا خواہشمند رہناہے، اور جوبات تعبیلہ کے بیے مفید موصوف اُس کوخرہ اور جرمصر مہواُسی کو "شراسمجناہے اور اُس کی نظر اس سے آگے نہیں جاتی ،اور دہ اعال کے عام نتا کج سے بے خبر ہوتاہے۔

که باہم وگر موٹراعمال کے اگر ہم یہ ان لیں کہ تدرتِ الی نے ابتدارِ اکرنبٹ ہی میں ہر فریع محلوق بیل ہے۔ طبندا درستوسط درجات کو پرائمیاہے تاکہ وستِ قدرت کی ان تدکی خلوقات سے اسنان کو پرسبق دیاجا کہ دہ بی اپنی زندگی میں تدکی ترتی کے بیے ان کوشفیل راہ نیائے تولنٹو وارتقاء کا پرنظریہ اصل حقیقت بنجائے جانچ بعن این این نے کھاہے کا زود کے دختی قبائل کا یہ عال ہے کا گرا یک قبل کے کسی اُ دمی کی چوری ہوجائے تو تعبلہ کا کوئی شفس تھی جور کو یا جا آسیے تو موت کے گھاٹ اُٹار دیتا ہے ، دوسرے قبیل میں چوری کر لینے کورٹری بہا دری محجة اہے ۔ اس مورج " میں النان صرف اسی صد تک ترقی کر یا آسے کا اس کے اعتقادیں

دوا فلانی فرائفن "خوداً س کے اپنے قبیلی کمی محدود ہیں یا نی دوسرے قبائل کی لوٹ مار ، تنق و فارت ادر چوری سب درست اور شخسن اعمال ہیں -

کبوکر ده توریخ میاب کرمیری دنیاصرف بی و قبیر سب اسی بی مزاحبیاب، اور صرف اسی کویت بے کواس عالم می باتی رہے -

ومنهم من ان نامند بل بنار ادر بعن ان دبیرد، بی سه بی کار لا یوجه الیک که ها دمت علیبر آداید دناد شرفهی اس کیاس کار کرد قائیسا خلاف با نهد قیالوا ترده تخبر کو بر گردایس ندر کرد کرد توسر لیس علینا فی اکا میسین بری سقط بروائے ، یاس یہ ب سبیل ه (ال عران) کو آن کا کہنا یہ کہ میران برموں (عرب) کا کوئی تنہیں ہے۔

یمی حال بوتانیوں کاہے ، آن کے نزد کی اسانی دیا دو حصوں یو سیم ہے ایک در بوتان ، دور راوحتی ، یا اپنے ایک بہاڑ ہ ادمیوں کے منطق بہان کک اعتقادر کھے میں کرر دویا اور کو مسکن ، اور رویے زمن کے تمام بہاڑ دوں سے ادمجا بہاؤ، ہے ، حالا کاس کی بددی (۱۰۰۶) قدم سے زیادہ نہیں ہے ۔ احدیدا بنی قوم کے علاوہ ہر ایک آوادانسان کو دو فلام ، بنالینا جائز سمجھے ہیں بہاں تک کہ آن کا سب سے بڑا فلسفی ارسطوکہ کو اعقاکہ علام ، عقل دانے یا لتوجوان ہیں ۔

الأخرانسان في ترقى كا وه درم بلندها صلى كرايا جس في در شروا ورش وقع بي الأخرانسان في بدد الت مختلف اقوام المواقع على المرد المت مختلف اقوام كا درم المراي تجاري المرد المن مختلف اقوام كا درم المراي تجاري المرافع المرائع المرائع المرائع المرائع المرائع المرافع المرائع ال

اس تفصیل سے بینجوبی اندازہ ببوگیاکہ ایک " جا ندار" افرنیش کے ابتدائی دور

میں تنگ نظرا دراخلاتی حکم میں اپنی دات ہی تک محدد در رہاہی اس کے بعدا سہت اس سے المرستہ اس سے المرستہ اس سے الم میں انظر میں در معبد اللہ میں اللہ

تواب بول کینے کو دوافعاتی عکم " بین درصت اور بجدگیری ، فردس متسروع موککنب خاندان ، تبسیر ، قوم ، هجو تی حکومت ، عالم گر براودی تک ترتی کرتی ہے ، اور بیاس حد تک برابر ترتی کرتی رہے گی جبکرا کیسے روز ہم " درسوت نظر " کے اُس ا شہا لی درم تک بہنچ جائیں کر برا کیس انسان و درسے النان کو بھائی سمجفے لگے ، ذاکی و درسوے برطلم کرے ، ذخیا نت کا مرکز ہب ہو ، وہ ہرا کیسے ساتھ اسی طبح کا منصفان معا لوکرے جس طبح اپنے کنہ کے ساتھ کرتا ہم اب وہ وقت بہت قرب ہے کہ نظر شام دو نرع انسانی " براس طبح فرب نے گئے کے سامنے دریا ندہ ہوکر رہ جلئے گی ، اورانسان کی خاخل نی نظر سالی دیتر می نظر کی بجلئے داخوت علم گی کہ یا دہ دیتر مواحد ہے اس وقت النان کی خاخل نی نظر سالی دیتر می نظر کی بجلئے داخوت علم

لماسلام وشرف بی سے النان کواخوت دو دورت کی تعلیم دیاہے ، اورنشودا رتفاد کی اس انٹری منزل کے جوالکے میں سابق کی طرح یہ دعوت دے رہاہے کہ افعات کی تمام طبقہ کو را در شیل الله الله علیہ وسلم کے ذرائع تم کس بہر بی سے الله الله علیہ وسلم کے ذرائع تم کس بہر کی ہے۔ بحد میں النامس کا پسم میٹوا دم واحد مر کس النان اولاد اگرم میں اورا دم میں الداری میں سے بنائے گئے ہیں۔ میں تولی را کورت عالم میں فترا زول کی فترند سا انہوں کے النام کا منازد کا المان کے کہ میں۔

كى نظر بنائے گ

والاندالي

طورہ پالاتفیقی طراحی علادہ حکم اخلانی کے نشو دارتقا رکا ایک ا در" طراحیہ ا سی ہے دہ ہے کہ (۱) "اخلاتی حکم" وشنی ا دربسیت ا توام می عمو اً عرّب کے تابع ہوتاہے ،ا س لیے فرد اپنے تبید ہی میں زندگی نسبرکرتا ،ا درایٹےا عال کے ذربعیاً س کی رصاحبی کاطالب ر ښاسيه اورکهې کېې پهېې تمحيتا کړوه ايک پېستقل فرد سپه اورا ښاکو کې وجود کهي رکهتا يې استعض میں بیقدرت نہیں ہوتی کہ دہ 'داخلاق ٹرحکم عاری کرے ' مکر دہ ''اعمال ''ہی پر احكام نافذكرسكتلسيهاس سيه كه «حكم اخلاني»ا بشاني أهمال محمنعلق دسيع النظري كاملاً ہے اور وحتی قبائل کے اس فرد میں مرحمة تطعی مفقود ہے لکر دہ ننگ نظری کی سب ہے کیت گھائی میں میں یا افتادہ ہے۔ تم مسیلی کوسی و مجھلوکہ باوجوداس امرکے کہ مومبردس کے زمانہ میں اینان ایک مدیک ترقی کرگیا مقامد میریمی «الیازه "مین تم ایک مین جذالیا زبا دُکے حی سے السالوں كى " مگوكار" ا ور بدكار" دوسسى طاہرمو تى ميوں ا دراس كى وجربہيں ہے داس نے اپنے اشعار میں کسی کی بڑائی بیان بنیں کی کوئو کوئس کے کلام میں بہرہت کا فی موجود ہے۔ ملکا صل سبب یہ ہے کہ وہ سمجھتا تفاکوا جھے یا ٹرے اعمال کے متعلق تمام السنان بلاگا ے در کیسال طور پرنشا نہ لام سے بھی بن سکتے ہیں اور مدح دستائش کے بھی مستی ہوئے ہ أس میں بشعور موجود ہی زیقاکہ دہ بتصور کرسکتا کر معنی اشخاص عادت میں نمیکہ بوت بن العض بداس ليكرياس كتصورات سد الباا وعاورلندورجرى حب سے وہ محروم تھا۔ طه بینان کا مشهورشاعریے اور «الیاذه "ای کناب کا مصنّف سے -

(۲) اس زار (عرف کازمانی) کے بعد اُن کے اعال میں تدریجی نظم کی وجہ سے عادیث وعرف کی حبکہ سر قانون سے لتیا ہے - اوراسی کی بدولت اُن کویتی و باطل کے درمیان واضح فرق ، اور ترائم میں امنیاز ، بیدا مونے گلنا ہے - اس بیا کہ قانون ، ۱ عمال کے وزن کے بیے بہترین بیانہ میں ہے اور اُس کے پر کھنے کے بیاعمدہ کسو ٹی تھی -

اس دورس انسان، نورع انسانی کودو حصوں میں تقسیم با آہے ، ایک وہ جو علقاً اس فانون کا کھا تھا ہے ، ایک وہ جو علقاً اس فانون کا کھا فرا کھتے ہیں ، اور دو مسرے وہ جو عادة اس کا خلاف کرتے ہیں۔ یا بوں کہ اللہ کہ دہ جو نکو کار ہیں اور جو مدکار ہیں بہا تھری اُس کے دل میں بہلی نورع کے لیے اخرام دعرت اور دوسری کے لیے حقارت ونفرت کا شعور تھی بیلا ہوجا آہے ۔

رس اس دور (دور فالون) مین دو مکم اخلاتی ، پوری طرح منایاں بنہیں ہوتا، اس سے کہ شہری قوائین توصر ب ان ظاہری اعمال ہی بینا فذہوتے ہیں جو جاعتی مصلحت کے لیے مفید یا مصنر سیجے جاتے ہیں ، گراخلاتی ککم ، تو اپنی کمل شکل میں اسافوں کے داغ اص صند اور اُن کے اسیاب وعلل ، برہمی عائد بوتا ہے ، اور انسانی اخلاق ان ظاہری اعمال سے اور اُن کے اسیاب وعلل ، برہمی عائد بوتا ہے ، اور انسانی اخلاق میں تمیز کرنے گلا ہے ، اور ایس کے اور قانون اخلاتی میں تمیز کرنے گلا ہے ، اور بہنے جاتا ہے ۔ اور اس مقام بروہ قانون وضی اور قانون اخلاتی میں تمیز کرنے گلا ہے ، اور جس طرح اس کی نظر ظاہری اعمال برٹر تی ہے اُسی طرح اس کی نظر ظاہری اعمال برٹر تی ہے اُسی طرح وہ باطنی اعمال بر بھی نگا ہ رکھتا ہے ۔ اور طرح اس کی نظر ظاہری اعمال برٹر تی ہے اُسی طرح وہ باطنی اعمال برخوی نگا ہو کہ اسی مقام برہنج کر د قانون اضلاقی » د جو د بذیر میز نا اور انسان کے لیے مسکتا ہے کہ " قتل نہ کر " اس مقام برہنج کر " قانون اضلاقی » د جو د بذیر میز نا اور انسان کے لیے رسمان نشا ہے ۔ رسمان نشا ہے ۔ رسمان نشا ہے ۔

(م) قانونِ اخلانی " کے دجود بند ما در شمیر موسف کے بعد ، صرورت کا تعاضا ہے

کاعال کے درمیان ۱۰ وراعال برجوحکم صادر موتے بن اُن کے درمیان نصادم بدا ہو، اس ہے کہ ایک سا وہ حاعت میں توہر فرد کا « فرض » بدیہی ہے مگر حب فانون موجون کے ساتھ ، اور فالون اخلاتی ، فالزب رصنی کے ساتھ ، سلتے ہیں ، اوراس طمع زندگی میں ترین بدا موتی ہے، اورانسان ایک سی دنت میں اپنے نفس کو نتلف مرکزوں میں گھرا مروا دیکھتا ہے «مشلاً باب، حاکم یا استاد مونا در تھر جاعت کا فرو بونا » توالیبی حالت میں انشان کے بیے زندگی کے صبح طریق کارکا بہجا ننا ا سان نہیں رہنیا کیونکہ وہ قدم قدم رزاعز مين تصادم وسيما ورقوانين مين اعتلات موجوديا آب -اس کی مثال یوں محفے کہ شلاقوم کے زض کے ما تھ نسل دخاندان کا فرض کرا جائے یبی وہ نصادم و تعارض ہے جرمجت ونظر کو «عکیما خلاتی کی بنیا د کی جانب متوج کرتا، او در نظام علم اخلانی "کی وضع کے لیے اجتها دکرا تلیہے - اوراسی کی بدولت فیائل کی عادات وخصائل اوران کے مفسوص فوائنی کی مگر سمبادی عامر "کولمتی سے جن کی رسم ومعرفت علم"كرا ماسي، اوروه مرعكرا ورمرزانك ليمفيد تابت بون من -اب لورى بحث كاخلا صراول سمجه -(١) اخلانی حکم، نشور و تمایات بات عادت سے قانون کے سی پیتاہے اور تھران مبادی عامه نک بہنج ما ماہے جونظرد محبث برمنی میں۔ (٢) اخلاقی حکم اندر کی طور رفالص اعالی خارجی سے ترقی کرکے اُس حدر یہ ہی و بیے جہاں وہ «اخلاق» اور «مُن کے اغراص واسباب داخلیہ» پرکھی ھاوی ہوجاتا ہے ۔ (m) اخلانی عکم اُن عادات سے ترتی کرکے در جو خاص ماحول کی پیدا دار ہوتی ہم ان مبادی عامہ نک رسائی حاصل کرلتیاہے جوتمام اقوام کے بیے کیساں اور سرحالت

من مفيد اوربه برزامت بوست من -

که گراس تمام دسمنت نظرادر شیخ و تیجرے توانین ا در مسادی عامرا خلاق کے با وجود اسان اصل تعیقت کے فہم داد ماکس میں مقوکر کھا آیا در اس کی دھ سے اکٹر مہلک علطبوں میں متبلا موکر دعین برا خلا نہوں کو افلات کا مرتب و بنے لگتا ، اور اس کو قرمی مزاع بنالتیا ہے اس بئے ان اخلاتی سر طبغوں کے حصول اور مثل اعلیٰ "کب رسائی کے سابے میں از لیس ضروری ہے کہ وہ خدا نے برتر کے لفتی اور روش تالو " وی اللی "کو می را بنا بنائے ، اور اخوت ومسا وات عام کے مسب سے بڑے وی و داعی محد رسول الله حلی اللہ علیہ وسلم کی شمع ہوا ہے سے برہ مندمواس ہے کہ اس کی مشب کا مسب سے برہ مندمواس ہے کہ اس کی مسب سے برہ مندمواس ہے کہ اس کی مسب سے برہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کے مسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مشب کا مسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مشب کا سب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مشب کا سب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مشب کا سب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مشب کا سب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مشب کا سب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی مسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی سے کہ اسب سے براہ مندمواس ہے کہ اسب کی سیکھ کی ساتھ کے کہ اسب کی سیکھ کو کی سیکھ کو کو کھا کے کہ کو کہ کو کر اس کا کہ کو کو کھا کو کہ کو کہ کو کھی کے کہ کو کھی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کھا کو کہ کو کہ کو کھو کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کھی کے کہ کو کھی کو کہ کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کہ کو کھی کو کھی کو کھی کے کہ کو کھی کو

اَى نعبت لِانْتَدَ مَدم الحديث من اس بيه بيما كيابون كوانسان كو الديث من المديث من المواق كسين المواق
اخلاقی نظرلوب کاعلی زندگی سے لق

گذشته دراق مین جن نختاف نظر بین کو اخلاق کے لیے دربیان ، نبایا گیا ہے وہ کلی زندگی پر افزاندا زمون کی حیثیت سے آلیں میں نختلف میں ، اس لیے کا بیض سے آدید انتیا ہے کہ در اخلاقی ہوٹ میں محصل ایک علی ، نظری سجنٹ ہے اور علی کا ماس سے کوئی تعلق بنیں ، اور بعض کا حاصل یہ ہے کو اس سلسلہ کی دعلی ہجت "کالی زندگی رہدیت بڑا افز متر تب ہوتا ہے ۔

مُنلاً جب ہم نظر یہ «فراست» برغور کرنے ہی توہم کوا خلاتی ہون کے انگر علی

زندگی میں کوئی بڑی قبیت نظر نہیں آئی، ملاحض کا خیال تو یہ ہے کہ بڑی تو کیا اس کی کھی جا
قیمت نہیں ہے ، اس لیے کہ جب السّان میں یہ ملکہ "موجودہ کو ہ خیرو شرکو فوراً محسوس
کر لنیا ہے نو خیب رو شرکی معرفت کے مسلمی نظل سر لیوں سے پڑر سفے سے

درعلمی ڈھکو سلے سے علادہ "اور کیا حاصل رہ جانا ہے ، یہ رائے در فراستی" فرقر کی حمولی سی صاعب کی ہے۔
ماعب کی ہے ۔

نین بڑی حباعت کا خیال بہے کہ وہ علی زندگی میں بہرِ حال مفیدہے۔ اس کئی کران کا عققاد بہہے کہ یہ حاسہ (مکد) تربہت سے تر نی پانا ہے اور حیب کہ وہ «میا دی جن کی جانب حاسہ رسنمائی کرتاہے کہ بھی آئیں ہیں منصا دم بھی ہوجائے ہیں ، نواس وقت ہم کواس کی صرورت پڑتی ہے کہ ہم « حاسہ "کی ترقی بہنجیت ومیا حذا ورغور وفکر کر ہی اوارس نصادم کا حل تلاش کر ہیں۔

اوراگر زمرب دنشودار تقاء "برنظر والنے بن تواس کے علی مباحث کامجی کی

ندگی برطلق کوئی فائد دہنیں ہنتیا ،اس ہے کرجی «ارتقا پر نوع انسانی " کی کار فرما کی در مزوری ملکائل ہے ، ا در اُس کے قانین ایسے حقائق ٹابتہ ہیں جوانسانی ترتی ہیں' ار فرایس، تواب اخلاقی مهاحت کے شائن کواس سے زیا وہ کیا حاصل ہوسکتاہے کہ وو مدنشو وارتقاد می کارفرمائیوں کا مشاہدہ کر تاریعے اور جیرت زانگا ہوں ہے اس کے عائبات كوو كيماكي ، المذا اس نقط نظرت مي «علم الا ملات "كى كونى قدر دّمية نبي انتي 'گراس ند*ریب سے*اصحاب دوق کا یہ خیال می*ے ک*رجز " قوامین " عالم کی رتی میں ر فرما میں یا «نشو وارتقاء کی جوکار فرمائیاں "نظرآتی ہیں چز کراُن کوقوت بہنیے ،اور اُن کے متوار موسے کا امکان ہے اس بیے علم الاخلاف کے درائد بہ خدمت باحس وجو و کی اسکتی ب بيني حكومت اوراس كي فروع ، يا نظام ترسبت ،تعليم ،نظم ديني ،نظم خاندان مجالس فإ عامد محالس كامكاران ، جبكه ان مي سے مرايك، ووسرے كومضبوط كرستے ما ورايك ہے کا سہارا موتے میں ، ادراس طبع احباعی ترتی کے لیے جارہ ر <u>می تواگران تمام ا دارون اور زندگی کے حارو سازوں کوعمدہ غذا زنزمیت) سط توان کا تو گا</u> موناه در تی میں کمال پیداکرنا بهبت ممکن ہے اوراگران کویہ عذا متسرینہ آسنے تواس کامکس مِنالِعِيمكن لبِندان حالات مين علم الاخلاق كام درس " يقينًا عظيم اشان قائده في سكما ہے ، کیزگراس ملم کا ہم فرض ہے کہ وہ زریجے توانین کی وضاحت ونشر کے کے ذرابیج معی دسائل ان امورے سے مفیدا درکار آمد ہوسکتے مں اُن کوبیان کرے ، اُن کی رفار رقی کوتنز کرے اور قوی سے نوی تر مبائے کا باعث ہولکین نظریُہ فراست اور نظر پُرنشو وارتقاء کے برعکس اگر ہم نظر ئیر مدمعا وہت "کورٹین نظرلاتے اور اس کا امتحان کرنے ہیں تو ملاشبہ ا قرار کرنام یا این که اخلانی تعلیم کاعلی زندگی ریرب^ی گهرا از بیرتایت اس بید کرمیانشریدندگی

کے بیے ایک "غرض و فایت میں گڑ ہے لینی اپنی شلم مدمعا دی شخصیہ سے مطابق در فرد نوخص کی سعادت اور « سعادت عام اسے مطابق « اجتماعی سعادت "کوجیات کی غرض و فایت قرار دیتا ہے توان دونوں صورتوں میں علی سجنٹ سے منفصد علی زندگی کے کے یہ غرص و فایت "کو واضح اور روش کرنا اور صاحت و سیرھی اور محتصر راہ سے اسس تک بہنجا ہے ۔

اخلاقي قوانين أوردوسر فانبن

النان ابنی اس زندگی میں ہمبت سے توانین "کے درمیان گرا ہواہے اور اُن اُن کی کار فرا تبوں کے ذریات اور اُن اُن کی کار فرا تبوں کے زیرا تر ہے ، ان قوانین میں سے ہمبلا قانون و قانون ہے ۔ بروہ جمبیم قوانین ہے جواسف یار عالم کی طبائع رطبیعیات) کی تشریخ کرتاہے ، مشلاً مدو جزر ششن جملی دغیرہ کے قوانین ،

راهت می تبدیل بونی ایسے حقایق نابتہ بی بی بی تغیر در تبدل کی گغائش بہی ہے اور ندان کی خاصی کی کار نوائی ہیں ہے اندرت کے باخوں نے جس طرق پر قائم کیا ہے اُسی ایک طرق کار پر قائم ہیں خواہ النان اُس کو بہجان سے یا نہجان سے اور خواہ ہماری رائے اور ہمارا علم اُس کے بارہ میں بدلتا ہی رہے گرخود ان فوائین ہیں کسی قسم کا او نی اتغیر بھی نہیں ہوتا ، مشلاً ابتدائی بارہ میں بدلتا ہی رہے اور سورج اُس کے گرد گھوشا ہے ، کھراُن کی دائے کو کو کا یہ اعتقاد تھا کہ ذمین ساکن ہے اور سورج اُس کے گرد گھوشا ہے ، کھراُن کی دائے کھی تبدیل ہوئی اور دعلم "نے اُس بر نیا بت کر دیا کہ زمین سورج کے گرد گردش کر تی ہے تواب بہاں دائیں بدلتی رہی لیکن زمین ابتداء عالم ہی سے سورے کے گرد گھوم

اسى طرح كى كاكا كنات برس فدر افريد ده منتشرى سد ب اگر مراوكول كوعلوم مديد کی بدولت اب معلوم بوسکا-ا ورائھی بہت کھی معلوم موزا باتی ہے ۔ اس طرح ہمانے اند مبشہ سی سے قانمین طبیعیا بناعل کرتے رہے میں ادرہم المجی تك أن سب كالكتا و بني كرسك بهام بعد كاف واس م سازياده اس سد میں کامیانی ماصل کرسکیں سے۔ يه نوايز طبعي - ماصني، حال ، (دُرستقبل ، سرزمانه مين نا فذيمي ا در سم جو **کاران براور** ان ك نطام ربقين ركھے ہي اس بے اپنے اعال كوأن كے موافق بنانے مي اس بقين كے سا تھ تیاری کرتے رہے ہیں کہ خالیق کا ُنما ت سے دسن تدر ت سے علاوہ ان کے خواص کی نبری نامکن سے۔ شلًا ہم مکان اس لیتین پر بناتے ہیں کہ پھشش کا قانون جس طیح زمانہ ماصنی میں عالم ریکار فرما تھا، اُسی طبح آبندہ کا رفرمارہے گا۔ بانوابن المسي تعييت بررحم كمات مي اوراكسي براك كاعظمت كرت بس الحكى مخالفت دوده میتاستیکرے با دانابزرگ سیروونوں پر کمیاں اینا حکم جاری کرتے ہیں-لیں اگرایک ناسجو بھے آگ کو اِلقین اُتھا نے تو بھی اُس کا بالقر صرور علی جائےگا أك كا قالون طبيعي بدرهم منه كهائے كا كه بيناسمجيب اورميري اس صفت سے اوا قف، اوراگرایک شخص زمر بلابل کودیشکر" سحجرکسی کو کھلا دے تواس کی جہالت زمرك اثر كوبنس روك مكتى ا در كھانے دا لا قا نون طبعى كے زيرا زمر جائےگا۔ البداانسان، جننازياده تواين طبعيكا علم ماصل كري، اورم بهجاننے كى سعى يس

لگارے کریہ قوامین میری مصالح کی کس طرح فدمت کر سکتے میں اُسی قدراً س کی زندگی

لاکامیاب "ب

یمی و مبرے کر مہم تواین طبعیہ کے مباحث میں بہت زیادہ اشمام کرتے ، اور «علم طبعیات، کیمیا، علم نیانات، ادرعلم دفا لُف الاعصاء » بڑے ہے اور سیکھنے کا انتظام کرگا یعنی ان کے ٹرمینے کا وّلین سبب تواًن توانین کی معرفت جاصل کرناہے اور س

کے بعدائی روز مرہ کی زندگی میں آن سے خدمت لینا ہے۔

اورائی، بھاب وغیرہ کے توانین اس بات کے شاہد میں کہ روز مرہ کی یہ زندگی ٹرک برے تغیرات سے دوجار موتی رہتی ہے، ادر ہم دنیا کی ادّی ژندگی کے اعتبار سے ابواسات کے مقابل نیا دہ کامیاب میں کیوکر دہ ان توانین کی معرفت میں اس ترتی تک نہ بہتے سکے
اس بجٹ سے یہ بات واضح موگئی کو اسان کی معرفت میں اس توانین طبعیہ سے
اس بے ہوتی جا اور وہ یہ کہ ان توانین کی معرفت اسلے نہیں کرتی چاہئے کہ دہ مقصد زندگی میں ملکہ
اس بے ہوتی جا اس کے معرفت سے بعداگر ہم اپنے اعمال کو آن کے مطابق بنالیں اور آن کی
فلا من دور ی کے مرتکب نہ موں نب ہی مقصد حیات کو کا میاب بنایا جاسکتا ہے درناس
کے دریم کی کا نفضان خود ہم ہی کو ردا شت کرنا پڑے گا۔

نیزیدهی واضح ختیقت ہے کہ ہم جوبار باران قوا بین کے سلسلہ میں درنا فرائی ا کالفظامتعال کرتے ہیں یہ ورحفیقت سہل الگاری ہے اس بیے کہ ان طبعی قوانین کی نا ذرائی قوام محال ہے کہ نوکوانسان جلہ یا ہ جا ہے تیونا فذم دکر رہیں گے ، یہ علیٰ دہ بات ہے کہ اگرانسان اُن کے موافق عمل کرے گانو فائدہ اُ تقلے گا ، اوراگر یہ جانتے ہوئے بھی کہ کس طح ان سے اپنی منفعت میں کام بیاجا سکتا ہے ان کے محالفت چلے گاتو نفصان اور تکلیف برداشت کرے گا۔ ا دریزواین طبعی صرف بهارے گردویش کے جاوات بی برای افزات سے مادی نہیں بہر ایک افزات سے مادی نہیں بہر ایک جا فزات میں سے بدیا حیوانات میں سے بوانات میں سے بوانات میں سے خوانی الیے قامین کے سامنے نہیت ادر تابع ہے جوانی معرفت کے سائے «علم حیات» کی طرح بہت سے علوم کے ابتمام کی جانب داعی ہیں۔

میمی بیش نظریب کر قوائن طبعی کا تعلق بیز کرتمام الواع کا نبات مشلاً جا دان ا نبایات، حیوانات اعدائشان سے ہے اس ہے اس کے اثرات اس قدر سم گراور حادی ہی کا ان کی معرفت سے بلے کسی ایک لوع کے علم ریاکتفانہیں کیا جاسکتا بکر «علم حیاست کی طرح بہت سے علوم کی جانب رجوع کرنا ٹرے گا-

جنائخ بتورانسان می جوگر بهت سے قرائم بطبی کے زیر فراں ہے اور ہرا یک فاؤن طبعی کے ما تدا یک نفاف کے بیخ اس کے کامیاب جیات کے بیخ اف طبعی کے ما تدا یک نفاف سے جنٹ کیا جانا از لس صروری ہے۔ مشلا ایک «علم" میں اس حیثیت سے بحث کی جاتی ہے کہ انسان ایک «عالم سے کو انسان ایک «عالم "سے اس کا نام «علم انتقس "ہے اور ایک درعلم" کی جاتی ہے کہ دہ «ایک اجتماعی سنتی " ہے اس کا نام «علم الاحتماع " کا اور جمعیت لواجا تا ہے کہ دہ «ایک اجتماعی سنتی " ہے اس کا نام «علم الاحتماع کے میں کا اور درجمعیت لواجا عی حیات سے بحث کرتاہے جس میں دہ بلا برجھا ، اور زندگی لمبر اور درجمعیت لواجا عی حیات سے بحث کرتاہے جس میں دہ بلا برجھا ، اور زندگی لمبر

اسی طیح السانوں کے ہامبی معاطات کے سلسلہ میں توانین موجود میں جو اُن کے خیرو شرکو طاہر کریے اسکتا ہے اور یہ نباتے ہی کرس طیع "سعا دت" کو حاصل کیا جا سکتا ہے اور کو مناف کے اسکتا ہے اور کو مناف کے اسکتا ہے اور کو مناف کے اسکتا ہے اور کو مناف کے اور الفیا و کا حکم کرتے اور حجوزت وظلم سے بازر کھتے ہیں ، اور جوام ، ان امور کو بیان کرنے کی ذمہ داری لیتا ہے دہ

ورعلم الاخلان سيب -

ادران قراینن اخلاق کا بھی دہی طال ہے جوفوا نین طبعہ کا پیامینی بدا یہ حقائق ثابتہ ل کامطلق امکان نہیں ہے ، اوراگر تغیر نظر آ آسے تو وہ ہ اور مِماری نظر کا نغیر ہے ذکہ قوامین کا شلّا مرتبعانی میکہ حیں برشام انسانی و نیا کا عال ا وأراء كالحبيبي حال ربابعوا ورختلف زمانول ميماني أراءك اخركتني بي تبديميان في ح ،غیرمبیله کے حفوق کا حترام تسلیم کردنے کوآما وہ نہیں ۔ نقع ا درط فد برکه وه اسی کو «خبر» یقین کرتے سفے بیکن، آج کا انسان ماک ۔ وجدل سے بہت تحجمہ بالاتر، اور باسمی تعاون ومدد کا خوا بال سے، وہ آج حبا ان میں منمن کے رخمیوں کی می دیجہ معال صروری فریقیہ محفینا سے حالا کہ سیھیا لوگ ان لوقت كرد النابي ببرسيخ يقرن أج كالنان مرتضون، كي لي شفاحك بنالا، اورجل خانوسى تيديون كى ترميت كرتا واوران كومېزب بنانا ب ماوران نام اموركورى استان بع تام متبذيب كنام سة ترج مي جومظالم استبدادات، ۔ کے مناوی سی معلائی کومنصرر کھے بوئے جو کھ مور ، نظری کا در شدہے سکین امسیر سے کرآنے والی سلیس اس م قی یا فتها درعمده نظام برگامزن نظراً می*ن گی ک*حس مین بھلا نی کی تحدید ختم *بو کرت*مام لا کم کی تعلیم اخلاق کے اس مشل اعلیٰ بر اس

كرسي سكون پذيرببوگى -

غرض ان تمام این وآن کے با وجود تمام انسانوں کے بید «خیر» اور محلاتی "ایک بی ب اگلوں کے لئے بھی اور مجھلوں کے لیے تھی «اگر میا میں است نا وا قفت ہی کیوں شہوں " اس بید «علم الافلاق ، کا کام اس کو «سیاحتم » دنیا نہیں ہے ۔ ملکواس کے بارہ میں مجدف و میاحة کرنا، اور اس پر ٹیسے ہوئے پر دوں کو اسھانا ہے ۔

علاوہ مذکورہ بالا توانین کے مجھاور قوانین ہی ایسے ہیں کہ السنان مین کے در اِٹر ہے
ا در اُن کا نام در قوانین دصغیر ہے ۔ اور دان اوامرونوا ہی کے مجہوع کا نام ہے جن کو «حکومت وضع کرتی ہے ۔ مگر یہ قوانین مطبع اور فرانیر دار کو تو کوئی صسار نہیں بیشنے ، العبد نا فرمان کو بخرم کی نوعیت کے مطابق «منزا» صر در دینے ہیں ۔ خبانے حکومتیں ان قوانین کے نفاذ کے بہر ہیں اہتمام کرتی ہیں تھی ان کی حامیت کے لئے بالدین کا قیام ، اور مخالف کو منزا و سینے کے لیے در جوں سکا تقریب ہوتا ہے قوراً اُس کو اپر ایس کے سیاسی کر فنار کر لیتے ، اور حاکم کے سامنے میٹی کرتے ہیں ، اور حاکم اُن کواس لئے منزل کے سیاسی کر فنار کر لیتے ، اور حاکم کے سامنے میٹی کرتے ہیں ، اور حاکم اُن کواس لئے منزل کا حکم دنیا ہے کہ مجرم نے اُس قانون کی حرمت کو توار دیا جوقت کی ما نفت کے بارہ ہیں ہوئیں۔ کا حکم دنیا ہے کہ مجرم نے اُس قانون کی حرمت کو توار دیا جوقت کی مما نفت کے بارہ ہیں ہوئیں۔

قواندن اخلاقی ا ورقوانین و عی کافرق اسطوره بالاتفصیل سے یہ آسانی اندازه میوسکت سے جانے مدین اندازه میوسکت سے جانے مدین اندازه میوسکت سے جانے مدین اندازه البیسکت میں اور دستی خوانین "کے درمیان تفاویت سے جانے مدین ادر کس (بقیمانی میں مواج ترتی کک بہنچ گی اس کواز ادر کی کہ دران مکیم کا بنایا ہوا نظام ہی سے ادر مان ان توسی اخلاقی نظام ہے ۔ آج می دنیا کی مهذب ادر مان طاق توسی اخلاق نظام ہے ۔ آج می دنیا کی مهذب ادر مان طاق توسی اخلاق کی نام پرجور اخلاقی ان کردہی ہیں اور ان ا

اہم فروق نہایت اہم سمجھ جاتے ہیں -دن ڈانٹون وفند نہ کتر سندیو

دا، توانین و فندید بد کے رہے ہیں کیو کر وہ کسی قوم کے لیے خاص حالات کی بیش انظر بنائے جائے جائیں اور جب ان معاملات ہی تنبی اسے تو نا انون ہی بدل جا آ ہی جنالی ہم حکومتنوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ ایک وقت ایک نالون بناتی ہیں اور دوسرے ذفت اس میں سے بعض کو بدل ڈالتی اور ہر تقاضار دفت اس کی جگہ دوسرا قانون نے آتی ہیں اس می جگہ دوسرا قانون نے آتی ہیں اس میں سے بعض کو بدل ڈالتی اور ہر تقاضار دفت اس کی جگہ دوسرا قانون نے آتی ہم کی تبدیلی انہ مکن سے البتہ آن کے حفالی تمک بہتی اور مصاولی شعبین کرنے ہیں لوگوں کی رائے۔ نامکن ہے البتہ آن کے حفالی تمک بہتی اور مصاولی شعبین کرنے ہیں لوگوں کی رائے۔

يس اختلات بوزار بناب صبياك سطور إلاس واصح موحكاميا-

رمی قانون وضی " بهتر کھی ہوسکتے ہیں اور بدتر کھی کو یک مکن ہے کہ واضع قوائیں کی علی سے کہ واضع قوائیں کی علی سے الیا قانون بنا دے جو قوم کی مصالح کے لئے مفید ند ہو با قصداً بزیتی سے الیا قانون وضع کرے جو قوم کے لیے سخت مصر بہو گرد اخلاتی قانون " کے منعلق حب رہے جو قوم کے لیے سخت مصر بہو گرد اخلاتی قانون " کے منعلق حب رہے جو قوم کے ایے سخت کہ وہ «اخلاتی " ہے تو کھر وہ « بہتر " کے سواا ور کھیے بہیں ہوسکتا ۔

رس قانون وضعی کا حکم و حرف اعلی خارجیه بر مه جاری بروتا ہے کین اخلاقی قانون اعلاقی قانون اعلاقی قانون اعلاقی قانون اعلام اوران کے اسیاب وعلی و دونوں پر نظر کھنا اوراس کا حکم ہر دو برنا فذہوتا ہے حتی کہ بعض دہ اعمال جو اسینے ظاہر میں اسیفے تنا رکتے کے حامل ہوت ہیں دو حکم احسال تی میں اُن براس سیار دو تشر میں ہونے کا فتوی معاور کمیا جاتا ہے کہ اُن کا باعث اور سیب برائی در میں فانون وضعی کا نفاذ ، فارجی فرت سے ہوتا ہے لین حکام ، سشکر ، لولسیں ، اُنہین حکومت ، حیاوں ، اور حدیدا صلاحات کے دراجہ جاری کیا حاتا ہے ، مگر قانون اُنہیں مکومت ، حیاوں ، اور حدیدا صلاحات کے دراجہ جاری کیا حاتا ہے ، مگر قانون

اخلاتی کو داخلی قرت لینی توت نفس" دحیدان "نا نذکرتی ہے -ده) قانون ونعی ، افتحاص کو صرف أن واجبات وفرائص مي کام کلفت بنا آب حب رميت بترحماعتي بقاءكا التحضار سيعشلاجان وبال كي خفاظت وحرمت وغيره ليكن و فانون اخلاقي « فرائفن " اور فضائل" دونون كا ايك سائق مسكلف بناياً عنه ا درده الناول كواس كانوكركرًا بيه كوأن كى كوستسش نيك مهونى جاسيت - ا درجهان كسفيكن برواس لع ے رتی کے معاری کمال کے بہنے کی سی کرنی عالمیہ ۔ اسی طرح نانون وسنی دوسرے کے ال بروست درازی مینی بوری دغیرہ سے تو منع کرتا ہے گروہ خودالشان کے اپنے مال بی تصرّف کی حدود قائم نہیں کرتا، اور نہ اس کو مجبوركر السيه كدده اس طرح صرف كرسه كواس كوادراس كى قوم كوفيهم فائده يهنيه-سکین اخلاتی فالون البته افراد واشفاص کے ذانی مال میں بھی ملاخلیت کرتا ا درصرت مفيداورنيك كامون بي مين صرف كي اجازت دينات بكر دعوت وترغيب دنيا يك وه مفيدا درعمده كالمول مين دست احسان برسالمين اورشفاخا نون اسفيد مجالس واور علی مدارس کے تیام ، جیسے رفاہ عام کے کام اسنام دیں نیزوہ کسی کے ساتھ حشن سلوک پر ^{*} قا دیر پوسنے ا ورصا حبب وسعیت بوسے کے با وج_یو مدونہ کریسے ا *درا خوست کا ٹیو*یٹ نہ وسینے يرتحرم اورکننه کا رفقهرا تابیه نیزوه ایک صاحب وسعت کوشن سلوک برقا در موت معینے سی کی اعانت نکرنے اور انفوت کا نثوت ند وسیفے برمحرم اورگنبرگار مقبر آباہے -العاصل إحبكرالسان ال معلف قوائين ك وائره لفؤوس كرا مواسب تواس کی حیات مستعار وحیات جاودان کی سعادت کے لیے صروری ہے کو آن کا اُبع فران رہے ، اس کے کہ اگر و ہ قوا بنی طبعیہ ہے حباک دیسکار کرے گا توشکست کھائے گا اور اگر

قوانین دصنتیا دراخلاقیه کی منالفت *کرے گ*ا تواس کی زندگی تلخ موجائیگی کیونکہ بیروانمراً بر کی زندگی کا مرانی می سے لئے بنائے گئے ہیں اس بے کدانسان انفرادی زندگی پرةالنے نہیں رەسكتا كمكرزندكى سبرى نبىي كرسكتاده اجماعى زندكى كے يےمضطور محبورسے اوراس كو بهبت سے علاقوں سے دا سطہ رکھنا پڑ اسے منطلاً کعنہ ، مدرسہ ،شہر، قوم ، عالم اسانی دعیرہ اوران اجماعیات میں ہرا یک انسان کے لیے کھی اس کے اپنے حقوق میں اور کھے دوسرس کے لئے اُس پر ذالفن عائد ہیں۔ اكتراليا بوتاب كدانسان كوأس كى ذات كى محبت دوسرون كصفوق برجعام مارفي يا ماده كرنى ، يا ادار فرض بي كوتابي كا موجب بن جاتى سيه توان حالات بيل نسان ایے قانین کی موجود گی کامماج سے جواس پران حقوق و واجبات کوظام کرنے رہی، اور أن كى دجسع برتعف اين جائز مدودس متا در مد برسك -نس قانون وسنى ورقانون اخلاقى رسى خدمت اسجام ويتيم بس البيه اكر حماعتى زندگی بِبِهِدتی اورانسانوں کے آبس میں کوئی واسطوا ورعلاقہ قائم مر ہوتا ، تو تھر بہم کونہ توانین کی صرورت بڑتی اور ذکوئی «حرم » وحود بذیر بهوتا ،اور ز سنرا د میزا ا درامرونهی کا سوال سا افظ لیشر طبیکه ده وی النی سک وربعیهم کو بینی بور ما دراگرانشافوں سکے مرتب کرده میں تو عدل والصاحث اور ا توت عام کے اصول سے متجا وز زہوں - ور نہ توان کی خلاف ورزی کرے اُن کو نیا ہ کرویا می سب ے بڑا اخلاق کادنامہ ہے۔

علم اخلاق كاجمالي ليخ

افلاتی مباحث کا فلسفه سے جن فدرگر اِلقلق ہے اُس سے کہیں زیادہ اُس کو واکی مذہب کے سابقہ ہے اس سے کہیں زیادہ اُس کو واکی مذہب کے سابقہ ہے اس سے کہ فلری ونظری استدلالات پر زیادہ نورصر ب کر تا اور موشکا فیال بیدا کرتا ہے گر مذہب اُس کے نظریا تی بہلو وُں سے زیادہ اُس کے علی بہلو وُل سے زیادہ اُس کے علی بہلو وُل سے نیادہ کر اور اس میں کوئی شربہیں کرسی علم کی افا دیت جب ہی دفا میں موسکتی ہے کہ اس کی علبت منطر شہود پر جلوہ گر مودر منص اعلی نظریات اور دقیق عسلی کا وشیں مفید نیتے بنیں دے سکی ت

اس حقیقت کے بیش نظر علم افلاق کی تاریخ برطائرا نظر بھی ڈالی جائے تو صرر کا ہو حا آ ہے کہ دونوں نقطہ ہائے نظر کو سامنے لایا جائے اور در بھا جائے کہ تاریخ نلسفۂ ندم ہب نے اس سلسلمس ہماری کیا راہنمائی کی ہیں۔

علیم اضلافی فلسفری لظرمین ایرکهنادشکل مے کافلسفیانه رنگ میں وعلم اخلاق تربب میں اسلام اخلاق تربب میں میں میں اسلام اسلا

یونان نے اس جانب بوری توج نہیں دی تاہم گمان ہی مرتابے کدسب سے بہلے اُسی نے اخلاق کوعلمی مباحث کا جولانگا ، نبایا ہے ۔

قدار کے بعدی قلاسفہ نے اس جانب توجیکی وہ سیقسطائی میں ان کا دور وہ . بم ق م م ي رجاعت ملك ك اكتر حصول من موجود اور فلسف كى تعليات من مضغول تغى إگرميران كے نظريات مي كانى اختلات موجود تفاتا ہم دەسىساسى نقطەرىتى نظرات من كرودان كى تعليمات كامفصد ملك كے نوجوالوں كوصاحب اخلاق محسبو ولمن ، ادراً زادی مکر کا دلداده نبانا مناا دراس بیے فلاسفه کی اس جاعت نے ان کی ظر میں وسعت بریدا کرتے اور حصول مفاصد کی خاطر ملیڈ ہمیت بٹائے کے لئے دو علم الانوان لی سجٹ ولظ ، کوفلسفہ کا اسم جزو مبادیا تھا اور اسی کے ذیل میں وہ لعض فدہم تفلیدات ورسوم اورتعلیات برتنفید می کرتے جانے تھ حیانج اس کا نیتر براکا کرار با ب حکومت أن كے خلاف موركة اور أن كا غصر مجرك أنها اور و واكن كے سخست وشمن موسكة . سونسطائبول کے بعد فلاطون کا دورہے اس نے سونسطائیول خصوصا استے متاخرين فلاسفه کے خلاف سخت تنقیدس کس اور فلسفیار نظریات سے اُن کا زبردست مقابلاكيابه موربت مال ریقی که سوفسطائیونی کے متعلق عام رہتے یہ تفی کہ برحقائی کوترول ا درآلٹ میسٹ کرنے می الفاظ کا گور کھ دہندا نباتے ہیں جیّانجہ خود آن کے لفنب میں سے

مورت مال يهى كرسوشطائيون كم متعلق عام دائر يهى كريخان كوتبدل ا دراك بيت كرية من الفافا كاگور كد دمندا بنات بي بنانج خوداً ن كه لفت بي سے ايك لفت دمناظره مي مفاطر بنا اوراس كمعنى " بحث ومناظره مي مفاطر بنا " سك كئه اس باره بي دوسخت بدنام بها وراك كا ذكر بُرائي كي سائف كميا جائے لگا حالا كرافتہ يرب كروه اپنے معاصر فلاسف كے مقابر ميں بار بك بني اور بدار مغزى ميں بہت بنداو با سے نفور اور آزادى فكر ميں رفع المرشر سقے -

له سونسطانی نوان می مکیم و دا اکو کیتے میں -

اندا نؤل الفلسفة من لسهاء أس ي فلسفكوا سان سن ين العالاس في العالم
سَغُرَاطَ وَمُعَلَمُ الأَفْلانَ "كَا بِانِي اورمُوسِ مِهَا عِاللَّهِ عَلَيْوِل كَرَسِ سِي بِهِلْ مَعْف دې كَرِ جوس نے پورى توجرے ساتھ اس برز دردياكہ معاملاتِ السّانی كو ١٠٠ ساس علی " كے اللّب مِن ڈوالا جائے ، اس كا يم مقولہ تقاكر افواق اور معاملات جب تك على اساس بر فالب مِن دُوال جائے ، اس كا يم مقوله تقاكر افواق اور معاملات جب تك على الله الله مَن كَا اللّهِ مِن كَا اللّهُ مِن كَا اللّهُ مِن درست نهيں موسكتے ، حتى كه ده اس كا قائل موكيا تقاكر فضيله ست فرا معلم "كانام ہے ۔

گرددا خلاتی مثل اعلیٰ سکے بارہ میں سقراط کی رائے معلوم نہ ہوسکی تعنی وہ در بیانہ" * سریت اعمال کو وزن کیا جائے اور تھبراس پر شریا خیر کا حکم نگایا جائے سقراط کی رائے میں کباہے ؟ منتج بیزنکلاکہ اُس کے بعد بہرہت سے فرقے قائم ہوگئے جن کی رائم بن اخلاتی غابت کے بارہ میں تطعاً منتصادی مگران میں سے ہرا کی۔ اپنی تسبیت سقراط ہی کی جانب کرنا اور

أس كوابيا د دراسها " ما نتا تفاا دراس طرح سفرا طهك نقش قدم يربهبت بسيدا خلاتي مز-ُظا ہر مبوے اور تسمنسم کی رائیں اس بارہ میں بیدا ہوئیں اور آرج تک بھی پسلسلہ عاری بی ان فرقول میں سے جوزیادہ اسم تھھے گئے اُن میں سے ایک کلبیٹن کے نام سے نکا راجاتا ہے ا در دوسرے کو تور نائین کیتے می کلبین کاظهورتوسقراط کے فرا لبدی مواس فرقہ کا بانی اُسْتِتْ نِینِ (ایمام میری) ن می سے اُس کی تعلیم کا خلاصہ بہتے کہ دیونا احتیاجوں سے منترو ا در پاک میں ،ادرسب سے بہترانشان وہ ہے جود دلیتا دُن سے اخلاق کوابیا اخلاق نیا اس کیے وہ اپنی صرور یا ت کے لئے بہت کم سعی کرتھے زندگی میں ہمیت تقویرے پرفناعت یتے ہمصائب و تکالیف کو تھیلتے ، اور بھول کو حقیر حاضتے ، لذائندسے برمینر کرنے اور فلاس ا در لوگول کی تصنیک دشخفیر کی مطلق برواه نہیں کرتے تھے اس مذہب کے مشاہیریں سے در داد <u>جانبس انکلبی</u> "بے سل<mark>امیا</mark>ن میں اس کی دفات موکئی۔ پیانے شاگر دول کونسیمت التارس القاكدوه ان كلفات سے بالكل الك رئيس جولوگون كى باسى اصطلاح اور وضع کے نقا سے سے پیدا ہوئے میں وہ موٹے کیڑے مہنیا ، ردی قسم کا کھانا کھا آ ، اور زمین ہی ررسورستا تفاحنانجاسي كنام يفرقه كانام مرا

ادر «قررنیائیوں »کالیڈر «آئیطکٹن » ہے یہ «قربتیا » میں بیدا مہرا، یہ کلبیون » کی میکس طریق کا داعی تھا ، اُس کا اعتقاد تھا کہ «طلمب لذت » اور «تکلیفت سے احتیاب» یہی تنہا ڈندگی کی صبحے «غرص د غایت » ہیں ۔ ادرعمل کو اُسی دقت «فضیلت » کہا جائیگا جبکراس سے تکلیف کے مقابر میں «لذت » زیا دہ حاصل ہو ،

بس حس زمان میں «کلی» لذت سے بیخ اوراس کو بوری قوت سے کم کرنے کو «دستادت » کم کرنے کو «دستادت » کو محمد است کی محمد درستادت »کو محمد است کا محمد است ک

مان رہے سے اس دورے بعد فلاطون کا زانہ آیا (۱۲۷۰ - ۱۲۷۳ ق م) یا سمینٹر را شہدنا)
دارالسلطنت بیزان کا مشہور ملسفی ہے، ادریہ بی سفراط کا شاگر دا در بہت سی تصابی میں مفرط مصنف ہے مصنف ہے موجودہ دوریں اس کی اکثر گتا ہیں "مکالموں ، ادر مباحثول کی شکل میں "مخرط میں ادراس کی مشہور عالم کتاب «حمبہر رہت »ہے۔ اخلان کے بارہ ہیں اس کے خیلات بی ادراس کی مشہور عالم کتاب «حمبہر رہت »ہے۔ اخلان کے بارہ ہیں اس کے خیلات ان مکالمات میں مکسفی بحثول کے سائے متشر سلتے ہیں ۔

ا فلاق کے بارہ بن اس کا مسلک « نظریُہ مثال » برقائم ہے ۔ بینی وہ اس بات کو محسوس کرتا ہے ہے۔ بینی وہ اس بات کو محسوس کرتا ہے کہ اس مالی میں ہے جب کو عالم روحانی کہنا جائے اور یا کم معالم ما وی کے ہرموجودو شخص کی مثال " اس عالم عقل وروحانی میں موجود ہے جہائے اس نظری کو دعلم الاخلاق " بر اس طرح منظبت کیا ہے ۔

اس عالم دمثال) می دو خیر کی مثال می موج دب اورده معنی مطلق بدارلی پی اورده معنی مطلق بدارلی پی اورده معنی مطلق ب اگری امرقریب جد گااند اورجیب کمی اسی «معنی مطلق سه "کوئی امرقریب جد گااند اس براس که ماس براس که ماس براس که ماس براس که ماس براس که می اسی بیان مشال «ماس براس می در منال «ماسی می در منال می می در منال در منال می در منا

اس کا یہ بھی اعتقاد تقاکہ «نفس» بیں نخلف قربتی ہیں، اور دففنیدت ان فرقر سیں آئی ہی است پریا ہونے اور نفنیدت اور ان کے دوا حکام عقل سے "مثاثر ہونے سے عالم وجود میں آئی ہی نئارس کا مذہب یہ ہے دونفنائل "کے اصول "جاریں، حکمت (وانائی) شباعت (بہادی) عفت (بہادی) عفت (بہادی) عفت (بہادی) عفت (بہادی) اور بہی جارا صول ،جس طرح افراد کی افلاتی ندندگی کا قام بناتے ہیں، اسی طرح قوموں کے قوام بھی تیاد کرتے ہیں۔

اورعقت، رعایای نفنیلت اورعدل، مرب کے جی می نفنیلت ہے اور شجاعت ، اشکر کی نفنیلت اورعقت، رعایا کی نفنیلت اورعدل، مرب کے جی میں نفنیلت ہے ، یہ (نفنیلت) ہر ایک انسان کے اعمال کی معرود دعین کرتی ، اورائس سے یہ مطالب کرتی ہے کہ وہ عمل کو بہرطری ایک انسان کے اعمال کی معرود دعین کرتی ، اورائس سے یہ مطالب کرتی ہے کہ وہ عمل کو بہرطری واللہ کرتی ہے اور شجاعت وہ نفنیلت ہے جو اُس کی واللہ برائیوں کو فعلی اور اُس کے بیے بہتر مدتر ہے اور شجاعت وہ نفنیلت ہے جس کے ورب ہرائیوں کو فعلی کیا جاتا ہے ، اور عدل ، وہ جو لذنوں کی جانب میلان میں غلوسے بجاتی ہے ، اور عدل ، وہ جو السیاعال کی جانب اور عرب سے انسانوں نیز دیگر مخلوقات کی بہرودی اور معبولی بریا اسیاعال کی جانب اور کی جانب بریا کروں کے ساتھ بھائی ہے۔ اس اور جو ہرا کیک خیرے ساتھ بھائی گئے۔ پریا کو سے بھالوں میں غلوسے برا کیک خیرے ساتھ بھائی گئے۔ پریا کو سے بھالوں میں غلوسے برا کیک خیرے ساتھ بھائی گئے۔ پریا کو سے بھالوں میں غلوسے برا کیک خیرے ساتھ بھائی گئے۔ پریا کو دے ۔

اس ك بعد ارسطويا ارسطاطاليس (٢٨ - ٣٢٢ ق م) كازمانه يا ايدا فلاطون كافاكرو سع اس في ايك متنفل مرسب كى بياد ولى اوراس كه بيروول كومشائير في كهاجا ما بيد يه نام يا تواس ك ركه الكياكه وه البين شاكرون كو جلة تعرية تعليم ديا كرتا تها اياس في كرمسة دارسيرگابون مين "نعليم دياكرتا تها -

اس نے «علم الاخلاق » برتصانیع شی می کی ہیں ،ا درسجے ومیاحہ میں ،اس کی ملے کہ بہت کہ انسان ،ا بنج اعمال کے ذریع جس « غایر تصویٰ »ادرمقعد بنظمیٰ کوحاصل کرنا جا مہتا ہے وہ درسعا دست » ہے ۔ وہ درسعا دست » ہے ۔

سکن سعاوت کے بارہ میں اس کی نظرد ورجد بدکے دیمنقعیین ، کے مذہب سریبت زیا وہ وسیع اور ملبذہ ہے ۔ اور اس کے خیال ہی تو کی عافلہ (باطنہ) کوعمدہ اور بہتر اسلوب سے ملہ "مشائین" مشا، سبت جلنے والا بھی سے انوذ ہو کا دسطو کی مشہود کتاب "کتاب الاخلاق" ہے

222

تعال كرنا معادت كك بينج كاطرلقيب، ارسطوسيٌ نظريُه اوساطنكا واضع اورموعِدسِين اس كالمطلسب بيسب كرسرا كفف د در دلم سے درمیان ہونی ہے ، مثلاً حرم اسراف (نفنولخری) اور تخل رکنوسی) کورمیان (یک نصنیلت سے اور الله اعت مته قرار بهاوری کا بے موقعه استعمال) اور مبنی (امردی) ، درمیان ایک نصنیلت می فضنیلت کی سجٹ میں عنقرمیب می^{ما}س کی دصاحت کی واقبيس اوراسقوتيين ارسلوكے بيديزنان نے نلاسفہ كی ادر ماعنیں بی بيداكس جنبور نے فلسقهٔ اخلاق برخصوصیت کے سائق توج دی اوراس کوعلی سانچ میں وُ بالے کی کوشش لى ان مي سے روا تيبن اوراسقورئين فاص طور بر قابل ذكر م روانیین نے توا نے ندسب کی بنیآ دکلیین "کے ندسب بی بررکھی حن کا ذکر گذشتہ ا دراق میں کیا جا حیکا ہے ، بہاں اتن بات ا در اصافہ کرتے میں کہ روائیس کے مذمرے کو سوفان اوردد ردماً " کے بڑے بڑے فلاسفروں نے تیول کیا اوراُس کو اٹیا مذہب شالیا ،اوراسی مذہب کے بیرووں کے ذریعہ اُس کی شہرت، حکومت ِ روانیہ کے ابتدائی دور سنیکا (۲ تام - ۲۵ بم) مون اورامبکتیش (۲۰ - بهراب م) اورامبراطور مرس ادرلیوس (۱۲۱ - ۱۸۰ سبم) می بهبت زماده ا درابیقورتین نے اپنی تعلیم کی بنیا د معتور سائیسین "کے ندمہب پر رکھی ،اس مذمرب کا بانی «اسقور» تھا جس کا درس کے ندمب کا ذکر ملطے ہو حکامید، اس دور حاصر س السی فیلسوت (حسسبندی) (۱۹۵۷ -۱۷۵۵) اس ندسب کا برامقلد تفانس نفرانسی ا بک مدرسہ قائم کیا جس میں ابنفور کی تعلیم کو زندہ کیا گیا ، ادراس سے «مولیسیر جیم شہور زالسسي فلسفى فكلي،

<u> ہونان کے اس فلسفیا</u> د دورکے بوٹسیری صدی عیسوی میں جب بورہ ہر كو مزدع حاصل مهوا تونظر وفكر مي تنيادي ننيرميدا ميوكيا اورفلسفه كي أمرست يرا مكتاب للنه کے نیصلوں کے سامنے سَرِسلِمِ ثم کیاجائے لگا حتیٰ کر تو رات میں جو ۱۰۱ صول ا خلاق سا ہوئے میں دہی تمام اطرات واکنا ف میں مقبول دمشہور ہوگئے ،ا درا خلاق کی مینا داس عقیدہ برقایم بوگئی کہ الٹرتعالی ہی تمام اخلان کے بیے مصدرو نمشار ہے دہی ہلے سیے توانین بناآ ا ورخیروشرکے درمیان امتیاز ظامر کر الب ا در یک حی سے فدائے برتر کی رصاً والسبة مبروه وخير" ب ورند وشر كبلان كيستى ب يايول كبديخ كوالتُدتعاك کے اوامرد لوا ہی کے انتقال دعدم انتقال ہی میں بالتر تریب «خیر» و «شر ، مصنمر سے اور اس يهاس كوخيروشركا بيارة كهدينا بلاشربجا بوگا-عرض اب بونا میوں کے '' فلاسفہ 'کی حگر '' اولیا ، '' اور قدوسیوں''نے لے بی مگراس کے اوجو دعلی نقطَ نظرسے بہ کہنا ہوا نہ موگا کہ بھٹر سچی اخلاتی تعلیمات بوڑا نیوں کے عقائد سے منی حَلَیٰ بن خصوصًاروا تبین کے ندمب سے زیا دہ قرمیب من ، اورا شیاد کے خیروشر کی فدرونمیت کے بارہ میں می اُن کوان کے ساتھ زیادہ اخلاف انس سے ، البتهميسي واورادنا نيول كورميان سب سيرش اختلام عال واخلاق ے « نفسانی یا عث *وحرک " کے متعلق ہے۔* فلاسفه ایزان کے نز دیک عمل خیر کا « باعث » مشلاً «حکمت ومعرفت » سیط سے پوں کے نزد کیب محرک و باعث «السّرنعالیٰ کی محبت» ادرّائس برحقیقی ایمان واذعالیّ دراصل یاختلات فلاسف لیزانی اورسیجی نعیبات کے درمیان بی نہیں ہے ملکہ ، فلسفاً اور « نرمب " كے درمیان بے حیانی محملف تغیرات كے ساتھ تلسفه اور زرم

ہے اخلاتی اصول کے درمیان یا متیاز صاف اندر دشن نظراتا ہے۔ بہ حال سیحیت اس کامطالی کرتی ہے کا اٹنان نکر دعمل کے ذرابعیا^ہ نفس میسعی بلیغ کردے ۱۰ ور روح کو بدین ا ور خواسشات بر بوری طرح حاکم ا ورغالب نامے ہی دجہ ہے کہ اُس کے بیرودن میں سم کی تعقیر؛ دینا سے کنارہ کشی ، زیر ہو رہ ىرْت عبادت كى طري مىلان ، غالب أكيا -رون وطلی میں اخلاق | قرون مطلی اُسیمی علوم کے نماط سے کلیسائی دورام ، شاخ ۱۰ اخلاق سے بہت زیادہ غلبور ومغلوب ہے کیونکہ کلبسانے ۱۰ علمہ ت" درد ندئیم مدنیت مردولول کی سخت مخالفت کی (ور بوزان و روم کے قرك غلاف ابني عدادت كا اعلان كيا-م^{ستح}یت د مرفل مرحنی اس بیارکه «کلیسا» کا بیعقیده تقاکه حقیقت ^{در} وحی مع زر بیرہ اُن پر نکشف ہر حکی ہے اس لئے جو اُس نے حکم کیا ہے فقط وہی خیرہے اور**جوا** م غ بتأباب عرب وسي حق سبت لبدا بحقيقت اشيا ويرحبث كرنا، فطعا مضول اورب معنی ہے البیٹر وہ فلسفہ کی ایک محدود هایک «کھیں سے عقائیر دمنیہ کی **نائید و**نظیم اور تحدید صاصل ہونی ہو سکے بیے صرور شیم ہوشی کرتاءا در اُس کو جائز قرار دنیا نشا اس میں معنی وینی شیا ا فلاطون ا درار مطوا در ردا قبین کے فلسفہ سے اس سابے تحیث کرنے بھے کہ اُس سٹے سیسے یت لى تعليم كے ليے نائيدادرتفوين ماصل كرس نيزعفل ونعل ميں مطابقت بداكرس سي اگرفاسے کا کوئی مسکامسے بیت کے خلاف آجانا تواس کور دکرے سجٹ سے خارج کر دئیج تھے اُس دور کے اکثر ما بدری اسم علی علماء) اسی معنی می قلم فی کہولاتے سفے۔ گردور ما صرب ا خلاق کے جو نلاسفرکہ استے ہیں اُن کا فلسفہ در کلبسا سکی اندا

سے آزاد لیزانی اور سی دولوں کی تعلیمات کا کیسم مون مرکب ہے ، اس سلسل کے فلاسف مي سے قراس كاملسفى اكر واورائلى كاملسفى قراس اگر ميناس بيت مشهور بن ارمنه حاصره می علم اصلاق دراسل بدروی مدی میسوی کا حرب بورب «مبداری "کی ابتدار مولی اور علما راورب کے ابنان کے قدیم السفر کوزندہ کر باشروع کیا ہمب سے پہلے اس کی ابتدار" افی سنے کی ادراس کے بعد تمام لوری میں بسلسلہ جاری ہوگیا۔ یوری جو مرطرف سے جہالت کی ارکی ہیں گھرا میوا تھا ا ب اس کی «عقل» خواعفایت ے مدبیار مولی ، اوراس نے ہرنے کو نقد دیجن کی کسوٹی بریکھنا شروع کر دیا ، اورا زادی مكركا علم لمبندكياً اوراس كى داغ بس والى كواشياد عالم كوحديد نظرت وسيها ادر سرية كويسطون ر فدد وقمت عطاكرے ان علماء لورب كے سامنے عفل في من شاركو نقد و تحب كے لئے میں کیا اُن میں اخلان کے وہ مقدمات میں ستھے جن کوانیا شوں نے اور اُن کے بعد کے علماد لی د منع کیا مفاء اُن کوعلما و مدید نے بر کھا ، اور اُن نے علوم کے مقدمات کی مددسے «جن کا اکتابا دور مديدي بي بولي و جيه كم علم لنفس وعلم الاجماع " اخلا في مجنول مي وسعت دى ، ا وراینے میاحث میں دو واقعات » اور حقیقت "کی طریت رحمان ظاہر کیا، اور صریت خیالی نظام یرسی اپنے مباحث کی اساس فایم نہیں کی کل اُسفول نے یہ تصد کیا کوس عالم می ملی زندگی کے (1747-1747) & (1174-1-69) & ت اگریم م بنه کو کلیسا کی کورانه تعلید اور تقلید حا برسته پورب کو از ادی تکرکی را و سب سے بہلے لو مقرنے ، کھلائی توبہ بھی درست ہے کہ لو بھڑنے یہ صدا اسلام کی تعلیم مقدیں سے سٹنی ا در اس کو اپناکر لور سے کو ومنى القلاب عطاكيا- سا تدانسان بین حین قدمی مکات و توی می ان کوظا سرکیا جائے۔ نتج بیمواکد اس جدید نظریت نضائل کی ندر وقمیت میں بہرٹ بڑی متبد بی، اور ظیم انقلاب بیداکر دیا۔ نت مرال مان مرت کریں کے سال

مثلاً قرون وسطی میں مدانعزادی شن سلوک کی جوزبردست قدر و تعمیت مینی دورها می ساوات کرم میں اس نفیدست کی دو تعمیت بانی نہیں رہی ۔ اور * عدلی اجماعی * (جماعتی مساوات) کرم کی کل کو کی قیمت رہ تعمی اسلام کی کا کر کے قیمت رہ تعمیل اجماعی کا کر کا پرسلسلام کی جاری ہے اور فردوشخص کی اصلاح کی خاطر ہجنت و نظر کارجان اب یہ ہے کہ جماعتی نظام کا جو احول مرد دعورت اور نہیج بوڑسے سب برحاوی ہے اس کی اصلاح کی جائے اورانس کو مفید بنایا جائے مردر نابل جدید میارت اور نوں کی راہ سے مقوق و مرائعن کو داخی ان محمد اور خوان ماس ساز کرنے اور فردوشخص کے اغرام اعتی اورانفرادی معاملات کے منعلق المسئولیت اور خواب کا احساس براکرے میں ہمت محدد معاون ٹا بت موت ہیں ۔

قرانسیسی فلاسفرد مکارت (۱۹۹۱-۱۵۰۰م) فلسف ٔ جدید کا با نی اور موسس سمها جا آ ہے اُس نے علم دفلسفر کی را ہ بین گا مزن مونے والوں کے سلئے بہت سے نئے «مبادی» وضع کئے ہیں جن بیں سے حسب ویل اہم سمجھے جاتے ہیں -

دن کسی سنے کواس وقت تک انسلیم کیا جائے جب کس عقل اس کی فقیش اور اس کے دجودی تحقیق نرکیدہی، بس جوشے اتفاتی معلومات ، یا تمنی معلومات پر مبنی موباحب کا دجود صرفت عرف برینی مراس کو مرکزتسلیم نرکیا جائے۔

لہ چوکوعقل خود را سنائے کا ل منہیں الداخل میں عقول اس کی ردشن دلیں ہے اس لئے « وی النی سے لیتین کی ردشنی عقل کے لیے از نس صروری ہے - ا در حفیقت تک بہننچے کے لیے اس کی را سنمائی واحب ولازم ہج

کے ذرابی*رے خو*لصورت اور بدصورت میں تمنیر ہوجاتی ہے۔ علماءِ دورِحاصر**کوا**س «حاسّہ» کی شرح کے بارہ میں بہت زیا دہ اختلات ہے حس کی تشریح « مذہب فراست » ہے موقعہ پرایک صر*تک* کی جا حکی ہے

اسی طح بنستام (۱۸۴۸ - ۱۸۲۷) در جون استور مطمیل (۱۸۰۷ - ۱۸ ۱۸) فرای استور مطمیل (۱۸۰۷ - ۱۸ ۱۸) فی استور کے ندمہب کا گرخ بینفعیین کے ندمہب کی طرف بھیر دیا تھیں ان دونوں نے ابیقور کے ندمہب کا گرخ بینفعیں کو مدسعادت عامہ سے نظریہ میں بدل دیا ، جیا تجہ ان دونوں کے نظریہ میں بدل دیا ، جیا تجہ ان دونوں کا ندمہب بورب میں بہرت بھیلا، اور لورب کے ندمہب دسیا ست یواس کا بہت بڑا از گرائے۔

ادردحرین " (۱۸۲۷ - ۱۸۲۷) در مربر شاسیسر (۱۸۲۰ -۱۹۰۳) سن ندم

نشودار تقاركوعلم الاخلاق كسائقه منطبق كباس كانحتصر حال گذشته ا درات ى معلوم موجيا ب

ا در علما برالمان برحرمن) بین سے دورِ عاصر میں جس کا تیم افلاق برباب بڑا از بڑا وہ «مبنوز آ" (۱۲۲۷ سے ۱۷۷۷) اور سیکل (۱۷۶۰ – ۱۳۸۱) اور کا کوشٹ (۱۷۲۸ – ۱۸۲۱) میں اور فالنسیسیوں میں سے «کوزن» (۱۹۶۲ سے ۱۸۹۷) اوراوکسٹ کمٹ (۱۷۹۸ – ۱۸۰۵) کے نام فاص طور سے قابی ذکر میں -

اس تخصر عبت میں اس قسم کے متام علماداور اُن کے ندامسب کی تفسیل کی تجا

سے ۔

اس کے فالا مشہ کلام یہ ہے کہ «جون اسٹور میں سی (۱۸ ۹۳) اورد اسٹیسر (۱۹ ۱۹)

کے زمانہ سے اس وقت تک « افلاتی بحث » سابقہ نظریوں کی تفصیل وتو نیج ہی کے
اندر محدود دے یا یوں کیئے کہ اُس عہد سے اس سلسلہ میں کوئی جدید نظر برمنک شعت نہیں ہوگا

البتہ علما ا نے اُن کی توسیع ، ا دراُن کوعلی زندگی ٹینطبق کرنے ہیں بہنٹ کا فی جدد جہد کی ہے

عرب میں علم اخلاق اعرب کے دور جا لمیت ہیں اسے فلاسفر نظر نہیں اُسے جونیا نیول کے اُستیقور، وینوں ، اس لئے

کا بیقور، وینوں ، افلاطون ، اور آوسطوکی طرح مستقل مذا مرب کے داعی ہوں ، اس لئے

کے آبیقور، وینوں وینا ہوتے ہیں جب کسی بھی مدنب کو فروغ ہوا ، اور عرب اس کے عمروم مقا۔

معروم مقا۔

البته عرب میں حکماء « دانشمند ۴ درمض ایسے «شعل صرد رنظرائے میں جولوگوں کو تھیلائی کا حکم کرتے ،اور مُرائی سے روکتے تھے، فضائل کی نرغیب دینے اور روائل سے جاتے مل مبنوز اللبند کا نکسفی ہے اس کا باب ہیودی ادریہ نگالی تھا۔ ادر درانے عقے جیساکہ ہم «لقمان» اور «اکتم بن مبقی سے مقافات عکمت» اور در در آئی بنی اور در در الله طائی سے در استفار سی باتے ہیں۔

اسسالام اس کے بعد عرب ہیں «اسلام» نظام در کیا ، اس نے دینا کواس اعتقاد کی دعوت وی کہ کا کنات کی ہر شے کا صدور بالنڈ تعالیٰ سے اور عالم سبت و بود میں بر مختلف مطاہر ، اور گوناگوں خلو تا اس کی تاریک بیل ایک «واند» سے لیک برجوں دلے آسمان مطاہر ، اور گوناگوں خلو تا اس کا تمام نظام میں سے صادر مہوا ، اس سے فائم ہے اور اس کا تمام نظام اس کے دست قدرت ہیں ہے ۔

اس کے دست قدرت ہیں ہے ۔

اور جب طیح آس نے السنان کوسٹی عطاکی اُسی طرح آس کے لیے ایک نظام ہی بنایا کہ جب کی وہ بیروی کرے ، اورائی کے بے بنایا کہ جس پر وہ گامزن ہو، اورائی کے لیے سپائی اورائی اورائی کے ایک سپائی اورائی اورائی برگامزن سپائی اورائی برگامزن میں افرائ و اقسام کی مفتول کو اُس کی خوا مقسدر فرمائی ۔ مقسدر فرمائی ۔

فائدہ سے سیت زیادہ ہے۔

اندا جزاء النبن محاربون الله بالتك ان لاكون كى سزا جوان ادراس و ورسولد وسيعون فى الارض كرمول سارشة بي اورزين بي ناد فساحًا ان يقتلوا و بعسلول بيلات بورة بن سيه كانت كرديه فساحًا ان يقتلوا و بعد سلول بيلات بورة بن سيه كانت كرديه وائن يا بعالنى ديريه عائن -

ا ورحن اعمال برمخلوفِ خداکی ‹‹مصلح اور محیلائی ٬٬ مو قوصت ہے اوراُن سے خلا مسے ہے

طام کی بربا دی اورانسانی اخوسته مهرردی کی تباسی لازم آتی ہے اُن رعمل بیرا مونے کے بِهِ مَتَى ــــعِ عَكُم دِيا، ١ دِراُن كو ‹‹ فرصْ » كي حينتيت تخبَّى مثلًا ‹‹ جان ، مال ا درا برد كي مفافلت الع نظام اسلام من من مجدى ببتان ادرزنا، جيدا مورسب ا وربعض ایسے امور کی تھی ترغیب دی جوعام طور ریمخلوق خدا کی فلاح کے باعث یتے مں اور اُن کے متعلیٰ گووعیدا ورزجرولورینے کا طریقہ نہیں اختیار کہا تا ہم مختلف ترعیمی راہو ك وربعاً ن يرعا مل مول كالمحار ألكيخة كما مثلاً عبادت مراق ، مروّت ، حرّن سلوك صَنْوْلُ ت ومترابت وغیره غرض «اسلام » بھی جو کھ مذسب سما دی ہے اس سیلے وہ بھی اخلاتی نظام کور وی البی کے زیرا ٹر پ^{انسی} بیم کراہے۔ مفیرا خلاق عرب میں تصارہ »ادر« مدنیۃ سے بعد میں بھی ہبت ک وئے ہیں جتہوں نے اخلاق برعلی مجسٹ کی ہو،اس کی وجہ میے کہ انھول نے . لی که وه اخلاق کو « دین » کی راه سے معلوم کرلیں اوراس کی صنرورت نہیں تھی کہ نیرویشر لى منيا دك متعلق على محبث كوكام من لائرسى دجهد المحروث علماء اسلام في الماق مر» کتابیں کھی ہیں اُن کے لیے دروین ہی مبہت بڑی اساس وبنیا در ہاہے مبساکہ غزالی، اور ا ور ما در دى كى كتابوں ميں يا يا جا آئے۔ ده حاعت مرادیج کسی مزمیب کوایثار سنا نئیس نیانی مکرصرف ا میں ملوّث اور زمانہ کی حدور دس محدود ہے اس لئے اس کے احکام « ما صنی کے واقعات وحالات

ماہدات (دُرستقبل کے دور رس (تُکاریّے نتائج اف**ذ کرنے کے لید تخیید (وزطن غالب کی صورت م**ر ماہدات ا علماء مذرب كے علادہ جن مسلمان السفيوں نے اخلاق ير على تحبث " أن مي بهيت مشهورالولضرفارا في متوفي السلام

لنبه ماشر صفیه ۲۵) صادر موتے بن نیرورانت اور ماحل سے متاثر موکراً س کے احکام بن نت نے انقلابات سوتے رہتے ہیں اس کے بوکس ذہبی احکام کانشاء دمبدر خدائے تعالی کی دی بولی تعلیم" دی اللی سبے جو لیتین ا درعلم حقیقی کی اساس پر قام ہے ۔ 1 در حبکہ نمفین وظن پر کھین ا درعلم حقیقی کو ہمرصورت برجع حاصل ہے تب علم اخلاق کی اساس و نبیا و" نشی الی" برسی قائم ایدنی ما ہے ندر عقلیٰ طن و تخمین الابت عظر سلیم اور فکر مستقیم اس علم بقین (وی الهٰی) کی روشنی میں غفی دلاکل اورملسفیانه برا مین کے وراید دوسرو ما ا در رسبر صرور بن سکتی میں اس علمار مذہب کے نز دمکے عقل ہے کا رہشے نہیں ہے ملکہ دواس کو باطن کی السی روشنی سلیم کرنے ہیں جو سی و باطل میں سے **وا**گ تشیز کرسٹے سکے سلتے با سر کی روشنی معدمی اللی كى أسى طيح ممتاج بير مس طيع آئى كا خدركى روشنى مشاجره كهدائي فارى روشنى كى مبتاج رسنى سيد -ان دونوں رابوں میں خطاء وصواب کی سجٹ سے قطع نظریہا کی حقیقت ٹا بنہ ہے کا صمایہ فلسفة ومعقولات وعلم الموق برمحب ونظرك بدراشي اعلى كے حصول كے لئے ترقی كوس مديك بنج بن ده د مذمبي علم الوخلان سب بهت ترب بدونى ماري سادرسار ع تروسورس بها خوت السّاني كى جُنعليم كين دين كے نام سے «عنواخلاق» ين دى كئى تتى « فلى ميا حشيداخلاق ، كا آخرى نقط معى ا رہے کا محراثیں بڑھا بلکر کیا میالات خالی ہے کہ "علم اخلاق مے علی ادد کرداری مهلوعام انسانی دیبا می حس عمومیت کے سائقد بن اسلام کی ۱۰۱ غلاتی تعلیم کی بدولت نمایال مین ا در بنی اکرم صلی النّه علیروسلم کے زما تُر تبوت ا ورخلفا دراِسْدینِ (رصنی النّه عنها بے و درِخلا فنت بیں اینی افاقہ كامظام وكرستة رب نلسغه كزريا نرميا حث اخلال كي الرخ خصوصًا اس كاموجوده ، درِتر في أس كي مثل یش کرنے سے عاجز ہے توغزالی، یا وردی، این رث

ب اصفها ن ۱ بن قيم عبدالقادر من دل الله (بقيعات ترمفيه ۴)

ا در الوعلی ابن سینیاد ، ۲۷ سه ۲۸ سع به اوره انوان الصفا می جماعت ہے جوکہ یہ علیا فلسفہ این ان کے اساتذہ اور ماہرین شمار ہوئے اور فلسفہ اینان کا درس دیا کرتے تھے اس نے افلاق میں کھی ہونان کے اساتذہ اور ماہرین شمار ہوئے ان فلاسفہ بی افلاق کے علی میاس نے کا سب سے بڑا مفکر فالمباً ابن مسکویہ متونی المائی ہے ہی سے ان فلاسفہ بی افلاق ولطہ برالاع القائد ابن مسکویہ متونی المائی ہے ہی میں نے اس فن میں منہود عالم کتاب مرتبدی بالا فلاق ولطہ برالاع القائد کی اور اس میں ملکی میاست کے اور اس میں میں افلا طون ، جالیہ بوس کی اور اس میں افلا طون ، جالیہ بوس اور اس میں افلا طون ، جالیہ بوس اور اس میں افلا طون ، جالیہ بوس کا فلہ نظر آتا ہے اور در ملم المفن ، کی بحق میں اس نے ہم ہت زیادہ اقت اس میں صف ان میں اس میں اس نے ہم ہت زیادہ اس میں است کا میں سے لئے میں۔

نیکن اکثر علمار عرب نے اسکے طریقہ کونا نیند کھیا ہے اوراسی لئے اُس کو اختیار نہیں کھیا مگر بہترطراتی یہ تھاکدوہ ۱۰ بن مسکویہ کے نظریات ہیں دسعت بیدا کرتے اور جواُس سے رہ گھا تھا اُسکو معلوم کرکے اسمیں اضافہ کرتے اوراس سے جن قدیم نظر فیضا جدید علوم کے قدر نید باطل ہونا نا بت بہوگیا مقاآن کی عگر صبح نظریتے قالم کرتے ۔

القیرها منی صفحه ۱۵ دم موی (رجیم الله) نے گوت ملیم الله کا بها دو بنیاد وی معصوم بردگی ہے تا ہم الفول سے فلسفہ
افلاق سی کی بی کم خدمت تہیں کی ادرعقل و نقل کے ہاہم مطابقت کے ساتھ سا نظر علم اضلاق پرونی فلسفیا نہ تکت
سنجوں اور دقیقہ شنا سیوں کو بھی یا تھ سے نہیں دیا اورا س طرح اس علم کی افا دیت کو دون را طیقی برروشن سے
دونش تر بنا دیا ہے تو برے کر امن کی میمینیہ کوشش رہی کو عقل میا حدث کی زیادہ سے زیادہ مدد کی جائے کو بحرات کو انون کو این کے
سیم کریم باحث جس قدر ترتی بذیر ہوئے جا کی میمین کے اصل حقیقت منک شدہ نوتی جائی اور وقت آئی گا کو محمدت و انون جائم
کی وہ تعلیم جونر میرب حق نے دنیا کے سامنے بھی کے اصل حقیقت منک شدہ بی بی اے سام کی کو ان اور میں کے کو تھر نے دیا کہ دوست ہے کہ کو تھرنے دھلائی تو بھی دوست ہے کہ کو تھرنے دیا دوست ہے کہ کو تھرنے دھلائی تو بھی دوست ہے کہ کو تھرنے دھلائی تو بھی کو تھرنے دیا کہ کو تھرنے دھلائی تو بھی کو تھرنے دھلائی دوست ہے کہ کو تھرنے دیا کہ کو تھرنے کے دھلائی تو تھائے کو تھرنے کے دھلائی کو تھائی کو تھرنے کی کو تھرنے کو تھرنے کو تھرنے کے دھوں کو تھرنے کی کو تھرنے کے دھوں کی کو تھرنے کے دیا کے دھوں کی تو تھرنے کو تھرنے کی کو تھرنے کو تھرنے کو تھرنے کی کو تھرنے کو تھرنے کی کو تھرنے کی کو تھرنے کو تھرنے کی کو تھرنے کی کو تھرنے
« اسلام کا تعلیم مقدس سنع شی ا در اس کوایشا کوادریک و دمینی افغالب متلاکی .

علىاخلاق

اجہاعی وصرت اور فرد اسان کے معرصہ ہیں اگر کی تعلیمت بوجانی ہے کا اس کے ساتھ علاقہ اس کا در دمرت اسی مفسوص حصة تک محدود ہیں رہتا بلکرتا م جمہ در دکی تعلیمت محسوس کرنے گذاہد اور جب کھی اس تعلیمت کی انتہا موت پر مہد تی ہے تو حب کے تام اعتباء کی زندگی ختم ہوجاتی ہے دیکوں ؟ اس سے کر حبم کے تام اعتباء کی زندگی ختم ہوجاتی ہے دیکوں ؟ اس سے کر حبم کے تام اعتباء کی جمہارت سے تام حبم کا مناز مونا ضروری جوجانا ہے۔

اس کے مقابر میں تنگ ذیست کو لیج ان کے اجزا رکے درمیان کوئی را لطراور تعلق نہیں ہوتا اور ایک بیتھر رباگر کوئی حادثہ گذر جا آہے تو باقی حصّہ پر اسس کا مطلق از نہیں پڑتا می کو ہم اگران میں سے ایک کولیکر ریزہ ریزہ می کردی تو اس کا اتراس ایک کے علاوہ کسی و دسرے رکھے نہیں ہوگا۔

ان دونون تسمول می سے بہتی تسم « مثلا انسان ، حیوان ، نبانات کو جمع عصنوی کہا جاتا ہے اور دوسری تسم مثلاً بھیر و ابنیٹ وغیرہ (جادات) کو مرحبم غیرعضوی ، سانعبر کیا جاتا ہے ۔

ا بسوال بیب که ان مادی احبام کی طرح النانی جاعنون «مشلاکنی، برادری احرگر، قوم ، اور متست کے جواجماعی حبم بی وہ مسطورہ بالامردوا قسام میں سے سسم بی النہ محرکر، قوم ، اور متست کے جواجماعی حبم بی حود اپنے اندرسے یہ باتے ہی کہ بیا حبا کی جبا ا

بے شہر جسم عصنوی " میں داخل ہیں ۔ اس کے کہ ان ہی سے تھیر کی سے جو ٹی جاعت کے اجزاء کی تعلیل کونے سے یہ اندازہ بخو کی ہوجا آئے کہ افراد جاعت کو جاعت کے ساتھ دی علاقہ ہے جو جسم عصنوی اوراس کے اعصاء کے درمیان ہے لینی جاعت کا وجود افراد جا جست کا درود افراد جا عشاہ کے درمیان ہے لینی جاعت کا فعرد افراد جا اور افراد جا عت ہیں سے ہو فرد کا نفع و نفصان جاعت کے نفع و نفصان ہے افراد اور دولوں اس طبح ایک دوسرے کے سہارے ہے تا کم ہیں۔

اس اصول کے اسخنت حیوتی جاعتوں سے کر بڑی جاعتوں کے دوالدین تو ہر عکرین نظریکار فرمانظرائے گامنگا ان ہیں سب سے حیوتی جاعت ددکرین سے یہ والدین اولا دا در قریبی اعزہ سے نبتی ہے ، ان میں سے ہرا کیب فرد کا معال باتی افراد کہ بیا تف باہمی اعماد پرقائم ہے اور بوری جاعت، مع جاعتی حیثیت سے "ہرفرد کی خدمت گذار ہے ، اور برفرد فرد کی حیثیت سے جاعت کا فادم ،

اولادکاانے کھانے ، پہنے ، رہے سے ، اور پاکی و شھرائی حاصل کرنے میں والدین بر بھروسر کا معالی تو فلا ہر ہے ، لیکن والدین بھی اپنے بڑھا ہے یا ماجت کے وقت اولاد بر بھروسہ کرنے برجور ہیں ۔ اُن کی مسترت و شا وائی کے بیے سب سے زیادہ اسمیت ، اور سب سے زیادہ انہ بیت ، اور سب سے زیادہ انہ بیت اس مسادت مندی ، کو حاصل ہے جوا بینہ تعلق وہ اولاد میں یاتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ وہ ہماری محبت ، اور نیاز مندی کے لئے دل وجان سے آبادہ ہو ۔ میں یا تے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ وہ ہماری محبت ، اور نیاز مندی کے دل وجان سے آبادہ ہو ۔ وہ ہماری محبت ، اور نیاز مندی کے دل وجان سے آبادہ ہو ۔ وہ ہماری محبت ، اور اولاد کا اپنے والدین کی شکرگذاری کرنا ، اور قران والدین کے دل میں ب اندازہ محبت بیری وہا دری کا ایسا نبوت بیش کرنا کو میں کی بدولت والدین کے دل میں ب اندازہ مسترت دشا دمانی بیا ہو ، والدین کی حاجتوں اور آرزؤں ہیں سب سے بڑی حاجت اور مسترت دشا دمانی بیا ہو ، والدین کی حاجتوں اور آرزؤں ہیں سب سے بڑی حاجت اور مسترت دشا دمانی بیا ہو ، والدین کی حاجتوں اور آرزؤں ہیں سب سے بڑی حاجت اور مسترت دشا دمانی بیا ہو ، والدین کی حاجتوں اور آرزؤں ہیں سب سے بڑی حاجت اور مسترت دشا دمانی بیا ہو ، والدین کی حاجتوں اور آرزؤں ہیں سب سے بڑی حاجت اور سے اسی طرح اولا دکے با ہی افراد کے تعلق کو کئی آگر بنظر عور دیکھا جائے تو میں جو سے اور سے اسی طرح اولا دکے با ہی افراد کے تعلق کو کئی آگر بنظر عور دیکھا جائے تو میں ہو دوست کے دوست کی دوست کا دوسا کے دوست کی دوست کے دوست کو میں اگر بنظر عور در کھا جائے تو میں کے دوست کے دوست کو میں افراد کے تعلق کو کئی آگر بنظر عور در کھا جائے تو میں کی دوست کی دوست کے دوست کی دوست کے دوست کی دوست کی دوست کے دوست کی دوست کی دوست کی دوست کے دوست کی دوست کے دوست کے دوست کی دوست کو دوست کی دوست کی دوست کے دوست کی دوست کی دوست کے دوست کی دو

و رافرا شازا دراسی طع دوسرے سے متافر ایا جائے گاء اور اگر کوئی انسان مشروعی سے اس جاعتی زندگی سے الگ « معوزے ، میں پر درش بائے ، اور کو تشکیر بنارہے تو اس کی زندگی جیوان مطلق کی طوح ددگر جی مرگی اکمیوکو مرسی این معالی این (دفیره) بی سے دد م تعند بهلودُن من بامي شركت كى "تعليم حاصل كرتاه ا وربيني دينے كے طريق كوسيمنداب اُسے اقرار کرنا پڑا ہے کاس کے ذمر مزوری ہے کہ حب کسی سے مانتے ، توکسی کودے میں او يه ان هم موب جيزول كونظرا زازكردے اور يرك با بم ايك ودسرے كى لفرت ومد كاطرانية مي منزورى جزيب كيوكر وه وسيكمّا سينكراس كائنات مي عمومًا قرى منيعت كى الدرال مبيلة كى مدكياكرتلب ادرس فدر مي حس كى قدرت وامكان ميسيداين مددود مرذكو ينيالى ال طرح "كعند" كى مع جامتى حبتيت كامعا رب السي يعي يحبي عصوى كے استاذات " نايان اور روش نظرائي من كاركراك كويي كونى معنرت بنع جانى سياقوتام اعصا دوردمند مرجاتے میں مثلاً ایک او کا بوطنیت مومائے تو وہ سارے کنیزکو سماوت دخوش خی» سے موم کردتیا ہے ، یا گر ما ہے، شرالی یا جاری موتواس کی یہ برخصلت بیرے کنبکی زندگی برا زانداز بوتی ہے - اور تمام کینے کی معاشرت کو تنگ ، اور گھرکے بورسے الی وانتظامی نظام کو در ہم ورہم کردتی ہے ،اورائی جابل ‹‹ مال مرامع کمیٹرا بی جہالت ا افروالتی ہے ، اسی ہے بہت سے بچے معش ماں کی جہالت کی برولت مصیبہت اوربیاکشی نزانی میں متبلا ہوجاتے اور نسباد وقات موت کے گھاٹ اُنٹر مبانے میں بھی حال اُن جا عزل کاب جود کننه سے بڑی اور مرتب کے اعتبار سے اس سے زیادہ وزنی میں مشلا مدرر میں بہال طلب، مدسين، على يسب اكي حيم عصنوى "بي ، ان بي سي بشخص افي تخصى على سے مدس کی عظمت کو ملبذھی کرسکتا ہے اورنسیت ہی ،کیوکہ لوگوں کے دمیوں میں " مدیس

کانقشہ ایا اُس کی مدروقمیت کا مذازہ اُس کے افراد کی سیریت وخصلت کے بیش نظر ہی ا قائم بوسکتا ہے۔

یهی حال ایک جاعت یاگرده کا ہے کہ اگر اس کا ایک فردکوئی نمایاں کام کرگزرا،
ادر عظیم النان کا رنام کر دکھا ناہے تو وہ ساری جاعت، اور اور سے « برگر » کی قدر د قعیت
بڑ معادتیا، اوراً س کے مرتبہ کو منرلِ معارج کک بہنم و تناہے اور اگر ایک فردسے بھی دنائت کا
کام سرزد موجا ناہے تو سا را در برگر » ولیل اور اور ی « مجاعت سے ایر د موجاتی ہے بشہر مثل ہے ۔ " ایک مردہ مجھیلی تام تالاب کو گذرہ کردتی ہے۔

نے من آسانی ہوتی سے ، تدمینداد کوائے لگان وصول کرنے اور مکومست کولگان ماصل رن بن کولی د سواری بیش بوتی ما دربای الین وین می می خوب سپولت رستی ب او مازمندار الني لكان يرتبعن كسف ك بعدمكان تعمير كسق ا ورغيراً با درميول كو أبا دكرت بن اوراك سعمار، يرمنى وغيرو، اور معراك سعدد مسرست بيشيد ورا وركارو بارى ادى فائده أنفات مي اوريسلسله يورك ملك مين اسيطى حيثارتها ، ووافرا والمك وتوتقال ر کھناہے۔ شال کے طور برمزدورول کی مجالس ہی کو لیج کر ربوے عادمین بوشن، بل مردد يونن دخيره جب كسى متنازع فيرسئل يربرتال كردتي بي تواس وتست كنية كام معلل بوجائے اور منون کوکس ندر نعصانات بردار شت رئے بی فرص جزانیا لی مددد ئے لحافسے کسی کی ملک بیں اِنوں میں ان کا لج ، وارس ، وارا لصنا رقع کسی ایک طبقیا، ہری کے بے مغید نہیں موستے بکر ساری قوم کو نفع بہنیاتے ہیں۔ ا در «ملّبت» جو حغرانی معدد دسے بھی بالائر اور وین •کے رشتہ سے السّانوں میں انوم عام کے تعلق کو اُستوار کر بھی اس کی وحدت اجتماعی قواس قدید د ور رس ہے کہ اگر درحقیقی و**مت** م أسى كوكها جائے تو بجائے - اس مقام بريكم دينا بھى بي نموكاكس طرح قوم اليے افرادكى خوش ملل اور تندرستی وصحت سے زتی یا نتہ کہنانے کی مسنمی ہوتی ہے آسی طرح اگراس کے اکٹر افراد نصنول مشاعل میں منہک ہوں یا حفظان صوت کے خلا سے گذہ اور تنگ دکوم وبرن اورنا صاحت مكانون بي سبراوقات كريف لكين توره يورى قوم كى بربادى كاباعث بن جالينظ اس من كداك كا معت براد موران كاعرب كم بومائيكي اور بيمار ك و ناكار كي كى تؤسسة اس طح ال برجيا جائے كى كەئن كا اكثر حقد قوم كے لئے بار دوش بنائے كا-اور أن كى مثال اليه مريفن اور در مانده عصنو كى بورنده حيم مين خرابي بدا كرديتاب-

ننرجیں قوم میں شرا بی ، مجواری یاجا ہل زیادہ ہوں اس سے قوی حسم کو ہر گز ہرگز صح اورتندرمت بنین کهاجاسکتا، اوروه بر وقت خطره مین گرفتاری -غض حب طح حبم كاسرعصنوأس كوفائده يا نقصان بينياً اب، قوم ادراً مست كا جسم ہی اپنے افرا دسیراسی طرح نفع ونقصان حاصل کرتلہے ، مشالطلب، اپنی فرم کے بال ادر ا درائس کی حدوجبدسے اس لئے فائدہ اسھاتے ہیں کہ کل ان کے علم دعمل سے اُن کی قوم فائدہ اً نقائے گی ،ادرہیی حال تنام کارکھوں کاہے، بدرسین ، ناجر ، کاسٹ کیا ر ، بڑھئی ، وغیروم ق کے اجزاء ہیں جواس سے حبم کو بناتے اور سنوارتے ہیں ، اور قوم کے عصو کا ہرفرد، قوم کے نفع ونعقمان يراثرا مذازب بس ايك امجا أستاد افي تمام شاگردوں ميں اخلاق صالح كى روح تھوتک دنیاءاوراُن کونیکی سے قرب ترکروبیاہے ،اور تھراُن کی تقلید دوسے کر آن اسی طی منصعت حاکم ، لوگول میں الضاف میسیناہے اورلوگ اپنے تفوق کے باره میں طبئن نظراً تے میں ، اور صاحب حق کومیافتین رہناہے کہ وہ اپنی داورسی کو ضرور یہنے گا ، اور مجرم ، میرم کی سزاؤں کا خیال کرکے ٹیرم پر حزات کرنے سے بازرہے گا ، اور ہر ابک کارد باری اپنے کام میں زیادہ سے زیادہ محنت اس توقع برکر نگا کہ اس کواس کی محنت کا صلہ خاطر خوا ہے گا ، اوراگر کسی نے ہمی اُس کے حق کو غصب کیا تو ماکم اُس کی جانب سے کفیل موہود ہے۔ اس كے بعكس اسى طح برمے اُسنا دا در " راشى حاكم "كے معاللہ كود سكھ توالشا *ے طبح بھی ا* ٹرسے خالی ہیں ہے تواہ ہاری آنکھیں اُس کونہ دیکھ سکیں مثلًا ایک مال کے ساریکوسم نہیں دیکھتے اگر ج وہ صرور ہوتا ہے لیکن اگراسی کے ساتھ حیذبال اور ٹیع کرک و کھا جائے تو تھے سابہ صاف نمایاں نظرا کے لگاہیے۔

ادرید «افر» اننان کا مجاور رئے علی کے فقاعت درجات کے اعتبارے فقاعت برتا ہے اور قوم کی ترتی کا «بیاد» اس کے افراد کے مجد مال کے اعتبار ہی سے نبتا ہے۔

اور علم کے اس دور اُتری تو علماء کی " بحث و کو" ترتی و کمال کے اُس در جبک بہت و کو" ترتی و کمال کے اُس در جبک بہتے گئی ہے کہ اب اُن کی دسعتِ نظر نے "انوت عام " کے نظر یہ کو منر وری قرار دیاہے لینی اُن کے زدیک " تمام عالم النانی " حبن ارتک در دب ، بول جال اور خرم بوا ختون کے باوجود ایک ہے حضوی «النانیت " کے باوجود ایک ہی حبم عضوی «النانیت " کے باوجود ایک ہی حبم عضوی «النانیت " کے اور واحضاء ہیں اسی لیے سالیک قوم دوسری اقوام برائیا از دوالتی عبد ما در صنعت وحرضت " تجارت اور معارف وعلوم اور اخلاق ہی ایک دوسرے کو متا شرکر تی رہتی ہے ۔

غور فربائے کیا ان انوں کے درمیان انسانیت سکے نام پرُومدتِ اقوام کانظریہ الی انکار حقیقت ہے جبریہ صاف نظر آنہ ہے کہ اللہ تعلی نے منظام دہم وہ کے مخلف الرباب "کا نمات کے صرف ایک ہی حصد کوعطا نہیں فرط دیے مکر اُن کو خملف حصول الرباب شکا نمات کے صرف ایک ہی حصد کو اگر فام احیاس کے لئے الدار بنایا ہے تو "کا نوں" کے ایک دوسرے حصد کو - اسی طیح ایک معادن کی فراوائی رکھتا ہے تو فام احیاس میں دوروں کا وسرے حصد کو - اسی طیح ایک معادن کی فراوائی رکھتا ہے تو معاون سے استفا دہ کے لئے دوسروں کا درسروں کا درست نگر۔

بېرمال سړايک نوم اورسرايک خطه دوسری نوم اور خطرت فا مُده اُ مُعَالَمَهُ مِي مِي ١٠ ور فا مُده بېنچات معي بِي -ايک عربي شاعرکټا ہے - الناس للناس من بل موحاص من معض وان المشعض اخلام من الناس المناس الناس من الناس النان النا

جنگ جموی میں کس نے نہیں در کھا کہ ہرا کیک قوم خواہ وہ عیر جانبدار ہی ہو ایر سربیکار، سخت دستواری وَتنگی میں اسی لئے بتلائق کہ ہرا کیک کو دو مسری اقوام کے بیاں کی جیزوں کی احتیاج رہتی تھی اور خبگ کی دج سے اُن کی درا مرو برا مراسانی کے سائن ایمن ہوگئ تھی -

اسی حقیقت نے کردومبنی لنبری ایک حبم ہے اوراق ام میں سے برقرم اس کا عفوہ حبک کے نظر پر برسیٹ کرنے والے علماء کے دماغ میں ید بینین بداکر دیا ہے کہ قرمیت کے نام پر " حبک "کا میاب حربہ نہیں ہے اور حب طبح حبم کے ایک عفوہ کو معمول ومغلوب نباکردوسرے عصنو کی نشود نماکر نا جا ہیں تو ہمارا یمل ، ناکام خاب برگا اسی معمول ومغلوب نباکردوسرے عصنو کی نشود نماکر نا جا ہیں تو ہمارا یمل ، ناکام خاب برگا اسی معمول ومنی نشری کے اس جسم سے ایک عفوہ کو ترتی دینے کے لئے دوسرے عصنو کو تیا والی غلط طرفی عل ہے۔

ان الم تفركا يخيال سي كراتوام ك درميان خصائل وعادات كاطبى اختلات المائل المنظاف المنظرة المنظ

کے ہر صال یہ اسلامی تعلیمات اخلاق کی فتح سین سبے کو آس نے آئے سے تقریباً جدد و موسال قبل اخرت السّانی کا ہوسمت کا اعتراب بدید کے جدید نظر اور اکو تھی 1 س مقام کی رضت کا اعتراب کونا بڑا خیاستیہ دبنیرہ مناسبہ رمت خواہ م

إاس بريار باب نظر با وجوداس نظريك تسليم كرسين سك كه «تمام انسان بمنزلي

(بقیرها شیده ۱۹) تاریخ امتی کے صفحات شاہد می کی دوخوت عام یکی تونظریہ کے جدید علمی اکتشافات اور دسعتِ نظر کا مربونِ منت بتایا جا آہے دوسائرہے بیر وسو برس بہلے ایک انقلاب آفرس بینیا م دواسلام مک ذریع دنیا کے سامنے آئے کا ہے ۔ اور اس کے علی دلائل (دلائی قرآئی د مدنی) کاعلی زندگی میں بھی بہترین مرفا ہر دکیا جا جیکا ہے ۔

مس نے عام فلاح وہبردکو حزافیائی ،لسانی ، اور نسلی عدود میں معدود نہیں رکھااور اعلان کیاکہ میں اس نے عام فلاح وہبردکو حزافیائی ،لسانی ، اور نسلی عدود میں معدود نہیں ۔

الناس كلهموسوامسينرالحديث تام النان، عام الناني حقرق مي بلربن لا برحم الله من لا برحم الناس جوالنان كسائة دم كابرنا دُنه بن كرياء (نادى) الشرتعالي مي رم بني كرنا

اُس نے قرمیت دطینت کے ان خدد خال کو سیم نہیں کہ اجراد رب کے در نظریُر قومیت "سے موسوم ہے اس لیے کہ یہ مام خدمت اٹ ان کے جنریات کو فناکرتا ،اوراستصالی منافع اورمعاشی دستبرد کی ماطر مکون اور قوموں کے درمیان نفرت و عرادت اور خبگ و مَبَدل کی طرح ڈالنا ہے

اسی بینی اس میدید است میداردری سی نظری کا اسلوب دعوت اور طرق بینیام اس جدید نظرید «داخوت عام سی میدید نظرید «داخوت عام سی میداری سی نظرید «داخوت عام سی میداری می کا ایک میل نقشه بیش کرتا ، اور نمام د نیا برالسانی کوایک سلک میں منسائک بوجوانے کی دعوت دنیا ہے گوتام عالم کوایک سنے انقلاب میں ڈبال کر نیفن وحسد بید علی دیدکر داری جیسے اجماعی امراض کا خلاف کرتا ہے مالم کوایک سنے انقلاب میں ڈبال کر نیفن وحسد بید علی دیدکر داری جیسے اجماعی امراض کا خلاف کو کا با میار انتخاص کے ایک در میکارم اخلاق اور میکار انتخاص کے لئے در میکارم اخلاق الدر میں در در میکار سے بید قصید (نفیع حاشیر برح فی ۱۲۷)

حبم داحدائی ایم قرص کود و طینت ادر "قرمیت " کنظریه کی دیوت دیتے رہتے ہی، ادراس کی وجرب بیان کوتے بین کوجب تک اوام " اصل حقیقت سے جدا رہ کرد طینت وقرمیت کی دیوت و تی دم بی گا اسوقت تک کسی ایک قرم کا اپنی د طبقت یا قرمیت کو فاکر دیا تو دا بی تا ہی دیر با دی کر دعوت دیئا ہے اس سے مزورت اس بات کی ہے کہ قول تمام قرمی اصل حقیقت کو محمد ایس اور بھر کر میں اصل حقیقت کو محمد ایس اور بھر کر میں نے مزورت اس بات کی ہے کہ قول تمام قرمی اصل حقیقت کو محمد ایس اور بھر کی کر میں اصل حقیقت کو محمد ایس اور بھر کی کر میں نے میں اور بھر ایس کے میار کا میں میں بھر ایس کو حتم کردیں گراس قرحی کا ایک تا رکھ ایس بھر ایس بھر ایس کو حتم کردیں گراس قرحی کا ایس بھر ا

وَمَالِلُوهِ مُوسَى مَا لَكُونَ الله يولان مَا لَهُ مِن الله عَلَى
اور حب یہ صورت حال ہاتی خدر سے تو تھے ہو اس واستی سمی اصل مقصد سے اس کی تعلیم میں یہ سیسے بڑاگٹ اہ سیے کہ والی مفاوا سقصال ہا ہج درج رح الارائی کی خاطر ایک قوم ، دوسری قوم کو ابنام راق ا انڈونعید ب سیمے ، د الورب کے حب دنظریہ انوت عام "کی تعلیم کے لئے معلیس اقوام کا قیام تو اہل نظر کی نظریس حبز جا برانہ طاقتوں نے مفاود واتی اور ضعیعث اقوام کو مہمنم کرسنے کے لئے اس کو قائم کیا ہے اور موجودہ بورب کے حجی حالات اسی کے شاہدے عدل میں ۔ برایک الک وقوم دوسروں کی جانب سے "مقیقت" کے بردیے کا را نے کا ہی منتظر رہے تو" اخوت السانی کا نظریکمی کامیا بی حاصل نہیں کرسکتا۔

لوگوں نے اس والبط ، اور ابھی منافع بہت مضبوط ہوگئے ، اتوام عالم کے درمیان روابط ، اور ابھی منافع بہت مضبوط ہوگئے ، اتوام عالم کے درمیان رطین کا ایک طویل سلسلہ جاری ہوگیا ، اور مندوں میں جازی کا مدور فت قائم ہوگئی ، اور کا ایک طویل سلسلہ جاری ہوگیا ، اور انسانی مصالح کے بیش نظر بہت سے معاہدے مرتب ہوگئے ، شلا ڈاک ، ٹیلگرافت ، ریل کے رسل درسائل میں عالمگیرا شادو اتفاق قائم ہوگیا ، اوراگر چاقوام عالم کی موجودہ جنگی روش نے بڑی صدیک شربیدا کر دیا ہم کدان معاطات کی مبنیا درسے تقت فلسفہ انحوت عام " برقائم بنیں ہے مکب ذاتی مفاداد درجان ما ما سان درجان کا ہم اس کی مزید دلیل کے سی منتقل دو امور می بیش کئے جا سکتے ہیں جوا حبل ہم اقوام کے درمیان زیر بحب بیا تے ہی منتقل دو امور می بیش کئے جا سکتے ہیں جوا حبل ہم اقوام کے درمیان زیر بحب بیا تے ہی منتقل دون ، اور بیانوں میں ایک نام بی ما میں ایک نام بی ما میں ایک نام بی میں جیساکہ اسان زبان کا ہم گرردارج ، السی انجمنوں کا اخبین میں جیساکہ سانست اکھوں کی انجمن وغیرہ و غیرہ و

« جاعتوں " اور « افراد » کے درمیان جوسنبن ہے دبعیٰ عبم اور عصناوِ حبم کی اس سی سنبت ، اُس کا حال اُپ گذشتہ اور اق میں مطالعہ کر سیکے میں -حقیقت حال یہے کہ انسان نصر دے کسی ایک ملکہ مہبت سے دوا انبلے ساتھ ناگر برطور برمر ابوط ب- اوراس طرح ده این کننه کامبی عصنوی ، شهرد قریر کامبی ، قام کا بھی فردسے اور امیر تنام السّانی دنیا کامبی -

علمارِعقل کا اِس میں اختلاف رہاہے کہ الشان اپنی جبلت دخلقت سے معرفی الطبع ہے یا اس کا ایٹارہے کہ اس نے اپیم صفی سے تعین ذائی حقوق اورخصی آزادی کو و و سروں کے مفاد پر قربان کردیاہے اوراً س نے اس طبع جماعتی زندگی اختیار کرلی ہے ایک جماعت کا خیل ہے کہ وہ اپنی ستقل زندگی اورستقل جباست رکھتاہے ، وہ اپنی ایک جماعت کا خیل ہے کہ وہ اپنی ستقل میں معروف رہتاہے ، کیکن یہ و چہا اورد کی ہے ہوئے کہ اس کے جد وجہدی معروف رہتاہے ، کیکن یہ و چہا اورد کی ہے ہوئے کہ اس کی زندگی کے جد وجہدی معروف رہتا ہے ، کیکن یہ و چہا اورد کی ہوئے اورد کی ہے ہوئے کہ اس کی زندگی کی جماعتی زندگی سے ہوئے کہ اس کے ایک ڈاکٹرہ بہنجا نے داورفائدہ ہوئے اس نے اپنی مرصی سے اجتماعی زندگی کا فرو خبنا منظور کر لیا تاکہ ڈاکٹرہ بہنجا نے داورفائدہ حاصل کرنے کا لطفت آنٹا سکے ۔

د وسری جاعت کا بھٹین ہے کہ انسان اپنی فطرت میں جاعتی زندگی کا مختاج ہے وربغیرا خِماعیت کے اس کی زندگی نامکن سے ۔

مردوآرادی سے می ایک کی ترجی کا اگرچ بہاں موخر نہیں ہے تاہم نے بیم ایسلیم کا اگرچ بہاں موخر نہیں ہے تاہم نے بیم کے برگاکدانسان نے میں سے مدین ابطیع اور مہائی بیادر میں افرانسان ووسروں کی زندگی برازانداد بھی ہے اور اس ایس فروانسان ووسروں کی زندگی برازانداد بھی ہے اور اس میں میں میں ہے۔ سے متاثر بھی اور اس نے اس کو فطری طور بریدتی ابطی خسلیم کرلیا ہے دلیل نہیں ہے۔ نیز «فرد» اپنی ہر متعلقہ شے ختل نوراک، لباس ، مکان، علم ، خملی غرص زندگی کے مرشعہ میں جا حسن کا مختل خوراک ، لباس ، مکان، علم ، خملی غرص زندگی می مرشعہ میں جا حسن کا مختل خوراک ، لباس ، مکان، علم ، خملی غرص زندگی میں جو جاعیت کی برولت اُس کے واصل موتے ہیں تو بھر اُس کے یاس کھر بھی باتی نہیں جا جات کی برولت اُس کے واصل موتے ہیں تو بھر اُس کے یاس کھر بھی باتی نہیں جا جات کی برولت اُس کے واصل موتے ہیں تو بھر اُس کے یاس کھر بھی باتی نہیں

ره جاماً للكرم س كاحبم اعقل اور فكن جيد الم عطيات مي « فالي كائنات في "أس وجاعتی علاق کے لئے ہی عطا فروائے ہی اور رسب جاعتی زندگی ہی کے اُٹلات ہیں۔ ا درلقينًا " ا بن طفيل" في اين رساله « مي بن تقطأت " من مبرت سخت علمي كى بى جورسان كىياكر . معلوم کے اور البیات کے اریک مسائل کو بنات خود مل کرایا ، ا بن طفیل سنے یہ خیال دکیا کہ اسکائل پہنے سکے نہیں آ سکتے اقتعلیم وتعل (ا حباعی زندگی) کے بغیرا مکن ہے ۔ بعیہ اسی علعلی میں در و لیو آ اپنی کتا ہے رونسس کر ہو میں منبلاموا ا درسخت تفور کھائی -اس لئے کوش طی ایک عضو جب حسم سے کش کر الك برجا أبع تربيان موجا أب «مشلا لة كاحسم سع الك موجانا إيتكا ورخت الله الطفيل الدلس كامشهور فلسفى مع الماصيم من وفات يائى -أس في من تعظان بهكا ايك تعتد تعليها ور تعدّ كاميرو « مَيّ » كوبنايلي « في " كيك البيرجزيره مي أباد تقامها ل كوني السال موجود ذها اورکسی دوسرے مزروہ سے می اُس کا تعلق زنقا، اُس فے اپنے عقل کے زورسے منطقی عمیں میداللس اور كامقصد أسريب "اوروعقل" كے درميان مطالقت ديناہے إس كتا كر جر الطيني ي كيا كيا اور العالاء میں۔ یہ ترمیرسا سے آیا۔ دربعد میں اُسی کے قدم لیڈم اگریزی مصنّف « دلیفوسے کھی ایک ومنى تقدّ تصنيف كيا، ا دراين كتاب ميرد « دانبس كردسو " كوبنايا - رامنس كا جباز ا يك جزروي جاكر أوك كيا -اوروه تنها اس مين رمخ سينه لكاه اور ميراس ف ابن عقل كي زورس مبت امور

کو حاصل کیا ۔

ے قبل ہوجانا ، اِسی طیح النان جب اپنی مع عت واجماعیت سے الک ہوجاتا ہے تو منا ہوجاتا ہے اوراً س کی کوئی تیمت نہیں رہتی ، کیونکر النان کے اعمال ، اغراض اور مادات ، کی مجماعتی زندگی کے بغیرہ کوئی تیمت ہی نہیں ہے۔

بناری "سیانی "کاخر بونا اور تعبوت "کاشر بونا اس و است کاک کوئی تدرو تبمت نہیں رکھ اجبک کہ وہ الیے انسان سے والبت نوج جاعتی زقد گی نبر رتا ہے، اور اگر یہیں نوبجر کوئی خیر، «خیر" نہیں اور کوئی شر" شر" نہیں ہے اور اگر اس سے ہی زیادہ گہری نظرسے کام ایا جائے تو معلوم ہوجا سے کا کرانسان " جاعتی زندگی ہے الگ رہنا ہی جا ہے توراس کے امکان سے باہر ہے ۔ اور اگر دہ جاعتی زندگی سے خود کو تبرا کرے توموت وجیات ہیں ہر تسم کے تعاون سے محروم ہوجائے گا۔

فرد پرجاعت کی نفنیات کے بے یہ فقر گرفتانی بجٹ خیفت کی آئیہ وارہ ہے ادران دونوں کے باہی روابط وعلائق کی تفصیل کی دمہ دار ، ابنا افرادے سے ازلس صفح ہے کہ وہ جاعت کی الات دخیر کی سی بہت ابت درگا مزین رہی اور آسکے احسانا بت کالنم البدل دبنے کے لئے ہم تن سرگرم عمل بنی ۔

قانون اور اجاعت برم قانون ادردائے عامی بہت زیادہ از انداز ہوتے ہیں، وہ اللہ عامم اور کو مسلم متجا در مونے ، ادرخوا ہنات نفس کو جرات ہجا کرنے ہی بازر کھتے ہیں اور ایسے عمال کا خوگر بناتے ہیں جواکٹر "جاعتی فرمداریوں سے محافظ اب ہوں ، عوام ان دونوں کی موا نفت اقبل سزا کے خوب سے کرنے ہیں اور موہی خوب موں ، عوام ان دونوں کی موا نفت اقبل سزا کے خوب سے کرنے ہی اور میں یہ شعور است آسمت آسمت اس سے کرنا جا سے کہ در میں عادت کے بیدائن میں یہ شعور بیدا ہوجانا ہے ادر می عادت کے بیدائن میں یہ شعور بیدا ہوجانا ہے اور اسان کا مطح نظر تواس سے بیدا ہوجانا ہے اور اسان کا مطح نظر تواس سے بیدا ہوجانا ہے اور اسان کا مطح نظر تواس سے بیدا ہوجانا ہے اور اسان کا مطح نظر تواس سے بیدا ہوجانا ہے کہ بہا م

مى لمندسى -

این کر کے مسلک حقیقت کوزیا وہ صاحب اور واضح کر دیا جائے۔

این کر کے مسلک حقیقت کوزیا وہ صاحب اور واضح کر دیا جائے۔

قانون اور داخت کے سے وانین اس لیے وضع کے جاتے ہیں کہ افراد جاعت ہیں عدل دانشات کو نمایاں کریں ۔ اور اُن کے تشال سے افراد جاعت میں انفرادی و جاعت حقوق و ذائفن کا صحح احساس بیدا ہواس نے یہ قوائین لوگوں کی رضاوعدم رضا سے بید نیاز ہوکرا بینا اوام دو اُن کی نافذ کرتے ہیں۔ البتالی وحثی قوم جو قوائین کی باندائی سے نیاز ہوکرا بینا اوام دو قوائین کی باندائی سے بید نیاز ہوکرا بینا اوام دو قوائین کی افاد بیت نمایاں نہیں ہونے یا تی کیو کر وحشی او اماس کے سے جاعی قوائین کی افاد بیت نمایاں نہیں ہونے یا تی کیو کر وحشی او اماس کے سے بین قوم حکمان حیات اور اضاتی زندگی کے بام عودہ کو بہنے جائے قو موراس کے بید قوائین کوئی امیسیت نہیں در کھے کیو کر وحقوق و فرائفن کا صحیح احساس اور احساس کے مطابق علی اُن کے لئے جذید حیات بنیا تا ہے گرکوئی قوم دس رقیع مرتبہ کہ شہر ہینے کہ دو قانون کے قبول از سے بے بیات بنیا تا ہے گرکوئی قوم دس رقیع مرتبہ کہ شہر ہینے کہ دو قانون کے قبول از سے بے بیات بنیا تا ہے گرکوئی قوم دس رقیع مرتبہ کہ شہر ہینے کہ دو قانون کے قبول از سے بے بیات بنیا تا ہے گرکوئی قوم دس رقیع مرتبہ کہ شہر ہینے کہ دو قانون کے قبول از سے بے بیات بنیا تا ہے گرکوئی قوم دس رقیع مرتبہ کہ شہر ہینے کہ دو قانون کے قبول از سے بے نیاز موجئی ہو۔

اور حبکہ توانین وضعی کا یہ حال ہے کروہ و مت اور حالات کے تابع ہوتے میں اور مفتات دفت کا بع ہوتے میں اور مفتات دفت کا مظہر نتے میں تواز لیس صروری ہوگا کہ نے حالات اور نئی کیفیات کا اگر تفاضا مو تو حدید قوانین دصنع کے جامی اور اگر سابق حالات میں کسی قسم کا تغیر بیش آجائے توگذ شتہ قوابین میں اس تغیر کے مطابق تبدیلی می کرنی بڑے گی۔

مشلواس زمان میں موٹرے مطبے والے مہاڑ" تیار موگئے میں جن کا وجود اسکے زمانہ میں نہیں تقالس نے اُن سے زندگی میں ایک میاا نقلاب بیدا موگیاہے اور سا تقدی اُن

کے بارہ میں نئے قسم کے خطرے بھی رونما ہوگئے ہیں ، لہذا حاجب بھو کی کہ ان خطرات دورکر<u>۔ نے کے لئے</u> ایسے توا من بتائے جانس جن کی روسے سجباز وں کا رحب ٹرڈ ہونا،ان ی رفتار کی مقدار معین کرنا، اورکیتان کوا حازت نامه دینا دغیره امورکوصروری فرار دیا جلئے اسی طرح بجلی اور بھا ہے سے نئے الات کی ایجا دیے ہماری احماعی زندگی ہ ئے نے نیزات پداکردے ہی اوران کی دج سے ہم جدید قوانین کی وضع رمجور ہیں احجا ا مج اونٹوں کی جگہ "ریں" نے اور موالی حکتوں کی حُکّ احمیٰ حکتوں سے لی اور شلیفون ، شبانگرا*ت ، دغیره ایجاد بروسگیهٔ اوران تمام چنرد*ل نےمعاملات کو د وسری بی شکل میں منبوئل کر ویاہے ہتنی کہ بہت سی وجوہ سے زمانہ سابق ورز مائہ حال کے معالات می عظیم لشان مادی اختلات برا برگیاہی ، لبذا اس کے نتیجہ میں لازی طور ر جربر قرامن وضع کرنے کی صرورت بیش آئی اوروہ وضع کے کئے بکر بساا وقات مقط لوگوں کے انکار وخیالات کی تبدیلی ہی سے جدیر قوامین کی ترتریب کی صرورت بینی ا جاتی ہے مثلًا بوری ى اقوام مراكب الساز ماز گذراب حب و تعليم مسئل كوشخصى مسئل معمى تاس امذا والدين خود متحار سنے کراولا دکوتعلیم دیں یارندیں بھران کے افکاروخیالات میں تبدیلی پیدا ہوئی ا دراً تفول نے تعلیم کے روارج حام کی ضرورت کو محسوس کیا ، اوراُن کا یا عنفاد موگیاکومنا تعلیم« جاعتی مسُلهٔ » بی تخفی مسئلهٔ بس ب اسی بنا پر بربت سی اقوام نے الیے جائیے توانین بائے من کے دربعہ سے تعلیم "جبری ادر مفت " کردی کئی -ملہ یوری کی بداری سے صداوں بہلے ایک ربانی اواز عرب کی سرزمین سے باعلان کر حکی معطاب العلم فرهند مل كل مسلم ومسلمة - مرايك ايما ندار مرود عورت يرحم سيكها فرض سبع اوراسي سيع اسلام مع علم الاخلاق سي تعليم استله « جاعتي مسكه "ب شخصي اورانفرادي نس - یہ تمام مثالیں جدید قوانین اور مت نے ایکن کے متعلق تھیں لیکن تبدیلی قانون کا معالم تو ہماراروز کا مشاہرہ ہے۔ آئے ول یہ ہو تارہ ناہے کہ وضعی قوا میں کی جو وفعات آج کے حالات کے مالات کے مناسب بنائی گئی تھیں کل کے حالات کے سلئے دہ غیر موزوں قرار باتی ، اور تبدیل موکر دو سری دفعات آن کی حجر ساتی ہیں ، آئین ساز جاعتوں کے بائی لاز ذانوی قوامین) اور «ایمینیمنٹ سر ترمیمات) اسی تبدیلی رہی منت ہیں ۔

یں وہ اساب بن کے بیش نظراس دعویٰ کی صدافت طاہر موتی ہے کہ دنیایں وضعی فوانین در حقیقت اجماعی حالات کی تبدیل ا درانسانی ترتی کے درجات کے محاج ہیں اورکسی حکومت کے لئے تھی میمکن نہیں ہے کہ وہ ایسے قوابنین وحنع کر دیے جونم گلف زمانون اور مخلف حالات ومقتصنیات کے لئے کیساں اور غیر متبدل مولاء۔ قانون ور آزاری اسطی نظریس بیمعلوم بونابے کرفوانین جضی آزادی کو مقید کرنے کے ئے بنائے مبانے میں اس لئے کوایک شخص کل تک کسی کام کے کرنے یا ذکرتے میں آزاد تفائیکن فالذن نے اُس کوا بکے خاص دائرہ میں حکرم دیا کہ اگر اُس کا خلات کرے گا تو سنرا یائیگا قربہ آزادی نہیں ہے ملکہ سلسے آزادی ہے۔ سكن باركيب بني سے اگر كام ليا جائے تو پيسلېم كرنا پيسے گاكه « فالذن » آ زا دى كير ہنچے کا بہترین وسیہہے ذکہ اُزادی سلب کرنے کا اُلہ، اس کے کہ ایک وحتی انسان کی زیدگ لہ رہیشت نو مرف قانون الی (قرآن عزیز) می کو عاصل ہے جوابیے اساسی اصول و قوا مین کے اعتبار سے تطعی خبرمتبدل (درایدی ہےالبتہ زمانہ کی نئی نئی جزئیات ا در نئے نئے حوا دینے کے حل کے لئے علماءِ علوم الی تؤنجا زبناتا ہے کددہ ان غیر متبدل ا صولوں کی روشی میں توادت او مید د زمانیہ کے متعلق احکام اور فیصلے صادر کریں

«جوفالو کی بابندلیل سے آزاد ہے «سخت خطرہ میں رہتی ہے ،اوراُس کو لینے نفس کی حفاظت کے لئے سخت تو جرکر تی اورانتہائی رہتانی اُٹھائی ، برتی ہے اکر نشہری انسا اپنی زندگی کی حفاظت میں کسی خاص توجہ کا مختاج نہیں ہوتا اورانس کے فولی ہمہ دقت الدہ رہنے میں کداُس کے نفس کوعلم کی تحصیل میں معراج ترتی کی طوف سے جا میں ،کیونکر الذہ رہنے میں کداُس کے نفس کوعلم کی تحصیل میں معراج ترتی کی طوف سے جا میں ،کیونکر الذن کی توجہ اللہ میں کا دوران کی توجہ اللہ میں کہا ہے ۔

بس فانون ، اگرم فرد بر فی الجله پارندی عائدگرا ، اور دوسروں کے حقوق کی حفا کواس بر لازم کرتا ہے ، اور عدم انتقال کی شکل میں سنرابھی دنتا ہے سکین اسی طبح دوسرس بر بھی اس کے حقوق کی حفاظیت کو ضروری قرار دنتا ، اوران بر بھی اسی طبح فی الجملائنگی لا ا ہے بس اگر اس بارندی سے بہ نظر آنا ہے کہ قانون کی حدود سے باہرالشان اُزاد سے اور حدو کے اندر منقبہ ، نو ہمیں اس سے انکار نہیں ہے کہ قانون ، الشان کو لعض اعمال سے ضرور باز رکھنا ، اور اُس کی اُزادی کے کھی حصر پر برین س لگانا ہے سکین قانون کی بدولت حس فدراس کو آزادی نصیب مہوتی ہے وہ اُس اُزاد می سے کہیں زیا دہ فیمتی ہے جو قانون سے بالاتر مرکز مُس کو عاصل ہوتی ہے وہ اُس اُزاد می سے کہیں زیا دہ فیمتی ہے جو قانون سے بالاتر مرکز

یپی دھ ہے کہ انسانوں کی جوجاعت بھی ترقی بذیریہ وہ اپنے نے توامین سانا صردری تھی ہے ناکہ اُن کے حالات کی نظیم ،اور اُن کی آزادی کی حفاظت ہوسکے اور ان کی علی زندگی میں آسانی ہیم پہنچے سکے ،اوراس طبے وہ اس آزادی سے کہیں زیادہ آزادی حاصل کرلیتی ہے جو قانون کی بابندی میں اُس سے کم ہوجاتی ہے۔

منلل « قانونِ تعمیرات ، حدودِ کار بورشین کے اُس باشندہ برعائد اور ا قدم ہج تعمیر کرنا چاہج ا برکہ دہ بہلے باہر کی حدود متعین کرے اور معرد کار لورسین ، سے اجازت

ماصل كرية تب دومكان تعمير كرائي

بس، اگریة آلون د موتا توشایع عام، اور کو جون ، گلیون کاکوئی نظم وانتظام د میرست اور لوگون کوا بنی اغراض و مصالح کے لئے علینا تھی نا دشوار مہوجانا، گر حبب بہ قانون وضع ہوگیا تواگر جہ اس نے تعمیرات کے بارو میں لوگوں پر با بندی عائد کر دی اور اکیب گوندا زادی بی سلب بہوگئی ۔ لیکن اس کے مقابلہ بین آمدور فت کی سہولت، راسنوں کی وسعت اور خولصبورتی ، کاروبار بین نظم کے ساتھ ترتی اور شہری دکشتی اس محدود یا بندی کا بہترین خم الیدل سے ۔

قانون کا احترام گذشته زمانون مین بن اقدام کی حکومت کا مدار جبروا سنبدا دیرخوان سکے بیہاں واجع قانون یا با دشاہ بزناخا یا ایک جبوبی سی فائیس جاعت، دراصل ان بی کی مرضیات کا درسرانام فانون تھا در قوم کی رضادیا عدم رضا کا اس بن طلق فل ان بین بوتا تھا۔ اس کے رحکس " سنورائی اقدام " بین وضع فانون آبیب با خبر جاعیت رسلیک سٹ کمیٹی کرتی ہے ادر رسلیک سٹ کمیٹی کرتی ہے ادر بالیک سٹ کمیٹی کرتی ہے ادر کا ان کوقوم بنی آزاد درائے سے منتخب کرتی ہے تاکہ دال کی رائے کی جسم جسم سے تاکہ دال کی رائے کی جسم سے حسم سے تاکہ دال کی رائے کی جسم سے حسم سے تاکہ دال کی رائے کی جسم سے حسم سے تاکہ دال کی رائے کی جسم سے حسم سے تاکہ دال کی رائے کی جسم سے سے تاکہ دال کی رائے کی جسم سے ساکہ دال کی رائے کی جسم سے ساکہ دال کی رائے کی سے حسم سے ساکہ دال کی رائے کی سے حسم سے ساکہ دال کر رائے کی سے حسم سے ساکہ دال کی رائے کی سے حسم سے ساکہ دالی کر ہیں ۔

ا در حبب ارکان اُس کو منظور یا نامنطور کرنے ہیں تو اُس کے معنی یم یں کراس کو اُس کو میں کراس کو اُس کو میں میں میں میں کراس کو اُس نے میں میش میز الب تورائے اُس کا میں میر اُس کے میں میر اُس کے میں میر اُس کے میں میر اُس کی جانب ہوگئی تو دہ قانون منظور میر جا آب اُس کی جانب سے کہ کہ اُس کے میں امرا توم کا بہت سے کہ اِس میں اور اس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس فانون کے سامنے تھاک جا اُ ، اور اس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس فانون کے سامنے تھاک جا اً ، اور اس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُکھوں نے بڑا حصر اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کہ اُس کے سامنے تھاک جا کہ اُس کی اُس کی سامنے تھا کہ اور اُس کا احترام کرتا ہے ، کیون کو کہ کو کہ کو کر اُس کی کا کو کر اُس کو کر اُس کی کو کہ کی کو کو کہ کو کہ کو کر اُس کو کر کو کر اُس کو کر کو کر کو کر کے کہ کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کے کو کر کے کہ کو کر کو کو کو کو کو کو کر کو کو کر کو کو کر کے کر کو کر کر

ہی اُسکو بنایا ہے ادر دہ ان کے الادہ کی تعبیر ہے ، نیکن دہ افراد ہواُس کے نخالف ہوتے ہیں اُن میں سے ہمہت سے تورضا ورغبت سے اُس کونسلیم کر لیتے ہیں ، اور جو بعض نسلیم نہیں کرتے تو اُن پر حبر آ اُس کا نفاذ کر دیا جا آ ہے۔

یپی وجہ ہے کہ ہرایک توم نے اپنے قانون کی حایت کے لئے وہدیں، محکم، حکام ادراُن سرارُوں کا حاط ، قائم کر رکھا ہے ہوئا لفینِ قانون برعا مُدکی جاتی ہیں اور قوابین کی سے بہتر وہ «قانون "ہے جورائے عامہ یا اکٹرست کی رائے کا آئینہ وار ہو ہمں طرح سب سے بہتر قانون "ہے جورصا ورعنت اورا نے اختیار وا راوہ سے ہواس سلئے کہ حقیقت میں یہ یا بندی وہ ہے جورصا ورعنت اورا نے اختیار وا راوہ سے ہواس سلئے کہ حقیقت میں یہ یا بندی و توانسانی آزادی کوسلب کرتی ہے ، اور نخالفنت سے کے اسے دو اطاعت "کریں اس لئے کہ یا انسانوں کے لئے مقیدہے ، اور اُن کے اِنقے سے گئی مولی اُزادی سے بہت زیادہ آزادی عطاکر تا ہے ۔ اور قانون کی خلاف ورزی ہیں قوم کی ہوتی اور اُن کے اِنقے سے گئی ہولی اُزادی سے بہت زیادہ آزادی عطاکر تا ہے ۔ اور قانون کی خلاف ورزی ہیں قوم کی ہولی اُزادی سے بہت زیادہ آزادی عطاکر تا ہے ۔ اور قانون کی خلاف ورزی ہیں قوم کی ہوتی اور اُن دور میں اور خطرہ ہے ۔

بہت سے السان جب مالونی معالمہ بن اپنا ذاتی نفضان دیکھے ہم تواسینے دل میں فالون کی مخالفت، اوراس کی زدسے مفوظ رہنے کاطر لفیۂ سویتے رہنے ہم ، اور یہ روز مروکی زندگی میں اکٹر لوگرل کو بیش آنار سہا ہے ، مشلاً بعض آدمی اپنے سامان کور بلوے کے محصول سے بجانے کے کوشسش کیا کرتے ہیں، اور اپنے اس عمل کوا مرحق ظام کرتے ہیں کہ اگرتے ہیں کہ قانون ہم برطلم کرتا ہے ، الضاف یہ یہ نفاکہ محصول کی ثریبی مقدار صوت تا جروں سے وصول کی جاتی ، ہمارے اس اتنی گھاکش کے ہے ، اور ہم توانی ضرف صوت تا جروں سے وصول کی جاتی ، ہمارے اس اتنی گھاکش کے ہے ، اور ہم توانی ضرف ہیں میں ایوں کہتے ہیں،

کر ملوب طازین کا برفرض ہے کہ وہ گرانی کر بن کرمیتن تعدا دسے زیا وہ کون سا مان لئے جار ہاہے ، قانون نے ہمارے دمہ برڈ لورٹی مقرر نہیں کی کہ ہم نو در بلوے طاز مین سے کہتے میریں کرہارے یاس محصول سے زیا وہ سامان ہے ۔

ا در کھی پر جبلہ کرتے ہیں کہ ہم ، حکومت سے زیادہ «میسیہ» کے متلاج ہیں ، ہما را تو اس « مقور سے » ہیں بہت کام نکلے گاءا در حکومت کے خزانہ میں اگریہ فلبل مفدار نہیجی تو کھیکی نہیں اگر یا گئی -

گرعزر کرنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ یہ تمام بابتی بائل ہے وزن ہیں اس کے کہ ہر شخص پرقانون کی «حالیت» فرض ہے ، اور حب اُس نے یہ مان لیا کہ وہ اپنی قوم کا ایک حصّہ ہے قوگو یا اُس نے مہد و بیمان دیر ہاکہ «قومی حکومت کے قوائمین «کا لفا ذائس پرواحب ا در ضروری ہے ۔

اس کے بعداگر وہ قانون کو توٹر تا ہے تو خودا بنی حکومت کے وقار کو صدر پہنچا تاہے اور حب دہ رہایو سے کے قانون کو توٹر تا ہے تو دوسر نے کوشہری قانون تکئی سکا موقعہ دیتا اور تمسرے کو «تعزیری توانین سکی مخالفت برآ مادہ کرتا ہے کیو کر کھیا اسان اگراس قانون کو طالمانہ قرار دینے مگیں کے تو کھیرائس کا محفوظ رسنا مشکل مہر جائے گا، ملکو ایک فالفت کرکے نتام فوانین کی مخالفت کے لئے دوسرول کو دعوت و تر غیب دیتا ہے اوراس کے مرکھے تعقدانات ہیں وہ ظاہر میں ۔

برسب سے زیادہ باطل اُس کا یہ دعویٰ ہے «کدر ملیے کے لازمین کے ذمہ ہے کہ مہرے تھوں گئے دمہ ہے کہ مہرے تھوں کے دمہ ہے کہ مہرے تھوں کے دمہ بال کو دیکھیں خود میرے ذمہ برا لی لئے کہ مہر اُلی وحقر سمجے گا جوکسی موٹل میں کھا تا کھا سنے والے اور آٹکھ بجا کر کھے کھا اُلی نے ا

تھیا میں چُراکررکھ ہے ۱۰ ورحیب اُس کی اس حرکت کو ذلت سے دیکھا جائے تو کہنے گئے الك موس في ميري كراني كيون وي، ميرافرهن في الكريس أس كوتبا أكريوري كرر ما مون اسى طح مكومت كى واحبب رقم كمقاليس أسى الدارى كويش كراتهى مح نہیں ہے اس لئے کے اگر کوئی دائن مال ار مو تو قرض دار کا یہ فرطن نہیں ہے کہ اُس کی دی ہوتی رقم کوسے کرچائے۔ نیر حکومت کے خزار کی «بہتات "بھی توان ہی رفوم کے جمع ہونے سے ہوتی ہی سی اگر سرتحف کے لئے ہی وجہ جواز تکل اُئے تو حکومت دیوالیہ موکررہ جا تیگی، اوراس طرح وطنی حکومت خودانے ہی القوں بربادی کی تعبیث برط مع جائے گی -اطاعت ِ قانون رجواموراً ما ده کرتے ہیں اُن ہیں سے ایک دروسوپٹ نظر" تھی ب النان كوفقط الي مخصوص حالات بي كونهي و يجينا عاسمة ملك اس يريهي نظر كه ي عاسية كردنالون "اورده حكومت "كسلفين ودونون كاكبافائدة سيد واوريكه ميري سي طرح اگراورا دى يى اساسى كريے مليس تو قانون كى حيثيت كياره جائے گى ؟ برکونی ایجی بات شہیں ہے کدا دی اینے سی بنائے موسئے فانون کی خلاف ورزی اختیا ارے بلاٹ باس کوخود تھی ابسانہ کرنا جائے ،اورد وسروں کو تھی السامہ کرنے دنیا جاہیجا ہ نے کہ وہ نوم کا ہی ایک فرویے ، میں جواس کے لیے درست ہوسکتا ہے وہ ساری قوم کے نے میں جا از بوگا، اور جواس کے لئے ممنوع ہے وہ تمام قوم کے لئے میں ممنوع رسیع ا البتہ اگر کوئی قانون اُس کی نگا ہیں قوم کے لئے نقصان دہ اور نیا ہی کا باعست ہے ا دراس کا تبدیل کرانا عزدری ہے تواس کے نے مخلف طریقے ہیں جوان میں سے مناسب محے اختیار کرے۔

مَنلُ "السملي" يا "كونسل" مي السي تجزير كمناحب مي تفصيل كے سا الله موجودة فالات كانفق ظاهركياگيا موا درأس كى تيدىي پرزور دياگيا مو-ا درا خيارات سى مصنامين لكهناادر اسی طع کے دوسرے ذرائع اختیار کرنا الین قانون کی تبدیل کی جدوجہدے زانس بیان بس صردری ہے کاس کا احترام اور اس کی اطاعت کی جاتی رہے ، اس سلسله کی بهترین مثال ، « جون تمییدن " کا دافعه بید « جوشار ل اول مسالا ا کے زمان مس انگرزی یارلمینٹ کاممبرتقا س شَارَلَ کورویمہ کی سخت صرورت تھی اس لئے اس سے یا رقمینے سے اجازت حاصل کئے بغیر سیکب پرٹیکس لگا دیا احد شاہی طرفداروں نے دلیل بیش کی کو قدیم رسم کر مطابق اوشاه كوالسياكرن كالمعتبار حاصل ب،اس براركان يارلم بيط في احتجاج كبا اور ثانت کہا کہ باوشاہ ان معاملات میں سر گراڑا دہمیں ہے ملکہ یارلمنے کے احکام کا ایکٹر جب شکیں دصول کرنے والے "ممیدن " کے یاس سنچ ادر حسب قانون شکیس کا مطالبكيا توأس في كماككسى قانون كى روس مجدير يشكس عائد بنس بوزاد وريتهارا مطالب «غیرفانزنی*"ہے۔* ٱخرمعاله ممكئه عدالت تك بهنجا، اورباره جج اس نصيب فيصل كے لئے مقر مہر ان میں سے آٹھ نے در فا وسلے حق میں فیصلہ دہا ، اور اللیت بے سمیدن کی موافقت کی لہذا ہمبدلن سنے قانون کے سامنے منرسلیم ٹم کردیا اوٹیکیں کامطالبراس لئے اواکر دیا گاہ اس كى حينيت ﴿ فَالْوَنِي مُ مُوسِي لَقِي الرَّسِاءَةِ مِي أَسِي الْعَبْنِ مَعْ أَكْرِيرَ قَالُونِ فيرمنصفانه ب اس نے اس کی تبدی ہے لئے کوسٹسٹی شروع کردی ۔ اور حبب «مبدن» نے برد کھاکہ دیا وشاہ "اور اُس کے « برد گار " قانون کے

باسرهات بن ، اورغیر مضفان قوانین بنانے میں اقدام کرتے بی تو اُس نے رائے عامد کو اِنے عامد کو اِنے مارکو اِن بنانے بی اور اِنے مارکو اِن بنانے ، اور میں جز کو طلم جانتا تھا اُس کو تبدیل کرانے ، کی انتہائی سی کی ، اور اسی کو مشت میں وہ سامواء میں مثل کردیاگیا ۔

لکین کافی غور دفکر کے بعد ایک منصف دعادل کو پہی تبصل کرنا بڑے گاکہ کانسٹل کوا دارِ فرص کرنا چاہئے اور محس محرم کی گرفتاری بیں ہیں دہمیت ہیں ہے اس کے کہ کانسٹبل نہ قانون کا مالک ہے اور نہ اس کا واضع وشارح نیز اس نے عہدہ کا جارج لیتے ہوئے یہ عہد کیا ہے کہ وہ قانون کا احرام بھی کرے گا دراس کا انشال بھی ا درجاعتی فلاح ورفاہ کو ذاتی خرد نفع بر مفدم رکھے گائیں جبراس کا محسن قانون کی نگاہ میں مجرم قرار باگیا تواس کا احدان ایک کی کے لئے بھی ادارِ فرض کے لئے مار نے نہیں ہوسکٹا اور ڈاتی فلاح وہ بھی دیا عتی نقع وخیرکے مقابی بین بائی جائتی اورکسی مجرم دس کا صاحب مروت واحسان بونا برم کی سزاسے نہیں بچاسکتا ابذا کا اسٹیل کوطبی رجان دجذبہ کے فلات اسٹی محسن کوگر فتا کر کا بڑے گا۔

اوراسی سلسلہ کی کڑی یہ ہے کہ اکٹرا دفات "قانون" امراص میں متبلا اشخاص سکے منعلق صحت کی خاطرا علانا سے داخلا عات اور نیود ہم بہنچا باہے تاکہ دوسرے لوگ احتیاط احتیار کی اور وہ مرص تندرسنوں میں بھی دبائی شکل میں نہیں جائے ۔ گرسا اوقات شفقت اور محبت اس قانون کی مخالفت برکا اوره کرتی ہے دیکن وسعدت نظر کے ساتھ غور کیا جائے تو اقرار کرنا بڑے گاکہ اس قانون کی اطاعت ہی مفید سنے ۔

کرنا بڑے گاکہ اس قانون کی اطاعت ہی مفید سنے ۔

ا دراگرمیدان امراض کے بارہ میں احتیاطی تدا برکا استعال اس نے صروری ہے کہ اپنی عبان کی سفاطست بھی ایک اسم فرنصیز سے تاہم مس طرح جاعتی خدمت کے لئے کہیں اپنی محبوب (بقیرحاشہ رصفی ۲۸۲) بېرطال ايد مواقع مي اصل د ض يې سے كوعقل ك فيصله بركار بيد مهوا جائے اور جارا ورجانات كى باگ كواليدا د هيلانه هيور ديا جائے كه وه السّان بيمسلط مهوجائي اور مجورومعلوب كريس (بقيم حاشيم صفح ۲۸۲) جان كى قربانى نك كردنيا «افلاتى برترى» كانبوت ب اسى طرح بيان كرده اجماعي خو كى حفاظت كى خاط ابنى زندگى كا شار «مبندى افلاق كا بېترىنى بموندسى -

البتہ اگر بعض انسان الیے کمزور قطرت (ورصعیف خلقت ہوں کروہ ان حقوق کی ادائیگی ہول س کا لفین رکھتے ہیں کر حبب وہ الیسا کر نیگے مرص ان کو حمیت جائیگا جکہ تعجن اوقات اس خوت ود مہشت سے بغیر مرض ہی آئ کے مرح انے کا خوت بہو توان کے لئے ہی مثاسب ہے کہ وہ عام احتیاطی تدا ہی کے ساتھ اس تسم کے مربعینوں سے قطبی الگ وہی بشرطیک اخوت و محبت اور مجاعتی فرائفس کی اواز کا پرسلسلادو مرف کے ذرائیہ جاری رہے ۔

> نی اکرم صلی الله علیه دسلم نے ان بی بیسے افراد کے سئے حکم دیا ہے۔ فِیّ من المسجدن وم فس اواجہ جذا می سے اس طرح دور رہ حس طرح نثیر مس اکا سب ک (ترمذی) سے معالمتا ہے ۔

مالاً کو میری روا بات سے بیٹا بت ہے کہ نودا مخصرت صلی اللہ وسلم نے مجذوم کے ساتھ بیٹھ کر کھا نا کھایا ہے ۔ اس میلی اللہ وسلم سے اللہ میں کہا ایک اور دوسل " رخصت "اس ملے اس تا نونِ تحصت کو دسوتِ نظر کہنا غلط ہے بلکہ وسعت نظر "عز مریت" کے اندر مصمر وستور سپ

نبی ایسا قانون جواحتیاطی قرابیرکے نام سے باہمی محبت واخوت امروست و حسن معلوک اوراخلاق انعاد اللہ میں نعاد ن سے بازر کھتا ہواخلاق کے «کردار» میں شمار کرنے کے لایق تہیں ملکہ لائن استبدال و قابل استرواد

ہے ۔

رائے عامم اسان کو اکٹروائے عامہ، اعتقادِ عام، ادر عرب عام، میں دمو کا ہوجا آ) درووان کے درمیان فرق کرنے سے عاج لظرا آ انہاں ساتھ ان کے درمیان التیار اور آس کی تنقی ارلیس صردری ہے -

اگر کسی جاعت میں کسی عقیدہ کی اشاعت ہو، اور عام طریقہ سے افرادِ توم بنیر سجب و مناظرہ اور درس وندر اس کے اس کو اختیار کرلیں اور پہری

قالوا أنا وجن نا أباء ناعلى أمَّتِهِ مشركين كَيَة بِي كَرَبِم فِي الْهِ بِالْحِادِينِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ

نواس كو" اعتفادِ عام" كمني بي-

ادراگر کو نی قوم بکسی کام کی انسی عادی مدگی موکداً س کے افرادسے بغیرسوم سمجھے دہ کام سرزد موتارہ ام وقائس کا نام «عرب عام» ہے۔

اوراگرکسی جاعبت یں کوئی مسئلہ در پھی مو، ادراُس سکے افراداُس کی تحقیق دستجوکریں اُس کوآزا بین، اوراُس کو رکھیں، ادر بھیرائن سکے بارہ بیں ایک حکم رثبت فق ہوجا بین تواسس کو «رائے عامر» کہاجا تاہے۔

بین اُس دقت مک کسی شے کوددرائے عامہ " نہیں کہا جا سکتا جدیت مک کواس کی ابتدار شک دشرے ساتھ اس طبع نہ ہوئی ہوکہ اول وہ جانئے اور پر کھرے نئے بیش ہو، بھراُس کی صحت پردلائن فائم ہول اور بعد میں قوم کے افراد اس برشفق ہوجا میں ۔

اگرج بدایک مدیمی بات ہے کہ قوم کے تمام افراداس کی درجاریج "ادر میراس بر" عکم" کے متعلق ہم آمیک ادر میں استے مہیں موں سے برادادقات یہ ہی جو گاکہ سب کو مدلقہ "اور عمم"

دونول کی فومب ہی مہیں آئے گی۔ تاہم دورائے عامہ اس بات کی صرورطالب ہے کہی دعوے کو بھی مد تصنیب سکہ میں اس کے ساتھ اس بات کی کو بھی مد تصنیب سکہ اس کے ساتھ اس بیکے گئی تھی کہ تھا جا اچا ہے مہ موسط عقل کے عام موزا جا اچا ہے مہدو ساتھ اس بیکے گئی تھی تھی اور موزا جا اچا ہے مہدو ساتھ اس کے ساتھ اس بیر عالی اس مدتک مکن ہے ما دوراس حکم میں بنا وہ موسط عقل ہے۔

السالوں کے لئے اسی حد تک مکن ہے ما دوراس حکم بنجار آن کی مغزل تھی تو تھی ہوجاتی ہے۔

میر حال رائے عام کی بنیا و موجہ فی موراس کے دل دوران سے ایک خاص خیال طام رہوا کے کہیں مسئلہ میں اور ایک فردیا ایک جاعت کے دل دوران سے ایک خاص خیال طام رہوا اس کے موران سے ایک خاص خیال طام رہوا اس کے موران کے مام کی صدا تت کو جائے تھے اور ایس کو دیکھتا ہے اورائس کے دوران سے اورائس کی صدا تت کو جائے تھی اورائس کی خوب تھیل اور عمل اس کو این اس کے دوران سے اورائس کی خوب تھیل اور عمل کو این اس کے دوران سے اورائس اور عمل اور عمل کو این اس کے دوران سے اورائس اور عمل اور عمل کو این ہے اورائس اور عمل اور عمل کو این ہے اورائس میں ایک خیال پر شفتی دمنچر ہوجاتی ہے اورائس اور عمل اسے مام کو این ہو اورائ ہو اورائس میں اور عمل کا نام درائے حام کو این ہو اورائی ہو جائی ہو اورائی ہو اورائی ہو جائی ہو جائی ہو اورائی ہو جائی ہو جائی ہو جائی ہو جائی ہو جائی ہو ہو جائی
یبی ایک طریقے سے خاسد عقائد کی بنگین ہونی، صحے عقائد کا قیام عمل میں انا اور کسی قوم میں صحی نظر مبدیا ہونی ہے اور اس قوم کی ترتی کے لئے غیر محدود را میں کھل جاتی ہیں۔ کسی قوم میں «رائے عامہ"اسی صریک ترتی کرتی ہے جس قدراً س کے اندر بجٹ کی ازادی را دراس کے افراد میں مسائل کی تیقیعی کی قدرت اور مخالف رائے کئے ساتے وسعست فلب یائی جاتی مو،

«رائے عامہ» بردا کرنے کے لئے اخبار درسائل، اور تقریر دیمترین مناسب فصنا مہدا کرنے ہیں، بس اگراخبارات کوحسب مرصٰی کھنے کی، اور تقرر دن کو کہنے کی، اُزازی حاصل ہے اور کوئی جبراحماعی مجانس، اور رہیں کی اُزا دی میں حاک نہیں ہے تواس دفت بہت حامہ لائے عامم

بیدا موجاتی ہے ادراگر جائز اوی پر بابندیاں عائد میوں ادراڈ شیراور مقرر کھراہتے ہوں کہ دل کی با صاب صاب كبردين سے يا النے اس منصرب سے محروم بوعائيں گے ، يا جا زادس منبط كرادير سے ،ادریاذلت درسوائی مول لیں گے توان حالات میں « رائے عامر ، بہبت کم ، اورنہا بیٹشکل ا نے ع**امہ کی قوت** امتمدن توموں میں «رائے عامہ» کو جو نورنت عاصل ہے دوکسی دوم شے کو حاصل بنیں ہے ، اس کو دخت فوائن میں دخل ہے ، حکمرانی میں دخل ہے ، اداروں کے قیام بی دخل ہے، اور اسمبلیوں اور کونسلوں میں "جہاں رائے عامر کی نمایندگی کی جاتی ہے "اور وزارت کشکست ورسخیت اورلضدب وعزل مک میں دخل سے رائے عامہ کوافراد برمھی بربٹ قوت حاصل سے ماس سائے کوانسان اسپے معاطات اکٹررائے عامے متاثر موناء اوراس کواسمیت دنیاہے کیو کر جب لوگ اُس کی تعرفیں کرتے ا دراً س کے ساتھ حنین اعتقاد کا اظہار کرنے میں تودہ مستری^{ے س}وس کرنا ۱۰ دراگر **اُ**س کی بڑا کی کڈ ياأس من بنطن مبوت بن نودكه از رنكليف بأماس -ا وریردائے عامری کی قومت ہے کہ عام طور یہ «انسان» اپنے احول کی دائے سے سلیم تعت سیرینم خم کردنتا، اوراُن کی مرضی ہے مطابق کام کرنے لگناہے ادراً گرمبی جراً سن کرئے اس کی مخا ر بیٹیتا ہے توبعض ا ذفات دل تنگ ہوکر کئے ہر ندا مت و شرمساری محسوس کرتا ہے ۔ حتیٰ کم رباا دفات ابني ممسنة، وشجاعت كمور تميناء ورجاعت كى رائي روالس أيز يرتجور موالب -مرکبارطریقه صح ب که مرموقد ررائے عامر کی اطاعت کرنی چاہئے اور احل کی رائے ك سامن سرِسليم خم كردنياجا بيتني بيقين موكدوه سرنا سرغلط بداوركيا سم كونخالعنت كاخو ف الإ منقبل من ندامت كا دُراس رِنقيد كرية سه ما نع مونا عاسيَّ ؟

بم كومعلوم سے كه عام طور برا راكيوں كي تعليم اور نوشت وخوا ندكو انفي نظر سے نہيں و كيما ماما خواه ده تعلیم بهتر سے بهترا درمفیدے مفید ترکیوں نہ بونوکیا قوم کی اس رائے کے مطابق برگوارا ر لدیا چاہئے کہ اپی لاکی کواپنی رائے کے خلاف جا بل رکھا جائے ، ا درا بھی سے اچھی تعلیم سے یمی اُس کومحروم کردیا جائے۔ یا شلا آپ کی سیاسی رائے اپنی قوم کی عام رائے کے باکل نفا ہے ا دراس کی سعی ہے کہ آپ کو تھی اُسی را ہ پر میلائے تو کیا آپ بیگو اراکر س سے کہ مدھنمیر کے مطابن " این رائے کو ترک کر دی ا وقطعی غلط اور گراه کن سیمنے کے با د جود قوم کی رائے کی بردی کس بارائے عامری مطلق برواہ کے بغیرا بنی رائے برعل کر بیگے ؟ اس سوال کا صبح جواب صرف ایک ہی ہے کہ آپ کوا بنی ا در فوم کی دائے کے منعلق تام دحوه واسباب كوميش نظر دكھ كربار يك مبنى سے بحث دمباحة كرناچا سنتے اور نذاكره وتنادله خيالات ك ببداگريم صحح إندازه موجلت كوقوم جوكه كرتى سي ميرس ايغ ك اگر مصرب مراعی زندگی کے لئے بہرا در مفیدیے تو فوراً اپنی رائے ترک کرے جاعت کی رائے (رائے عامہ) کواختیارکرلینا جائے ،اس لیے کشخفی واحد کی «مصلحت «کسمی کھی سى على كے خيريا شريبونے كا «بيان "نبس بن سكتى -ا دراگر جاعت کی رائے قوم کے لئے مفریع توا پنی رائے پر قائم رہتے ہوئے توم کی رائے تبریل کرانے کی سعی ازئس حزوری ہے ،اور مختلف کوششوں میں سے امنزی کوششش پر ہے کہ مکھلے طور بران کی رائے کی نحالفت کیجائے خوا داس کی برولٹ سخت سے سخہ کاشکاری کبول زمنیا پڑے۔ اس کا نیتے برنکے گاکہ اب نہیں آد کھیے وصراحیہ توم اُس کے درنی دلاکل کے اعتراف بر مجور موگی ا درا سسته مستدا فرار قوم اس کے سمنوا موت جائینگا وراس طرح قدیم راستی گی

"جدیدرائے "اختیار کرنے گیا وراگرالیان می ہواتو کم از کم وہ اسپیے صنمیر می فرمطین رہ سے گا۔
خوض ہم کوکسی طرح می زیبا نہیں ہے کہ ہم ندا مسندے ڈرسے غلطا در باطل رائے
کے سامنے سرتسلیم نم کردیں اور ماحول کی اطاعت پر آبادہ موجا بین، اس نے کرلساا وقا ت
«انسان "ایک امری نام ت محسوس کرتاہے حالا کواس وقت ندامت کا اظہار نطعا غلط
دوں موالی موتاہے۔

مثلاً ایک نیک اُدی اُرکبی رندمشرب السالوں کے درمیان صبن جائے توان کی معل کے شغر سالوں کے درمیان صبن جائے توان کی معل کے شغر سنا منظر کے سنا منظر کے سنا منظر کے سنا منظر کے اس اند شراب بیٹے کہ اسلامی جو گاکہ دہ وقتی ندامت کے عومت سے اُن کے سا ند شراب بیٹے گئے۔

الیامی ہوتا ہے کہ السان بغیر خطاکے نادم ہوتا اور بغیر ارتکا ب جرم کے شرمندگی ہوا اسے مشل مبر المجرب فرا می کا الناق سے کرتا ہے ، مشل مبرا مورف ، یا کم نظر ہوئے ، یا زبان میں کا شت بوسف ، یا اتفاق سے اُن کہ اُن کے مالتوں میں مجھے جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں میلے جا میکے ، و اُن کہ اُن کہ اُن کی مالتوں میں میں میلنے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں میلے جا میکے ، و ترامیت اُن کرتا ہے ۔

 رائے «رائے عامہ سکے مقابر میں حق ہوتواس کواکب لحدے لئے بھی ندامت کے حرف سے اپنی دائے کوئیس بدانا جائے ۔

اس نے کا گرمٹر صاحب رائے " خالفت کے خوف سے اپنی رائے قا ہر کرنے ہے ڈرنے گاتا تو دنیا کہی ہے تر تی کر ہی نہیں سکتی تھی ، اس دنیا کی تر ٹی تو دراصل اُن بہادروں اور ہے جگروں ہی کے اِنھوں ہوئی ہے جو دقت کی رائے عام کے خلاف علی الاعلان اپنی رائے ظاہر کرستے ، اور آس کی یا داش ہیں ہر تسم کے مصائب جھیلتے رہے ہیں ،

ا لحاصل، آج معی " فالون ، اور " رائے عامر " کالوگوں پر مہت بڑا اٹرا در علیہ ہے، اور یہ دولوں اسپے رسورخ و نفوذ کے زدر پرا فراد کو اسپے منئم کے موانی عمل کرنے کا عادی بنا سے ہیں بس اگریہ دولوں «صالح » ادر " بهتر" ہی تو اُن کا اٹر بھی اچھا بڑتا ہے ور ذہو تو م کے لئے ان کا اٹرورسورخ انتہائی مصربت کا باعث بن جاتا ہے -

حقوق وفرايض

حقی اج شفان کے فائدہ کے معیدوہ "حق" کہلاتی ہے اورجوا سے دم عائد ہواس کانام" فرض "ب اور بر دولوں ہا ہم لازم و طروم ہیں اس مے ہرا کیے "حق" ایک مللہ دو «فرض " کا حامل ہوتا ہے پہلا ہے کہ دوسروں بڑس کے "حق " کا احترام " فرص " ہے ۔ دوسرا برکہ تصاحب جق کا یہ «فرص " ہے کہ دہ اسے اس حق کوامین عام اور جاعتی فلات کے سائے

ستعال کرے ،عمو مایہ دوسرا فرض لوگوں سے رہ جا ناہے اس لئے کران کی کوتا ہی نظرمتر قانونی نرض کونو پہچانت ہے گراگے بڑھ کراخلانی فیصلہ کو نہیں دیجیتی غالبًا اس لئے کہ قالون کیانے زمن کے لئے " جبرکر ّاہیے اورلوگوں کے لئے صروری قرار دنیاہیے کہ وہ صاحب بتی کے بتی کا احذام کریں در ندائس کے بیچے سزاموجود سے نسکین وہ دومسرے فرصٰ میں کو ٹی مداخلت نہیں رنا، ملکاً س کے نفاذکو یا توصا حسب عن رہوڑ دنتاہے اور یا بھر رائے عام کے والد کر دننا کیے مثلًا بكشخص كسي سنے كا مالك بيے تواس كى ملكيت كا تقاصل بيئ كركو كى شخص تعي اس بس مدا خلست بجا ا ورتصرت م کرسے گویا یہ ایک « فرض سب جواس سلسلہ بیں و دسموا برعائد بونلب، اب اگر کسی تحض نے بمی " نرض" کی خلات درزی کرنے ہوئے مدا خلت با تصرف كا قدام كيانو " قانون " اينا حكم نا فذكرك كا ورما خلست مين ما نع آستً كا يا جرم كوسمرا دے گالیکن بیبال ایک د دسراد فرض "بھی ہے جو الک پر عائد ہونا ہے وہ برکه اس کوانی ملک مي جاعتي مفاد كے مبني نظر نصرف كرنا جائے سي اگر وہ اس فرص كى خلاف ورزى كريت بين جاعتی مفاوی فلات نظرت بیا کرے تواس مقام بروه « قانون » کی گرنسن سے آٹا دسیے گر «ا خلاق " کی گرفت سے آزاد نہیں ہے اور «اخلاتی حکم " کی اطاعت اس کے لئے ازلس مروز ہے کہ دہ حماعتی مفاد کے خلا نے تصرب سے بازرہے اورایک لمحرکے لئے بھی اس سے قطع نظر مذکرے کواس کا اپنی ملکیت میں نصرت میں جاعتی مفادے ساتھ والب نہ ہے غرص ایک سله سم سفاس عيد "عموياً" كى تيداس ك كادى كم مى "قانون" بيسل زعن مي مي دخل اندازيس مونا، مشُلَّا شُوبِرُكا ہدِی کے سابقہ مجت ہے سابقہ میش آناوغیرہ کرا س جیسے نرعن بین قافہ ٹی ما خلستہ سے فاکڑ لم اور فقعان بعیت زیاده ہے، اور کھی در سرے فرض میں مرا غلبت (گزیرٹا ہے، مثلاً خوکش کرنے <u>والے</u> كوةا نون مزادتيات -

ط ت اگر " قانون " مفیرها در کرے گاکہ مالک کوائی ملکیت میں برنسم کے تصرف کا حق حاصل ہے تود دسری جانب ساخلات ، یعکم دے گاکہ اس کا پرنصرف جاعتی مفالات خا وه حقوق کیا ہیں جو جاعت کے صدفہ ہیں حاصل ہونے ہیں ا درحن کا جماعتی فلاح ومفادکے سا تھ تقتیر صروری ہے مناسب معلوم ہوتا ہے کان میں سے اہم خور تی کا اجال و ا خقبار کے ساتھ ذکر کر وہا جائے "اکہ خفیقت حال وا جنح ہوسکے۔ برا یک السان کے لئے ہمیت خروری ہے کہ جاعت کی مصلحدت کو بیش نظرر کھے ں لئے کہ ملکیت کے بیحفوق جواس کو عاصل ہیں ان میں داتی مصلہ کھے پر جاعتی مصالح کم تغزق ادر برتری حاصل ہے ۔گو ہاکہ دہ جماعت ہی کی خاطراُ س کوع لطا ہوتے ہیں البیۃ اُکرکوئی شخص جاعت سے الگ موکر تنها _{نگ}ی زندگی ۱ ضبیار کریے تو معیر پ^{ہل}ت" و « فرص "کاسوال ا ہی پیدائنس ہوگا۔ رْ مْرَكِي كَاحْقِ إِسْرِائِكِ السَّان كوزنده ربين كاحق بي ﴿ فَوْقُ السَّاني مِي مسه مبلاا دراہم تن ہے اس مے کہ خانق زندگی نے اس کی حق تلفی خود اس کے لئے تھی جا کر نہیں فار دى حس كورينى تختاع تودكشي اسى كممنوع في البترالفرادى زندكى كارين اجماعى زندگى یر قربان مبزنا موقو قربان کردنیا جا سے اس نے کہ جاعتی جیات ہی را نفرادی زندگی کا مدار بعدا درگذشته مطورس دا صح موح بلي كمشخص وفردكي هون كام سے جو كيدى الاب وه جاعتی حقوق **ہی سے مستفاد ہے رور حاعتی حیات کی حفاظت ک**ا یہ مطالبہ اکٹر حب ہی میش المائي كايك جاعت ووسرى جاعت رغليها المل كرق كے الى اس كى حيات احتماعى كافا متدكود نيا جامتي مواورىمى وه جاعتى تق بي حورد جهاد كل شكل مين سائية أناب - غرض اس نفاص صورت کے علاوہ یا تی تمام حقوق سے زیادہ "لاش حق مدا پنی زندگی کا حق" ہے چوکسی طرح قربان نہیں کیا عباسکتا -

اُرُح پیتی ایک صاف اور دا ضح حق ہے گر معض غیر شمدن افوام میر بھی اس سے ناآستنارس من اليي وجب كورب كعف قبال الى بيتيول كوعاد كخوف سازمة درگور "كردياكية عظم اورا فلاس ك درست اولا دى كوزنده وفن كرديت نف -اسى طرح ست سی افوام ، خبگ سے نیداوں کے لئے نتی کےعلادہ اورکوئی صورت جائزی مہیں محنی مقتل -ا در بعض فوموں میں در کافی متمدن ہونے کے با دیود " سمین زندگی کا حق خطرہ ہی میں رستام مثلا وه قومي جوجوع الارض كي موس من سميت حك دبيكاري كوصر دري سحفني بي

مبساكە**ي**رىن نوام -

كاش بدانسان زيزگي كي مجمح قدر د قمت عاشة : اُن کی تر نی اُن کواس حق کی دراصل حقیقت "نک بهنیانے میں کامیاب میوگئی مبوتی تو دہ معی ان اغزاص فاصدہ کے لیے حباک ذکرتے، اور حباک کی طرف مائل زموتے -به بات معی قابل فرامو ترکی بنیں ہے کہ زندگی کا بیتی، نمام افرا دکے لئے اس دقت تک امکن ہے جب تک اُس نوم کی معیشت کے سامان وسیع اور فزوں زر موں - اسی نبایر «حق متيات» كي عنمن مين ايك اورجن مي ريدا موجاً لكب ادروه «اسباب عديث كي عصو كے فروجيدكاحق" ب-

اس سے علما رِسیاست وعلما یافتصا د کا فرحن ہے کہ وہ اس موصنوع برسحبت کریں لینی بی غور کریں کم «معیشت کے دسائل "کیائی اور "جاعت " کے ایک کی فرا والی کس طرح کی جاسکتی ہے۔

" زندگی کاحق " بھی دوسرے مقوق کی طبع دو فرص کومستساز مہے ، اُن س کا ایک زین صاحب حق کامے کواپنی زندگی کی حفاظت کرے ،اوراس کوالیے مہترین کا موں میں لكات جواً س كے اور دوسرے النانوں كے لئے مغير مول -ادر دوسرافرض ، لوگوں کے ذمہ ہے کہ وہ ہرفر دکی زندگی کے بنی کا حترام کر س اوراس بردست اندازی دکرس -ا در حب كه يدر حنى " تمام حقوق سے زياده مقدس سے تو تو تحف هي نتل ، إدر سے ذرایه سے اس پر دست درازی کرتاہے وہ سب سے بڑے جرم کا مزکسب مونا اور ہرت سخت سنرا کامسنی نبتایے ملکراب اوقات «اس کے حق زیدگی سکو همین ایناسی مستقل حق ین جا آہے۔ وككعه في القصب الصحيلية ادر منها الصيغة تتن كي إ دائن مرقتل كم اندى زنرگى بولىصاد بيقل لعبيرانسانو يااولى أكاليأب وفانلوهم حتى كالتكون فتنة تكويت واورد شمنان دين وامن كرسا تقرار وزري حق آزا دی روزندگی کے حق "کے بعد دوسل "حق آزادی" کانے گرازادی ایک ایسا بجيده لفظب جونخاف معنى من استعال موابع اس سئ يبيداس كي نعيين وتحديد مناسب آ زا دی مطلق اینان اگرایک اراده کرے اورا را دہ کے مطابق حب طرح عاہے اُس کو ا پوراکرے ، اورا س کے اراد ہ اور عمل دونوں میں کونی حائل نبو سکے ، اور حس طے اُس کی مرتبی بریے روک ٹوک کرگذرے - اس کا نام "أ زادي مطلق "ب بازادى صرف «الله تعالى "كاحت بع كسو كماس درگاه مي ركسي كاراده كي ما نيركا

ا شرب ادریکسی مال کی قرت عل کا-اس کا نصار سب برحادی اس کی تنفیذ بے تیدا ہے اور اس کے ارا دہ وفعل میں دو مسرے کے دفعل کی مطلق گفاکش نہیں ہے ان الله يحدكر مأيويل بنك المروع بالميد ورحب جري اراده روا ہے اس کا حکم الفذكر دنیا ہے۔ اس ك جب بهم اسنان كي آزادى ريحبث كري نواس عكر يمعنى كسى طرح تهني سكة سان كے الوعد الدى مقيد مى مكن سا در موزوں مى - خيا سے اس اوادى كى تعرف الن ك شبود "النالى حوق كاعل الشاء " بن اسطح كي كي كي عي -اسنان كمل أن تمام اختيارات كيا زادى جود دسرول كيل نعقدان كاباعت بي اسی کے قرمیب ہر برے اسپنسر کا یہ قول ہے برايك السان اين مرحنى اورعل مي أزاد ب لنزمليك دو دو مرسد السافز ل كي ازادی پردست درازی دکرد جوا سی کافع آن کومی ماصل ہے۔ ال دونوں كا عاصل ايك سى بندو يك نام انسان " كزادى سيك حق مي مساوى ا این اورم را بکستخف کواپنی مرصی وعل مین اُس حد تک ازا دی حاصل ہے حس حد تک و**عدد مو** کی آزادی میں خلل انداز نہو۔ ادرلعين علماء اخلاق في اسطح اس كى تعرفي كى ب، برا بك انسان كوكسى شم كى مداخلت كينبراني مرضى كم مطابق ترتي نفس كائق ماصل ہے گریر کرجاعتی فرورت افوداس کے اپنے خیالات کی فنرورت اس مراخلت کی داعی بروشلامی متعور (معنوه) کو معالات میں روک دیا۔

ببرحال يدسى مطاله كرتاب كإنسان كرما تواسنان كاسامعا وكبا جائ ،

مال دمتاع کامسامعا لرذکیا جائے ،اسی وجہسے خلامی ،استنبداد ،اوزنسخی بیسے آمور سے المورسطة خلاف المورسطة المورسطة فلا مثار البندکی جاتی ہے۔

اس مرحل کرے بنج جانے کے بعداب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آزادی کے سیمے نصر کو ذہن میں لانے کے لئے اوّل اس کی اقسام کو بیان کمیا جائے اور بھر ہر ایک کی تعصیلات کو زریجہ لایا جائے

« حرّبین اوراً زادی کاجن مواقع می استعال موّمای این میں سے اسم یہ ہیں۔ (۱) اُزادی مطلن - یہ « غلامی کی صندیے - بوں کہاکرتے ہی یہ اُزادی مطلن (۲) اُزادی اقوام مراس کا مفہوم اپنی حکومت کا " اَسْتقلال " اورا جنبی حکومت کے فلہ ہے " اورا د " رسٹانے ۔

رس شہری آزادی کیسی شخص کا بنی ذات اور اپنی ملکیت کے بارہ میں دوسروں کی طلع و تعدی سے بے نوف اور محفوظ رسنے کا نام سبے - آزا دی کی یفسم رائے کی آزا دی ، تقریر و تقریر کی آزادی ، اورا بنی ملکیت بیں نصرت کی آزادی سب کوشا مل ہے -

رم)سیاسی از ادی انسان کورین بورکده ملکی حکومت میں حق رائے دہی کے دراجیہ

اتفاب وغيره سي أزادا بحسسك سك -

مهلی فقهم از دا در فلام کا فرق ایک روش هفیقت ہے اس نے اس " نوع " کی شرح کے اے کا سی اور کا می کا میں میں میں کے اس کا می کا جات نہیں ہے ۔

قریم زمازیں غلامی کا رواج عام تھا ، اوراس کو آج کی طرح معیوب تہیں تھھا جا تا تھا حتی کہ بینان کے بڑے فلسفی ارسطونے بھی اپنی وائے کا اظہار غلامی کی حمایت ہی ہیں کیا ہے، کہتا ہے۔

بعض ادى فطرى فرديات مالات مي حسب مشارتصر فاست كرسن يرقادر منى موت اً ن کے ساتی بہتر ہے کروہ ' فلام ' رہیں ا در اسکے آفان کے مصالح کے کفیل موں گرموجوده دورس بهط سنده قول بنه که «آزادی "برانسان کا « فطری ی سبے یا بول کہتے کرماک ابساق ہے جوانسان کی بیدائش کے وقت سے ہی انسان کے لئے خداکا عطیہ "بے -تمام الشانی دنیانے «آزادی» کو دو وجه سے فطری حق مان بیا ہے اوراس حق کو سب كميك سب اسا الله المريق وياب -اوّل یدکه «اکزادی "کا چذر به برایک انسان کا نظری تقاصر ہے -ووسرے یک اگا اُزادی ما صل بولوکوئیا انسان سیف حالات کی درستی واصلاح برگزیس رسکنا، بعنی وه کسی چیز کا جواب وه مهنین مهوسکتا جب تک اُ زادنه مهو، مکه اَ زادی کے بغیروه السالهی نهیں کہلاما جا اگرچ دیسشا پردسے کرمیمن غلاموں کی زندگی از دہنما ورمفاہیت میں لاکھوں آزا وا مشانوں سے بهرادر عن حالت مين سير بهوتى بي كبوكر أزاد خردورس شابى غلام كى عيش بيندز مذكى كاكما مقابله إمكر شاہ ونا در ہی کوئی ایسانتحص ہے گا جواس نا زونم کی غلامی پاپنی تعلیمت دہ اَ زادی کو قربان کرنیکے سے تیار مہوجاً كمبي ليُأذادي ميسبت كلعت كاتليمًا ونظراً سَعَكَ ليكن حقيقت يه سي كربي وه مديس ب يوس با ويواين دآل "الشان كو يسحح الشان بن السكمه اماسير -ا سلام کا نظریم اس مسئلہ کی اصلاح کے سلسلیس سیسے بہنے اسلام نے بیشیقدی کی اوراُس نے أن تمام وسنشيامة طريقي إت غلامي اورغلامونك سائقط المانة طريم لوشاكرتمام عالم مي اس عارى رسم ك متعلق قا وغلام کے باہم مساویا خطرز ہوڈ تا مذاور حسن سلوک کی اسطرے تعلیم دی ادرمفا سعد کی اصلاح کی ک غلام، آفلے خاندانکا برزرا در شریک زندگی بن گیا ، حتی که بهیت سے آزا دیشدہ غلام خابذا نوبیجے نسب ، آخک نسب بی کے سا تھ منسوب ہونے لگے ، اور بہٹ سے غلاموں نے غلامی کی ہجا ہے آ فائی کی -

سے محروم "کر کے اسکے نظری حقوق کو پا بنال کرناکس طرح

ا سلام نے مسطورہ بالابیان کر دہ دوہ ہ کوتسلیم کرتے ہوئے غلامی کی حرب ایک صورت نساداورشرانگری کوماید خمیر سالیس آوده «باغی "قرار فید جا کتید بوجانے کے بعد "غلام" بناسے اسکے بني اس كين كاسلام كي نيكاه عيكسي كا صرت كافريا مشرك بيويّا اسكوغلامي كاسترادا رنهين بيانا كيونكراسلام في نقط نظر سد ده معابدتهي بوسكتاب اوردى يى اوروه متامن يعي بن سكتاب اوريسالم يي -بیل سلام کے ساتھ بنرد آندمائی، متندروری اور مفسدہ انگیری، کے نے کی یا داش میں باغی قرار ویا جا کرغلاتی کا مستوحب بهوآلید، آواس محصوص صورت میں اسلام کا نظریہ یہ ہے کہ حرکہ مہذر مہذب قیوں اور علیٰ سے اعلیٰ تفنوں نے سلطنت کے باغیوں کے سا قد عمیں دوام (عرقید) اورسرائے موت کا سلوک جا تزرکھا ہیں۔ لینی الساتھ جان کو ہلاک کردینا یا اسکوالسا بینت کے وازم سے مہیشہ کے ك بي بره كك قيدوبندس والدين الدين المساح الانكاس كماب بن يتابت كياجا جِكاب كورس ويات ا درد النسائيت كے مقوق ، ميں مسب لنسان برابي اور په انتے فطری ا وربيدائشی مقوق ميں بن يكسى كولمى -- - توسرا مك ذى موش ا در صاحب عقل اس كانذا زه كرسكتا بي دكسي شخف كتمام الساني حقوق سلب كرايسا بااس كوتن حيات كسسع محروم كرديا ،اس سع بدرجها مذموم سمجا جانا چا بینے کرایک باغی کی از دی سلب کرکے باتی تمام امور میں اُسکوادسانی حقوق سے بہرہ ورركصا توكيراليساكيون ببوكه اول كوجأ تزاور فربن انصاحت يحجا جلست ادرددسرسے كوظلم اور ارواتبا ایا جاستے اوركيا صرف مام اورتعبيرك فرق سعك مير" غلام" اوريه «علب ووام كا قيدى" يا" سنرات من كامستى ادرمحروم زندگى " حقاليّ ترديل بوسكة مِي لسي شروم سے مذموم امركوما كرا ور داركھنا، اور تبيري فرن سے ايك محضوص صورت ميں معلام ، ك نفظ كور حشيا ندمطالم ميں شماركر اكون ساالفسان ، وا ادر حب معی ان بی صامیان آزادی سے بیسوال کیا جاتا ہے کہ ایک انسان کو "عمر قبد" یا "حق زمانی

جائزيم ؛ توقانون اورا خلاق دولول كي جانب سي بيي حوالب دياجاً البيركم والمن عام "اورً ، حفاظت جاعتِ السّاني "كا**نقا**صّهي به وكرج شخص اسية ان حقوق كوفيح طريق راسنغال ز كراس فن سے محروم كر ديا جائے اورىي عين عدل والف اب سے ليكن حب يى حواب "اسلام ای جانب سے ان " باغیوں "کے لئے دیا جانا ہے تو زمعلوم موردہ کیوں دسعتِ نظر، عدل والضاح ، ١ ورحق كوشى كى بجلئه كوتا بى نظر ، ظلم اور ناحق كوشى نجامًا بي اسلام بی اس محضوص ومحدود « غلامی سکے جوا ژھے منتعلق پریکی وا صنح رسبا صرور ہے کہ دسکر شراعیت اسلامی کی اصطلاح میں فرص ہے نہ واحبب، اور نہ سنخسب وسنت عكراجماعي مصالح كيمين نظرا كب "امرمياح "سيحس كامطلب يه مواسي كسليم واز کے باوجوداگراسلامی مصالح اور جاعنی مصالح کی بار یعلًا س کو ترک کر دیا جائے تو یہ تھی ت سے اور بغیرکسی روک لوک سے الباکیا جا سکتا ہے ملک میں ا دفات اسمالح سن مسلمہ "کے میں نظراً س کا ترک کر دینا ضروری موجا آئے - اسی لئے ان باغی لیدا لے کے اسلام نے متعد وطریقہ ہائے عمل کومیاح قرار دیلیے -مشلاً احسان کرکے مفت چھوٹ دبیا - زرمد به مے کر هور دنیا ، تعلیم کومعا وخه قرار دے کرا زا دکر دنیا ، یا جان بخبنی کرے تعید دستی ہیں رکھنے تعنی غلام بنانے پر قناعت کرنا اور سلسبر ازادی کے علاوہ یا نی تمام انسانی هوق ے بیرہ در رکھنا۔

بہرحال اسلامی نقطۂ نظرے اس مسئلہ کی «ردح» بیہ ہے کہ وہ حنگ کے مفصوص حالات میں اپنے اغی تیدی کے لئے اس سزاکو صرف جائز ٹزار دیٹیا ہے اور اس کے حق ازادی سلسب کرنے کو صحیح سمجھنا ہے کسکن وہ جو نکراس کا بانی نہیں ہے اس نے وہ دیٹانا جا مہناہے کہ اگر مطرزعل دنیا میں جاری رہے تو اُس وحشیانہ طرزعل کے ساتھ درہے جواسلا سے قبل اور دیدر مدم اور ایران مبیی متعدن اور مہذب عکومتوں تک میں را بکراس اصلای فسکل میں باتی رہے جواسلام نے آگر قائم کھیں دیسی سلسب ازا دی کے علام انعلیم ، ترمیت اخلاقی کیرکٹر، بودو ماند ، معیشت ومعاشرت غرض تمام السانی حقوق میں وہ آقا کا شرکیب زندگی بن جائے ۔

ا دراس کے ساتھ ساتھ اسنے بیرووں کوان کی ۱۰۰ زادی سکے سلے قدم تدم بیر ترغیبات کا ذخیرہ مجی جمع کرتا ، اور نی اکرم سلی الله علید دسلم کے قول دعمل سے اُس کی نصدیق کرتا جانا ہے حتی کر معبی جرائم کی یا داش (کفارہ) میں اُٹا دی غلام دجا ر بر کوفرض تک قرار دنیا ہے۔

ادراگر حالات دوا تعان ایسی صورت اختیار کرای که داسوای حکومت ۱۱س طرز کورک کرکے بیان کردہ دو سرے طریقہ بائے علی بیں سے کسی علی کو سزا کے لئے تجزیز کے اور خلای تو (حق جواز کو معفوظار کھے ہوئے) اسلام اس کوا سیا کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ اور خلای کی بقا داد راس کا دوام اسلامی فرلیے قرار نہیں دنیا ۔ علم اخلاق کے اس سبق میں یہ اصافی شائیر یعان بود کا سب مقرکور کے کا حق ہے کیا اس اور سروکا مسلام میں غلامی کی حقیقت کی وضاحت کے بعد ایک مبغتر کور کے کہا تی ہے کہ اس اباحت وجوانیت در حقیقت غلامی کے استداد میں بہت بڑا حقہ لیا اس سے کہ اگراسلام کی استداد میں بہت بڑا حقہ لیا اس سے کہ اگراسلام سے دارے سابقہ دور می وی نواز در بہتی ادر دیا ہوتا تو آج یہ غلامی نواز در بہتی ادر مرب سے مقتب نیتے تو گویا ایسے دور میں جبکہ منظام النان اور سرسان میں مواد کی اسلام اسکان کا میں شکل اسلام اسکان میں مواد کی اسلوب سے مقام النان اور سام بی زندگی ہیں اس کا کہ سر خلامی مواد کی اسلوب سے مقام النان کا کارزی عصر قرار دیتے ہوئے میں اگراسلام اسپی اضلاقی اور سما می زندگی ہیں اس کا کہ سر خلامی مواد کی اسلوب سے مواد کا کھی مقدم قرار دیتے ہوئے میں اگراسلام اسپی اضلاقی اور سما می زندگی ہیں اس کا کہ سے کہ کا دری عصر قرار دیتے ہوئے میں اگراسلام اسپی اضلاقی اور سما می زندگی ہیں اس کا کہ سے مواد کی اسلام اسکان کیا میں در سام اسکان کیا در سام می زندگی ہیں اس کا کہ سے کا کارزی عصر قرار دیتے ہوئے میں اگراسلام اسپی اضلاقی اور سما می زندگی ہیں اس کا کہ سے مواد کیا کہ کار در سے ہوئے میں اگراسلام اسپی اضلاقی اور سما می زندگی ہیں اس کا کہ سے مواد کیا کہ کار در سے ہوئے میں اگراسلام اسپی اضلاقی اور سما می زندگی ہیں اس کا کہ سے مواد کیا گور اسکان کے مواد کی اسلام کیا کی کور سے مواد کیا گور کیا گیا کہ کور کیا گور کیا گور کی کور کیا گراسلام اسپی اضلاقی اور سما می زندگی ہیں اس کا کہ کیا کہ کور کور کیا گیا کور کی کور کی کور کیا کیا کہ کور کیا گراسلام کیا کی کور کی کور کی کور کیا کی کور کیا کی کور کیا کی کور کی کور کیا کی کور کی کی کی کی کی کی کی کی کور کی کی کور کی کی کی کور کی کی کی کی کی کی کور کی کر کی کی کی کی کی کور کی کی کی کور کی کر کی کی کور کی کی کی کی کی کی کی کر کر کی کر کر کی کر کر کی کر کی کر کی کر کی کی کر کی کر کر کر کی کر کی کر کی کر کر کی کی کر کی کر کر کر

أكاركردنيا توظا سرية كردنيا مي مسلما بذل كسواكوني قوم غلام نظرزا ني -نزرا برنح اس کی شاہرہے کو اسلام نے جس نسمے شرا لکطا ور حدود سے سا تھاس مسئلہ کواصلاحی شکل میں میل رکھاہے اُس کے نتائج ہیں سنیکڑ وں اور مترا روں غلام، کرورہ آزا دمسلما نوں کے خصرت حقوق میں مسا دی رہے ملکہ اُن کے مزسی ومیاسی ہا دی د قائر بغ - اورمز مدیراً آن مرکز آنی مطالب، حدیثی روا پات اورهبی اقوال میں اسلامی شریعین کج مرار قراریائے اس نے اسلام کے اخلائی کر دارمیں اُرج کے مقابل میں بھی در اُڑا دی مطلق معلاً ماحفه موحودب ادرازا دی طلق کاره دعولی حواج لورب کے علم اخلاق میں زریں حردت سے اکھانظر آ تلہے تومیت کے نام پردوسروں کی غلامی کے ساتھ کس درجہ مطابقت رکھنا ہے اس کا جواب عملاء پوری ہی دے سکتے نبوں تو دے سکتے ہوں در مز قوا بل نظر کا در سرای رادي اقوام إس طره ايك تفريك يغوام مونى بدكروه ابني دات كاخود مي الك وسردار مبواسي طع " جاعت " يا " توم " كي تهي يراً رز دموني سيه كه ده ابني جاعتي آزا دي س ِفَا مُدُهُ ٱلْقَالَےُ اوراً بِ بِی البِنِے او برحکومت کرے ا دراگر محبور کن حالات میں اُس برغ کا حک الفديونات توده أس كواني انتهائي ذلت درسواني محسوس كرني ہے -اگرسمسے بسوال کیا جائے کدو ایند مختلف توسی متحد موکراس طح ایک کبول م بوجائين كرگويا ايك دوسر<u>ك</u> كاجزومي ؟ تواس کا جواب یہ ہے کہ میسکدا کیا " بنیاد" پر قائم ہے وہ برکو اگر دو قومی، ند ىنس، زبان ، رسم درداج ، نكروشور، رجانات ، ا درمناخ بي متحد دمتفق بي نوان دونور کاایک حبم کی طع ہونا بنیک مصر نہیں ہے اور گویا وہ ایک قدم ہی کی دوشاخیں ہی مثلاً

انگلستنان اورآمٹریسا،

ادراگر مذکورہ بالاک یا بیمن امور میں دونوں تو میں مخلف موں تو اس دفت ایک
کاد دسرے کے ماسخت مونا سخت معنرت رساں ہے ، اوراس صورت بیں محکوم قوم کے لئے " آزادی" ہی بہترین جنیرے جیسا کو انگلستان اور مصریا انگلستان اور سندوستان کامعاً
کون کرسکتاہے کہ محکوم ہت کے ببد محکوم توم کو " استقلال " راست بنیں آتا اور "آزادی " ب ا تر رہتی ہے ۔ بنیں ملکہ اس کا عظیم الت ان فائدہ ہے ، اس کی مثال تواسی ہے جیسا کہ کسینہ سے ہم کو گلستان فائدہ ہے ، اس کی مثال تواسی ہے جیسا کہ کسینہ سے ہم کو گلستان کا مقتبالات ونصر فائٹ سے جیساکہ کسی کے سینہ سے ہم کو گلستان ہوئے ، یاکسی کے اختبالات ونصر فائٹ سے درکر دی جائے ۔

البنة جب نصرت سے روکے ہوئے النان کوتھرت کا اختیار لی جا الم ہے کو وہ مشروع شروع میں کچیہ فلطیاں بھی کراہے لیکن با ایں ہماس کے لئے بہتر راہ ہی ہے کہ وہ الزاد ہو، اس لئے کہ وہ اس طح ابنے حالات کی طرت منوج ہوگا، ادر جوابرہ بننے کے قابل موسکے گا، ادر یک اگر وہ نفر فات ہیں "اگراد "موجائیگا تواپنفس کی شکیل کے لئے اس کی جہتے ہہد ہوجائے گا، ادر یک اگر وہ نفر فات ہیں "اگر اللہ کے گئے اس کی جہتے ہہد ہوجائے گا، ادر یک الاستعلام کی جہتے ہہد ہوجائے گا، ادر یک وہ الفینیا ایک «السان "ہے ۔

تاریخ اتوام شاہد ہے کہ تو مول کا ہمی حال رہاہے کہ جب آن کو ازادی واستعلام سے ہمتر بنانے کے لئے جد وجہد کرنا اُن کی زندگی کا مقصد بن جاناہے ادر حیب اُن کو ہمتر سے ہمتر بنانے کے جد وہ مرکز اُن کی زندگی کا مقصد بن جاناہے ادر حیب اُن کو جد رہد ہوجائے ہے۔

رجہد ہمتر نیا دہ بڑھ جاتی ہے ۔

دہر ہمتر نیا دہ بڑھ جاتی ہے ۔

مُحكومی اور غلای کے تالیج و تمرات برس سے بری کیا کم سے کرجب دوقوسی

« حاکم ۱۰ در « محکوم م ندکوده بالاکل یا معنی اعتبارات سے عبدا جدا موں تو بساا دقات
ان کی مصلحتوں سے درمبان تصادم اور تعارض صروری ہے اوراکٹر البیا مہوّا ہے کہ سماکم فرم کے بی بی سخت مصریب اوراکٹر البیا مہوّا ہے کہ سماکم فرم کے بی بی سخت مصریب اور بھی اس سے برعکس بیش آ آ ہے اس وقت « حاکم قوم " اپنی قوت و فلب کے بل بر « محکوم قوم » کی مصلحتوں کے خلاف ابنی مصل کے خلاف ابنی مصل کے خلاف ابنی مصل کے خلاف ابنی مصل کے مطابق امور نا فذکر دیتی ہے ، اور محکوم قوم کو با شبر اشتہائی مصان انتہائی مصل کے خلاف اور محکوم مور نے کی وجہ سے آس کو برداشت کرنا ہے تاہے۔

مشلاده حاکم قوم "کی مصاعت یہ ہے کہ "محکوم قوم " سے جوا کہ نی موتی ہے اس کا صرف (سجبٹ) زیادہ ساتہ اوی امور کے لئے وقعت میو، پٹی بلکتے جائیں ، ہنر بن کھودی جائیں ، اسلح کے کار خانے قائم کئے جائیں دغیرہ دغیرہ اور تعلیمی امور بر بہت کم محدودی جائیں ، اسلح کے کار خانے قائم کئے جائیں دغیرہ دغیرہ اور تعلیمی امور بر بہت کم خرجہ کیا جائے اس کئے کہ محکوم قوم میں جس قدر نعلیم عام جدگی اس کی اوا دی مکر میں اضا ہوتا جائے گا ، اور معرود دسری فوم کے زرج کومت سے ایک بڑی لانسان کے گا ۔

اور ادی المورکی کٹرن جو کہ ملک کے الیمیں اضافہ کا باعث منی ہے اور حاکم قرم کو الیہ بر پوراتھرف حاصل ہے دہ اس بی کے اصافہ کا باعث منی جہ اور حاکم خلاصر پرکو کی قدم آس وفت تک اپنی شخصیت کا صح احساس نہیں کرسکتی حب تک سی کو اثرا دی لفسیب نہو جائے ، اور کہ ال بدیا کرنے کے لئے اس میں اس وفت تک منگ نہیں بیدا بور کتی جب تک کہ وہ اپنے حالات کے رد و بدل میں خود مختار نہ بن جائے ۔ ان اور دو سری تسم کی ازادی کی اقسام میں شہری ازادی ، سیاسی آزادی اور دو سری تسم کی ازادی کے سمجھے میں بہلا قدم و قومی ازادی ، کا ہے اگریہ حاصل ہوجائے تو باتی اقسام اس کے سمجھے میں بہلا قدم و قومی ازادی ، کا ہے اگریہ حاصل ہوجائے تو باتی اقسام اس کے سمجھے میں بہلا قدم و قومی ازادی ، کا ہے اگریہ حاصل ہوجائے تو باتی اقسام اس کے سمجھے میں بہلا قدم و قومی ازادی ، کا سرے اگریہ حاصل ہوجائے تو باتی اقتصام اس کے

در دبیے سے خود سجیس آتی علی جاتی ہیں۔ تو میت کی بنیاد بر" تعری آزادی کا یوسئل^س بورم کی ایجا دسپ اور اس سنے بورمین اقوام کے فلسفرا **خلا**ق میں اس کو بسبت بڑی اسمیت مال ہے ا دراس علی دور میں تو بدستی سے تمام دنیائے یہ سمجد لیا ہے کہ مد فرمست " کاشخیل ور تفیقت فطری ہے ا دراس لئے آج کی تمام دنیا میں اس کی کمیساں امپیست سمجی جاتی ہے ۔ دراصل الومبت"كايرنظرية ومكم أس مفهوم سے جدائيے جولعنت ميں بيان كے جائے ميں اور حس کے لئے مرسل موناکا نی سمجا جا آہے۔ اس کے عالماً بنعبب سے سنا جا تر گاک بوری یں "تومیت "کے تخیل میں تاریخ ، حزانیا در مذمیب سے گوایک مدنک مدد لی گئی بے تاہم یز فردن دسطیٰ کی اس ننگ نظری کی بیدا وارسیے جو مذہبی خبگوں وراقتصادی م سیاسی این اور شول ا در عداو تول کی بدولت بورب برمداول تک میانی رسی بورب ایک الیا راعظمے جہاں نہبت حموے ملک میں اور نہبت رسے اس لے حبان کے درمیان ایک ندمیب ورٹ ل کے باوجود نرسی جنگوں کامسلسل دور رہا اوراس کے بعدحب شابی دوراً یا توان عدا دنوں نے میاسی رنگے۔ اختیا رکر نیا ان حالات کو دیکھ کر جدیدیدا دار بوری کے سامنے مغرب کی ترقی کی را واس کے علاوہ و وسری صورت میں نہ دیکھی کہ وہ ساج کوا کیے۔الساا خلاتی سبق دیں جو جاعتی زندگی کی روح بن جائے ا دراس ذريع سه اسيّه اسين مك كومفسوط باليا عاسك يهي وه جذب نفاجس سن موجوده «فوميت کی تخلیق کی اور سرایک ملک کو حفرافیا ای تفسیم کے ساتھ حدا قوم قرار دیے کرتو می تر تی کی نام سے دنیا میں توانسانی منافرت کانے بودیا ورشفضی غلامی کی بجائے قومی ملکی اورجاعتی علامی کوعام کر دیا۔

برحال بدردين اتوام في موجوده نقشهُ تهذيب وتدن من قوميت كاجو رنگ

شهری آزادی اجب تک کوئی قوم، نهرست اور مدنیت کو بوری طرح اختیار زکر علی مو اُس کاکوئی فردشهری آزادی سے بیرہ مندنہیں موسکتا، اسی بنا بروشنی اقوام «جن کاہر ایک فرد اپنی جان کے نقل ، مال کی چوری ، ملکیت پر ڈاکر، کے لئے سر رقعت غیر محفوظ رمنبا ہے» شہری آزادی کے حقوق سے محروم رشتی ہیں۔

سکن جب انسان «نمدن» کی طرت برمفناید نویم فیرم کے برا کیب فرد کو بر حق حاصل موجا آہے کہ حکومت کے سامنے وہ اپنا دفاع کرسکے اور وہ اس است سے میں حاصل موجا آہے کہ حکومت کے سامنے وہ اپنا دفاع کرسکے اور وہ اس است سے میں خوت رہے کہ شہری قوانین کے بغیر نہ وہ جس میں ڈالاجائے گا" نہ حوالا سند مورا رکھا خا

ا ور مز درسری کسی تسم کی سنراکو پہنچ گا ،اور یہ کہ " شہری قالوٰن سکے خلاف نداس پردست درازی کیجاسکتی ہے اور نہ مال کے اولیج پاکسی صاکم وامیر کے انتقام کی وہ تعبیب پڑھ سکتا ہے ازادى كى ينسم مندرج ذيل اموركوشان سيه -(ا) دائے کی اُزادی ۔ انسان کوریق مونا چاہئے کہ لینے اعتقاد کے مطابق کسی نیے کے نبصلہ کرنے میں وہ ازاد ہے کیوکر نہم دتد ہر؛ غور دفکر، ا درکسی سنے پر جمیح یا غلط اُٹا نے کاعکم کسی خاص گردہ کی ورانت نہیں ہے ملکہ سرشخص کو بینن ہے کہ جس چیزیکے منعلق وہ صبحے اعلط . بونے کی رائے رکھتا ہے ۔۔۔۔۔۔۔ اگاس کے لئے اُس کے ۔ **تو** وہ اس کے کہنے اور لکھنے من ا الراد موا اگرم اس كى بررائے قائد بن اور رسمايان قوم كى دائے كے خلاف ى كىد ب نامو یاس کے کہ ہرشخص ہرایک «خن"سے آگاہ نہیں ہے سواگر ہم لوگوں کو تقریر وسٹر رہے درادا اکار دخیالات کے ظاہر کرنے سے ردک دی گے تواس طے آن کی بانوں میں سے جمع رائے اور سی تکرست میں محروم رہ جا میں گے- اس لئے صروری ہے کہ ہم اس فدرسہال نکام ضرورافتیارکریں کم سخف کواسنے خیال کے ظاہر کرنے کے نئے تقریر و تحریر کی آزادی رہے اس کے بعد ہارا فرض ہے کہ ان با توں پر خوب رود قدرح اور شخلیل و تحبرید کرنے کے لعد مجتمع یا فاسدرائے کو واضح کریں حتی کرختی فالب جائے اور لوگوں پرد حقیقت، روش موجلے (ب) اجماع وتقرير كي أزادي- اس كامفاديب كرانسانون كو طبساور تقریر کی از دی حاصل مو، البته اگراس سے اس عامه مین خلل با اموتو صرف اسی برر پر ممالغنت کی صرب لگائی جائے جو حقیقتاً مصرا درا من عام کے خلاف ہے در مراس علم

اً رْنَاكُس كواس بن سي محدم دكيا جائے -رج) بر**نس کی آزادی** - اس سے مقصد یہ ہے کہ اخبارات ورسائل تعنی محافت ک از دی مبسررسیے، اور قانون عام کی استراوں کے علاوہ خربیاس مرکو تی اور ما سندی مکم نہ کی جائے ، اور عام شہری محکموں کی نوت تصرف کے علاوہ کوئی اور فوٹ و قانون اس ب كار فرما ذموِ-ا در «حتى صحافت» اس لئے بھی آزا و مونا جاہئے کر بہ حکومت اور رعابلک درمیان بہت بڑا ڈرلعا ور دیمسیارید، بر رعایا کوان کے حقوق و فرا کفن سکھاتی ہے اور فرم کے رجانات کی جانب حکومت کومتوج، اور نظام حکومت کے نفاتص کوظا مرکرتی بح اس بن نمام طبقات کے افکارا درا را رکا خلاصہ برزاسیے اور وہ ایک «معرد طنہ سے حسم می قه م کی از دمیش کی جاتی ہیں اورانس سے حکومت ور عایا فامدہ او مشاہتے ہیں مگر ساتھ ہی ایل صحافت كابجي فرض بيع كمروه اس كوذا آلي شكش ورلسيت الذا زمخر مريكا آله مذ نبائس اس لئ ولؤل بانني زهرف غيرنف يحبش الكرسخت مضرت رسال بي اوراحتماعي ذمنيت ك ليُ سم قاتل من -اس کا زادی اس کامفہوم ہے کر سرانسان کے لئے "اپی شہری حکومت" یں ڈورز کورحقہ صرور میو، بس اگرکسی فوم ریسی شخص یا جاعت کے ذریعہ ا س طرح حکو مت ۔ علية كروه شخص با جاعت، قوم كى رائے سے منتخب ہوكر حكمراں مزینے مہوں قودہ قوم اسكا ازادی سے تق سے محروم سے ، قوم اسی وقت اس سے ہرہ مند بھی جاسگی حیکہ اس کے افراد خودا نے میں سے اس کام کے لئے نامید ے متحتب کرسکیں۔ اوراہنی نامیدوں کو بہتی حاصل مورک دہ قدم کے لئے قانون سائیں اکسی قانون کومسرد کریں۔ اِس کو « حرمتِ دا زا دی "اس لے کہا جا آہے کہ جب قوم کے متحب تمایند

ى فالذن كومبانے دا بى اور قوم كے حالات كوسنوار نے دائے بونگے توركه احاسكاكا: ک قوم خودری ایناداده واختیارے برسب کی کردسی سے -ادرسی آزادی کے معنی من -ا دراس کے رعکس اگران کے واضع توانن ادر اُن کے مالات کے کفیل ،خود اُن کے اپنے نتخب نما بندے مدہوں نوان کے اعمال کسی طیع قدم کے ارا دی اورا ختیاری اعال نس كهلائے جائي كے ، مكر قوم كواس حالت بي مجبور دمضطركها جائے گاء «اورهبردا ضطرار آزادی کی ضریس» أبنيوس صدى سے يہلے ملى عكومت بيں مصوص حاعتيں شريك كاررؤتي هي جیسے ک^و یا د شاہ اور دزرار" گرانسوس صدی میں تھیریے ''حق انتخاب'' عام ہوگیا اور'' انحاد مكون "من برأ ستخص كوحوا مليت ركعتا نفايه حق ديد إگيا-اوربسیوس صدی کے آغازسے آج کک برحق عورنوں کو تھی تعین انخا دی ملکوں یں دیاجا تا ہے ۔ اورانگلتان اور بعض دگر ممالک میں ہی پیطریقہ رائج موگیا ہے۔ ا در شہری آزادی سے بہرہ مندمونے کے لئے سمیاسی آزادی " بدیت بی قریب بسبلسم اس لئے کہ حب قومی حکومت کی اگے "خود قوم کے افراد کے انفول میں برگی تودہ ایک باستعددا فرا دے « استبداد» سے محفوظ موجائے گی حس کے دراجاس کی صحافتی اورخطالی ازادی کوسلب کیاجا تاہے۔ برحال ان تفصیلات سے «حق ازادی کامسیله " سنونی واضح موجاتا ہے کیونکانسان کے نے آزا دی کے بغیر فٹس کی تکمیل ،اخلاق کی تر تی ،ا درمقصد عظمی تک رسانی، قطعانامکن ہے، ملکہ جیمح معنی میں اُس کا «انسان» منبتا ہی محال ہے۔ لوگوں نے

کے کھی بہتسی محکوم قرمین سلسل پنی آزادی (استقلال) کیلئے جدوجہوسی مصرف پس اوراس کا انکارناممکن ہے کہ گڑھ افراد واشخاص کی غلامی کارداج جاتار ہالکین قرموں کی غلامی کی شروم رسم آج تک قامے ہے ۔

اسی طرح دوسری دوسی اینی دسسیاسی آزادی " اورشهری آزادی "

با وجود کی اقدام کی دفتاران سے مستقید بورنے می مختلف ہے تا ہم یہ دولوں اس اعلیٰ معیاد برہے کھی المہم میں بائی جائن ہوان کا درجَ معراج اور کمال ترقی ہے ، اور دنیا ، اس حق کے حصول کے ہے کہ بہت آ بہت المهم میں باکنوں نے مرف کیڑکے بدلی بہت کھوڑا فائدہ آ کھایا ہے تا ہم تقی یا فقہ اقوام کے علا دہ اس آزادی کے مصول کیلئے دوسری کسی قوم سے اس قدر صرف کیٹر کی توقع التی یا فقہ اقوام کے علا دہ اس آزادی کے مصول کیلئے دوسری کسی قوم سے اس قدر صرف کیٹر کی توقع المہم ہوسکتی اور اسی نیے انتی گاہ میں حاصل مندہ کی مضافلت کیلئے ذیا دہ سی زیادہ توریادہ تھیت کا دینا عزودی ہم اجاباً اللہ واضح دہ ہے کہ گذشتہ تھوق کی طرح یہ " بی " دو فرض " کے در میان محصور ہے ۔ واضح دہ ہے کہ گذشتہ تھوق کی طرح یہ " بی " دو فرض " کے در میان محصور ہے ۔ ایک فرص ہا عقل اور حکومتوں پر عائد مرب نے دہ میک آزادی کے مستمد میں فرد کے وہ میک اور است میں کسی میں مدا فلت مذکریں " مگر ہو تا ہے دہ میک اور فلت مذکریں " مگر ہو تا ہے دہ میک اور فلت مذکریں " مگر ہو تا ہے دہ میک اور فلت مذکریں " مگر ہو تا ہے دہ میک اور فلت مذکریں " مگر ہو تا ہے دہ میک اور فلت مذکریں " میں مدل کی مدا فلت مذکریں " مگر ہو تا ہو

مصلحت عامه، یا جاعتی صرورت، اس کی داعی مو-ىس دە ھكومنىن مرگزاينے فرض كوا دا بىس كربنى جواخبارات دكىنىكى طبا واشاعت بیں رکا دے ڈالتی ہیں ، اورشسر کی اجازت کے بغیر جاری نہیں مونے دیش یا لوگوں کو نقر پر کرنے ،اور صلیے کرنے سے مانع الی میں ، یا افراد بر حملہ کرنی اُن کو قبید و منبد میں ڈالتی ، اور اُن برنبر حرم لگائے ، اور مقدر حیائے سزا دیتی میں۔ ا درا فراد اپنے فرض سے فاصر سمھ مائیں سمے ، اگر دہ مقرر کو اس ما ب رمجود کریں کہ وہ ان کی رائے اور اُن کے قول کے خلا مت تقریر تہیں کرسکتا ، اور کسی مصنعت ا او تصنیفت سے اورکسی اخبار کوشا تع ہوئے سے روکس کہ وہ اُن کے اعتقادو خیال کی نرحا ك فلات من تصنيف كرسكنا ب اور ذاخبا ركى اشاعت كرسكتاس -وه اینے فرص کو تھیک تھیک اس روزا واکرینیگے کہ " قول" اور مہزب تقید" آزاد مرجلت، در صرف قوت وسل مى سكين واطبيان كابهتر درىدره حائ اورس علاوہ از ہی برفردد شخص کے لئے صروری ہے کہ اُس کوا نی آزادی کا بھی شعور مو، اورد وسرول کی اوا دی کا بھیء اور دہین کرسے کرحس طرح اس کو ا زادرسنے کا حق ہے اس طرح دوسروں کی آزادی کا احترام تھی آئی برواحیب ہے۔ فرد کواین از ادی اوراینے اختیار کامل کے مشعور کے ساتھ ساتھ اس کاشعور کی صروری ہے کہ وہ تنها مرگز زندہ نہیں دہ سکتا، ملکہ وہ قومی حیم کا ایک مدعضو، سیے ا دربیکه وه قوم کی آزادی کے منعلق جابده مھی ہے ۔کیونکم افراد قوم میں «آزادی کے شور ادر مسکولیت کے شعور مرکا نشود نما اوراعت ال کے ساتھ ان کا وجو د ترتی کا ا نوام مرخصوصي المثيازات بي -- اور دوسرا فرمن خود صاحب بتی برعائد ہے۔ وہ برکہ اس عطیہ الہی "اُوادی" کو علامات مال میں اور آگر دہ اس علیہ الہی "اُوری اللہ علیہ اللہ کا میں لائے -اور اگر دہ اللہ کا میں لائے -اور اگر دہ اللہ کرنے برا کا دہ نہ مواور اس سے ناجا کرفا مدہ اٹھائے تو تھے اس کا یہ "حق" سلب کر لیے کے قابل کے -

جوا دادی کادلداده مواس کواس سے بہلے دانا در پاک طبیت بونا صردری ہے
در جریہ ہے کہ ازادی نہ فردخت ہوتی ہے اور نرخشی جاتی ہے ملکہ اُس کے حاسل
کرنے کے لئے علی عدوج ہد، ایتار، قربانی ، اربو بی استعدا دک سخت صرورت ہے ۔
حق ملکیت ایت مکیست " ملکہ حُت ِ ذات کا قدر تی نمڑہ ہے نیز بہتی النان کورتی کی منزل تک بہنجانے میں محد و معاون نبا ہے اس نے کواس کی قدرت سے باہر ہے کی منزل تک بہنجانے میں محد و معاون نبا ہے اس نے کواس کی قدرت سے باہر ہے کہ دسائل و فرائع کی ملکیت کے بغیر د نبوی ترتی کی شاہراہ بر مل سکے ۔

اس " حتی ملکیت " کی اس کے صرورت بین اُنی ہے کہ حبکہ زندگی کے درائع تمام الشالاس کی خواہن ت ورغبات کے لئے کفا بیت نہیں کرتے تو اُن کے سلے الشالوں کے باہم مزاحمت شروع ہوجاتی ہے ، اور " حسب دات " ہرخض کو برتوج دلاتی ہے کہ وہ ا بینفن کود دسروں ہر ترجیح دے ، بہی وہ نقطہ ہے جہاں " برکک "

مِلِكَ ِفَاص وَلِكَ عَام عَ عَرِدَ عَرِ عَلَى بِعِد " لِلك " كَى دو ہى صور نبى نظراً نَى بى لكِ فاص شلاكسى شفص كاكتاب، مكان، بالباس كامالك بونا، اور ماكب عام

ا حق سلب كرين كاينظريه مرتسم كى غلط استمال ين عام ب -

مثلاً ربلیوسے، عیائب فانے ، پبلبک کتب خانے اور آنایہ قدیمیہ کی بلک -ملک خاص اور ملک عام کی بتقسیم اس لئے بیدا ہوئی کہ ملک خاص کا نشاء توھر ب عام سے بجانا ، اور خصوصی صرورت کو بورا کرنا ہے اور ملک عام کا مفاوا س سٹے کو استبدا داور عام افاد میت کی رکا وٹ سے مفوظ رکھنا ہے اور یہ جاعتی مفا دکے لئے ہدیت اسم اور صروری ہے -

توحی شے کی ملکیت کا نشار "خصوصی صرورت، اور تدبیر فیاص مود بال ملک فاص «بهتر رست » اور تدبیر فیاص مود بال ملک فاص «بهتر رست » اور حی سے اور حی سٹے کی ملیت عام فائدہ کی رکا وسٹ ، اور خصی یا جاعتی استیراد سے تحفظ ، کی داعی مود و بال ملکیت عام «بهتر " ہے ۔ بس جو اباس که انسان بهتاہے اور حج بہتر کہ کھا تاہے ۔ اور حی مکان میں کہ رستا ہے ان کے سئے صبح بہی ہے کہ دہ استان کی «ملکیت فاص » موں اس لئے کہ دہ ان صرور انوں کا مختاج ہے ، اور ان میں «مفاد مامیں رکا وسے » اور است باد ، کا بھی خو دے منہ س ہے۔ عامیں رکا دھ ، اور «است باد ، کا بھی خو دے منہ س ہے۔

سکن عباست فاند دمیوزیم بشفاخانی با مشکیس مبسی چنری اگرکسی خاص فرد کی ملکیت قرار در بدی جایش توان کے بارہ بی شخصی استداد کی بھی کافی گنجاکش ہے اور فرد کی جا سنی سے ان برایسی فیود لگانے کا بھی خطرہ سے جوعوام کے نے سخت مضراور نقصان دہ ہوں ۔ دہذا اُن کے منعلق «عمل خیر "بہی ہے کہ وہ رفا و عام کے نے سخت اور «مکک عام "سشمار موں ۔

دنیا میں کھیے جنریں اسی بھی ہیں کہ اُن کے فئے صاحت اور مفید بات میں بھی کہ دہ «تا اون ملک عام» برمنطبق موجید و «تا اون ملک عام» برمنطبق مونے کی وجہ سے ملک عام میں داخل کی حامین میں موجود در اسک میں موجود کی میں مرب سے موالہ کردی گئی ہیں کہ وہ ان کا انتظام کریں ۔ مشلاً واحر ورکسس کہنی کہ دہ ان کا انتظام کریں ۔ مشلاً واحر ورکسس کہنی

برسان کی کمینی) یا البکتر کمینی در تِق رسانی کی کمینی) وغیره لبذا اس بات کی رکا درط کے لئے کمپیناں بیلک کے ساتھ طلم واستبرا دو کرنے باین ، حکومت کوان رانسی شرائط لگانی جاسیس کمین کی روسے اُن کی شرح اُنجرت درہے، متعین موجائیں کہ اُس سے زائر سے کا آن کوکوئی عنی مدسیے اور مردوروں کی تخوا مول اُن کے کام کے اوفات کا تعین ،اور ان کی اسائش و تربیت کا کمل انتظام کیا جائے ۔ تواب غور فرمایته کرجن اشیا د کوسم [«] لکب عا**م کهه رسبه بی** ده و مبی من جو « هکو کی لیک "کہلاتی میں،اس لئے کہ حکومت، قوم کی «نامٹب " ہے لہذا وہ ان ملکی توں میں جو تصرفات اورا خیتا رات استمال کرتی، ادراً ن کانفاذعل میں لاتی سبے وہ خفیفسٹ میں قوم کے قائم مقام مورنے کی حیثیت سے کرتی اور کرسکتی ہے۔ نیکن حید چنریں الیبی تھی میں جن مے متعلق « توم «کے درمیان ملکیت عام ،اور نكىبتِ خاص»كا اختلات رمنها ب ، بعض كاخيال برب كدوه ملكب عام مين دا غل من اور تعفل کیے میں کدان کا تعلق ملکب خاص سے سے ادراس سلے ان کوافرا و قوم میں تقسیم مرفا جائے اکد وہ اُس میں مالکار تصرف کریں اس کی مثال زمین کاست سے ۔ اس كمتعلق "استراكبين "كانهال بيسبه كه «زمين» اورأس كي «ميداوار» جمهور کی ماکس سیع ، اُس سے نفع اُ تقالنے ہیں مرشحض برا پرکا حقدارسیے ا درا س طرح وہ اسس ایں الك فاص كالسيم نيس كرسته افلاطون نے اپنی کتاب جہورست میں اس کی ٹاپ کی ہے۔ اُس کاخیال بر ہے كر حكومت كے لئے "مثيل على " يسب كاليسي حكومت بوس من " لويخي " إلا مدني وذرا نع أمرني مي تمام انزادِ قوم مشترك مون ، ادرافرا ديك كي جداهدا اس ريق مكبت حاصل م گرارسطوراس کا نمالف ہے وہ بر محبتا ہے کہ مہترین حکومت، وہ ہے جس بی قرم کے افرا داپنی صروریات و حاجات کی اشیادیں جدا حدا مکیت تام رکھے ہو لئکیاں ملیت کے یا وجود افرادِ قوم کوم جاننا صروری ہے کہ وہ اپنی ملوکہ نے کواس طرح استعمال کریں کہ اُس کا فائدہ جاعتی فائدہ بن سکے لیہ

دوسرے حقوق کی طح "حق ملیت "می دوفرض عائد کرنی ہے -

ایک فرض لوگوں برسیے ، وہ یک فرد کی ملکبت کا احترام کریں اور چوری ، یالوٹ ماریا اسی تسم کے ذرائع سے اس بردست درازی نکریں -

ددسرافرض مالک برعائر با مراور در ملوکه شع کو بهرطرالقدیراستنمال کرے اور دانی فائدہ کے ساتھ ساتھ صروری طور برجاعتی فائدہ کو مرتظر رکھے -

ادراگر تعبق دوسرے اُ دی ہماری ملوکہ شے کے ہم سے زیا وہ حاجتمند موں ادراُن میں یہ تدرت بھی ہوکہ وہ اس کا استعمال ہم سے بھی زیادہ ہم طرفقہ برکر میں گے ، لو ہماراؤ عن ہے کہ ہما شارکریں اور اُن کو اُس کے استعمال کی اعباز سے دیں ،

منلاً ہمارے ہاس گاڑی یا جہازہ ادر ہما دا ہما یہ البامریقی ہے کا س کوطبیب کے یاس عجدت سے بھینے کے لئے اس گاڑی یا جہازی صرورت ہے تو ہمارے ذرم فرق ہو کہ ہم اس کے لئے اُن کا استعمال مباح کردیں، اس لئے کدا یک منز نرگی کی حفاظت سکا معامل دو مری قسم کی صرور یا ت منظ سروتفریج وغیرہ کے مقابلہ ہیں ہمیت زیا وہ اہم ہے یا منظ حبی کے زیاد میں ایک مالدار شخص کے مکان کو شفافا نہ نبانے کی صرورت ہے تاکہ یا منظ حبیک کے زیاد میں ایک مالدار شخص کے مکان کو شفافا نہ نبانے کی صرورت سے تاکہ

مله اسلامی نظریر کے لئے زروۃ المصنفین کی کتاب ۱۱ سلام کا اقتصادی نظام ، قابل مطالع سے -

ان مجرد حین کا علاج کیا جاسے جو توم و رطن کی طرف سے دھمن کے سا تھ ارسے میں تواس مالدار كافرض مع كه ده اينه مكان كوشفاخانه بنتے كى احازت دے -ادروہ یہیے جوکہ تہاری حبیب میں اگرا کی نقیرکوں جا میں تورہ اپنی زندگی فائم رکھ سے ، اور اگر متہارے اس میں نوسگرٹ کی ندر موں تو منہار ا خلاتی فرض ہے کہ تم وه بسيكسي نقيرك حوالكرود-كىي شاعرنے كيانوب كہاہے۔ وحسيك داغمان تبيت ببطنتي وحولك اكبأ دمعن الي القيدكر يرسك يي مرعن كا في م كرتوشكم سير وكردات گذارى در تبري ممات خالى بیٹ إندى كى طرف مكتى لكائے و كھر سے ہوں زلینى رول سے محردم ہول) اسی طرح برایک صاحب استطاعت انسان کا فرض ہے کہ جب اُسے معلوم ہوکہ اُس کے قریب کے لہنے والے کسی مصیبہت میں تھیٹس سکتے ہن تو شعلقہ ضرور ما^ت كوايني مكيت سے نكال كران كو فائرة بہنجا ئے اوراس طرح اپني مكيب كيام بھے مصـــــــرف بردنے کارلانے -اسی طبح حسب مقدون ودموت ہرا کیب انسان کا فرص ہے کہ اگراس کے تربب رمیوے باٹر نمیے کا تصادم ہوگیا ہے اور لوگوں کو مدد کی ضرورت ہے تو و ہ^{ر و}انسان زخمیون یا فاقهٔ شون ۱۰ درمصیبت زد دن می ترسم کی اعانت دا مدا دکرے ا درست یان زخم ير با ندھنے كى تختياں ، ا دراس نسم كا مفيد سامان ، فوراً ہم مہنيائے ، اس نے كه ال كے صرف رے کا اس سے بہرووسراکوئی مصرب نہیں ہے۔

الرسميت البرايك السان كايتن بي كدوه الني استعدا ووصلاحيت كے مطابن

«تربیت» اور «تعلیم» حاصل کرے الہذائی کو بڑھنے اور لکھنے ، اور جہاں تک امسس کی استعداد مدد کرسے فنون وعلوم میں مکرمیدا کرنے ، اور تحالف درجانیہ تہذیب سے مہذب مونے کا کامل حق ہے ،

مكومت كے لئے نايندوں كے انتخاب كے دنت تعليم يافة حضرات بى زباده

له بهدنه بیان تعلم کو « تربیت » برمقدم رکه اس نے کر تربیت زیاده دسیع معنی بی استعال مونا پرکونوک نقلم کے معنی دیفلیمی اثر " کے بی ، اور تعلیمی و ثر اشعلم کے دہن تک علم بینیا نے کا نام ہے مگر تربیت اُس اثر کا نام ہے جوالت انی شکات و تو کی کی فشود نماکر اسے تو اس طرح تعلم بھی تربیت کے افرات ہی بی سے ایک بہترین ا ثرہے ۔

اس کے علاوہ " ندسپر منزل " محلسی نشست و برخاست وغیرہ تعلیم کی نہیں مگر ترمیت کی تسمیں میں ملکاس کے علاوہ اور تھی زیادہ وسیع معنی میں اس کواستعال کیا جا سکتا ہے - بہتر فیصل کرسکتے ہیں کہ کس کو بہنا جائے اورکس کو نہیں اور دہی میں حکورائے سکے اہل بن سکتے ہیں اور اگر دہ نوزننی ب کرنے جائیں توان کی تکاہ میں جو تی ہو اور اگر دہ نوزننی ب کرکے جائیں توان کی تکاہ میں اور اپنے حالات اور ایک در ایک در ایک در ایک اور ایک میں میں ہے۔

می رفتار کو تریا دہ بہتر طرافتے برائے ام دے سکتی ہے۔

علم، ورحقیقت اخلائی حسنه ۱۱ ورصیح مذمه بنگ بهنی کا دروازه سے ۱۰ اسی کے ذریع است کے دروازہ سے ۱۰ اسی کے ذریع اسنان اپنے نفش کو بہجانتا ۱ اسی کے درسیا سے اپنی ترقی کو بہتا ۱ اورائسی کی دھرسے منجات البری اور حیات مسرمدی کی راہ دائسی ترقی کو بہتا اورائسی کی دھرسے منجات البری اور حیات مسرمدی کی راہ دائس ہے ۔

اس حق کے بیش نظر، حکومت پر فرض ہے کہ وہ قوم کے افراد ہیں سے ہر فرد کے ایم علی مسائل مہیا کہ ہے تا ہما ہے۔ لئے علمی دسائل مہیا کرنے تاکہ وہ ترمیت کے اس درجہ تک پہنچ سکے جس کی بدولت وہ مجا کا بہترین « فرد » سنے ادر جاعت کے حقوق و فرائفن کو احمی طرح ہوائے۔

بہر حال حکومت پریہ فرص سب سے پہلے عائد ہوناہے کی خواس کا افلاس ہوا تھا۔ کی احتیاج ، اور حاصل کرنے والے کی احول سے بیدا شدہ کوتا ہی نظر ، ان میں سے کوئی شے بھی اس جن کے حاصل کرنے ہیں سربراہ ندموسکے۔

دوسری طح یون سیجے کہ بیچن کی تعلیم، عام، جبری، ادر مفت، ہونی جا بیے ادر دین و دنیوی تعلیم دے کراس کواس قابل بنا دنیا جائے کہ اُس کے سامنے صح زیر گی کے در دازے کھل جائیں، اور اُس میں افلانی واصلامی زندگی کے ساتھ زندہ رہنے کی رغبت میل موجائے۔

مكومت كايري رفن سيركن كوقيام كى خاطر ببترين اسانده " مهاكر

اوروسی قویں اس مسلمیں تیزی کے سا بھ گامزن ہوسکتی میں جو سمدن کی میں لمبذور حات تک بہنچ علی موں گرموجودہ دور میں بھی قومیں اس جانب بہت ' استة رُنّی کردىي بس ، الليته مُتلدن توموں نے امبرائی تعلیم کے عام **کرنے کے** لئے سہولین ہم سخانے میں قدم اٹھایا ہے، روس، جرمنی ، ترکی آ در تام توریب کے دوسرے ممالک نے اور بعض الت مائی اقوام اور ما ایا ت نے مقاشر عسے ابتدائی تعلیم کو جبری کردیا ہے ،اور والا آ تتحدہ کے برائے بڑے حصوں میں تھی ہی طرافہ جاری ہو گیا ہے۔ اور سب سے آخر میں ا سلسلىس بدارى كانبوت دى دباسة اوربيال يمي حمالت کے خلایت جہاد شروع ہوگیا ہے تا ہم انھی تک بیقومیں اعلیٰ تعلیم کے انتظام ہی قاصر ہج میں ، کیونز ان ممالک میں اسبے طلبا دکٹرت سے موجود میں جواعلی تعلیم عاصل کرنا یا اُس کو ا یکمین تک بہنیا نا جا ہتے ہیں نسکن اُن کی اس اُرزو مرا نے کے دُوا تَع اور وسائل اُن سے یاس مفقود میں ویا اس قدرا مدنی نہیں رکھتے جو ان کی اعلی تعلیم کے خریج کو کافی میوا دریا سم رالیسی شراکط انگادی گئی ہیں جن کے بوراکرسے کی اُن کے یاس کوئی سبیل ہنس ہے اس ر ایک بات بهبت زیاده اسم اورا تن پذیرانی ب ده یه کوتوی حکومت کا صرف یبی فرض نہیں ہے کہ عام ،مفت ، جبری تعلیم کا تضاب صرف دینوی اور ما دی تعلیم کی محدودسك كلياس كايرهي الم فرض ب كددي، ندسي، ورا خلافي وردحاني نعليم كري تضا بنعلیم کا مزد لازم قرار دے اگر قوم کے فردس د نبوی ترنی کی صلاحیتوں کے ساتھر سا دى ادراخلاتى مكات كم المجرنے كا بھى موقد مسر آسكے حیّائد آج بمسئلہ نرمہب كى داوس

ہی قابل توجہ ہیں ہے ملک توی ملکات واخلاق کی ترتی کی واہ سے بھی ہیت زیادہ جاذب نظر ہے جانج الکھتان، امر کے ، ترکی ، فرانس ، مصرکے اہر بن تعلیم متفقظور ریاس برزوردیتے نظراتے ہیں جتی کر دس جیسے استنگ ملک نے بھی اس حزورت کے سامنے سر لیم نم کر دیاہے اوران کے نظام تعلیم میں تھی نہ می نامی میں جزولازم قرار باتی جارہی ہے۔

مرحال اقوام میں میں اعلی اورائی منون) دہ قوم ہے جس کے تمام افراد اپنی ترق اور کی تعلیم کے زیادہ سے زیادہ اور دسیع تروسائل رکھتے ہوں اوران کے ذریع کر تھی وسائل رکھتے ہوں اوران کے ذریع کی میاب ہوں۔

حصول مقصد میں یوری طبح کا میاب ہوں۔

حصول مقصد میں یوری طبح کا میاب ہوں۔

مله خلافت داشدہ سے اندائیسی دور تک اسلامی دور خلافت دحکو مست اس مسئل بن شا ندار دوابیا رکھتا ہے جکر ازاد ہی نہیں ملکر اُن کے غلام اور باندیاں بھی عالم بردا کرتے نفے -ادنی واعلیٰ دونوں قسم کی لیے مفت بنی مورجری قانون کے بغیری تعلیم عام بھی گل نسوس کرائے مسلما نوں کی علمی حالت اُزا واور غلام دونوں قسم کے مکوں میں اس قدر زبوں ہے کرس کا اندا زہ کرنا مھی نا مکن ہے -

راتعلیم مختلق اسلام کی مرضی ہیں ہے کہ دنیوی تعلیم ادنی ہویا اعلی " تب ہی مفید ادر انظرادی دجاعتی دونوں تسم کی زندگی کے لئے فغ مختب ہے کہ جب اس کے ساتھ ساتھ دینی تعلیم کا اتنا جزولازی مبوکہ اس سے مرد دعورت ہیں جہاں ایک طرف اجہاعی جہا ت کا اہل نے کی صلاحیت بیا ہو دہمی دوسری جا ب بندہ و خدا کے درمیان حقیقی تعلق کی بھی معرفت حاصل ہوسکے ، ادراغتاد بیا ہو دہمی دونوں میں دہ مرف دخرا کے درمیان حقیقی تعلق کی بھی معرفت حاصل ہوسکے ، ادراغتاد وکل دداوں میں دہ صرف دوخرا معربو " بن کو اسوہ سمجھنے گئے ۔

تقوق كسوال الضاف كالقاصريب كبان كرده تام حقوق مي مردا درعورت دو نوں کا کیساں حصہ مبور اس لئے کہ ہانسانی حقوق میں جس میں مردا درعورت درنوں مسآد ہی البتہ ایک نوع کے دوختلف اصاف مونے کی حیثیت سے جوامتیازات اس کے باسم میں وہ میں صرور قائم رہیں ۔ مگراج واقعاس کے خلاف ہے اورونیا افراط و ففر لط من بنیلیے اس لیے عور نوں کے «حقوق »ادر اُن کے « فرا نَض » کے متعلق حیز کلیات کھینا خ جہالت کا دور ایک طوی زاداب رائے جبکہ عدرت کے متعلق پنظریہ قائم تفا وہ النان میں ہے ملکہ مال ومتاع کی طرح کی ایک شے ہے اور اگر النان سمجا بھی جا آ تھا نوا یک فا در اور چار برے زیا دہ اُس کی حیثیت ناتھی ۔ نا س کے لئے علم عاصل کرنے موقعه بقا اوریهٔ جاعتی ژندگی می اُس کاکو بی حصر محتی که وه قالذ بی ملببت سے نعبی محروم تنی ادر کھانالکانے ،کٹرے سینے ،اور سجوں کے پالے کے علادہ وہ دین دونیا کے تمام امور ے ااستفاد ورجاب رستی متی ا دراس طی فطرت ا در فانون اللی و ولوں کے خلات اس ى زندگى لىسىقى بوئے حيوان يا جويائے كى طح تھى -حدمد دور اس كريكس أج كي أوازت والرويس امور من صح تطريب مطابق لرَّفًا ص خاص مسائل میں تفریط (حدسے متحاوز) اور افلاق کے تقاطیسے آگے برُفکنی بے اور بعض حالات میں تو حہالت کے نظریہ سے تھی زیا دہ مہلک نتائج کی ڈمہ وارستے ، جد بدلنظریم اعلمادمغرب کاخیال ہے کہ عورت نے انھی تک وہ تمام حقون حاصل نہو ك يومرد ذكو حاصل بن اگره رصح ب ك مصول حقوق من عورت كا فدم بهت أكر بڑھ سکا ہے۔ قرون وسطی سے انسبوں صدی کے شروع تک پورے می عورت کوی م کی فا نونی مکیبت حاصل بنیس مفی ا وراً ن کی ترسیت کا معاط کھر کا کھانا کیانے بہوں

والما الركبر سين سي أكا در كيونا-

الما المالي المالية ال

اب ہملے اس زبان میں عورت نے اپنے حقوق کے متعلق طویل مسافت طے

کر لی ہے اور دولایا ت متحدہ امر ہی سی عورت تمام دنیا کی عورت زیادہ تیا دہ شاہراہ ترتی

برگا مزن ہے اور ان کی رفتاً دونیا کی تمام عور توں کی ترتی سے زیادہ تیزہے - اس لے کو دہاں

مرارس کے علادہ لوینو میٹیوں تک میں اُن کی گڑت ہے ، اور اُن کو بترہ می سہولیق حاصل

بیں اور عقد کے معالات بیں ہمی اُن کے حقوق مرو وں کے مسادی میں - اور ان کے زیار رُ

دہ ا بینے نئو سرکے انتخاب میں اُسی بڑے آزادی جس طرح مرد، بوی کے انتخاب میں اُزادہ

وہ ا بینے نئو سرکے انتخاب میں اُسی بڑے آزادی جس طرح مرد، بوی کے انتخاب میں اُزادہ

ہے - اس سے معلوم برقا ہے کہ امریکہ کی عورت تام حقوق میں مردوں کے برابر ہوجائے گی۔

ہیں مارس اور لوینورس بروں کے وا خوبی اُن کوسمولیتی حاصل ہور ہی ہیں - اور جول ہے اوا اُن میں مورت کی دارا لعوام میں عورت کو حق انتخاب سے بہرہ مند ہونے کا موقعہ حاصل ہوا ہیں میں یہ جن صاحب جائداد یوہ عورت کو دید یا گیا۔

بی اور اُنی میں تھی یہ جن صاحب جائداد یوہ عورت کو دید یا گیا۔

بی اور اُنی میں تھی یہ جن صاحب جائداد یوہ عورت کو دید یا گیا۔

مطالب حقوق کی تخریب می توث رصعت کے استارے مخالف نمالک ہیں مخالف عالات میں مثلا فرانس کے مقابر میں انگلستان میں زیادہ مواقع ادر سہولیں

مر الله المرابع المنظر من كاخيال بي كرعورت كى بررنتار رابعة برسطة حسب ذلي نتائج المرابع مائع المرابع المرابع مائع كالمرابع كالم

دا) دہ وقت دورنہیں ہے کے عورت ادر مرد دونوں کے اعمال کے لئے ایک ہی بیانہ انسلیم کرلیا جائے اور آج کی یا تفریق کر دے جن اعمال کو ایک نظرے دیکھا جا گا ہے عور توں کے ان ہی اعمال کو دومسری نظرے ہے انجام اللہے اور دو اول کے بکسال اعمال را کی۔ سے حکم صداور نہیں کیا جا گا۔

مشلاً مصری اگر مرد شبین آده مرد شبین وهی دات نک گرے باہر گذارے اوراس کاعادی ہوت باہر گذارے اوراس کاعادی ہوت باہر ترک اس کے برعکس آگرہ ورث کوکسی ایک مورث بین سمجاجا آلہ گراس کے برعکس آگرہ ورث کوکسی ایک ون کھی مغرب کے بعد یا ہر و برم وجائے تو متوسط گرانوں میں بدبہت خت جرم شما دکیا جا با اس کے بعد یا ہر و ایٹی شا دی کے معاملہ میں کسی لائی کی جانب رجان طبح ظام کری تو بہ بہت معاور اس معدد بات سمجی جاتی ہوتو اس کی ابتدار اور اگراسی رجان کی ابتدار اور کی جانب سے ہوتو ہوت بہت معدد بسم جوان ا

سکر قریب زماندی به طرز کارباتی ندره سک کا اور بهبت جلد دونوں کے اعال ایک ہی نظرت دیائی میا آئی نظرت دیکھی جاتی کا اور بن کل کی وجہ سے ایک صنعت مجمی جاتی اور سے اس کے الاکا ب پر دوسری صنعت بھی اس طرح حقیر دونی بی جاسے گی اور جس علی کی دوجہ سے الاکا ب پر دونی نظر کی میں جاتے گی اور جس علی کی دوجہ سے مرد قابل نظر نیونی مجماجا آئے ہے عورت بھی فابل سٹائٹ قراریا ہے گی۔ دس علی کی دوجہ سے مرد گو ابل نظر نیونی عورت کی وہی درجہ حاصل ہو جاسے گاج مرد کو حاصل ہو جاسے گاج مرد کو حاصل ہو جاسے گاج مرد کو حاصل ہے اور دہ ند بیر شزل کے علی اور انظری دونوں طرفیوں بی مرد کے برابر مجمی جاگی حاصل ہے اور دہ ند بیر شزل کے علی اور انظری دونوں طرفیوں بی مرد کے برابر مجمی جاگی اور دہ تر تی کے اس کی تربیت آج کی تربیت سے بہر طرفی پر ہوسکے گی ۱۰ وروہ ترتی کے اس درجہ تا کہ کی بیا میں اور وہ ترتی کی کہ اپنی اول دکا انٹو دنیا خرافی کی جاسے علی اصول بر

اور الما) بهت جلداس کوشوہر کے حقوق فالو فی کے برا برحقوق مل جائیں گے اور اللہ عقد و نکاح کے بارسے میں اس کو دہی حقوق حاصل ہیں۔

د۲) سنا که ضرورت مصمواقع براس کوسرکا ری الازمتیس کیمی طنے لگیس کی یشاً جبکه عورت بیوه مهوا دراس کی حاجات کاکو کی تگرا س موجو دندم و بلکه صنر درت اور حاجت کی کوئی قبدیمی باقی منبس رسے گی۔

بهرما لنمطالئه حقوق كى يەرنقارىب ت جلدۇن كومنزل بنقصودىك بېنچاك گىلىشرلمىكە دەجوكىچەمامىل كرتى ماقى بى بىن اس كوغو بى كے ساقد كام مىں لاكراپىنى تى جى جى جى بىنے ير دليل دىريان قائم كر دىں -

ورنداگرامنول نے عامل کر دہ حفوق کے استعمال میں ابتری اور ناالہیت دکھائی قرمینو دائن ہی کی را ہیں سنگ گراں ناہن ہوگا۔

اسلام حقوق مین مردو سے مساوی رکھاہے بیٹنگا تعبیم کاخی دونوں کے بیے براہم مقر رہ کیا ہے۔ اپنی مولوکہ اشیار میں قالو کی تقرفات کا مردوں ہی کی طرح بوراحق عطا کیا ہے۔ اپنی مولوکہ اشیار میں قالو کی تقرفات کا مردوں ہی کی طرح بوراحق عطا کیا ہے۔ دغیرہ وغیرہ یرعظا دہ ان حقوق سے بوری طرح فائدہ نمیں اٹھا رہی ہیں اس لیے کہ ان کے دغیرہ وغیرہ یرعظا دہ ان حقوق سے بوری طرح فائدہ نمیں اٹھا رہی ہیں اس لیے کہ ان کے اموال کی ذمہ داری یا توکسی فریبی عزیم کے مسر ہوتی ہے۔ اور یا کوئی دکیبل ان کیطون اس اموال کی ذمہ داری یا توکسی فریبی عزیم کے مسر ہوتی ہے۔ اور گا کوئی دہ ہی تی میں اس طرح نکاح کے معالمہ ہیں صرف دالدین ہی مجاز کل میں اور اُن کی اپنی رائے ہے کی قطعًا برسٹ شہیں ہے حتی کہ اُن کو ہے بھی حق نہیں سے کہ وہ ہونے دالے شوہر کو ایک لیے لیے اسکی ہی امار در میں کرنا ہے تو وہ محف ایک رسمی صورت ہیں اور در ولی اگرا کن سے کی قسم کامشورہ بھی کرنا ہے تو وہ محف ایک رسمی صورت ہیں اور اس نیزا کو ایک کو کے اسکی بھی امار کی بی اجاز سن نہیں کہ وہ محمد لی جوان

ك طلب العلم فريضة على كل معلم وسلمه

کی طرح کھلی ہوا سے فائدہ انٹے اسکیں اپنی اولا دیے ساختا فائ کی سیرکرسکیں اور اپنے سٹوہروں کے دوش بدوش تفریح گاہوں ہیں تفریح کرسکیں اور اگر اُن ہیں سے کوئی ایک سے مان امور کی جائے ہت کر سیٹے تو گویا اس نے نو دکو طعنوں اور الامتوں کے لیے بیٹی کی ایک اور مصل اور کی جائے ہت کر میا اور اُن کی تغداد اور مصر میں بہت کم لوگیاں یو نیورسیٹوں میں تعیم حصل کرتی ہیں اور اُن کی تغداد کے اعتبار سے نالؤی مداس میں ہی بہت کم پائی جاتی ہیں اور ان کی تغداد ان کے عقبار سے نالؤی مداس میں ہی بہت کم پائی جاتی ہیں اور ان کی تعداد ان کے حقوق قاصد ب کر ہے گئے ہیں تاکہ وہ مطالبہ کرنے پر آمادہ ہوں ۔ چنا نے اس جبل کی دھری مرکز خصوصًا نعیلم یا فقہ مرد ان کا کا حقداض امن نہیں کرتے اور ندائن کے دلوں میں ان کی وقعت قائم ہوتی ہے۔ اس لیے کہ وہ اُن (عور توں) کے اندر ہم شینی اور ہم ملیسی کے خوائن اس ب بی حاصل ہوتی حب کہ میاں ہوی کے مزائ اور خوائن اس ب بیا یا جا ا

عورت کواپنے حقوق کے منا بلہ میں یہ میں مجھ بنا چاہیے کواس برکی فرائش مجمع عائد
ہیں، اس لیے اس کوجیں طرح حقوق کے لیے عبد وجبد کرنا طروری ہے اس طرح فرائشن کی
اوا گی تھی واجب ہے، در تقیقت اس کے اجتماعی فرائش مروکے فرائفن سے سی طرح کم
ہیں ہیں اور اس کی مسئولیت بھی مہنا نیا دہ ہے۔ کیونکہ دہ گھر کے امور ہیں جوابدہ ہے اور
حق از ادمی کے استعمال ہیں جواب وہ ہے، نیس اگر وہ اہینے اِن فرائفن ہیں کو تا ہی ہے
قریم اس کے حقوق وی دہی ہیں کو تا ہی اور تا خیر سے کام لے
قریم اس میں قدراً س کے حقوق وی دہی ہیں کو تا ہی اور تا خیر سے کام لے
ہمرعال میں قدراً س کے حقوق کی دفتار شیز ہوتی جا تی ہے اس نسبت
ہمرعال میں قدراً س کے حقوق کی دفتار شیز ہوتی جا تی ہے اس نسبت
سے اُس پر فرائفن کی ذمہ داری بڑھی جاتی ہے۔ مثلاً اگراس کو اپنی الک ہیں حق تصرف

عاصل ہوگیا ہے تو اس کے ذمہ فرض ہے کہ دہ ہہ کی کیکس طرح اس میں تدبیر و تصرف کا استمال کر تا چاہئے ادراگراس کو شوہر کے اتنا ب کاحق ل گیا ہے تو اس کا فرض ہے۔ کہ قلبی رحجانات اورطعبی میلانا ت کے مقابلہ میں عقل و فرزا گی کو کام میں لا کرچی انتخا ب فائدہ التھائے

الحاصل اگرتر فی کی رفتاری جاری رہی تو بہت ہی قریب وقت میں اُس کار جان تعلیم کی جا نب بہت بڑھ حیائے گا"ا در قوم ،ا در قو می حکومت، مجبور ہو ایک کیکی کے کہ اُن کے بینے بوئیور سیٹوں کے در داز سے کھول دین تاکہ تعلیم کے ذرائعہ وہ ایک بکیں کہ اُن کے حقوق کیا ہیں جن کا انفیس مطالبہ کرنا جائے اور اُن میں یہ طاقت براہ ہوجائے کہ دہ این اولا دکو عبان عظی اور اخلاقی عمدہ تر مبت دسے کیس ۔

اسلامی نظریہ اعورت کے متعلق میدید علم الا خلاق کے ماہرین کی جو رائے ہے مطور بالا این داختے ہوگی لیکن اسلام ، دورِ جا بلیت اور ترتی پزیر دور جدید، دونوں سے جدا اپنا فطریم رکھتا ہے اور الینی مطابق فطرت ہم گیر اصلاح کے دائر ہیں اس سکد کو وضاحت کو ایکر میں اس سکد کو وضاحت کو ایکن میں اور اخلاقی کر دار میں خایا ب گیر بخش کہ ہے ، دو سرے الفاظ میں بوں کہے کہ جو مکم اسلام مراط سیجتم کانام ہے اس سے اس سے اس تھا مت داعتدال کی جو صفت اس کی تعلیم میں اسلام مراط سیجتم کانام ہے اس سے اس کے استان کو کہ اسلام کے بیش نظر اسلام اسے اس سے اس کے متعلق بھی اعتدال کی داہ اختیار کی ہے خصوصی نظام کے بیش نظر اسلام اسے ورمت کے متعلق بھی اعتدال کی داہ اختیار کی ہے اور افراط و تفریط کی خطوصی نظام کے بیش نظر اسلام اسے اس کو بچایا ہے۔ اورا فراط و تفریط کی خطوصی نظام کے بیش نظر اسلام اسے اس کو بچایا ہے۔ اورا فراط و تفریط کی خطوصی نظام کے بیش نظر اسلام اس کو بچایا ہے۔

اس اجال کی تفضیل ہے۔ کہ اسلامی علم اخلاق ، عورت کو مختلف حیثیات سے دکھیتا اور ہرا کا بہت کے موٹرول محمد البکام نا فذکر تاہے۔

لا) عورت السان ہے۔ (۲) انسان ہوئے کے لحافط سے مسلف خاص ہے۔ کھ ر ۱)عورت ایک فروسے سر۲) وہ حیات اجماعی کا ایک جزرہے ۔ عورت انسان ہے دہ کہتا ہے کہ عورت اسى طرح" انسان" بيت من طرح" مرد" انسان بي اورانسانيت كاس وصف میں دونوں کے درمیان کونی انتیاز شیں ہے۔ ما ایتها الناس اناخلفنکوس ذکرد ساسانوایم نے تم کومرو وورت س النتى وحجلنكم شعورا وقبال التعار ينداكيا ب اورتم كوابهى تعادف كي دالبقر) كبنول اولنبلول من مانث وياسيد

د مِنْ منهما رجالا كثيرًا و نساء اوران وولون (مردوعورت) كروييم رنسار) این بہت مروعوری رکائنا میں میلادی

المندادوق السائيك مين المعي دولول مرامين ادرانسا في حقوق مين دولو الكمي كسال أا دى مصل ب اورمرد كے مقابله من اس اعتبار سے سی مم كى اسبى باب ي عائد منیں ہے حس کی دحبہ وہ است اس ت محروم یا مر دے مقا بلیاں ست و مقبور می جا۔ ولحتي شالاى عليهن بالمعس دي اورورتو كياري اي حقوق مردول ريي هبطح مرود ل كيمتقوق عور تول يرس (لقره) من لباس مکھروا نتم لباس لهن ربقره) عورتین مالات بباس بن اورتم عورتد کے لبات درول الدولي، سدعليه وكم فرما باكرت تقي وكان صلى الله عليه وسلم يعول إنها كر الشيوريس وعون السائيسين النساء تسقايق السحال

(رداه احدد المترندي)

مردول کی بما بریں

رسول التملى السدعلية والمفارشا دفرايا م م اگا ه ربه و بلاشبه تنبیارے حقوق تم تبهاری عور تو پریں اور اس طرح مہاری ور تول کے

عن عمرين الاحوم والنبي على الله عليه دسلمقال الاانكام على نساء كمحقّاد لنساءكم عليكم حقّا والحديث برندي دنسائي معقوق تم بريي -

اً س نے خیرو شرکے تام اعال میں مرد اور عورت کے لیے ایک ہی بیاینہ " قائم کیا ا ے اور حس بیامہ کے ذرالیہ مر دگی نیکی و مدی کا امتحا ن لیا جا آلہے ۔ اس کے ذرالیہ سے عورت کی میں آن ائش کی ما تی ہے۔

جو بُراكر بيكا د ه اس طرح بدله بايمت كا اورجو نیکی کریگیا سرد مو یا عورت گرمومن مو توسی بر فلاح احبنت میں داخل مول کے داور) ٠ د البعاب رزق يا مُن كر لیں ان کے برورد گارنے ان کی بات ان لی وہ سیکھ میں ہے جومر دوعورت سی كالجيع لم كريكاس اسكومنائح نموني دوككا

من على سيَّنةُ فلا يجنى كالمتلهاو من عِل صاعدًا مِن ذكم إوا منى وهو مومن فاولمك يعطون انجنة ىرۇ قون نىما بىنىرحساب نىم فاستجاب لهرريهماني لأأضبع عل عامِل منكرمن ذكيها وا نتي ا

ادراس بناريم اسف دولوں كے يا طلب علم كوكيا ل فرض قرار ويا۔ علم کا بیکمنا ہر سلما ن مرد وعورت بیر

عن الس طلب لعلم فريض لم على كل مسلم ومسلمة دمان منير

رسول تدصلي الترطير في فراياك فرائض ادرقرا ن كوسكيموا درتام انسانول (مردوور)

عن ا بي هي يوكه قال رسول اللاصلي والتم عليده وسلم تعلموا الفرائض كؤسكما أواس لي كرس حلدتم ب مواجر حا

والقرآن وعلوالتاسفاتي

والارولي-

(قریتری) مقرض

اُس نے از دواجی بندش « بکاح "کے مسلمیں بھی عورت کے اقرار وابحار کواس

طرح أنا وى تنبى عن طرح «مرد» كوعطاكي-

وسلم قال لا تنكح الا يمان ستاهم لل ك قول ادر كنواري روك كي اما ذت ك

عن ابي برية تهمن إسياد قال عام معن عصرت ابن بيده فريق بين كما يفي جوان عورت ريول الدرى خدمت ين حاضرموني

اورعرض كياكميرت والدفيمرا كاح

المناسم من الله الله المال ورايب

الاهم اليما فقالت قاراحين اين النكى كودوركرين مرصلى التعليم

كيشء تباس ورت ك كماكريل كل

موباتی ایکی میرون اس عرض کرسے سے

غرض يريمتى كه عور لو ل كو تبا دول كوتسراسيت فے بایکوبال لوکی زیکائے سمایٹ بردسکاحق

عن الى هما وعن الديم على للاعليه يول التوسلي الله عليه ولم في التيم

تعكي المكومتي لستا ذن (الحديث) بالرعمين بغيرورث كالمحاح مائز ننسي-

فأدية الى دسول اللصلى المله عليه

وسلم قالت ان الى ووحبى من اب

اخيد ليرفع بيحسيسة فالمختل

ماضع ا بی و لکن اس دس ان الله کی ایم نیار دیاکده اس کاح کوبال

النشاء انه ليس الى الأباء من

الاصتنى

(این اجه دغیره)

ا دراس بیے اس نے سخت مجبور کن حالات اس حبر طرح مرد کو طلاق "کاحق و یا ہم اک

ں طرح عورت کو یمی میری خل "کی شکل میں عطافر ما یاہیے گر بینر شرعی یامعامشر نی جمبوری کے دونو کو ایساکر اے سے منع کیا ہے۔

است مورخانه ماری وندبیرمنزل می مرد کی طرح عورست کویمی ومه دارقرار

دیاہے

اسو لی اکر اصلی الترطیع و تعمیف فرایا کرم میں استے ہر تخص و صورانہ و اور سروم و ادائی عابا استے ہا و اور سروم و ادائی عابا و میں جارہ و ہا ہا ہ میں جارہ و ہا ہا ہ و اس کے بار و ہیں اہل کا داعی ہے اور و د اس کے بار و ہیں جو امر و ہو اس کے بار و ہیں جو امر و ہوا ور و د اس کے بار و ہیں جو امر و ہوا ور و د اس کے بار و ہیں داعی ہوا ور و د اس کے بار و ہیں داعی ہوا ور و د اس کے بار و ہیں داعی ہوا ور و د اس کے بار و ہیں داعی ہوا ور و د اس کے بار و ہیں داعی ہوا ور و د اس کے بار و ہیں داور و د اپنی متعلقہ رحمیت کے بار و ہیں داعی ہوا ور و د اپنی متعلقہ رحمیت کے بار و ہیں داور و د اپنی متعلقہ رحمیت کے بار و ہیں

قال البنى مى الله عليه الله كلم راع وكلكم مسكول عن رغيبة فألاهام راع وهومسكول عن رغيبة والهل داع في احله وهوستول عن رهيبة والمرابع ماعية في بيت زوجها وي مستولة عن رعيبها ريخاري ملم

لیں اگر دولوں دمیاں بیوی اپنی با بہل متا مندی اورمشورہ کر بچ کا دود مرتبیر (للطے کر لیں لو دُونوں ہر کو فی گناہ نہیں سہ ۔

جوا مرهس

فان المراد المصالًا عن قراص منهما وتشأ ويرافلا حيناح عليهما

++

اوراس بناریماس نے مالی، دیوانی، اور فو صداری " قالونی "حقوق میں اس کو مرد کے مساوی ہی در کھاہے و و مرد کی طرح مال و جائدا و کی مالک ہوسکتی ہے اور اس میں ہم اس میں ہم اس میں ہم اور ہرقم کے تصرفات کرسکتی ہے وہ اسپنے حقوق کے حاصل میں ہم ایس میں ہم اس میں ہم تھا کہ عادی کرسکتی ہے وہ حدود و قصماص اور اس میں ہم تھے کہ عادی کرسکتی ہے وہ حدود و قصماص اور

تزري عقوق مين اين مخالف مردير مدمياري كرامكتي، قصاص كيسكتي، ادر تعزيراً سي طرح قائم كرامكتى ہے جس طرح مردعورت كے فعلات كراسكتاہے۔ إ ادروه ملی صلح د حباک میں میاسی وشہری سا الات میں اسی طرح حقدارہے مبطح

مردحقدارسے به

غرض تام استشم کے معاملات میں وہ مردہی کی طرح سمبی گئی ہے اور ان امور کی شهادت ميدي الاسمراث، دهيت، مراهات مدو وقصاص اورا يا شاصلح وجلك ادر اسى سلسلەكى تام اما دىن وجرئيات فىلىمىنى كىجاسكىتى بىراگرچىدىخىقىر، اس كىقفىيىل كى كنخائش نهيس ركفناه تابهم حب ذيل شوابد قابل غورمي

رالم جال نصيب مها توك الواللها والدين اور رسنته دا رو تركيم وليل بين

مردو ر کاکی تقدیرا ورعور آول کالجی

اور حور آول كوان كاحتى مهرا واكرو

مردول كوماستكد دهايي ووتول

كيسا كالبهترين معاشرت كاثبوت وي

التدتما لى نشا نيور ميس ايك كشاني

مے کہ بہارے ہی نفوس سے تہاری رئید

حيات كويراكيا اكراسك ورلعيسة مكون

ملسمة س كرواوراس في تهاك ويمان

محبت ورتمن كوبيدإ كيامه

رسول المدصلي الشرعاب وسلم نے فراما كرعورت

والاقم بون والنساء نصيب دالاير

واتوالنساء صارتا تقن مخلة

عأشروض بالمص ون

ومن الماينة أن خلق كلم من الفنسكم

أ ذواحاً لنسكنواليها وجعل سينكم

مُودِيُّ ورحِيًّ

عن أبي هم بديدان النبي صلى السطيه

ر سباً سی مسلما نوں کی مہانب اما ن دے سکتی ہے۔ مغرمت عبداللدبن عباس وثى الله عنهائے فرایاکس این بوی کے بیاس طرح زیب وزمینت کرتا ہوں جس طرح وہیرے کیے نەمىنىت كرتى ہے۔

دسلم قال إن المراُزَّ لتاخُدنَ للقوم رنزنزي) قال ابن عباس الني كاتُرّبن كا مل تى تُرْبِين لى ر دو ۱ ه این کثیرمیناه)

نیزاس نے ورت کی نرمبت کے کیے علمی اصول قائم کئے اوراس کوجیا لے خوافتی

ذند كى سے نكا لنے كے ليے بہترين تعليم دى -

دمول الشرصلى الشدعليد وسلم في فراياكه المركس فياس كوبهم اورعده تعليم وي ببترادر عده ترميت كى ميراس كوا زاد كرديا ورايني بوي بناكرية ذادعورت كى برابرعزت افزاني کردی اس کے لیے دوم را اجرو اواب ہی

كرز كالاكرين بيرطرنقيه (شرلف عورتول ك)

قال دسول إله يصلى الله عليه وسلم ایا دسیل کا نت عن او لیگانعلمها شخص کے اس کوئی باندی دوائی ہے اوراس ناحس تعليمها وادبجا فاحس تاد بيها، شدّاعتقها و تزوجها فيله احب ان د اخاری کتاب انتکاری

نیزاس نے سخت ضرورت وعاجت کے وقت عورت اکو حفاظت عصرت کے البحث مشرا لكا وحدود كصرائم البرنكلية وركسب معاش كرف كي مي اجا زن عطا فراكى -يا ايما المنى قل لا زواجاك وبناتك الدنى اين بويون بيلون اورسلمالون كى عور توں سے کہ دوکہ اپنے حبم مریا در العیث ونسأءا لموسنين بداين عليهن مرتبط بيليهن ذلك ادفي ان بيم فن قلا

معلوم كريك كازيا و دمنا سيست وركيروه تائ ماك عامة طري كي در السيفة

والا اورزهم كريات والاسب

ات بن شرا ال ور تون سے كمدورا بركلت وقت) دین نگای سیت رکھیں اورای عصمت كى حفا ظت كريس اورامينى جبانى زمنيت كو فالبردكري واكاس مقدم معجود عِ وظام سِها درائي ادر المليول كي يلو گرمیا نول پرازی رکھیں۔

يودين دكان الله عقوس كي

وقال للمؤمنات لعضضن من إبصار تهن ومحيفظن فن وحمن ولا يبارين نرمنية فالامأظهم مها وليضرب رتجي عن على جوي دالاية ا (الآل)

بورٹ اجماعی زندگی کا جسٹر مرہے | اور ان تام حقوق کے ملا دہ اس نے ور توں کو

حباعی دندگی کے تمام علی، اخلاقی ورایمانی پہلوؤں میں مرووں ہی کے برابر رکھا ہے -

والمؤمنون والمومنات لعصه عر مسلمان مرد، اورسلمان عوريس البرسي اولیاء تبض یا حق با ملعس وف ایک دوسرے کے ولیس ابر گر مطالی کی وينهون عن المنكر ويعيمول بصالح ووت ويتاورباني عدد كتابي المنكر يرشق اور زكورة اداكرتي بين ادرالشادر اس كے رسو ل كى اطاعت كرتے ہي ميى و بيرجن برعنقربي فدرك تعالى بمت مازل كريكا بالشرانشرتعا لئ خالب ككست والابى ملاشبه سلم ومومن مروا ورعورتين إوراطأعت

ويوتون الزكوية ولطبعون اللهم د رسوله اولمًا في برحه همالله ان السعن يزحكيم

ال المسلمان والمسلمات والمومنين

گذار: دارست گفتا د صرکر داد؛ بازگاچ الهي مير لبت وزار اخبرات دمبرات ا والدار، روزه وارمرد وعورش اور اپنی شرم گاہوں کے محافظ ،اور ضدا والطُّرِيْتِ والْحُفظينِ في عليه المحفظا لله كي يا ويس كثيرا لا ذكارمرد وعورتين الته تعالیٰ نے ان ہی کے لیے خبشش اور احب

والمومنات والقنيتين والقلتات والصلفين والصلما فحت الطبان والضاؤت والخشعين وانخشعا والمتصافين والمتصار فت طعائيز داللهٰ کم بین الله، کثیرایداللهٰ **کمات** اعلى الله لهم نعفي واجم عظيماً عظيم كوتماركر ركاف-

عورت اهر دسي شرا إكسا صنف بي عورت النان بي عورت ابين الناني حود ق بيرد مساوی بینے عورت انسانی و نیامیں ایک مشغل فرو تھی ہے اوراح تماعی نه ندگی کا ایک جزر سى الكين ان تمام إلو ل ك ساته سائه عورت، مردب الك إيك متقل صنعن كي عب كو" صنف نازك كيام اللب لهذا فطرت في سنل النافي مي ال حكم اس دمود ت عُداً كر ديابيدا س كي عورت عورت الب مرونيس ب اورمرد مرواب عورت شیں لمذاجو مدن عورت کے اس وصعبِ خاص سے متعلق موا الات اوراس کے قطری تا شرات وتقا صالت سبيرواه بوكراس بي عبى اس كواس كام رواك مساوى ركهنا جاتبا بى وه قا نون فطرت كي خلات درزي كريا وراخلاق كي بجامية بداخلاقي "كامرتكب ہو"الہے۔

بس اسلام نے اپی اطلائی تعلیم" می عورت کو اسانی عقوق کے با وعود صنفی" انزاکت وصنعف کے اعتبارے مرو کے مقابلیس وہی حیثیت دمی ہے جو کرخت کے مقاملين نازك كوملن جائية.

اس لياس في بايا

ولمهن مثل الذي عليهن اورعوريون كي حقوق مردون

77

بالمعروف وللهجال عليهن براى طرح بيس طرح مردن

ن رجت اً کے عور اول برس اور مردول کو

عورتو ن پر ففنيلت كا ايك درم

حاصل ہے۔

ا ور معرضو وسي اس ورجب ففنيلت كي تشريح عني كردي-

المهجال قوّا مون على النساء مردعور تول ك سريراه اوركارفها

بما فضل الله المتحصم على بيراس سيكر السرف الاراي

بعض ديما الفقوا من المراهم من سع بعض كوبيض ير زخاص خاص

باقورس ففنها وي وي

فيزاس يكرس بنامال (ج

ان کی محنت سے جمع ہوتا ہے

عود تول ير) خرج كرتي إي-

نیز کون نہیں جان کہ ہرا جا عی ذندگی اسٹے اطام" میں ایک امیر کارفرما اورسر براہ کی محتاج سبے اور اس کے بغیرا جاعی نندگی نامکن ہے اور یہ کہ عورت بھی ایک اجباعی زندگی کا ایک اہم جزیر ہے اور فظرت کی دی ہوئی صنفی کمزور اول کی وجہت ریاست اور کا رفرمائی کا ورجہ حصل بنیں کرسکتی اس میے اس اخباعی اندگی کے دوسرے جزیر صنف کرخت "ہی کو یہ درجہ مانا جا ہیے تفاعوا س کوعطا

قرآن فیریسے اعبال "کار کرشہ ہے کہ اس نے اس کے تعبیر اقوام" ہے گی مولی اور ہے قا "ہے نہیں کی۔

ا وراسی بینے اس نے عورت کو "پر دہ" کی تعلیم دمی ا در بتا یا کہ " صنفی و " کے بیش نظراً س کی زیدگی کا مطح نظر بإر کو ں ، ہو ملوں جینت انوں ، مفلوں، کلبوں ، بازاروں کی زینت بننا اور گلگثت کرنا نہیں ہے۔

> وقى ن فى بىيونكن و كانتبو جن تبوس الجاهلية لكولى د نوشاك نايا ن مركرتي بيرس د نوشاك نايا ن مركرتي بيرس

خطاب اگرچ از دارج نبی صلی الته طلبه و تلم سے بے لیکن مما نعت کی علم سے بے لیکن مما نعت کی علم سے بے کہ بلا جمح علّت سب کوصا دی ہے اور گھریں بیٹھ رہنے سے مرا دیمی میر ہے کہ بلا جمح خردرت دیما جب کے دیار دیواری سے

کسی حال میں نہ تکلیں۔

اور پر نکلنے کی اجازت کو بھی ان یا بند یوں سے ساتھ مقید دمشر وطاکر ویا جو عفی بصرا ورسترزینت بدر بیر جلیا ب و خار ، بیں بیا ان کی گئیں۔ اس سے اگر صحبت کی تقام کے سیے نفریجی مقامات ہیں جا بین تو اس مقامات ہیں جا گئیں۔ اس میں اور پر دہ کی ان متام مشرا تطاکا کھا فاطروری ہے جواسلام نے بقاء و حفاظت عصمت سے بیا اس کے ذمہ قرار دی ہیں۔

درمذ تواس عكما گياسي-

المهاة عودة فاذا خرجت وسول السرسلي المدملية وسلم في المستشرين الشيطان فرايا كرورت برده كي في يرجب

رتر ندی) وہ ماہر نکلتی ہے توشیطان اس کے

يحيياك لكائ رتباب-

الایخلون اسرملی الا الا الا الا الا الا الله والمسك

كان ما لنهما الشيطان ارشاد فراياكر مب كوئي اجنبي

رترندی) عورت سے تہنا نی میں مالہ

توا ن کے درمیان شیطان ٹیسرا

بوناہے۔

ا درعورت کی شفی کمر و رمی کو کھی شابت عدہ بیرا بیمین ظاہر فرما دیا۔ الله و معانقصان دبینا وعقلنا عور نوں نے عوض کیا یا رسول اللہ

یاس سول الله قال السی عقل و دین کے اعتبارت مردوں

کے مقابلہ یں ہمیں کیا کی ہے شهادته المجبل قلن سلى الله المراعد فراياكر صنفى كمزوري مّا ل فله لك من نعضا ب كى وجب كيا تبارى كوابىمود سے نصب شہیں رکھی گئی العنی ایک لمرتصل ولمرتصم قلنابلي مردكى بجائت ووورتين شهاوت دیں) وراوں نے کہا نے شک فرما باليه نعضران عقل كى دليل بيه اوركيالم الأمك زمانيين مار ير اور روزه منه عردم شهر موعور لو

منهادتها لمرأة مثل نصف عقلها اليس إزاحاضت قال فذ لك من نقصان دينها

نے عرض کیا۔ ہے شک ، فراہاد یہ

(الخارى علمدادل عن فتح البارى ملاسم المستلف درى مدى مداد

بیٹک اسلام نداس افراط کی اجازت دیناہے ہو اُن زا دی حقوق " کے نام سی ادرب ادر درب زده ملكون مع ملا في في اور حس كا خلاصه بريد يدكم اعفول في ورت كي حبشي مسادات كم سائة من صنفي مساوات أكولمي تشيليم كرلياب كراس غير فطري اور فلط دوین کی بدولت معاشرتی" زندگی کی بربا دمی کے جو عام منظران ملکوں میں نظر آتے ہیں۔ اس کی صداقت کے بیے خووان ملکوں کی حکومتوں کی رپورٹیں اور اخلاتی صلحين كالخرمري اور تقرمين ونده شهادت بن -

اور منہ وہ اس تفریط کا قائل ہے جس کی برولت جمالت کے ہائقوں عورت کے مانة أياسًا با ندى "ماكوكة" يا حوان كاسا سلوك كيا حاسك ر

ملکرده «عورت» کارتبر اندکرا ادراس کوانسالی حقوق میں مرد کے مساوی ورم وتبليه، (درسا نقرسي وصنفي خصوصيات، كاعتبار سي معاطات مي (مرد)كو اً الله يرورة نصنيلت بعي تخشينات، وه ايب طرف الرعورت كومردكي انصليت كالخار سے بازر کھناہے نودوسری جانب مردکواس نصیات سے ناحاکز فائدہ اس مطلف سے دکا اورفضلیت وقوامیّت کے بچااستعال کے ذریع جرواستبدا دا در وحثیانہ سلوک سے با ر کھتا ہے اوراس طح دولوں کے درمیان بھے توازن فائم کرکے عدل والضاف کی راہ میآلا ہی فلس سول الله عليم وسلم استوصل رسول المدعديسم في ارشا وفرايا كعورون بالنساء خلواً رشفق على ك باره بي معلائه وربيتري استن مكيو خاوكرخاركم لاهله واناخاركم تردرون بيس برن وومروب لاهلى مااكم النساء الاكرابيد بواني إلى كوتى من بهزر ادين ي ون درمت دي کراہے وخود شريب موا درعورتوں كى توبن دى آا رعن على بي جونود دلس ادركميز بر-اورجس طح دوعورتون اورمردول كحقوق يرعب كراع اوردونون صنسول كواكب دوسرے كے خون كى حفاظت وصيانت كاسين سكما لب اس طح دو لوں كوان ك مخصوص فرائض كى طرمت مى نوج دانا ، دربه طا سركر اي كرايسا كري سيرى «جاعتى فلاح دخیری راه مکل سکتی ہے۔ و لا نتمنوام ا فضل الله بالبعثكم ادرتم ومردد عررت كواكك دوسي

رسارى (حنيقى) عالم وداناب -

بعن عودت کے صنفی اوصا من ، ولا دت ، تربیب اولاد ، امور خانه داری کی ولایت ، ادر مرد کے صنفی اعلال مثلا کسید معاش کی در مرد کے صنفی اعلال مثلا کسید معاش کی ذرمہ داری ، جاعتی زندگی میں (نوآم) مربرا ه کار مونے کی خصوصیت ، میدان جنگ میں عمومی دفارع کی ذرمہ داری ، اہل وعیال کی عمومی صیا نت وحفاظت بی ان معاملا میں دونوں میں سے کسی صنعت کو اپنے ذاکفن میں صنعتِ مفایل کی فطری خصوصیات کا ارزومند نمونا جائے ، اور قدائے تعالی کی دی بولی ان خصوصیات میں اپنے اپنے ذاکفن کی دی بولی ان خصوصیات میں اپنے اپنے ذاکفن کو صنح اور قدائے تعالی کی دی بولی ان خصوصیات میں اپنے اپنے داکش کو صنح اور قدائے کے اور قدائے تعالی کی دی بولی ان خصوصیات میں اپنے اپنے داکھن میں اپنے اپنے داکھن میں مصالح کے لیافل سے مرصنی کی حقیقت کا دانا ہے اور اُسی نے جاعتی مصالح کے لیافل سے مرصنی کی خصوصی اعمال دکر دار سیختے ہیں ،

نیزانتخابات بین رائے دہی، طازمتوں میں تفرری اور مسٹریٹی وغیرہ امور ہو آج مساوات، اور حفوق، نسواں کے سلسلر میں جدید ردشتی اور ارتقاء سماج کے نام سے بیش کئے جارہ ہے ہیں ناہر نے کی نگاہ میں بینئی چنریں بنہیں ہیں اور نہ صرف جدید تہذیب و تدن یاد اعی نشو دار نقاکی بیلا دار ملکه نزار دن سال پیدیسی دنیان منافرا در ان کے اسجام کو دیجھ مپکی ہے بیواتی یا باب کے صفحة ایریخ مرتظرد الئے ادر پڑھئے: ۔

عورت کومیونیامید(عات یا باب) می تقریبادی مرتبه عاصل تقاجدمردکوتفات بارت مردد ن ادر عورتون دولون کاکام تقایمحشری ،گورز بنج ، دولون بوت سف تخریر سے دولون دائف ، ادر سخر برد دلون کا بیشہ تفا دولون مندرین دلیا وی فدمت کی عهدے برمامور موسے سقے ، اور تجارتی امریکبر بوتی تقین ، ادر سوسائٹی میں بڑی معرف محی جاتی تفین ، سوخلاصد یک علاقہ میسوشا مید (عاتی) کی میاستیں ان چشیتون سے بادکل آن کل کی منون مقدل

نیکن عراق کی بہی ٹایسنے بتاتی ہے کصنع تعسیم کے قانونِ فطرت کو توٹر کر عراق نے اپنی معاشر تی ا درگھر لمیوزندگی کو نتباہ کر میا تھا اور عور نوں کے درمیان عصرت اور بے عصرت ایک اضافی سنتے ہوکررہ گئی تھی -

حقوق نسوان کے جدید و قدیم رجانات کے اظہار کے بعد خلاص کام میں ہے کا عور سے بارہ میں یہ انصاف میں جانے کہ اس کے بعج انسان بارہ میں یہ انصاف میں جانے کہ اس کے بعج انسان بارہ میں یہ اوراً س رکھی خوات کا یہ مطلب بنیں سے کہ عورت، مرد کی تمام معاطلت میں مسادی ہوجائے کہ معیشہ میں اور ما اوات کا یہ مطلب بنیں سے کہ عورت، مرد کی تمام معاطلت میں مسادی ہوجائے کہ معیشہ سے کہ بیٹے اور طاز مناز منتی کہ اورا و لا دکو تبا ہ کر طالبی عورت ان امور میں مشغول موجائے گئے تو وہ گھر کی سعادت کھی بھی کہ اور اولاد کو تبا ہ کر طالبی کی مصالے کا انتظام کرنے ، مرد اُس کو سمجھے گئے اور دہ مرد کوا ورد و فول سے ورمیان از دوا می کی مصالے کا انتظام کرنے ، مرد اُس کو سمجھے گئے اور دہ مرد کوا ورد و فول سے ورمیان از دوا می کی مصالے کا انتظام کرنے ، مرد اُس کو سمجھے گئے اور دہ مرد کوا ورد و فول سے ورمیان از دوا می کی شہر کے اور دھا مرب کے یہ مفیدا در میں محقیقے کی بنیز اِ مکمی سمجھے نفیم کی بنیز اِ مکمی سمجھے خطری اور مقال مرب کے یہ مفیدا در میں معین نفیم کی بنیز اِ مکمی سمجھے خطری اور دیا مرب کے یہ مفیدا در میں موجود نفیم کی بنیز اِ مکمی سمجھ

ہم ورت کے حقق میں یہی جائے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جس حد تک اُس کو اُسک معاملات میں اجازت دی ہے اور دنیا سے نصیرت حاصل کرنے ، اور اُس کے نشیب و افزار جانے کو جن شرا لکا وحد دو دے ساتھ حلال تباباہے اُس سے دہ بوری طح فائد ہ اُسکا اُسکا خلاصہ یہ کہ اُس کے ساتھ انسانوں کا سامعالہ ہونے گئے ، ال ومتاع کا سامعالہ نہا جائے اور یہ کہ مرد کا اُس بر جا برا نہ تسلط باتی ہارہ ہے ، کرجیب جی جا یا بغیر کسی سبب کے اُسکو طلاق دیم با سرکر دیا ، اور قر اُن عزیز اور احادیث رسول کی بیان کردہ شرائط عدل سے برداہ ہو کر با سرکر دیا ، اور قر اُن عزیز اور احادیث رسول کی بیان کردہ شرائط عدل سے برداہ ہو کر با کردیا ، اور دو مری کرستے ہوئے ایک سے زائد شادی کرنے کی احازت سے فائدہ اُٹھا لیا ۔ اور دو مری کرستاتی کر کے اُس کی زندگی کو تباہ کردیا ۔

ادر یعی محاظ رکھا جائے کہ اللہ کی شادی کے بارہ میں والدین تنہا اپنی رائے سے کام دلیں بلکہ جس کے ساتھ اس کے کام دلیں بلکہ جس کے نشر کی ساتھ اس کی مشدرہ کولیں ،اور اس کی مرضی کے ضلاف کسی کے ساتھ اُس کو شادی برمجور نہ کریں،البت البت اس کو ذریع اس کی میں جس نراز سمجا میں،اور تھیں سے دریع اُس کی میں جسمانی کریں۔
اُس کو زندگی کے فشید بے فراز سمجا میں،اور تھیں سے فرایع اُس کی میں جسمانی کریں۔

اس سلسلہ ہیں تقیقی خدمت یہ ہے کا اُس کے لئے دین اور د نیوی اور دمعا نشر تی تیلم کے ساتھ ساتھ اخلاتی تعلیم لازی کر دی جائے تاکہ نیک عمل اُس کی عادت نامنی بن جائے ، اور دہ خدائے تعالیٰ اور مخلوق وولوں کے حقوق سے بہڑور ہوسکے اور اُس کی امید وہیم کا تعلق صرف اللہ تعالیٰ بی سے والب نہ مبوجائے۔

اگر ہم اس طریق کارکوا ختیار کرلیں ، تو تھر عورت میسی میں عورت بن جلئے ادرائس کی صلاحیت سے کتبہ ، ادر قوم کی الاح دہم جو دیم تھی احجا افر بڑے ادر دہ کامیا تی ادر کامرا نی سے کتیل یائے -

رص الدوص الاستعال عمد الدحق كم مقامل من مونات بعني اگر مهارے ذمه ايك گذشته اوران می « فرض » کوسم فے اس عنی میں استعمال کیاہیے ، گریسا اوقات میں کے تقابل کا لحاظ کئے بغیر بھی اُس کواستعال کرتے میں اور کہتے میں کہ اُس نے «دامیا فرض » ا داكرديا، يا فرض، ميمكويه ‹‹ حكم» د تياب، توظام رمي بيبان ‹‹ حق مُهمَا منفا بر ملخط خاطر منهي ہوتا لیکن باریک بنی سے تخریر کرکے دسکھاجائے او حاصل تعربھی بہی ہے کہ وہ حق کامقابل ہے مشلا ایک بالدار شخص کے بڑوس ہیں ایک عرب ونا دار خاندان کی نوجوان ناکتخدالر کی کی سا دی اس سے نہیں ہوسکتی کہ والدین مختاج میں اور انتظام سے معذورا س متمول نے بر مال معلوم کرے اپنے صرف سے اس کی شادی کردی ، اور لڑکی کے دالدین کوکنے والی تبامی نسی میالیادب حی شخص نے بھی اس حقیقت حال کوحانا اُس نے کہا کرصا حدید است ہے اپنافر من اواکر دیا، حالا کو آس غرب خاندا ن کا اس متعول کے ذمرر کھی فرض حلیج تقاا در داکونی می آس کے ذمہ عائد تھا تا ہم " فرض " کا لفظ غلط استعمال نہیں کیا گیا اس لئے سمسئل كالتجزير كرميف كيدبيط بيتست واضحموهاتي ميمك تدرن فأسىكى سلادان رغ بب سمايه احق مغر كيام يس حب ده أس سي سيروش بوزام و درحقيقت اينادوض ہی ا داکڑا ہے ۔

ا در تعص على وا فلان كاخيال سي كوافعلان كيس على ير« وحدان "أما وهكر اس كا

نام «زص *سب-*-

ذالفن كى نقسيم كااسلوب كيامواها بيئة وعلما و اخلاق كااس مين اختلاف بينية فن ناس كى نقسيم حسب ذيل طريفي بركى ب- دا؛ فرائص شخصیّد مینی کسی شخص کی این دات برجوفرض عامد موتے میں مثلاً باکیرگی ا در باکدامنی دغیرہ -

دد) فرائص اجماعیّہ بعنی کسی تخص برائبی جاعت کے فرائص ، جیسے الفعا ن، اور رحسان دغیرہ -

(٣) اسنان برفدائے تعالیٰ کے فرائض - صبیبا کوعبادت المہا وراعشراب عبودیت اورد گرحقوق اللہ-)

درحقیقت بقسیم جامع د العسب به اس کے کان میں سے کسی ایک کے بارہ میں ہے ہارہ میں سے کسی ایک کے بارہ میں ہے مثل در کیا میں ہے مثل در کیا میں ہے مثل استحص وفرد کی مجد در کیا سکتی ہے مثل اس حیثیت سے تحصی فرلعینہ ہے کہ اس شخص وفرد کی داحت صحت اس میٹیت سے دیکھیں کہ فرد کی صحت و راحت کا اس میٹیت سے دیکھیں کہ فرد کی صحت و راحت کا اس افراعت برجا میں میٹیت سے دیکھیں کہ فرد کی صحت و راحت کا اساکرنا افراعت برجا ہے در اجتماعی فرلعینہ بن جا آب اوراگراس نظر سے دیکھا جائے کا اساکرنا مدائے تعالیٰ کے حکم کی تعیل سے قو بہی خدائی فرلعینہ برجا تا ہے ۔

ا در تعض علماء ف اس كو صرف دو ترقب يم كميا سي-

(۱) ایے محدود فرائض، جو مرایک شخص پر کمیساں عائد مہوں ۱ ورم را کی کوان کا مکتھٹ بنایا جا سے اوراگر کوئی شخص ان مکتھٹ بنایا جا سے ، نیزان کے لئے «قومی قانون» وضع کیا جا سے اوراگر کوئی شخص ان کی خلاف ورزی کرے تواس پرمنز اسکے لئے ہمی توانین دضع ہوسکیں ۔ مشلاً برحکم کیا جلے گا "مثل ذکر و «جوری نے کرد"

ا س قسم کے ذرائض ہیں ا خلات ، اور قانون ، دونوں کا مطالبہ مسادی ہے۔ (۲) غیر محدود فرائص ، ان کاکسی بھی قوم کے دصع قوایین کے ستے ن میں آتا اس مکن ہے

ا دراگران کو دضع کرنے کی سمی می کی جائے توسخت نقصان کا باعث نابت ہوں ، اور مرسمی بنس بوسكتاكه أن كى كسى مقدار كومعين كيا جاسيك مثلةً " احسان "كه اس كى مفدار دا ندازه كامعاً ا زمانہ ہمقام، اورا فراد داشخاص کے طرف سکے اعتبار سے مختلف ہونا ہے۔ یلی قسم ایسے بنیا دی فرائض پرششل ہے جن پر "جاءنٹ" کے بقاء کا انحصار ہے ا دراگران کونظرا ندازکر دیا جائے اور اُن برکڑی گرانی مارکھی جائے تو جاعت کا حال کہمی درت ا دراصلاح بذربنین برسکتا ا ا در مردنت بلاکت اور تباسی کا خطره ب اور دوسری نسم آن والكن سي شعلق مي حس ريد جاعت "كى ترتى ادربهبود كا مارسي -گر پہلی تسم حس قدر اسم ہے دوسری تسم اسی فدر بلندا در غطیم المرتبہ ہے ۱س سانے کم پہلی تسم رینا فون کی دسترس ہے اور اُس کا نغا ذباسانی قانون کی را ہ سے کیا جاسکتا ہے لکی دریکا قسم سے بالار " دحدان " اور "صنمير" كے زرا فريد اور اُسكے نفاذ كامعا الم قانوني وسرس سے باہرہے -مثلوًا لضاف بہلی تسمیں شامل ہے اور احسان دوسری میں - اورطامرے کا اگر الفيات برجاعتی زندگی کا انتحصارسیے تواحسان جاعتی اساس ومنیا دکی مضبوطی ادار شخکام کا باعث ہے اور اس کا وجود انصاف کے وجود کے بغیر نامکن - ناہم انصاف، قانون وصنی ك زرا زبيع كراحسان أس سے بالاتر صرف وحدان اور ضمير ك زر فرمان -مرسى واصح رب كراد كول يرد فراكض اكم بار مختلف صور لول سے عائد موتا ساس الے کوزند گی کے حالات میں سے سرایک مالت ایک مستقل فرض کو جا ستی ہے۔ دراصل اس دنیا کے لئے انشان کی مثال البی ہے مبیسا ککشتی کے لئے دریا در اشکر کے لئے لشکری ۔ غرض برایک انشان کا دنیا وانسانی بر کھیتی تھی ہے ادراس بردوسروں کے لئے

کی فرض می مائد موتا ہے۔ اور حبکوان انی زندگی ان کی مفیات و **مالات** کے اعتبار سے متملعت صور تیں اختیار کرتی رہتی ہے تو اُس سے یہ فراکض می مختلف صور توں اور مالتوں میں دجود بندیر موسے میں مثلاً

(١) با عتبارا مارت وغرب اورتوسط معيشت

رم) بلماظِ راعی درعیت

رس باعتبارا عمال وماغی مشلامعتمی منصار ، اورانصات

(۱۸) در هماط سرفه ومیشه مشلا متدادی رخیاطی ۱ در سماری وغیره

یپی وجوہ ادرا عنبارات میں جوفرائص میں اختلات کا باعث نیتے ہیں، اس کے کہجر جیز حاکم پر فرض ہے وہ رعیت کے فرض سے الگ اور حبا فرض ہے اسی طرح جوفرض مالدار پر عائدہے وہ اس فرض سے الگ ہے جوغرمیب پرعا مُدموّاہے۔

بېرطال ايک النسان کے لئے اداس صروری ہے که دوانے فرص کوانجام دے اورائیے فرائفن کی اوائیگی مي کسی فرمن کو بھی حقر خوانے ، کيو کو بېت سے چوسلے حقوت فرص عمو اگسی شرے فرص کے لئے دارنا بہت بھونے میں -

مثلاً شارع عام یا گلی کوچی میں جہاڑ و دینے واسے کے فرمن کو کہی ہم کو حقرا ور ذکیل نہ مجینا چاہے، اس لئے کواس جیوٹے سے فرمِن پراکٹر ایشانوں کی زندگی کا مدار اور اُن کی شدرتی کی ہم بری کا استحصار ہے ، اور لسبا او فات لکڑی کے ایک تھیوٹے سے کوٹی کو نوٹر و بناکہی ساز کشتی کے ڈورب جانے کا باعث بن جانا ہے ، جیسا کو شکان کی فکٹری کو نوٹر تھینیکنا ، با ایک تھیئے سے برزہ کے کم ہوجائے سے جہاز کا جلتے چلتے رک جانا شکا زمنیک کا کم موجانا ۔ اوا محقم میں ارایک انسان کے ذم صروری ہے کہ وہ اپنے فرض کوا داکریں ، اس سے کہ وہ اس دنیا میں صرف اپنے ہی کے زندہ نہیں ہے بکراپنے اور ونیا والنائی ، دولوں کی ضورت کے کے ندہ ہم بال اپنے اور ونیا والنائی ، دولوں کی ضورت کے لئے زندہ ہم بال الله بالی ہے لیس ایک الله بالی ہوئے اور اس مدمست کی سعادت ، ادار وض ہی سے اسنجام باتی ہے لیس ایک الله بالی سعا دت وراحت کا اپنے خاندان ، اورا کی صاحب وولت کا اپنے متول کی وج سے عائد رشدہ وض کوشفا ضائے تعلیمی اوار وں کے لئے او تاف وغیرہ کی شکل میں اواکر نا انسانوں کی واحت کا سالان مہیا کو اوراس کے رحکس چراور شرائی کا وجود فرائعن فشکنی کا حال ، قانون ند ہمی و علی کی متاک باعث اور ایک کے مصائب و برخی کا موجب نتا ہے۔ اور ایک کے مصائب و برخی کا موجب نتا ہے۔

غرض عالم کی بقاء اوراس کی ترتی کا استحصار صرف اوا یوفر پریم کیو کراگر تو میں اپنے تام ذالفن سے سبکدوش ہوجا ئیں، یا آن بیں کو آئی کرنے مگیس تو پرسارا عالم بناہ ہوکر وہ جائے مثلاً اگر فرضدارا بے قرضنواہ کا قرض اوا کرنے سے افکا دکر دیں، اور طلائم علم سیکھنے سے اورائی خاندان اپنے خاندانی فرائفن کی اوائیگی حجوز بیٹیس تواس دنیا پر بہت حبلانا کے باول گھرچا میں اور تقور سے ہی عصر بیں وہ تباہ وبر با د ہوکر رہ جائے ، اہدا کسی قوم کی ترتی اور نشود شاائس کے اوائون ہی سے بھیائی جاتی ہے۔

ازس صروری ہے کہ ہم فرض کو "فرض" سمجد کوا داکریں ا دریہ مجد کوا داکریں کہ پہانے صنمیر کی ا دازہے کسی لائچ وطع ، یا حصول شہرت کی غرض سے نکریں ، جولوگ یکی یہ مجر کرکرتے ہیں کہ آج ہم اس کے ساتھ کریں گے توکل یہ ہمانے ساتھ کرے گا وہ ا سے تاجر ہی ج آج فروخت کرتے ہیں اور کل اُس کی فیریت وصول کر لیے ہیں ۔

ہماری «مثل علی " توبہ بولی جا ہے کہ ہم ترتی میں اس قدر البند موجا میں کا لوگوں کے ساعة حسن سلوک کرنے میں اببالطف آنے ملکے حبیسا کو کسی شخص کو اپنے ساتھ مجلائی

تے دیکھ کرنزت ولطف آتاہیے الوالعلائم تری نے کیا نوب کہا ہے -نلاهطلت على ولأمام من سيائب ليس شظم السلادا عبديها ودميرى زبين يرده بادل د برسي جوايي بالاني مي سشسهرون كوسفا مل مذكر من لکر بارددی تواس سے می آگے کہا ہے۔ ادعوالى الدار بالتصاول ظماء احت بالرسى لكيتى اخوكرم می بادجودیا سے بونے ، ادرسیرال کا سب سے زیادہ استفاق دیکھنے کے لوگوں کو لئے گردعوت دیتا مون که ایمین ورسیاب موما مین (مالا کوین خود بیا سام وام ون ادر سراني كازياده ويتحق مون اس ك كري بست سخى داتع موابون -

اس حقیقت کو بھی فراموش نہیں کرنا جائے کہ اداءِ فرض اکثر ہمارے لئے سخت مصا كاباعث بن جاماً ا ورجديداً لام كوميش كردتياسي مكه سم سي زير وست قرباني ا ورنداكاري كاطّا موتام الله الله وقت مم كوم اسال اور بزول بنس مونا حاسيَّ ملكه « ا دا و فرض " برنا مت قدم المع بوت فدا کاری اورمصائب وا لام کے ہوم کولیک کہنا جا ہے -

مشلاا بك منصعف حاكم بمعى ايت دوست اورعز نريسكه خلات عكم دسيني رمجبور موات حالا کوالیا کرنے ہے اُس کو سخت ا ذیت بہتی ہے اور کہی انصاف مجبور کردنیا ہے کہ دہ دو كودتمن مالے اور سخت سے سخت مصيرت كابد ن بخائے۔

يا يك سياسي، نوم برندا مون كهائي اي عان تك كوخطره مي دال د ياكزاب ا درگردا ب می تعین جانے والی شتی کے الا فدائر واجب موجاً اسبے کہ دواس وانت مکب کشتی ہے مدانہ موجب ککششی ہیں ہیٹے ہوئے تمام انسان کسی حفاظیت کی مگر نتقل نہوجا وداس کے لئے جان مرکھیل مانا صروری موزائے کیونکہ وہ کشتی والوں کا مکمہان ہے۔

اورلعف مرتبه ایک شخص کاصات صاف این دائے ظاہر کر دنیا دواس کے کونباد دلائل بیش کرنا اُس کومنصب وغیرہ تک سے محروم کر دتباد دراُس کو برقسم کے جائز فائدہ ک ناآمید کردیا کرنا ہے تاہم ان تمام امور میں جس ندر معبی مصائب داکا دم بیش آئیں برصا در رونبنان کواٹلیز کرنا در اُن بر قربان ہوجا ناجا ہے ، اور لغیر خوف دخط قلب وضمیر کے فیصلہ کوتمام نتائج پر فرقبیت دئی جائیے ۔

المینه دوباتوں پرخصوصیت سے توجد لاما صروری ہے اس منے کہ اکٹران ہی کے تعلق لوگ غلطی میں منبلا ہوجائے ہیں -

ادل یدکه قربانی بنات خودکونی مقصود شنی بین ہے، اور نده فودکوئی «غرض و
غابت» ہے جس کا حاصل کرناالسّان کی زندگی کامقصد عمود، ملکہ وہ ابک سرناسر رہنج والم
ہے جس سے اُس وقت تک بیجے دینے کی سی کرنی چاہئے جیب تک اُس کے بیجے کوئی خیر
و فلاح کامقصد ند ہو۔ لہذا تارک الد نیا راہبوں کا یعمل کرانشد تعالیٰ کی مطال کردہ فعمتوں سے
نفس کو محروم کر د بنا ، اور صرف د کھ کو ٹواب مجھ کر باس وٹا ٹ کا لباس بیننا اورانسانی آبادی
سے کٹ کر بہاڑ وں اور غاروں میں جا مٹھ منا ، ایک انسی غلطی ہے جس سے مذدین را منی نا
عقل خوش ۔

بنی اکرم صلی الته علیه دسلم نے ایک الیے شخص کی نذرکورو فرما دیا تفاحس فی دھوب بس کھڑے ہوکرر دزہ بوراکرنے کی «نذر» مانی تھی ، آب نے فرمایا کہ «روزہ » بوراکر دا ور دھوب میں مرگز کھڑے دہمو، ا دریاسی کے کہ اللہ تغالی نے خواہ نخواہ نفس کوعذا ب میں بنبلا کرنے کوانے نقرب کا باعث نہیں بنایا، ا در نہ محض مشقعت اللہ تقالی کی رصنا کا سبب موسکتی ہے بلکہ اس کی رصنا کا تعلق نیک عمل سے جو بھی مشقعت و تکلیف کا باعت بھی بن جا تا ہے، اور عام طریقے سے لوگوں کا بیخیال صحیح نہیں ہے کہ «التواب علی قدر المشقة » تواب مشقت و تکلیمت کی مقدار سے متاہے ۔ یہ قول صرف اس حکر صبح ہوسکتا ہے کہ «عملِ مقصودً خیر مواور لغیر شقت و تکلیمت کے ماصل ندموسکتا ہوئے۔

(۲) برایک فرص کے لئے ہرقسم کی قربانی صنروری نہیں ہے ملکہ فرص اور قربانی کے درمیان «مقابلہ ، کرنا جاہتے ، کیونکہ بیغفل کی بات ند ہوگی کہ دانتوں کی نکلیفٹ سے بیخ کے درخت کے لئے الشان اپنی زندگی قربان کردے الیہ عمد اورکٹیر بھل حاصل کرنے کے درخت کی شاخ تراشی عقل ایک صروری بات ہے۔

کی شاخ تراشی عقل ایک صروری بات ہے۔

اس نے جب کہی کوئی خیر "حیں کے لئے ہم علی جدد جہد کررہے ہیں " قربائی سے بندر ہوتو الیبی حالت ہیں اُس قربائی کا بیش کرنا از لیس صروری ہے لیب مرحیٰ کے اللہ مرض ، اور اُس کے خاندان کے لئے مسرت وخوشی کے سامان بیدا کرنے ، کے لئے طبیب کا بیخواب ہونا ، اور گرم و مرد کی تکلیف اُسٹانا فرض ہے ، اسی طرح لوگوں کی ہوایت کے لئے کسی کتا ہے کہ تصنیفت و تالیف ، اور اُن کی خرو فلاح ہیں اصافہ کی خاطر عبد مداکت خالی فاسے کے لئے ایک عالم کا اپنی لذت و راحت کو قربان کردیا ، فرض ہے اور ایک سیاسی کا فرض ہے کہ وہ این قرم کی حیات و بقائے کے نئے خود کو قربان کردیا ، فرض ہے اور ایک سیاسی کا فرض ہے کہ وہ این قرم کی حیات و بقائے کے نئود کو قربان کردیے این کے علا وہ اور مزر اردی مثالیں ہیں گی جاسکتی ہیں۔

کی جاسکتی ہیں۔

" فرض " ا ور " قربانى "كابه تقالم كهي توصر دف معولى نظر د فكرا در سرمرى ب شاك

مه تریزی کی ایک صدیت می ارشا و نبری صلی النّه علیه دستم ب - عن النس قال فال رسول النّه سلی اللّه علید رسلم: إنّ عظه الحجواً عِ الله عظه البلاع (الحدیث) برا در اسی تسم کی دوسری ا ماد بیت برایی اسی حقیقت کا اظهار مقصود سے -

ا سجام باجا آیے اور کبھی اینے حسُن قبیم میں قرمیب فرمیب مہوزن ہونے کی وجہ سے باریک بنی اورغور ونکر کا محلج ہوناہیے مثلاً دونوں کے حسن یا دونوں کے قبیح میں اگر قریبا ہے سے <u>چا</u>تک کی نسبت یا تی جانی موزالیی حالت میں کسی ایک کو ترجیح وینا مہاہی^{ت مشک} ہے تعنیٰ فرصٰ میں اگرچے درجہ کی 'دخیر'' یا ئی حالی ہے ا دراس کے لئے ﷺ درجہ کی قربا نی ئی جائے توالی صورت ہیں انتہائی غور وفکرادر دور رس انجام بنی کو کا م میں لانا صرفر کی لہ باعث سعادت ہیں ہوسکتا -اداء فرض کے لئے ارتس معرفک ہے کہ اوّل سعی بلیغ کے ذریعہ ریقیّن حاصل کرے کہتی کا رُخ کس جانب ہے ادر مرکہ اس کے کے قربانی بلاشہ باعثِ سعادِت ادر موجب خبرے اس کے بعد فرض سامنے آھا آ اس کی ادار لازم و واجب قرار یا نی بے کیوکر بینیا دی حقیقت جکرنا قابل انکارسے کو فرد جاعتی اور تومی صبم کا ایک «عضو» ہے تو تھریہ کیسے مکن ہے کہ قومی حسم کے دگراعضا واگری ہت و در دہیں متبلار میں اور کوئی خاص عصوراحت وسکون میں رہیے ،کیا یہ ممکن ہے اعضا وحبم كوفذات كيسرمحروم ركهة موئه كيت عصنوتنها تمام غذاكا مالك موجائ -ے تکے حق منکشف نہ ہوجائے مسلسل اس کے لئے ساعی رہے -اور حب اُس يربيوا ضح بوجائي كرقرباني باعث خيروفلاح يتيتواكس وفنت أس كوبيش كرنااسم فرحن بن جاماً ہے۔کیونکہ یا مرد درِروش کی طبح طا ہرموجیاسے کہ "فرد" جماعتی اورقدمی حبم ایک عصنو ہے تو تعربہ کیسے مکن ہے کہ در گراعضا ب^{حث}ے ور د در صیب میں متبلا ہونے کے با وجو دا<u>ا</u>ک عصنورا حت دارام می لب رکریسے -اورکوئی عضویمی اس طح تمام غذاکا الک نہیں ہوسکتا كه با تى تام اعضا بر معوك كى مصيبت ميں متبلار نبي -غرض من قدر مقصد دلف العين المندس المند تر المواحات كاأس كے لئے اُسى دا

ى قرانىيش كرنا - برك سے برا فرص قرار اے كا -زنرہ توموں کا ہی دستورہ کے سلسیازادی کے مقابلہ اور قومی تحضیت۔ وتخفظ ، کے لئے اپنے براروں اور لاکھوں او بنالوں کو قربان کر دیاکر نی اورا سے اسم مقص جنا نچر ٹرے برسے رمنباؤں کی «مبیرت»ا سی قسم کی قربانیوں کا مبیّ بہا ذخیرہ ہے احتقیقہ مى بىي بے كرجب كك عظيم الشان قربا نياں ميں مذكرے كوئى شخص رسما يا قاربہي بن سكتا اشار وقربانی کا بیمعرکیمی اُن اُصول ونواس کے اعلان کی بدولت بیش آ اے جس کے مقابر میں رائے عامہ کی مخالفت کا شرکا مدموجود ہو۔ اور مھی اُس دشمن کے مفابلہ پیں جوائس کی توم ا درائس کی جاعتی زند گی کوتبا ہ دبر با دکرد نیا جا متیا ہے اور یااُ ن دینی و نذمي عقائدوا صول كى خاطر حن كورسم ورواج باناساز كار حالات في برل والاسعاد بإنهرا يسے على مسائل كى تتفيق وراكتشا فات كے سلسلە ہي ، جوسخت بجث ومباحثها وَرَكِم وحدل کاسبیب بن محکے ہوں ۔ سی اٹیار و قربا بی ان امورکوروشن ا ور وہ بارہ زندگی مختلے ہیں ۔اورسی بڑوں کے بڑے ہونے کے لئے ذمہ دارا در راز دار ہی اس کئے کہتی وصلا کی مندی کے نے آن کا مدد صد کرنا در آس کی فاطرطرے طرح کے سخن مصائب واکام کا شکار منبااور اُن برفالب اُنے کے لئے ہمنسم کے خطرات کوانگیزکراً ، اُن کے داتی جوہر د سكات كى ترتى كا اعث فية ، اور صول مقاصد من أن كوصبر كا عادى باتے ہيں -لیکن اس *کے رعکس حس شخص* کی زندگی کامعیار" راحت کوشی اورنعمتوں اورلزلوں تطعت اندوزی موجائے اوران بی کا دلدادہ اورشیائی بنائے آدوہ مرکز مرسنا میا منا مرم بنا میں منا میر منہا سکتا کیونکه ده با تی حضرز ندگی میں اس قابل بی نہیں رہتا کوئسی شنے کام دراہم نفصد کی خاطر مصار تھیل سے

انسان برابترتعالی مراب اندایک « فرت ادادی » یات بن جرباری حرکت د کے فرا تصل کے سکون مرکار فرما نظراتی ہے سکن عور و فکریے بعد بیفین کرنا پڑتا بككائنات برايك السي قوت (مستى)كارفرا بعجرتهم قوائدارادى ادرأن كواحوال وشنون، بلکان کے وجود ولقاء کا باعث وسبب سے -اور نظام عالم کی یہ بار کمیاں اور یزگیان، اوراس کے غیرتبدل نوامی و توانین اور عظیم الشان نظم دانتظام سب اسی کے يدِ قدرت كى كارسازى كانتيم من الدوسى أن كالمبيدى ادر رازدال ب -واستارون کی گروش کا حیرت زاه ور باریک نظام و سیحت -الشمس تبيغي لهاان تل مك من المراح كي يجال كرده ما ندكو كريك النمروي الليل سابق المخداس و درزات، دن سے آگے كل جلنے كل في فلك ليب يحون ولل الله الدر الك النه الم الله المراكب الله المرادر تررب من ا درنصلول کایے بعدد گرے دجودا وران کی عجوبہ کاریاں، دیکھتے اور نبایات وحوانات کم حرت زا زندگی برنگاه ڈالئے۔ وحعلنالكم فبهامعاليش ہے فرمین میں متماعے گذراوزات کے المان يدلك فيها فاكهة والنخل خداف الاكهام اس زين يس ميرم مي اور وشال والحب ووالعصف والمريحان كموري ادريش والاغرادروشرواديول

- Ur - 17

اس مستى كود جوصاحب قوت مى نهي سع مكر خالق كائنات اور مالك كومين ب

فدا کتے ہیں۔

اس سنی کی بدولت ہم ہرنے کوانے گئے ، اپنی زندگی کے لئے ، صحت میرانی کے لئے ، حواس کے لئے ، زندگی کی ہرنیاہ کے لئے ، اورا قسام دانواع کی معموں کے حصول کے لئے اختیار کرنے ، اور حاصل کرتے ہیں ۔

اس سے ہم ہا سی فررگ در بری کا اعترات ، اُس کی محبت، اوراُس کا سکر داجب اور فرض ہے ، ہم اُس کی ورست رکھتے ہم اس سے کوہ تمام مجلا سُول کا مصدرہ اور دہا این قدرت سے ہماری ہمتی کا موجد اور ہماسے کی لانت کے لئے ممدومعا دن ہے ہما ہم اُس سے محبت کرتے ہم اس لئے کہ دہ کا مل الوجو دہے اور السیا صاحب کیا ل ہے ہم اُس سے محبت کرتے ہم اس لئے کہ دہ کا مل الوجو دہے اور السیا صاحب کیا ل ہے ہم

کے کمال کی کوئی مدد غایت نہیں ہے اور ہم اس سے عشق رکھتے ہیں اس کے کہاری کیم فطرت کا بہی تقاصہ ہے۔

پس ہرامک انسان ابنی فطرت سے بر شعور یا آہے کہ دہ اپنے خال کے سامنے سرنیاز حبکائے اور زاری کرے اور بُرائیو سرنیاز حبکائے اور مصائب کے وقت اُسی کے سامنے تضرع اور زاری کرے اور بُرائیو کے ڈور کرنے کے لئے اُسی کے سامنے گرا گرائے ، وہ اس سے التجا کرنے میں سلی یا ا، اور مصائب کے وقت تسکین وراحت محسوس کراہے اور بہی جذبہ اُس کو «عمل» پر شجاع و بہا در بنانا، اور حسب صرورت قربانی برآنا دہ کرنا ہے۔

قاتِ کائنات کی محبت کے ختلف آثا رولوازم ہیں سے ایک بہترین «نشان» اُس کی عبا دت گذاری می ہے جو اَظہارِ عبود مت و بندگی کا عمدہ ڈر بعہ ہے اور برعبا دات اُسی حالت میں «خیرِ اِعظم» ہیں حکم عشق و محبت کی آگ اُن کا باعث ہوا در جذبہ اوا فرض اُن کے لئے آیا وہ کرنا مید - ورز بغیراس کے وہ محض الیسی حرکا ت ، صور نیں ، اور شکلیں ہیں جن میں کوئی روح ہیں ہے -

اورالتُدتعالی شکرگذاری کے بہترین طریقی بی سے ایک طریقہ یہ بھی ہوگالشان ان افلاتی قوائین، اور اُن کے مقتصنیات کے مطابق اعمال "کے سائے سرسلیم خم کرے" اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے اس عالم کو وجود بخشا اوراس کی سعا دت کو جہنے وں مثلا سجائی الضاف، اور ایا ست، وغیرہ برقائم فرایا ۔ اوراسی طرح اُس کی بہنجتی اور بربادی کو بھی جہنہ الضاف، اور ایا ست، وغیرہ برقائم فرایا ۔ اوراسی طرح اُس کی بہنجتی اور بربادی کو بھی جہنہ جہنے دوں ، حجودت بطلم اور خیانت وغیرہ کے ساتھ والسبتہ کیا اور بھر جوشے سعاوت مک بہنجادے اُس کے کرنے کا حکم دیا ، اور اُس کا اُم " خیر" رکھا اور حس سے بہنجتی بیدا ہواس بینا وران کی سعاوت کا باعث بتے ہیں سے منے فرایا ، اور اُس کا نام " شر" تجریز کیائیں جوا مور النان کی سعاوت کا باعث بتے ہیں سے منے فرایا ، اور اُس کا نام " شر" تجریز کیائیں جوا مور النان کی سعاوت کا باعث بتے ہیں سے منے فرایا ، اور اُس کا نام " شر" تجریز کیائیں جوا مور النان کی سعاوت کا باعث بتے ہیں

ان بی کو "اخلاقی قائمن" کہتے ہیں اس لئے ان کا مالف فدا کا نافر مان ، ادراً سی کی خمتوں کا منکرے ، اور اُن کا فرما نبروار فعدا کے قائم کا فرما نبروار اور اُس کے فرص کا داگذا رہے۔
حب بی عقیدہ انسان کے دل میں راستے ہوجائے کہ " اخلاتی قوائین" کا امتال دھیت امرائی کی اطاعت ہے تو محبران کا صدور نہائیت موٹراور نقی خس صورت سے زیمل کئے کا درائن کی افادیت کی توت بہت زیادہ ہوجائے گی اور پر حقیقت روئن نظر آئے گی کرجن بھی فوس میں اللہ تعالیٰ کی محبیت ، اُس کا عشق، اور فرلیند اطاعت کے لئے شیفتگی بدر جُرکمال فوس میں اللہ تعالیٰ کی محبیت ، اُس کا عشق، اور فرلیند اطاعت کے لئے شیفتگی بدر جُرکمال بائی جاتی ہوئی وسل المی کے آب جیات کے بغیر جس کی تسکین نا مکن سے برسب کی اس کا کرشمہ ہے کہ اُن کے فلوب " اخلاقی قوائین " کے احتال سے اس حد تک معرب میں کہ میں اور حسال کا کرشمہ ہے کہ اُن کے فلوب " اخلاقی قوائین " کے احتال سے اس حد تک معرب کی میات کو میں میں خت سے سخت مصائب وخط اسا ور ٹرے سے بڑے آلام کو بروا شت کرتے ہیں اور جانی عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیلت کو کی تعیت برنہ ہی جو ٹرے اور جانی عزیز تک کی قربانی بیٹن کو دیتے ہیں اور حصول نصیلت کو کی تعیت برنہ ہی جو ٹرے اور جانی عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیلت کو کی تعیت برنہ ہی جو ٹرے اور جانی عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیلت کو کی تعیت برنہ ہی جو ٹرے اور جانی عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیلت کو کی تعیت برنہ ہی جو ٹرے اور جانی عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیل عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیل عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیل عزیز تک کی قربانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیل عدی کے اس کی تعین کی تو بانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیل کے کی تعین کی تو بانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیل کے کہ کو کے خلوب کے معالی کی تو بانی بیٹن کر دیتے ہیں اور حصول نصیل کی تو بانی بیٹن کی تو بانی بیٹن کی تو بانی بیٹن کی تو بانی بی تو بائی کی تو بائی بی کی تو بائی بی کر دیتے ہیں اور حصول کی تعین کی تو بائی کی کی تو بائی کی تو بائی کی کی تو بائی کی تو بائی کی کی تو بائی کی تو

فرلصة وطننت

وطعیت اسان کا اپنے ملک یا اپنے آیا و و جدادی سرزین سے مجت کرنے کا ام وطیت اسے ہم اپنے وطن سے اس کے مجت کرتے ہیں کہ اس کے اور ہمارے در مبان بہت مضبوط علاقے ہیں ہم نے اُس کی فضا واوراس کے ماحول ہیں تربیت یائی ہے اور ہمارا وراُس کا میں میں تربیت یائی ہے اور ہمارا اوراُس کا میں میں تربیت یائی ہے اور ہمارا اوراُس کی میں علاقہ ہے ویسا کہ درخت کی شاخوں کا درخت کیسا تقالت کی اُب و مجوا ، اوراُس کی میں تقدرت نے ہماری تعلیق کی ہے ۔ ہم اُس عگرے طرز بو دوما ندسے متا تربیوت ، اوراُس کی اُس سے تجدا ہم اور اُس کی اور اُس کی یا دہما ہے عم کو تازہ کر دیتی ہے ۔ اورجب بیس توریخ و تکلیف محسوس کرتے ، اوراُس کی یا دہما ہے عم کو تازہ کر دیتی ہے ۔ اورجب ہم کو جدا نئی کے مالات سے نجا ت ملتی ہے قو ہما دامیلان طبع قوراً اُسی جانب ہوتا ہے ہم اُس کی قریت کو اپنی عزت اوراُس کی قریت کو اپنی عزت اوراُس کی قرات کو اپنی اور کی میں کو اس کی عزاد کو اپنی کو کی کی کو اس کی عزاد کو کو کی کی کو کر کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کر کی کو کی کو کو کی کو کی کو کر کی کو کی کو کی کو کی کو کو کر کی کو کی کو کر کی کو کر کی کو کر کی کو کر کو کر کی کو کر کو کر کی کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کی کو کر کو

اس سے "حب وطن" کواگر قریب قریب نظری چیز کہدیا جائے تو کچہ بے جانہ ہوگا کیو کہ تعفی حیوانا نٹ تک ایسے و سیکھ گئے ہیں جوانیے وطن کے ساتھ انسا اُسس رکھتے ہیں حبیسا کہ پر ندانے گھونسالہ ہے ۔

شهرکیسی گراں بازاری بھی ندموہ تب بھی جوں ہی اُس کور فاسیت حاصل موجاتی یا مقصد سے ذراغت ل جاتی ہے تو وہ فوراً بنے دطن ، اوران مستقر، کی جانب متوج موجا آادر اُسی طرف نگا ہی اُٹھا آنظر آئے۔

یهی ده حقیقت بے کی بنا برا لیے شہر دن سے "کیجن میں تسمقسم کی بیاریاں ہونی رہتے میں ، یا بند ہوائی طبق رہتے میں ، درا ن کے جیوڈ کر دو سرے ہیں " دہاں کے جیوڈ کر دو سرے شہر دن میں بنہیں جا بستے کسی نے ایک بروی سے جب یہ دریا فت کیا شہر دن میں بنہیں جا بستے کسی نے ایک بروی سے جب یہ دریا فت کیا ہے ، اور تم اس میں تھا رہے گا دن میں مخت گری بڑنے گئتی ہے ، اور مرشے کا سایہ جو تہ کہ ناجے آ جا آ ہے ،

توأس نے بیعواب دیاکہ

اس سے زیادہ عیش دراحت کی صورت ادر کیا ہوگی کہ ہم میں سے ایک شخف اِل بر طنیا ہے ادرسینی سینی موجا آسے اس کے لبدوہ اپنی لکڑی گاڑتا، ادراس بر ابنی جا درتان دینا ہے اور اُس کے سایہ سی میتھیا، ادر سوا کھانا ہے تو اس دقت بیمسوس کرتا ہے کہ گویا دہ خود کو ایوان کسری میں یا آہے۔

ادراکٹرلوگوں میں میہ جذبہ وطن کو سٹیدہ مہونا ہے حتی کہ حبب اُن کا وطن کسی خطرہ میں گھر جاتا ہے یا سے اسباب میدا مہو جاتے ہیں جو اُن کو اس محبت کے لئے متنبا کرتے ہیں تب اُس کے حواس وشعوراس جا نہ ہمنوج موجاتے ہیں اور مراُن کی حالیطی تربرد سن مطاہر دول کے ساتھ طاہر مہوتی ، اور اُن کو خدم ت وطن برا مادہ کرتی ہے، اور اُس کو خدم ت وطن برا مادہ کرتی ہے، اور اُس کی اعامت و نضرت ہیں صرف کرتے ، اور اُس کی اعامت و نضرت ہیں صرف کرتے ، اور اُس کی اعامت و نضرت ہیں صرف کرتے ، اور اُس

کی آزادی اورسر بنبدی سے سائے دل ود ماغ خرج کرنے ، اوراس بر مرسطتے ہیں ۔
حصہ وطن کا بر عذر بران نفوس قدرسدیس هیکتا نظر آ ماہے جن کی حیا ستطیر کا مفصد علی کے مناف منافی کے مناف میں خواجی کی میں اور خاص ملک فوج مے ساتھ محصوص نہیں ہے ملکہ وہ تمام کا کنات اسانی کے ساتھ مکسان تعلیہ وسلم کی سے مدینے کی جانب ہجرت نربات ہیں تواربار کر کی جانب و بیجے اور یہ فرمات ہیں کہ است میں کہ است جمرت فربات ہیں تواربار کر کی جانب و بیجے اور یہ فرمات جات ہیں کہ است میں خواج برگرز تھی وقت اور یہ فرمات ہیں تواربار کر کی جانب و بیجے اور یہ فرمات جات ہیں کہ است میں علالت طبع سے کہ و قت مصرت الجو بر مربور وضی کو نکا ذرات ہو جو کہ کا اظہار کر نااور شوق وطن کے لئے باربارا شعار پڑھنا المجست طون کے لئے کا دبارا شعار پڑھنا المجست طون کے لئے باربارا شعار پڑھنا المجست طون کے لئے کا دبارا شعار پڑھنا المجست طون کے لئے باربارا شعار پڑھنا المجست طون کے لئے دوشن ولیل ہے۔

اوردد حرب دطن اس مقام براس حقیقت کومینی نظر رکھنا ازلین صروری ہے کا دولینت اوردد حرب دطن اس مقام براس حقیقت کومینی نظر رکھنا ازلین صروری ہے کا دولین کا بو جذبہ آج بورب کے علم اخلان سے تعلق رکھنا ہے دو دوقو میت بی لکھا ما کے اس جذبہ کے ساتھ وابستہ ہے جس کے متعلق تفصیل سے گذشتہ صفحات بی لکھا ما جکا ہے اوراس موقعہ بریمی اس قدر معلوم کرلینا صروری ہے کہ بورب جدید کے جذبہ وطنیت کا بخرہ قومی عصیب ومنا فرت ہے اور بہی وہ جذبہ ہے جس کی دمشل اعلی " سیل اوران اور موکر ازم نے میں کی دورب کی معون شکل میں منو وار موکر ادر موکر ساری دنیا کے ساتھ عذا ہے کا باعث بنا۔

يس "حدب وطن "كا برعذراسى حدتك لا أن تحسين سے كه اخوت النماني سے

ك عن ابن عباس قال قال رسول الشُّصلى الله عليهُ المكرة، اطبيك من بلا واحبلت الى ولولا ان قرقي احراحول منك ما سكنت غيريك (زندى) متصادم نربودد قابل لعنت بے جائے او یان سمادی خصوصاً اسلام نے اس جذبہ کو ایک لیم کے لئے ہی صداع تدال سے آگے نہیں ٹرسے دیا اور اُس کواخوت مام کے تابع رکھ کواس کے مفاسد کا المنداد کرنا صروری تھا ہی وجہ ہے کہ اسلام، وطنیت کے متعلق جذبہ "حسب وطن "کو تو مبند کرتا ، لیکن "وطنیت" کے اُس نظری کا "جو اورب کے دائی انتراع کا نیتج ہے ، سخت مخالف ہے کہ کواسلام کی اساسی اور نبیا دی نعلیم اصولا اُس کو افتراع کا نیتج ہے اُس کا مقصد اِعظم تو بہ ہے کہ کام عالم بن ایساد ماغی اور دوحانی افقال ببلا منطوع اُنی سے اُس کا مقصد اِعظم تو بہ ہے کہ کام عالم بن ایساد ماغی اور دوحانی افقال ببلا کیا جائے کہ جس سے تمام النسانی و نباد کے ایک ہو طانیت وقومیت ، سکے نام سے جس قسم کا تصاد کا مسب کوایک ہی براوری بنا دیا جائے تاکہ وطنیت وقومیت ، سکے نام سے جس قسم کا تصاد کا در ہاکت اگر بنیاں آج یورب اور معنی الیسیائی ممالک میں ہور ہی ہی اُن کا کا بیتر انسداد

وطنیت کے مطام را ہوایک نسان حب ذبی طریقوں سے ابنے وطن کی خدمت کا سکتا ہے۔

(۱) ملک برجب حدم و یا اُس کی آزادی برکوئی وست درازی کی جائے تو اُس کی طرف سے دفاع کرنام برنشکراور فوج کی وطلب ہے "

(۲) فدمت وطن کے لئے زندگی کو وقف کرنا، اور یہ سیاسین اور صلعین کی طبت بے اسیاسین اور مصلعین کی طبت بے اسیاسین ا میں مسلمین کی طبت بے اسیاسین ا بنے ملک کو ترقی یا فتہ نبائے اور اُس کی شان کو مبتد کرنے کی خدمت انجام دیتے ہیں، اور اگروہ کسی السی رائے کوقائم کر لیتے ہیں جو عامة الناس کی رضام شدی کے خلاف ہوتو وہ اُس برقائم رہتے ہیں جوان کے نزد کے باور اُن کے عرص وارادہ کو تہمت لگانے والوں کی تہمت راور

تتفيد كريا والون كي منفيد كسي طح نهلي بشاسكتي رخواه ووكت بي دليل كبون زكة جائي دہ عمل حق کو سی مسر لمبذکرتے ہیں اور خواہ ان کی کتنی ہی عزت افزائی کیجائے وہ باطل اور غلط عل كوبر گزاختيار نهي كرية -

ا من كالبينت بناه أن كا اخلاص بير، اور أن كارسِمان كا وجدان ما ورضاتنا

کی مدداُن کے ساتھ رہنی ہے -

مصلحین کا کام یہ ہے کہ وہ اول توی مرض کی شخیص کرتے ، ا در تھراً میں کے علاج ہی مصروب بوتے میں - اور حب توموں ہیں تعض مرض اس طرح ہر کرڑ جانے ہیں کہ قوم اُس سے مانوس ا درائس کی عا دی ہو جاتی ہے حتی کرائس کو صحت ا درسلامتی سمجنے لگتی ہے اسی حالت میں قوم کووہ ایسے عل کی دعوت دستے میں جس سے اس مرض سے نجات ال سکے اس وقت قوم بردوبی سے ایک حالت صرور گذرتی ہے یا وہ مصلح کی اواز رالیک کبرکر علاج کی جانب متوج ہوجاتی ہے اور یا مصلح کے خلات مشتعل ا در برا نگیخہ ہوگراس کے فلات نبردازا بن جاتی ہے۔

التُدتعاكياني اورأس كي توم كابك البيهي موتعه كمنعلق ارشاد فرماً اسب ا وكلما حياء كم وسول مملا تهوى كاحب مهايد إس بينم كوني اسي انمسكماستكبرند دفن يقًالنهم اسالات وتم كوليدنس آل وتمنو وفر يقاً تقتلون (بقره) بعطة موادرتم ساك فرق عملان

يرا ما ده موجالات اوردد سراتش كرسفيد

گرمصلی رأس کامطلق از بس موتا، اوروه این رائے برقائم رہنے مکراور داوه مفنوطا ورسحت موجات بن أخركا أسية اسية لوك أينكر ويثنية حاسة بن حي كرد اس کی رائے " نوم کامفررہ مسلک بن جاتا ہے اور اس طبع صبح رائے قرار یا جاتی ہے اُس دائت حب قرم اپنے ما صی برنگاہ ڈالتی ہے تو خود ہی تعبب کرنے گلتی ہے کہ دہ کیوں اپنے ماسد مسلک برقائم تھی ، اور مسلح کی ایک ہی بگاریں کیوں اُس نے اس مسلک کے نسادکو مہریاں دیا تھا۔

(۳) اوا و فرض - ریک انساندی کی وطنیت ہے، بعنی انسان کے اپنے گرکے کارد بار میں اولا دکے معاملہ میں و وستوں کے سلسلہ میں ، اور مرصاحب معامل کے ساتھ معاملہ میں ازار تقاب کے دفئت بہترین انسان کے انتخاب میں ، اور اپنے علم ، جا ہ ، اور مال کے وربعہ منفعت ختی جا زامور کی حابیت میں ، فرض برا کیسے علی میں اوا و فرص سامنے آ جا آب جے منفعت ختی جا زامور کی حابیت میں ، فرض برا کیسے علی میں اوا و فرص سامنے آ جا آب جہتی اور میں جو طون کی شان عمند ہوتی اور آس کا مرند بڑ مفتا ہے۔

دمی وطنی مصنوعات اور علی میدا وارکی حوصلوا فرائی وطنیت کے منظا مرہ کا ہم بنیا

زرلني<u>ب</u> -

وما منطق عن المعرى ان هواكل ادر دوا بي فواس سي من يكتاب و كه يكي وما منطق عن المعرى المناب و كالله وقد الله والله
مشلاً کارگراورکاری کی وطنیت بہ ہے کہ وہ مصنوعات، اورزین سے ذخیرہ ماصل کرنے کے لئے اس قدرجد وجہد کرے کہ باہرے آنے والی اُن جبی اشیاء کے مفاہد میں داخلی مصنوعات میں کسی طرح کی ندرہ میں بلکران کا ملک دوسرے ملکوں کی تعبی رضا کا رانہ خدمت کر سے - اور حکومت کی وطنیت بہ ہے کہ وہ بیرونی مال کے مقابلیں ملکی بیدادار کی حابیت کرے -

جوقوم ملکی مصنوعات کی حصله افرائی کرتی ہے دوگویا بنے لک میں دولت وزرہ کی حفاظت کے سامان کرتی ہے اور دولت اس کے افراد کے ہاتھوں ہی میں بار بارنشقل قیمیں

ہوتی رہی ہے۔

ا در حب کمبی کسی ملک کو دوسرول کے سرمایہ پراعتما د مہو جانا ہے تو ہم اُس ملک کی آمدنی اپنے افراد کے ہا تھوں سے مکل کردوسروں کے ہا تقدیمی منتقل بہوجاتی ہے اور نہتے یہ نگلتا ہے کہ وہ ملک اپنی اقتصادی آزادی کھو بٹھیتا ہے جو ندسی اور سیاسی آزادی کی تبا کا میٹی خیر ہے ۔

عل کی مختلف فرق میں اُس کے مدد گار نہوں اور مالی اخراجات کے لئے لوگ اُسی ممنوائی زکر ب، اورتام قوم اُس کی اواز پرلیبیک نرکے اوراُس کی تنائی موئی راہ برگا نرن نامو-وم کی مثال در گھڑی کی سی ہے،آس کے ہرا کیب پُرزہ کا الگ الگ ایک ایک کا ب، اوریه صروری سے که برا بک میزه اپنا کام کوجمعط لقیر انجام و تیاریخ آکه اس کامکر جاری رہے "اگرم تمام مرزوں کی ترکات کی است اسی اپنی عگر معلف می کیوں مرمون لکین اس کے برزوں کی حرکات اوران کے نظم برہاری نگا ہ نہیں بڑتی ملاسم ہو ی سوئیوں سے اُس کی رفتار کومعلوم کرتے ہیں ، سی اگر سوئیاں ا س بات کو ملا ہر کرتی ہیں کہ « گھڑی» او فات کو صبح اور منصبط طرابقہ پر نتار ہی ہے تو '' گھڑی '' کے مُرزے بقینیا تھیکہ کام کررہے میں ورزاگر گھڑی کے او قات کاالفنباط قیمے نہیں ہے تو تھے اُس کے میرز دں میں نوا کی تھی جائے گی اسی طرح قوم کے بڑے بڑے ہوا ذات ، ا در اُنکی عظیم انشان کا میانی کا مدال**ج** گو« قوی رمنِهاؤں» « فوحی سسیرسالاروں » ریسے ا در بھی قومی گھڑی کے نشان ہم ،کسکن ان قومی کا موں کی تکمیل اُس د تات مک نا ممکن ہے جب تک اُن ہزار باا بشانوں کے عال کا اُن میں دخل نہ ہوجن کے لیے صفحا نے تاریخ میں کو لئی مگر ہنیں موتی اس لیے کہ یہی «منرود لاکھوں انسان سکھڑی کے بوشیدہ باریک یُزدوں کی طبح میں ا در سہاا درسیہ سالا راس گھڑی كى سوئىيول كى مانىغى سوبار كيب اور لوشيده حركاست كى اطلاع دىنى رمتى من، البترة العرى" ا در" قوم "ك درميان بدفرق صر درسية كد لكمرى كاكوني يُرز وخوا م وجائے تو دیری ''گھڑی'' چلتے حلتے رُک ماتی ہے ، سکن اگر قوم کا بک فرد ملتے جلتے ناکارہ ہرجائے نو قوم اس کے بارکو خود اسٹالیتی ،ادراسی رنتارکواسی طرح جاری رکھتی ہے۔ سی اگر نشکر کا ایک شخص تعک کرگرمائے و نشکراس کے سامان کو اٹھا لیگا ،اورلیا

مارج اُسی طبع جاری رسکے گا، اگر میں ہرشکر دہی ہے جس کا ایک فرد تھی تھک کرزگرے اور سرخص اپنے بارکواک ہی اُسٹائے میلے۔

ا بذاکا شکار کا این درین اوراین زمین کی جانب توجر زا ، برهنی کا صنعت و سرفت

میں شفف د کھا نا ، تا برکا خرید و فروخت میں مشغول ہونا اور لشکری کا جنگ میں منہ کہ ہے تا اس خور کا مشرکوں برصفائی کا فرض ، اولاد کی تربیت و اُ مورخان داری کی طرف اس کی توجہ اگل خور کا اولی مشرکوں برصفائی کا فرض ، اولاد کی تربیت و اُ مورخان داری کی طرف اس کی توجہ اگل خور کی اوار خور کی اور اور عور اُ فوت کی ایک مصروفیت ، علماء کا تبلیغ ندمہ وا شاعیت علم کا اوار فرض کی تعامل کا استیصال ، شاع وں اور علوم فوت کی سامین کا قول دعمل کے ذراویوی کی حابیت اور باطل کا استیصال ، شاع وں اور علوم فوت کی ما ہروں کی انسانی و ندگی میں نوتسگواری اور سن و جال کے شعور مبدا کرنے کہانے میر جہز کی اس انسانی و میں اور میں خدمت و طن سے لئے اوا در من کا حکم در کھتے ہیں اس لئے قوم کے لئے ان تمام اعمال میں سے برعمل کی جانب اقدام حروری سے دور یہ جاعتیں جب ان احمال کو مضبوط ادا وہ اور ایسی کی جانب اقدام عروری سے دور یہ جاعتیں جب ان امراک کی مصل کے کی ان احمال کو مضبوط ادا وہ اور ایسی کی تجموعی مبعلائی دہم یودی کو بیش نظر رکھیں تو ہی میں رعایت مذکریں مکر اور خس کے حقیقی خادم ہیں ، جن پر وہ صد نبرار فرکریا عا ور آن کی علی زندگی کی برولت سے ضارع تیں بات ہے ۔

وم کے دہ سیج ہی خواہ اور وطن کے حقیقی خادم ہیں ، جن پر وہ صد نبرار فرکریا عاور آن کی علی زندگی کی برولت بے شارع تیں بات ہے ۔

علی زندگی کی برولت بے شمارع تیں بات ہے ۔

قصيلين

کساں نصنائل میں گرقوموں کے درمیان فصائل کی قدر دقیمت مختلف نظراتی ہے اس کے کہا کہ اس کے خاط سے اس کے جا کہ اگر ایک بیار منز ، تعلیمیا فتر ، اور میزخیال ، قوم کی خصوصیات کے اعتبار سے بہت مختلف مختلف مختلف منظم کے خصاص کے منابل کو شعین کیا جائے تو دہ اُس قوم کی خصوصیات کے اعتبار سے بہت مختلف مختلف منابل کو منابل کو منابل کو منابل کو منابل کو منابل کے منابل کو منابل کے منابل کو منابل کو منابل کو منابل کو منابل کو منابل کو منابل کی منابل کو من

حقیقت بہت کہ برقیم کے نصائل کی ترتیب ہمس کے اجماعی مرکز، اس کی احل اور اس کے اختاعی مرکز، اس کی احل اور اس کے افرادیں بدیا شدہ افلاتی امراض، اور بیش الدہ اشکال حکومت، وغیرہ کے تاب ہا سے اس کے ظاہر ہے کہ ایک محکوم قوم سے نصائل کی ترتیب، ایک حاکم قوم کی ترتیب فینائل سے بائکل جدا بوتی ہے، اور ایک شہری اور شمدن قوم کے نصائل کا حال ایک بدی قوم کے نصائل سے نطعاً الگ بوتا ہے اور کی راقام کے حالات، ساملی اقوام کے حالات، ساملی اقوام کے حالات، ساملی اقوام کے حالات کی نظعاً علیمہ ہیں وغیرہ وغیرہ ۔

الضاف کوبہت، اور شجاعت وہما دری کوبہت بڑی نعشیات محقبی ہے، اور شہری فوم الضاف کوبہت، اسم مجاشی ہے ۔ اور شجارتی اقوام ، امانت اور استقامت کوسب پرفونیت دئی ہیں۔

نیرایک بی فضیلت کے معنی مختلف زبانوں کے اعتبار سے مختلف ہوجائے ہیں اسی لئے دِنانی قدر میم میں «شجاعت کا جومفہوم سحجا جاتا تھا وہ زبائہ ما صربی ہیں سمجا جاتا۔ دِنانی اس کا مطلب صرف اس قدر سمجھے سے کہ حیمانی مصائب اور صبراز زا نکالیف کوخوشی کیسا تھ رہ واشت کرنے ہی کا نام «شجاعت» ہے گردورِ عاصر میں اس کے معنی میں برہسیت میدا موکئی ہے متی گرفتگوا ورا طہار رائے میں نری اورخوش کلای بھی شجاعت کا ایک جز سمجھا جاتا ہی ملہ ساڑھے تیرہ سوری بہنے کی اسلامی اخلاق کی تنظیم میں الاخط کی (بقیرہا شیرے لئے الاخل ہوسفی ہون

اسی طبع «الصات» متعلعت ر مانون ۱ و دمختلعت انقلامات مین نومون کی عقل ا دراحمای مالات کے اعتبارے مُدامُدامْفہوم رکھ ایے۔ غور فرمائيے كەزمار وسعلى مين كمسى تنفص كا فردِ خاص كوصىد قە دىيا، احسان كى اېم پزيكا ني سے شمار بوزا تقاليكن موجوده زمانه مين اس مين تقيد كا دروازه كھُلا ، اوربيا غزاض أطا کر شخصی احسان میں ستی اور غیرستی کی ایسی تمیز حو سرطیح قابل بقین ہونا مکن ہے ،ا در مکاس اطبع زیراِ حسان شخص کومفلوج بنا دینا بملی زندگی سے میکار کردینا ، ا دراً س کی خو د داری ا در اُس کے شرف کور با دکردیناہے اس لئے اُس کے مقابلہ بی احسان کا اجتماعی طراحة بیمان كياكياكائسك لي مجالس اورائمنين قائم كى حائي جن مي انتخاص وافراد حيده وباكرس ا در وہ انجمینی اپنے انتظام سے عامر و درباندہ ا ذاد کے حالات کی صبحے جانبج پر ال کے بعد عا نجي قال سول الله صلى الله عليه ذالم مول الدُّعلى الدُّعليه وسلم في والاً الم السرالشديد بالدعن المالشديل لل كشفى من عمالات والابها وربس وبهاد يملك لفسدى عند العضب دسنق ملى ده ب وغيظ دغصند بي نفس يزالوكور ودرایک اسلامی شاعرابن الوردی کمتاہے -لىس من نص عشخصًا بطلاً إنها ويُخف خاع دبها درنبس حركَّنني مي كسي كو من تيق الله البطل بيما ردي بيا دروه بي جو فد كاخوف ركمّاري ا دراب منصد کیج که دور مدید کاعلم خلان کیا اس سے ایک نقط می اکے بڑھاہے ، اور کما اکندہ اس المركة عاف كى توتع ہے ؟ له صامفهم كارمطلب بين م كاعدل اورانصات كى جو تفيقت بوه زبا زك اخلاقات سع مرل جالى ب ملكمتن كى بجائے وسعت اورالفزاورت كى عركا متماعيت سے جو فروق سيدا موت رہتے مي ده مرادمي -

کری، اوران اسمنوں کاکام صرف تحاجین کی الی امدادی نامو لکہ وہ ہے روزگاروں کے
اور درگار میں مہیا کریں، اور فقراء و مساکین کی اولاد کو اُن کے مصرا ورگذہ احول سے جدا
کرکے اُن کی جیجے نشو دنما کا بھی انتظام کریں اُن کے سلے صنعت و حرفت کے مارس کھولیں،
اورا کموالیے علوم کی تعلیم دلائیں جن کے ذرابعہ سے وہ قوت لا بموت پیدا کرنے کے قابل ہوجائی اور اہموا کی جانب ہوجائی میں ہیت زیادہ استمام کرکھا
جنانے ہیت سی قوموں نے اس تسم کی مجالس کے قیام ہیں ہیت زیادہ استمام کرکھا
ہے اور وہ افراد کو ترغیب و تی ہی کہ صرف ان انجینوں ہی کی امراد کرنی جائے ہواسی میں امار دکرنی جائے ہواسی میں امار دکرنی جائے ہواسی میں عائم کی گئی ہیں ۔
دیا جا در وہ افراد کو ترغیب و تی ہی کہ صرف ان انجینوں ہی کی امراد کرنی جائے ہواسی میں کی امراد کرنی جائے ہواسی ہیں کی امراد کرنی جائے ہواسی ہیں کی امراد کرنی جائے ہیں کہ کا کہ کہ کا کا مانت کے لیے قائم کی گئی ہیں ۔

له گراسلام کا نظرید اس شم کی افراط و تغریط سے فالی اورا عقال کی راه کا داعی ہے وہ کہتا ہے کہ استحال اور الفرادی اوراحیا کی وہ فوں طرق پراخلاق کر بیانہ میں شال ہے گرود لوں ھالتوں میں شرط بیسیے کہ برمحل اور یا موقع ہو کیو کو ہے کہ برمحل اسان میں خواجہ احیات میں ہی ۔ اوجہ احیات میں میں اور انجہ سے کارکان جاعتی مصالح کی بجائے خود غرضی اور تحقیق المی میں موت ہوجا ہیں اور انجہ سے کارکان جاعتی مصالح کی بجائے خود غرضی اور تحقیق میں موت ہوجا ہیں اور انجہ سے میں اور درے کرایک شخص مز صرف اس ہی کو بجا ایڈ اپر کو کو کی اور درکا کی شخص مز صرف اس ہی کو بجا ایڈ اپر کو کو کہ کو کر کو کہ کی کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ ک

یمی حال باتی نصائل کا ہے کہ علم کی ترقی اُن کو عبار جبا ند نگا و تبی اور مہندب و مرتب رنگ میں بہش کرے ان کی قدر و قبیت کو ملیند ترکیر و بتی ہے ۔

نفنائل کی قدر دفیت کا به فرق کمی افراد کی حالت ا درائن کے اعمال کے اعتباری می میتاہے کیوکر جود دکرم کی صفت کا وجود دوفقر سی انسی اسمیت نہیں رکھتا منبا کہ ایک مالدارا درمه عنی سکے اندرام میت رکھتا ہے۔

تواض زگردن فرازان کوست گداگر تواض کند خوے اوست

سیر اعبان فصائل میں بوڑے اور جوان مردا ور عورت کے درمیان می یہ فرق نابان موا

ب بلكر عالم ، تاجر ، صلاع ،كسان ك درميان معي -

نین علم الاخلاق کے عالم مے لئے رہمیت دخوار بات ہے کہ دہ ان تفصیلات کی نئیں جلتے اورفصنائل کی قبیت میں انتخاص دا فراد کے درمیان بار بکب اعتیاز کی دھری ہو فرق پرلیونا ہے آس کے اکتشا مندیں مصروت ہو۔

ملکہ وہ مجموعی اعتبار سے بین حکم لگا سکتا ہے کہ عام دُضائی عدل، صدق ۱۱ من الحسان دغیرہ میں تمام انسان ا دارِ فرص کے لحاظ سے برا بہیں ا دران سے مطالبہ ہے کہ وہ ان اخلاق کرما با سے متصعف بردکر مدیا افلان بونے کا شیوت دیں ۔

(بقیما شیصفی۳۷) ای حقیقت کی ما نب لطبیف اشاره ہے -

فضیات کی اقسام براید حقیقت نابته به کونفائل داخلاق کے درمیان درجات درمان درجات درمان درجات درمان درجات درمان سائے یہ معلوم رمنا چاہئے کو بعض فضائل ، اپنے سے زیادہ حادی اور دسیع فضائل کے اندر ، غم ہو سکتے ہیں ، مثلًا مانت «انضاف» کے مفہوم ہیں داخل ہے ، یا تناعت ودعفت سے کے مفہوم ہیں ۔ دربعض دویا دوسے زیادہ می کرفضائل بناعت ودعفت سے مفہوم ہیں ۔ درحکمت کا نیٹے ہے ، تواب اس مقام پر پہنچ کرمیسوال خود بنیے ہیں، مثلًا ودا مان عفت اورحکمت کا نیٹے ہے ، تواب اس مقام پر پہنچ کرمیسوال خود بخودسا سے آجاتا ہے کہ وہ بنیادی فضائل کیا ہی جودوسرے فضائل واخلاق کے لئے اساس فیے ہی اور «اصول اخلاق کہلاتے ہیں۔

سقراط کہ باہد: نصیالت علم "کے علادہ کسی دوسری شے کا نام نہیں ہے ادر مس مگر می و نصنیاست کا مطام و نظر کئے اس کی تہیں ایک ہی حقیقت کار فر انظر کئے

ا دروه فیمح علم سہے۔

سقراط كارنظر به دد نينج بداكرتلب-

دا) کوئی علی خبراس دقت مک وجودید برینین موسکتاجب مکسانان خبرطوعلم در که تنابه و در فضیلت کهلان کاستی جاده در که تنابه و در فضیلت کهلان کاستی جاده دخیر که جاری مل خیراور فصندیت کے مئے ازلس صروری ہے کاس کی بنیاد «علم میں برقایم موا دراً س می سے معوث کر منطح -

(۱) انسان براگر حقیقی علم کے دربید منکشف ہوجائے کرید مخبر" ہے اور بہ «شر" تو اس بیں کوئی شہر بہیں کر یعلم میسم انسان کو فیر برا ما دہ کرے گا اور شریسے احتراز کی ہدا بین کرلیگا در نہ تو دہ انسان بھے جانے کا مستحق ہی نہیں ہے جو «علم" حاصل ہونے کے لید خرکی جانب راء نب نہ بہوشرسے مخوط رہنے کی سعی نہ کہے اس لے سقراط کا بہ دعوی ہے کہ تمام ر ذاکن مہل ونادانی سے بیاموتے بی تر بیکردار و بر بدا ضلاق کا علاج بیب کاسکو ترب اعمال کے مرب اعمال کے مرب اعمال کے مرب نائے سے آگاہ کیا جائے ، اور بتایا جائے کا اسال کو اعلی نظیم کا عادی اور مصدر نظیم کست نیائے کے لئے ضروری ہے کو اس کو نیک اسان کو اعلی تنائج کی تعلیم دی جائے ،

مقراط کے نظریہ کومعقول تابت کرنے کے لئے اگر سامحت کے ساتھ یہ کہ دیاجائے کہ اُس کے نزدیگ «نبیک انسان» وہ ہے جو یہ جانتا ہو کہ اُس کے فرائفن کیا ہیں ؟ اور نیک ماکم وہ ہے جو یہ پہانتا ہو کہ لوگوں کے ساتھ الضا و تسکرنے کا قیمح طریقی کیا ہے دوغیرہ ؟ ''نوبچانہ ہوگا۔

ده یا این کرنے میں حق پر ہے کہ فضیلت کی بنیاد «معرفیت» اور «علم » پر ہے اور کو کی شخص اُس وقت تک صاحب فضیلت کی بنیاد «معرفیت» اور دعلم » پر ہے اور کو کی شخص اُس وقت تک صاحب فضیلت نہیں ہوسکتا جینے کا کام لغیر انہا ہے اور جینے فض سے کو کی خیر کا کام لغیر اس علم کے صاور موکدوہ خیر ہے نووہ «صاحب فضیلت» نہیں ہوسکتا اگراس عمل کے منا سے کہ بہتری کیوں نہوں ۔

سین اس دعوی میں سقاط نے تھوکر کھائی ہے کہ "علم ومعرفت" ہی سب کھیں ہے اور حصولِ علم کے بیدا اور حصولِ علم کے بیدا اور حصولِ علم کے بیدا سے مطابق علی کا صدور صروری اور لازم ہے "اس کے کہ لبسا او تات خیر کو «خیر» جانے کے یا وجود انسان اس کو اختیار نہیں کرتا اور شرکو «خیر» بھین کہ لیا ہو تا ہے کہ محض "خیر کا علم "عمل خیر کا سے یہ ظاہر مہوتا ہے کہ محض "خیر کا علم "عمل خیر کا علم کا علم کا علم تا علم کا
عِانِي سَاسْعَلِيرِنَ سَقَاطَ كَاسَ نَظْرِيكَ زَدِيدَكُرِنْ بِوسَ كَهَاسِهِ-

سقراط كايدا عقاد درست نبس عيك انسان سع جوكناه سردد موناس أس كاسب يسكرده موجوده لذت اوركن والاس سكيس نياده صببت وعذابك ورمیان موازند دمقا بر کرنے میں علمی کرماتات ادراس سے گناه کام تکسب موالے اورىداس سىنسى سەكناه يرا ماده بوتايىكدودا شياركى طبيعتون ، درخاصىتىن سے ناوا تعت ہوتا ہے - دراصل گناہ کے ارتکاب کا مشاراس کے فتن کا نسادیے وأس كوخرىر شركو نزجح ويف كے لئة ماده كرنار شاہے ہم عام طريقے يدي في مِي كوايك بدكر دار وبداخلاق اليفغل بدكي شناعمت سے الي طح وانف اداراس كرسواكن نتيب بنوبي أيًاه موت موسك بي أس كالانكاب كرنار مناب ادرالا بى دل ين افسوس دندا مت مي حيكال لية مرسية من الميم ده بازنبي رشيا دوحقيقت اس كى عفل وخرد كى شكست كا باعث وه نؤستِ فاعلى منيى ج جواس سل بركا ارتكاب كرانى سے -كيوكم اكروه يدكناه اس من كرر باسي كواس كوم بالت اورا وانى كى وجست أسكا كناه بوامعلوم بسي سفوائسي صورت من ده جوابده بسي ب-اس ك نفنيلت ، اورعم، دولون ايك حفيقت نبس بي اور ، دونول كومال د برا برکها جا سکتاب کیونکرکمی الیامی پوتا ہے کا النمان ایک چیز کوجا تتلہ لیکن اُس كمطابق عمل بسي كرتا ، لي اگر فضيلت بى كانام علم برتا توانسان كے ساتے صاحب فضیلت مونے کے لئے اس کا جان لیباہی کافی موتاء اوراس اصول پر ا خلاتی زندگی کا مدار عص فکرونظر سی ریخصر پر جا آ ارسطونے می سقراط کاس نظری کا بہت دلل د دکیاہے دہ کہتاہے کہ-

سقراطی اقدادان ہے دریا اس نے اس بات کوفرا موش کردیا ہے کونس انسانی نے مرح عقل می سے ترکیب بہیں یائی ، اوریہ غلط خیال قائم کرلیا کوانسان کے تمام اعمال عقام محکم ہی کے زیر فرمان میں ، جس کا نیچر بدیؤ کرجہ عقل کس علی کی حقیقت کو جان نے قبی مارے میں اس میں جس کا نیچر بدیؤ کرجہ عقل کس علی کی حقیقت کو جان ہے ۔ قد فرا تھا رہ بعض ما حد بی خضلیت میں جلنے ۔

اس فناس بات کوئی بائل سیا دیا کیبت سے اعمال اسانی اس کے دیجانات د میلانات کے زیار می وجود بریم دستی اورا یسے موقع ریم آل رسیسنائی کے بادیودد: خطاکاری میں مثبا موج آلسید

بېرطال تو آطري دائے مي فضيارت ، دد معرفت د علم ، سك ملا ده اور سي جنريانام نېپ سے اور اگر تم ما موقواس كود حكمت بي كېد سكة مور باتي شجاست ، عفت ، عدل د غير اس كى دائے بي شفق فضيات بنيس بي ملكا يك بي فضيات دد معرفت و حكم سن ، مفقاف مظامر و مصاور مي -

نفنیلت ملسفیه، اُس علی خیرانام بے حس کی نهاد عقل بر قائم ہوا درص کا صدور کر دِنْظر کے زیرا ٹر ہوا ہو۔

ادر ففنيلت عاديه أسعلي خيركو كية مي جن كامولد ونشار بهلي تضيلت المام

فلاسفادر خواص کے ساتھ مختص ہے اورد وسری صرف عوام اور متوسط درجہ کے لوگوں کے
افغ ہے دہ نکیکام کرتے رہتے ہیں اور ہ خیر "کی علّت علوم ہوئے بغیرصرف اس کے کے
رہتے ہیں کہ نیک لوگ اس بیعل ہیا ہیں۔
رہتے ہیں کہ نیک لوگ اس بیعل ہیا ہیں۔
افغ طور کا کہذا ہے کہ فضالہ ہے کی قسم حدیثی ، مشہر کہ کھی ، اور ان جسے دوسے

ا فلاطون کا کہنا ہے کو فضیلت کی رقسم جیونٹی ، شہر کی کھی ، اوران جیسے دوسرے حیوانات تک میں کا دران جیسے دوسرے حیوانات تک میں کھی یا تی جاتی ہونے

کے علم بغیر انجام دیتے ہیں۔

ودريعي كتهامير

> الشان سكسك عفل ہشہوت، دغیرہ مشدد فرئی میں الخ اور مراکیب قوت كا ایک هاص عمل ہے، اور مرقوت كے اعتدال سے نصنیات بیدا موتی ہے

> > ادريكه، نفناً لي كامول وإربي بمكرت الشجاعت عفت، عدل،

طونے می سقراط کے اس کور کا بہت مرکل روکیاہے وہ کہتاہے کہ۔
سقراط یا قونادان سے ادریا اُس نے اس بات کو فراموش کردیا ہے کہ نفس انسانی نے
مری عقل ہے ترک یب بہت بائی ، اور یہ غلط خیال قائم کرلیا کا انسان کے تمام اعمال
عقام تکم ہی کے زور فرمان ہمی ، جس کا نیچ یہ یہ کو حب عقل کس علی کی حقیقت کو جان نے
قیام تکام ہی کے زور فرمان ہمی ، جس کا نیچ یہ یہ کو حب عقل کس علی کی حقیقت کو جان نے
قیوراً صاحب عقل ، مساحب بین جلئے۔

اسے اس کے اس کو ایک میا دیا کہ بہت سے اعمال اسانی اس کے دعانات د میلانات کے درا تریمی وجود بریم بوت بہت سے موقع رعمال کی رسیستانی کے میلانات کے درا تریمی وجود بریم بوج المب

بهر حال مقراط کی رائے میں فضیا ت، «معرفت وعلم اسے ملا دہ اور سی چنرکانا م نہیں ہے اور اگر تم دامو تو اس کو «حکمت مجھی کہ سکتے ہو، یاتی شجا ست ،عفت ،عدل دغیر اس کی لائے میں شقل فضیات نہیں میں ملاا کے سی فضیالت «معرفت وحکمت، سے مختلف مظاہر دم ہادر میں -

اس سے مدا الملطون انسال یہ ہے کرحقیقی نصیدت میں علی مام ہم سے اس کے کہی باطل را مسابع علی میں اسلام المرائی ہے لئے کہی باطل را مسابع علی حق کا صدور عرب ایک نام ملک حقیقی فنٹ بلت اس علی خیر رہ کہتے ہیں جس کا صدوراس علم کے بعد م کر بی خیرا درق ہے اور کھول حق ہے ؟ اسی بنیا دی آسس سے فضیلت کی دو میں کی میں استفیاد اور اللہ نفسیلت کی دو میں کی میں المنسال میں المدید ا

نصنیات مستفیر، اُس علِ خیر از ام ہے حس کی نها دعقل بر آمائم مبوا درس کا صدور سر

الكونغاك زيا زموامو-

ا در فغنيان عنده اسعلي خير كو كيتم بي ص كامولد ومشاربه إن فصنيات المامم

ظائسفہادر نواص کے ساتھ منتق ہے اورد وسری صرف عوام اور متوسط درجہ کے لوگوں کے کئے ہے دہ نکیب کام کرتے رہتے ہیں اور «خیر» کی علّت معلوم موٹے بغیر صرف اس لئے کہتے رہنے ہیں کہ نیک لوگ اس برعل ہیا ہیں۔

ا فلاطون کا کہنا ہے کو نصنیات کی قسم جیونٹی ، شہر کی کھی ، اوران جیسے دوسرے حیوانات تک میں کا دران جیسے دوسرے حیوانات تک میں کئی باتی ہے ، کیوکروہ مربت سے مفید کام دران کے مفید موسنے کے علم تغیرہ انجام دیتے ہیں۔

ودبيعي كتياسي

> السّان كه كُوعُقل بشہرت ، وغيره مشدو توئى مِن الخ اور براكيب قوت كا ايك فاص عمل ب، اور برقوت كم اعتدال سے نفسيلت بيدا موتى ب

> > ادريكه، نفياً بي اصول وإرس عكرت الشجاعت اعفت اعدل،

إدرانسان كے اندر نن توش ہيء قوت عاقل ، اگراس قوت ميں اعتدال محوقواس سے مكهت وجدوباتى بدع الدتويت غفنبيه واكر يمتدل مرتوشاعت كبلاتي بدع اورقوت شبواند السميداس س اكراعة ال بدنا موتواس معضت منى بداوراكران من نفنائن مي احتدال إيا جائے قرآن سے عدل سيط مواسيد عدل كے ساتونش المسانى كا الصاحب اس دقت موتاب حبكه اكوره بالانتبول مضاكل اسين مقرره وظا كواعد الى كم سائق النجام دين اوران برسرة كى من سے براكيب قوت ودسركا فر كبيها تق تعاون واشتراك كريد ا دراكب دوسري كي نيا وسن ___ كرية يم ين نقيد سے ياك بنس ب ١١ س ك و حكمت ١١ كر أس دس معن م ستعل مرحس کار لفظ مقتصی ہے تو میر بیعنی تام نصائل برحاوی مرح بائن مے ، اوراس طرح نها مه مکمت "مي سب فضائل ك ساس قرار با جائے گی خواد دوشجاعت مو اياعفت عدل موياكونى ا درفضياست -فلطون كياس تضريح كيمقابل سي ارسطوكا ندسب برسي كرتمام نصائل كي جامع يا دن كى اساس « خواسشان بفن كاعقل كے زر فرمان مونا ، سبع - يا يوں كيے كه خواسشات کی ایک کوعفل کے المقول میں سرو کردینے کا نام " جا سع فصنیلت" سے -اس قول کےمطالق مفتیات دوعنا صرسے ترکیب یا تی ہے امک «عقل موہم ر شہوت " اور اس سے صروری ہے کہ دیشہوت " ٹرصنبط مکو گراں نیا یا جائے اورشہوت ہے محیط کردا جائے تاکہ دفسنیلت ، د جود پذرید سکے -اس سے ریھی واضح ہو جا آ ہے کہ اسبوں اور تعین ختک زا ہد دل کا بہ خیال کہ

«وفطرى **رجانات د**نوامشات كا فلع قمع كردييا سب سيريري فضيلت بي*ع «*قطعاً غلطا در بے راہ ردی ہے ، اس لیے کہ وہ اس راہ کوا ضیار کرتے وقت ہے بانکل فرامویش کر دیتے ، یا داقلی س حقیفت سے نا اُسٹام ویت میں کالشان کے لئے خواسٹیات کا د جودا یک اس بنیادی چزہے ، اور خدائے تعالیٰ کے توانین قدرت کے عطایا میں سے ایک عطیہ ہے - لہذا ہی كااستيصال ا وربيخ و بن سے أس كا خالمة الساني فطرت وطبيعت كے لئے مهاكب اور سخت مصرت رساں ہے اور اجزاء طبیعت کے ایک اسم جزدکو تیا ، دہریا دکر دنیا ہے ہلاکن كا فلع قمع دواصل فصنيلت "سي كامطا د شاہے كيونكه ______مبياكه ملى ہے جن کا صبط وا حاط "عقل" کے ہائھوں میں رستا ہے -ىس خواسىتات دىنېروات كەمتىلىن« افراط د تفرنىلە » دولۇں را مېول سے سجيا چاہئے ۔اس منے کہ ایک مانب کا مطالبہ ہے کا ان کا قلع قمع ا وراستیصال صروری سے اور دوسرى عانب كانقامنه به كوان كى باگول كوبانكل دهيدا حيور ديا مات، اوعفل كى مگرانى اد مِنطِكُواُس بِيسِ مِثالياجاتِ -ان دولوں کے خلات اعتدال کی راہ ۵۰۰ کے میں کا نام فضیلت ہے " یہ ہے کہ آن کا قل فن ذكرا جائے مكي أن رعقل كے عليا ورستبطكو فائم كيا جائے اور برقرار ركھا جائے تعيسنى نوا سِنان و شهوات كوعقل كي زراتر مقتصفار قدرت كے مطابق علايا جائے -ارُ علوف اس قول كودراص افي شهورنظريه ونظرية اوساط مسك سخست مي لاف كي سعی کی ہے ، دہ یہ کہ ہرا کیا فضیات دور زایں « افراط و تفریط ،، کی درمیانی شے کا نام ہے ىس «شجاعت» بېږدا درېزد لى كى «كرم »اسرايت ا درخېل كى ١٠ در عفت «محجر

ا ورخمود کی درمیانی صقات میں-اگر میر میری ہے کہ بعض ایسے نصالی کھی میں جن کی دولوں جانب کے روائل کا مام لفت میں بیان بنبن کیا گیادور مران کے مستقل نام رکھے گئے تاہم اسسے دلازم نہیں آ ماکہ د عققت مرفضیات کے دواؤں مانب دورذائل موجود نہیں من-البتدر فيصيله وكرورمياني نقطه كي بهجان كياسيد وادريكواس كافيصله كون كرس كريهالت اعتدال کی حالت ہے یا ا ذاط و تفریط کی و و آسان بات نہیں ہے ملکہ نثابت مشکل ہے جید كەم بىعلوم كرناسخت دىنوارىيغ كەرەپىقىقى نقط كس عگرىيى جوايك خطە كو دومھىول تىسىم كررا^{م.} ارسطو کا بھی بیمقصد بنیں ہے کواس کے دریے ہوا جائے ، اور ناکس نے اس مقع ے حصول کے لئے کوئی فاعدہ دصنع کیاہیے ، بلکہ دہ کہتاہے کہ اس کو سٹھفس کے اپنے ظرف ا ورا حول کے مالات پر تھوڑو اِ عائے، اس لئے کہ بدوا قدیدے کہ حویث ایک انسان سے تی میں کرم کہلاتی ہے وہ دوسرے کے حق میں اسراوٹ یا شخص عباتی ہے کمکہ خود ایک الشان سی کے لئے بعض حالات میں اعتدال کہلاتی ہے تو بعض دومسرے حالات کے بیٹی نظاعتدال ى سمائے اواط بالفرنط بن حاتی ہے۔ ارسطونے اس نظریہ کواپنی کتاب میں اتھی طرح واضح کیا ہے اور نصنا کی تفصیل كواسى اصول ركه بلايا سي جوقا بل مراجعت سيد- ارسطوك اس نظر بركوا بن مسكوي ودكتاب الاخلاق مرمي اورد عن دوسرے فلاسفة عرب نے مي ليا ہے ، اوراسي نظرير أيفو نے مد فضیلت سے مسائل کی بنیا د قائم کی ہید بھراس نظریہ رمسطورہ و ہیں اعتراصات بھی ا كئے جاتے ہيں۔ (ا) إسطوك نظرية وساطين

تھیک دور ذائل کے درمیانی نقط پر ہی قائم نہیں ہوئی بعنی مہیشہ پہنیں ہوتاکہ ایک فیج کی لسبیت در داکل کے درمیان بالکل مساوی ا درا کیے تقط برفائم بوکے حقیقی طور د ولوں جانب میں برار کا فاصلہ بن سکے ، مشلّا " شجاعت"، تہوی ، اور مین کے در میان ایک ىفت بىدلىكىن دە «ئىتېۇر » سەقرىپ ا در «مىنى » سەمىرىن بىيدىيە ،اسى طرح «كرم» اسرات سے قرب اور خل سے بہت دورہے -لبذا س معنی کے اعتبار سے نظر کید وسط اچھے نسس ب ر در بہبت سے ایسے دخنائں بھی میں جن کے متعلق پنیس کہا جا سکناکہ وہ رواً الرکے درمیاد س شلاد صدق اورد عدل اکدیکسی مدوائل اسے درمیان انسی می کر میال صدق کے مقابدي صرف كذب اورمدل كے مقابرين صرف ظلم سي اِستے حاست بي اورا بن سكوب كا يركبناك عدل فطلم " اور " انظلام " ك ورسيان اكم صفت كا نام سب توريح ف نقطول كام بهريد، اورخوا ومخواه السطويك كلام كوميح استكرين كي تيج ورنه خفيقتا انظلام صرف معظم ك ارز الامام ہے دراس سے علیحدہ کوئی صفت نہیں ہے۔ رس بهارس باس كوني السيا صبح اورصنبوط بهانه نبس مديم جوددا وسط ، كي صبح اوركمل بماكن كرسكا درم مجع نتير بربهنج حامين-

نفائل کی تین تعین بین ، فعذائی شخصیه ، نفائل اجتماعیه ، دفعنائل دینیه ، بین آگر لذاگذین انهاک بهای تسم دا ، فنبط لفس (۲) تهذیب بفش ، کوشال ب بین آگر لذاگذین انهاک سے صفیط نفس ہے تو دعفت "ہے اوراگر نو دکو تہشیہ کے لئے رسنج و معمائب بین ڈال دینے ، یاریخ ومعمائب سے دستہت دخوت نظانے برضبط ہے تو در شجاعت "ہے ۔ اور تهذیب بفس ایسی نفس کوعشل کے در زوان عمل کیا تر مرزوان عمل کوئی بر مرتو تو اس کانام «عکمت» ہے اور دفعائی اختماعیه میں اگران ان محقوق کیائے کما حقادا بر فرص ہے تو اس کانام «عکمت» ہے اور دفعائی اختماعیه میں اور اگر حقوق انسانی حقوق کیائے کما حقادا بر فرص ہے تو اس کو در دا اس اس بیت اور دفعائی دمنی وہ کا دایو فرص سے زیادہ کو ای شے ہے تو درہ اس اس سے اور دفعائی دمنی ہو میں اس مورشان بر بین کے سا تھا بی خالق دمالا کی رضا کیلئے متصف مونا

گراس بر معی اعراض کیا گیاہے دہ یک

اس اعتراص کا جواب اس الحرج دیا جاسکتا ہے کہ نصائل تحصیدان فعنائل کا

نام ہے جو فرد دفع کی زندگی کو منظم کرنے، اوراً س کے قوی اور مکات بی ترقی، اور الله بیدا کرتے ہوئے اور اللہ بیدا کرتے ہوئے ہوئے ہیں جو فرد و شخص کو اسکے گرد و سیست بیدا کرتے ہیں اور فضائل اجتماعی آن فضائل کو کہتے ہیں جو فرد و شخص کو اسکے گرد و سیست السالاں کے ساتھ ایک لڑی میں بروتے اور اُن سب کے حالات کو اجتماعی حبتیت میں ترقی کی راہ برلکائے میں ۔

الدة بسليم كرنا برنگا كذهناكى كى بدولون سين ايك ووسر مي بردوتون، الدائين مي الازم و مرزوم بي بسب اگرفعناكل خفسة تنا بوجائين تو معراجنا كى جات كے لئے بى خبر كا حصول نامكن بهرجائے گا درجاعتی نفود خما ورجاعتی حقوق كى اوار كے في الما الله مسدود بوجائي اورا گراحتماعى فعنائل مسط جائي تواشخاص وا فرادك افلاق بھي برتر بوجائيلى اورا گراحتماعى فعنائل مسط جائين تواشخاص وا فرادك افلاق بھي برتر بوجائيل گئے ، اوركسى فردك لئے بھي يرگنجائين ما درج كى كوروا ينفض كورتى الله دونون تيمون ميں اجمى استياز مكن اوراسان كى الله دونون تيمون ميں اجمى استياز مكن اوراسان بوجاء الما الله مسلم كورى بھي صورت اختياركى جائے يومكن نہيں ہے كو بم فعنائل المان كے تام اتبام كا حاط اور چھركرسكيں ، يا ان كى شام تفصيلات سے عمدہ برا بوسكيں ، بھي يوشور دى معلوم بو الب كوبين اہم فعنائل كونت مرت و تفقيل كے سا تقبيان كرديں۔

0:11

فضيلت صدق

صدق ؟ النان *اگراینے ا*عقادا ورفقین کے مطابق کوئی خبرسنائے تواس کو سعندق کہتے میں ، علم افلاق میں خبر سنا نے کے لئے صرف قول دگفتار سی مخصوص منس ہے ہے تول کے علاوہ عمل وکر دارسے تھی تعلق ہے مشلّا ہا تھ سے اشارہ کرنیا یا سر کی حرکت ہے کسی شے کے متعلق اطلاع دیا شریعض حالات میں سکوت ا در خاموشیٰ سے بھی تعتق ہوجا تا ہے مثلاً کا ربر کوخفیطور پر کرتے میوئے کسی بزرگ کا موقع پر بہنچ جا نا ا در مدکر دارکائس کے خوٹ لامت سے خاموشی کی السی سطح منالینا گوما وہ کار بد کا قطعًا مرَکب نہیں ہوا توایں مالت بیںاس کا سکوت ، خاموشی نہیں ہے ملکہ «ا قدام كذمب "ب اس لئے كريہ صورتِ حال داقد كے تفي غير طابق ہے ا درأس کے بھین واغتقا دکے تھی۔ اسی طرح ودمیالغ تھی در کذب " میں داخل موجا آ ہے حوحقیت حال *ریکسپر ر*ده ڈالدے اولف_یس حقیقت کسی طرح سمجی^مس زا سکے مثلاکسی تھیونی یا بڑی چیز کے صغر یا کیرکواس میانہ کے ساتھ بیان کرناکہ ساجع کے ذہبن میں اُس کی اصل حقیقت کسی طرح رزا سکے، شنر یہی کذب میں شایل ہے کئسی معامل كوبيان كرت بوست لعض الياء مهاوؤل كوتصدا حذمت كرديا عاسة كاكروه عي بأ س ا جائے تومعال کی نوعیت دوسری بی طرح کی موجائے۔ سیانی کی توصرف ایک ہی ال اسپے اور وہ بیک الشان بحق کیے ، اور سیشیق ہی سے والسیترسے اور حق کے علا دہ ہمی دوسری بات کا ارا وہ مذکرے -

ہی سے والسیترسے اور حق کے علادہ کھی دوسری پات کا ارا وہ مذکرے ۔ مصدق ، منیا دی اورا ہم نضب لیت ہے اور مذہب اور ولسفہ دونوں نے اس

لی اسمیت کو کمیسان سلیم کیاہے۔ کیو کہ وہ مدہت سے نصنا کس سے شربیا در کریا ہوا خلاق کانٹ ومولدہے، بیرں توصدت کو ہرشخص ہی 'فلق ^حس ''سلیم کرتا ہے تا ہم فلسفیار نقط^و لگاہسے اس کواسلے برتری حاصل ہے کررا کی جاعثیٰ قضیلت سیے ا دراس سے بغر کسی جا ک خیر دصلاح نامکن ہے ، کون نہیں جانتاکہ جاعتی ب**ھا ، اسم ا** نہا م ڈھنہم ریمو**تو** ہے۔ ١٠ س ك بغيرتما ون واشتراك. ١ درماعتى وندگى من ميم اينگى محال مع جناني مغنت يكا موجدتني افهام وتفهيم سبصاورا فهام وتغيم كاسطلب يدشي كالنسان كاللب حن حقايق معمورسے ان کو دوسروں کے مظیفت کے مطابق سیا دے اوراسی اظہار مقبقت کا ودسرا نام « حدق سب مشلاحيوث حيوث جاحتى سيليد ____ كنبريا ميسه -اس كيلية معنى شهادت بي كريه صدق كي بغير مبى خريه صلاح س پاسکتے ملک میں میں سکتے اس لئے کواگر طلبہ گفتگویں تعبومٹ بویے مگیں اور اسا نزہ تعلیم کے موقد برکذب بیانی اختیا رکراس آورسائسی دفت حتم اور فنائے ندر ہوجائے کا ا ورا سی طرح کننه کا حال می مجدِ لننها عِلمتِنه ، نس حبکه هجوشت بوسلنه کی عادت سے سی می می سے حدوثی جاعت کا بقاریمی نامکن ہے تواس سے یہ بات میں واضح ہوجاتی ہے کہ حس جاعت کے نظام میں جس تدریمی حجو تمط شامل ہوگا اسی ندر اس جاعت میں خروفات مفقودا درمضرت دنفقان روزاربے كاليس اگر حبورنط كے مقليع ميں سجاني فالب يى تو خوا بی ادر نفقیان کے مراحمة اُس جاعت کی بقا ایک شکل مک اُکے گی در نہ توکذ باس كابتراغرن كردسي كا-سما نی کی صردرت کے لئے ہی دامل کا فی ہے کہ سننے یا بڑھنے سے جواکٹر معلوات ہم کو حاصل ہوتی میں اُن کی تنبیا دسجانی ریہے ، اوراسی ریانسان اپنے معاملات وتصرفاً

میں صبح سے شام تک اعتما دا در میروسرکر تا ہے سواگر دہ حبوض نابت ہوں توسب قدر کام ان بہنی سے دہ سب باطل ا در بربا دھائیں کیو کو ذاتی علم سے تو بہت تقور کی جیزیں ہم کو حاصل ہوتی میں اور دہ دہی ہیں جوہم اپنے فاتی تخریہ سے حاصل کرنے ہیں ، اور تیسی طرح مجی انسانی زندگی کے معاملات میں کافی دافی ہیں ہوگئی ہیں اور لامحالہ شننے اور برسفے ہی برمشبتر معاملات کا استحصار دمیاہے -

یمی و جب کرد صدق کوفضائل کی بنیا دوں میں اہم بنیا دشا رکیاگیا اسی طرح کزب کے نقصانات عظیم ہیں سے ایک میں نقصان کیا کم ہے کرا کی جوزف ہمت سے کورنٹ بیدائر دشاہے داسکتے کہ حب کوئی شخص کذب بیانی کی جرا شکر تاہے توگویا وہ جو دشے کو بنا آبا وزوا قدے قلات حقیقت کو دجود ندر کرنے کی سعی کرتاہے اور معلی بر ایشانی میں مبتل رہنا ہے کہ مختلف حجوزت بول کرکسی طرح اس خود ساختہ اور گرم ملی ہوئی بات کووا قد کے مطابق تا میت کردوں ۔

السّان اگراپنی اس عادت بی منبلارستا ہے تولوگ اُس پراعماد کرنا، اوراُس کی تصدیق کرنا مقاد کرنا، اوراُس کی تصدیق کرنا تھوڑ دھتے ہیں حتی کہ اگر کسی دقت وہ سے بھی بدلما ہے تب بھی اُس کی است کو باور نہیں کیا جانا ، ارسطو سے کسی نے دریا نت کیا کہ جونرٹ او لئے کی مصرت کیا ہے ؟ تو اُس نے جواب دیا ۔

يك اگرتوبچ هي لوسانوکو ئي شخص بتري إست کو إ در ذکرسے کا .

ا در بظامرے کراس و شامیں مرا یک السان «خواہ دہ تا جرم و باطبیب، مدس مو یا میشیود» اس کا مخارج سے کہ لوگ اس پر کھر وسکریں ،کمیؤ کم میشخص تھی اس سے محروم ہے وہ مبہت مرسی مغمت سے محروم ہے۔ مجوش السان مسطح دو مرول برجون ترانتا ہے اکٹر خودا نیے فن بر بھی معوش ہونا اسان مسطح دو مرول برجون کی اداد میں کوتا ہی کرتا ہے ادر معرفا نفس سے بچے کے لئے اللہ ففس کو تھر نظا طہنا ان دلا اسے کہ اس نے کیا حقا دا برض کی دیا ہے کہ اس نے کیا حقا دا برض کر دیا ہے دیا ہی مطلق کو تھا اللہ باللہ من کو تھی اسٹے فرح دیا ہے دیا ہی مطلق کو تھیا ہے کہ ایک شخص سنے فنس کو مطلق کو تھیا ہے کہ لئے اور اس طرح کے عدد اور اس طرح نفس کو تی سے نفس کو دی میا برد کی کو تھیا ہے کے لئے نفس کو دی سے نفس کو تی سے نواز کر تا ہے ہوار کر تا ہے۔

حبون کی پیشد آمیسته آمیسه جسب د مادت سین جاتی سے توانسان کو اس درجه پر پینچا کر حموظ تی سے که معراس کوحق و ماطل اور صدق و کذب سے درمیان فرق کرتے کی طاقت میں باتی شہری رستی -

درحقیقیت اُس کی مثال اُسٹنفس کی سی ہے ہوایک مدت کک تاریخی میں میں ا رہا در میرا عابیک روشنی میں آیا تو اُس کی آبھے فور آروشنی ا مدتار کی میں فرق کرنے سے معدور رمتی ہے اور آس کے سامنے ناریخی ہی رستی ہے -

غُرِضُ ﴿ صِدِق ﴿ مِنْ بِهِ الْغُتْ بِي اوْرُكَذَبِ بِذِرْ بِينِ لِهِنْتَ ہِے دردغ کی آگر جہ بہت ہی اشام مِ لِکن اُن میں سے بعیف کے 'ام اورعنوان تنقل متج رِز کئے گئے ہیں۔

قال سرسول الله صلى الله عليه في رمول النه صلى الله عليه وسلم فراياب كالم عن سبح اور عن المسلم و الكلاب عليه و الكلاب عليه و الكلاب عليه المسلم الملك
نغرت ولامرنتاسيع-

سُمُلُقُ اِسْنَانِ ، نَفَ اور فائدُه كَي أُمّيدسِ الكِشْخُصُ كُوخُوشُ كُرِفِ كَ لِنَّهِ الْمِنْ الْمُتَعَادِ ا كَ خلاتُ أَس كَ تَعْرِيفِ كَرِيهِ تُواسِ كَانَامِ "مَنْنَ " (جا ليوسى) ہے -

امن افعات اور تمان کی صدر مصراحت و صاحت دلی واظهار تعیقت) ہے تعیی نا وموا فق کے ساتھ اواکھیا وراصل میں وموا فق کے ساتھ اواکھیا وراصل میں افراد ہے موادرہ سے مافود ہے جب دود عد عالص مبواوراس میں جھاگ ممی باتی ناہیں۔

تواس دنت لبن صريح " بولية مي -

بېرمال مرزى ادرصات دل دې شخص بے جو کھو اور دموكرسے باك الله

حس کے فا مرویاطن کے درمیان مطابقت ہو۔

دوگوں کو « صراحت ، رصات دلی کے معنی میں کھی مفالط بھی ہوجا آ ہے اور دائے یہ سمجھتے ہیں کہ « صاف دلی ، محمعنی یہ من کرانسان کو ہرسی بات ہر ایک انسان سے کہددینی جائے حالاکدیے غلطہ ہے، اس لئے کو بعق حالات میں کہنے کے مقابد میں خاموشی میں مہتر مونی سیے -اصل یہ ہے کہ صروری منہ ہے کہ مراکیت سی بات کھی جائے کم بکن بھزور ہے کہ مراکیت سی بات کھی جائے کم بکن بھزور ہے کہ مرکز کھو بھی کہا جائے وہ خلیقت ہو نقاق مذہو۔ میں کہ بوری صاحت دلی یاصاحت گوئی نہیں ہے کہ بو صرورت لوگوں کے احساسات کو

یکوئی صاف دلی یاصاف گوئی نہیں ہے کہ باصرورت کوگوں کے احساسات کو مجرف کیا جائے ادراُن کے شعور کو تکلیف بہنجائی جائے ، با یہ کطبیب اپنے زیرِمعالی برلفنوں کے اسپیامراض کواُن برظا مرکرے جن کے ظام کرنے سے اُن مربعیوں کی زندگی برگرا افر بڑنا ہو اسی طرح «صاف گوئی »اس کا نام می نہیں ہے کہ الشان اپنے اعمال وکردار فرخر کونا کھرے یا پہنے جی کا بھیدیا اپنے گھر، اپنے فردس ، ادراپنے دوستوں کے معید کو ظام کرے کیونکہ اسپی حض کے ماسواج راز شننے کا حق رکھتا ہو مرکز کسی برانیا راز طام بہنیں کرنا جلسے طکی طبیقا دلی دصاف گوئی رصاحت ، اس کا نام ہے کہ جب کیمی کھی کوئی بات زبان سے کالودہ "تی"

ا درسیج "کے علاوہ اور کھیے شہو-

عُرض اس سلسله میں اُصول بہنے کو طرور ی بنیں ہے کہ ہرایک سچی بات کہی جائے اسکین برمزدری ہے کہ جو گھیے کہا جائے صاحت اور تی ہو نفاق اور کمذب نہو۔

مرائی شخص کسی سے وعدہ کرے اور منیت یہ ہو کہ پورا نہ کرے گا ، نوریمی بر محبوشے "ہے اوراگر پورا کرنے کا تو ایمی بر محبوشے "ہے اوراگر پورا کرنے کا تو اردہ تھا گر بعیدس بعیر کسی معقول عذر کے ہا ایسے واقعی عذر کے با دحود حس پرنے کا کرد عدہ پورا کہا جا اسکا تھا ، اُس نے وعدہ کو پورا نہ کیا تو بھی محبوشے میں ہی شامل موراک کیو کردھ کم اوراک میں میں مامل موراک کیو کردھ کے اسان کو خواہ مخواہ نواہ نفصان مہنے تا ہے متعلق اُس کے دفت کی برادی فالے تو تا میں اور جو دی

وعده اهدل میں معترض میں بداحی طرح اواء فرص مزوری ہے اسی طرح و داوعده اور عنده اهدل ہے اسی طرح و داوعده سبی قرص اور مؤدری ہے اسی طرح و داوعده سبی قرص اور مؤدری ہے۔ اور انسان کو اسی میں میں میں میں میں اور کی کے اسی میں میں اور مؤدری کے اور میں کے اور اکر کے کے اسمی مؤم والوده کی طاقت ہوجو و استان کو ہرگزیہ جا کرنہیں کہ وہ کسی حال ہی ہی، سنے اور چود منط کا دروازہ واکریت بلکم تمام کروار دکھتار ہی سبے کو اپنے سئے فرمن تھیا جا ہے۔

الکر بیدان اوعل وفا کریمانفس جب دعده کرتاب بورازام میں اس سے انکارش سے کہ مرحل دقول میں سیائی کا الترام سخت شقت تکیف کا باعث ہے ، اوراً س کے لئے بلاشبر باصنت فنس ، فوت بردا شت، صبر ادر مہا دری کی بہت زیادہ صرورت ہے ، اس لئے کہ انسان کو مین مرتبر دوز مرہ کی وندگی میں ایسے نازک بواقع آتے ہیں کہ اس کی کوتا ہ نظری با در کواتی سیے کہ ان مواقع میں محبو نے بولناہی مفید ہے ا دراس کے علاوہ کوئی عارہ کا رنہیں ہے حالا کو اس کا فیصل میرے نہیں ہوتا اور دہ مجبورت کو درمت سمھنے میں سخت غلطی کا مرتب ہوتا ہے ۔

اسنان الييمواقع ركيس طرح كذب بافئ ك شيخه ولائل لآمام حسب دين الي

اس كمية قابل غورس -

دارا کی مبندی نے فی شعری تعلیم حاصل کرنی شروع کی اورا کی۔ ایسا تصید کھھ کرمیش کیا جو ہما سے فزد مک احجانہیں ہے، تواب ہما داردیٹ کیا ہونا جا ہتے ؟ یہ کر کے لولیں اور صاحت صاحت کہد دیں کر فیصیدہ عمدہ نہیں ہے ، معانی کے اعتبار سے کر درہے ، بے جا تکلفت اور کر ورمبذش رکھتا ہے ۔ اورالسا کہ کراس کو رخبیدہ اور شمل کر دیں اور نتیج یہ شکلے کروہ شعر کہنا حجوظ درے ، حالا کم اگرائس کی حصل افزائی کیجاتی تو دہ لعبد میں بہنے میں شاعرین جاتا یا بیرنساسب ہے کہ ہم جونسے دلیں ادراس سے کمیں کہ یقصید بہت عمدہ ہے حسیت سیدش ادر متوکت الفاظ کا حاس ہے ۔ اکد اس کو نتوشی حاصل ہوا در وصلا مسندی کے ساتھ اُس میں نگارہے ، اور آخر کا راس سلسل کی لبندی حاصل کرنے ؟ تواس کا جواب یہ ہے کہ اس موقع برجونے سے سینیا جاہتے ۔ بس اگر ہم پیٹوسکے

ور ن ه جواب يوم در من مورد يوم من المراس ال

« مين اس فن مين وه درجه بنين ركعتاك تم محجه سے اس يركونی عكم صاصل كرو"

حوصل شکنی کامھی باعث نہ نیے -

رم) جنگ میں قور ہے۔ جنگ کے مقوں پراکٹر اسیا ہوتا ہے کہ ایک نوم درسری قدا برحل کرنے کے وقت اینے طرز عمل سے مقابل زلن کو بیٹین دلاتی ہے کہ دواس جانت حمل کا اراده کررہاہے مالاکواس کا اراده دوسری جانب سے حرکاہے ہیا ایک جانب سے اس طرح حمد کا ہے ہیا ایک جانب سے اس طرح حمد کرتاہے کہ مقابی اس کے دفاع ہی منہ کہ ہوجائے ا درحق قب مال کو بہرہ اس طرح حمد کا میں منہ کردے «جواس کا اصل محافز حنگ ہے" اور کہ دوسری جانب سے احیان کے سیحت حمد کردے «جواس کا اصل محافز حنگ ہے ۔ اور کہ اللہ میں میم کور چاہی کور اللہ سے مراس کو منازع اور رہا دکر ڈ الیں ، حالا کر برشہور مقول ہے کہ المحرب خداعت ' را ائی دیو کا ہے

ر۳) ان دونون صور تول سے زیا دہ تسیری صورت نازک ہے جو کو اکثر میں آئی ہی ادروہ یہ کداکٹر میں آئی ہی ادروہ یہ کدایک عورت کے ایک اوکا سے جو شاہدار اس میں متلاہے اور دہ اس تیاردار اور ترکیری میں مصروت ہے "ا دراس سے مہلے اُس کا ایک اوکا اسی مرض رسل میں اور ترکیری میں مصروت ہے "ا دراس سے مہلے اُس کا ایک وسسل "ہے ؟ اورسا تھی میار مہوکر مرحکا ہے " وہ طبیب سے موال کرتی ہے کیا اس کو سسل "ہے ؟ اورسا تھی میں اور میں کا درسا تھی میں اس کو سسل "ہے ؟ اورسا تھی میں اور میں کا درسا تھی کیا درسا تھی کا درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کیا در درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کا درساتھی کی درساتھی کی درساتھی کی درساتھی کی درساتھی کی درساتھی کا درساتھی کی در

رنسان بادركىكىارى بكركمس طبيب ال " نركردك -تواب طبيب كاكيا فرص ب، يركه هون بوك ادركه دے كروزل زكامي تاکہ اس کی قرت لوٹ اُئے، اور وہ اپنے سے کی خبرگیری کے نابی ہوسکے حس کو ماں کی خرگری کی سخت صاحب سے - یا رہے کہ دے اور استجام یہ سکے کواس کی قرت جاتی ہے ا ورمر تفن بر نفي اس قدر نا أميدي كابو عبديرُ عائد كروه جان سيري جا ما رسيد "تواكركوني کوتا هیں اس سانحہ کوشنے اور حالت پرغور کرے قودہ فوراً برحکم **نگا دیگاکہ ایسے د**قت چھو مطالبان فوز سكن الروسعت في المام لها جائ تواواركذا را المي كمي الساموكاك للسب « در ومغ مصاحت الميز» كے بعد لا كاصحت يا ب برويائے گا اوراً س كى والد و كے دلميں يا بسیر مائے گاک الاکے کواگر میروسل القی گرطیسیب نے میری فاطرسے زار تبادیا تھا۔ ا ب الركسي وقت أس روسك كو « زله ، موكسا ورطبيدب في مج كميم موت خي ك سا تقدیبا در کرانے کی کوششش کی کرائے کو داقعی مسل منیں ہے ملکہ " نزل، سے تب می اس عورت کوطبیب کے قول کا عثبار نہ ہوگا اور وہ ہی تھیتی رہے گی کہ لڑکے کو دیسل "ہے گر ب میری نسکین کے لئے نزلہ تبار ہا ہے نیز آگردہ مرتفیٰ کی بجائے تمار دار کوا صل حقیقت سے آگا ہ ذکرے تونتیجرین کے گاکہ تیار دارمر لین کی تیار داری اس طرح ناکر سکے گا جوا کی ال کے مربق کے لئے ادبی صروری ہے -ا دراگر لوگوں کومعلوم ہو جائے کرا طبانے اپنا ہی طربن کا رنبالیاہے تو ان کی نجار امراض پرسے اعتمادی جاآ رہے گا۔ تورالیا چونٹ سے جوددلفت سے تائے ہوئے معانی کوسی میل کردیتا ہے اورلوگوں کے درمیان اعتماد اور تھیروساً تھا دنیاہیے "اس لئے انسان کے لئے ازنسیں

صرورى بدى وهمسى سفى يرحكم لكان سع يبلوسوست انظرك سائق وسكيدك اسكى وجرس تقبل قرب بالعبدين كس قد نقصان ا درمصرت كا اندلتبه بيدي لیں طبیب کے لئے پر صروری ہے کہ وہ اصل حقیقت فلا سر کرنے کے لئے تعبیر س حوالفاظ منز موں استعال کرے - اور مرتفین اور اُس کے کمٹیے کے سلتے " ای سفیص کے امذازه كيمطانق "أميدونون كا دروازه كلاركه ،ليكن ابق ا دريج كوكسي طرح إلقست ندييم مشلايون كميرة أفاراكرم السيد بات جات من البي خطرها ورخودت كى حالت نبيي ب ووا اوراه تيا لازم سبع س اس کے علاوہ اگر سچائی معبض افراد کے لئے بیام موست بھی است ہوتی ہوا در تھون طان ک نجات کا باعث نبتا ہو _____ اگرے ہم اپنی روز مراکی زندگی میں! ن ہر دوامورسے تطعًا واقت تهمي سي _____ تورا وصداقت معاني لعنت كي حفاظت ، ورانشاول کے باہمی دقوق واعتماد کی خاطر کیوں دہم ان مقوری سی جا نول کو قربان کرویں۔ ا درجب کہ «سلطست» كى خاط برارول كى قربانى درست مجيى جاتى سية لوكيا مند تفوس كر حفاظمت عن كى راه سى معينيث برطها ديا، ادراسى طرح أيب محدود نفضان بروائنت كالينانا درست بومسكماسي و بهذا اس باره مي اختلات كومركز عكر ند دىنى جايج ، ادريم كو خو ديرلازم كرايشا عام المرح الت مي اور مرمو تعرب سيج " كے علادہ دوسرى كولى راہ اختيار مرك يسكے -

تثجاعيث

مشی انوست اور ما در ما در ما در ما در ما در ما مند و معارک و دخوات کا نبات تدمی کیساقده مقا در منجاعت میکه لا تامید اور بعض لوگوں نے چوریس مجھ بیا ہے کہ شجاعت بے قید «بینو فی ، کا نام ہے نوریس بے اس لئے کہ چینی مرد اگر ہیں اور نتا کیج برحق لگاہ ہواگر و دستقبل ہیں ان نتا کیج کے مین اسے مالفت ہے گر سلمنے آجانے بیٹا اب قدی کے ساتھ آن کو اگر نر کرتا اور آن کا مقا بارکرتا ہے تو بلا شہوہ دو شجاع » ہے۔

عز ش حبب مكسمي كوئى شخص توقع اور عل كے حسب حال بائمت كار گذار اات بود ة مرد شجمة "ب ع -

سی ده مردعاقل جوشطره دسیجه کربرلینان اورغیر طفتن نظرا تا ہے گرینچ میں گفت بیادی پاکراورا وارفرض کے مناسب جان کر لیے نوٹی کے ساتھ خطرہ میں کو دیٹر تا ہے وہ مہی ‹‹بہادر اور ور نفسیلت نفجاعت میں کا صبحا و رجواشیا م پرنظر کھ کرا درعقل و دانش کو داسی الله الله کی مناسب اور خود کو خطرہ سے محفوظ رکھتا میں بہر طریق کا رہ اور خود کو خطرہ سے محفوظ رکھتا ہے ناووہ میں لیقیقا ‹ نفجاع میے - اسی طرح سالا ریشکر کا جنگ کے اصول پر بسیا بہونا باللکم کو فروہ میں لیقیقا ‹ نفجاع میے - اسی طرح سالا ریشکر کا جنگ کے اصول پر بسیا بہونا باللکم کو خطرہ میں فروہ کی لیے نفوہ میں ڈالد مینا دونوں طریق کا رحسی موقعہ و محل ‹ نفجاعت ، بہی نہ کو فوف و برد کی یا بہونا والیا ہے نبورا اندیدا میں منافق اور اس کے محاکمت کھا تو ایس سے محاکمت کھا در برگز شجاع کہلائے کا مستحق صور تو ای میں دوخوں میں دوخوں اور دسی دول سے کھا کہ اور میں کھیا جائے گا در برگز شجاع کہلائے کا مستحق نہیں سے محاکمت کھا جائے گا۔

بېرعال شجاعت، دا قدام دې ش پر پونوت بن اور د خوف د عدم خوف پر مکراس کامدار د من اور د موقد کے مناسب علی مرب قال رسول الشد صلی الله علیه دسلم :
لیسل لمشل بیل بالص عدامنا درمول الد صلی الله علیه دسلم ن ارشاد زیا السند بیل الله علیه دسلم ن ارشاد زیا الله می که میلاث نفسه کرکشتی ین کسی کو مجار د دنیا اصل بها دری عند الفضی میلاث نفسه نبس ب بکر بها ورود ب ج غضب وغفر عند الله شرب به به به به به به به درود می ج غضب وغفر

ك دقت منبط لفش كالبوت دے -

توریکو کی تو ایم است بنی سید کرانسان بر شیم کے خوت سے بے برواہ مہوکر باکش بی بدیاک بنیائے میک بیف صورتوں میں خوت ہی «فضیلت بہنیا آب اور باکی «رفیلی بیانی بینیا میں خوت ہی «فضیل سینیا آب میا اسلام اعلان یاکسی الرعظیم برافدام سے فبل حزم واحتیا واکا خوت کی شکل میں منو دار برح ہانا اسلام مفید ہے کہ اس طرح مسئلہ کی اصل حقیقت مک بہنیا اور طبیعت کو آفہ برمتوم کرنے میں کا سانی ہوجا کی ادر اسکی ڈائی لیائے ایس لیشت برجا ہے گئی ادر اسکی ڈائی لیائے ایس لیشت برجائے گئی ۔

اور میں میں منفیل میں میں شمار ہے کہ معالی ہوء کا روائے میں وہ اس لیے اس کے اگر السان لیسے ۔
اور میں بی سیک عزت و تا موس کے متعلق نوف زدہ ہوا ور بربے باکی اور بے نو فی ہرگر بی بی موقع برائی ہوجا کی افرائسان لیسے اور فعنی لیت بہنی بہنے بہنے جائے اور شارع عام اور فعنی لیت بہنی بہنے جائے اور شارع عام اور فعنی لیت بہنے میں خوائے اور شارع عام بربے دھرک جوا کھیلئے گئے ، کم سفور دماغی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برائی میں کہ بر منعور دماغی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برائی میں کا میں نے در اور کی برائی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برائی میں ان میں نے در اور اور اور اور اور کی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برائی میں در در دیل اور اور اور کی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برنا کی بیان کی بیان کی اور اور کی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برنا کی کا کور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برنا کی در اور کی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔
در مقرف برنا کی دور اور کی کا فور سمجھا جاتا ہے ۔

در حقیقت فایل مذمت بزدلی اولیل شم کا خوف یہ ہے کہ الشان اعتدال سے گذر کرلیبتی کی جانب چلاحائے یاخوت دلانے والی شے کے متعلق دل میں ہول مجھے جائے ہمشلا ہرا کی الشان کا مٹ کھلسے والے کتے کے حمد بارتی آرکے جہیب شعلوں میں مجلس مباسے

بامور اورس سے کیل جائے ، یا گھرس آگ لگ جانے ، یاکسی مصببت می تعیس جانے کے لئے، پر الت نشار سے اور اسی سلتے وہ ان جروں سے توٹ کھا تاہے توریز دلی نہیں ہے رہویت اگردد دمشت "كى صورت اختباركرك، اوران الكول من يراما نے كے تصورت دل دوستے گھے حتیٰ کہ فرض اور ڈیو لی سے بھی حی سراجائے نویسز نا سر رز دلی اور نا مردی ہے۔ الهيانتحص ڈوپ جانے ہے خوف سے مرکز کيٽني پرسوار نہ ہوگا ۱۰ وداگر دطن س کو لئ کام میسرز بھی ہوتب بھی موت کے ڈرسے سفرنگ نکرے گا ، کیکن بہا دراس قسم کے ٹرمے احتمالا کی برواه نہیں کرنا دہ نتات قدی کے ساتھ لینے ا داہِ فرصٰ میں مصروف رستاہے ا در اگر دیمصائر بیش ا حائیں توا س کا دل نوٹ سے اُ رُلے نہیں گکتیا، ملکہ وہ ان پرصبر کر اپنے اورا دلوالمغرمی کے سائقةًان كوبردا مثبت كِن ب ،اورأگروه بهار بوجا مايينه نو ديم كې د جرسته وه اپني مرض كوثريت نہیں دنیا ، اوراگراس برکولی مصیب تا جائے تووہ بہا دری کے ساتھ اُس کا مفا بلاکر اور حست سے مخبت مصیبت کو کھی تنفیف سمھنے لگا ہے ، المحاصل بها درأس بشرمباك كونس كيق جوالسي سيرون سع مي مذورا برون سع ڈرنا چا ہتے ،اور ذانس بڑول کو کہنے میں جوال چیزول سے بھی نوف کھا تا ہوتن سے وف ز کھا آ جا يا إس قدر خوف زده بوجائي كرد فرمن " اورد ولي في كوهي تعور بيرة -نیز بهادری صرف جنگ کے میدانوں ہیں موجود رہنے ، اور سخنیاروں کو کا م میں للنے کا ہی نام نہیں ہے ملکہ اکثر روز مرہ کے امور میں بھی البیے مواقع موجود ہیں بن میدا ن حنگ کی بہا دری کے مقابر میں کم شجاعت کا مظاہر ہنمیں موٹا ، مثلاً فائر ریکٹیٹر کے عمال ، اطبا و بمالن کن اسمندری ما بی گیر، جهازول کے کتبان، تی ووطنی رصنا کار، بداوران جیسے دوسرے فدام خلن-«بهادر» ا در «شجاع» بى كى قېرىستىن داخلىبى، جوفوى سيابسيون كى طرح تطرات كوالكيكى

درمصائمی وشدائدکا صبروسکون سے ساتھ مفائر کرنے ہی ۔ حقیقت بہ ہے کرسب سے بڑی بہا دری مصیب بنا ورسختی سے دفعت د کھی اطنیا ادرحا حزمواسی ہے ،اس کتے بہا دردہ ہے کہ حبب اس پرسخت وقمنٹ آئے تواسینے اطمنیان اور بيداري واس كونه كعوبيني وملكه قامليت اورشات فلي سيوس كامتعا لكريت واوردسي بدارة ا در طمئن عقل کے ساتھ اس کوانجام دے۔ ا کے ستحف دیکھنا ہے کہ اس سے سکا ن س اگ لگ دسی کیا ، یا جورانس سے گھرس كُسُ مبوئ مِن الديل سن ايك أوى عنقرمي كاث جان والاب الكفتى عنقرسي ووساجان والی ہے ، سواگران حالات میں اسکی عفل گھ پرگئی، آ سے حواس مُتَّل ہو سکتے م**اس کی ق**ربت صوا ببیر عباتی رسی، آنکھیں جران روکسین ما دروہ برز تھے سکا کہ کیا کوسے ؟ تو دہ تحض فر کرد ساور سرول مسبع اوداكرده ايني نفس برفابويا نذ اورطمين قلب ر إادران امورس ميترطر في مماركوعمل مي لايالويتحض لإستندبها درا ود دمثجاري "سيز-عبدالماك بي روان ك ايد وكايت اس ملسله مي بيت منهوري ایک دن اُس کے باس این زیاد کے آل اورا می کے لئری شکست کی اطلاع مینی اوريهي معلوم واكر مصرب عي المدين وسريف الشدعن فلسطين رقيصد كرنيا الدروي فهي أس كي خلاف بنا وت كردي اودودم كا بادشاه ايي شام كي طرف دوا تربدكيا بيد ان تمام وخشتاك اطلاعات كے با وجود زاس كا دل يايشان بواا ور مراس كے حوامن برازرا اوراس نورے دن می وہ طفئن تلب اور دوش جبرہ یا لکیا بھردوم سے بادشاہ کوتوا دلاء غراج عي مشغول كراميا ، اوكسطين ريشكر بيم يرد و بار ، قرب كراميا، اورتو ورُشق بيم كيرباني مخالفين كونك

وسے ری -

عست اوبير دحماني شجاعت "أكر وبهب المهيت ركم يسين الهماس دورس مبك تدن معراج ترقی رہے شجاعت کے ایک ادر معنی ہی میدا **بر** گئے میں میں کا نام «شجاعت ادمیّے ہو اگرکسی شخص سے لوگ بنظن بی اوراً س کو تھی کی تہنوں کا نشار بنائے ہوئے میں اوس ى راست كونى أس رعوام ديواص كے فيظ وفض بكا طوفان لاتے موئے ہے با اس كا متعملا حکام کے غیظ دعاد کا باعث بی بونی سیداددان تمام صورتوں میں المست کرنے والوں سے بے نوٹ بیوکراگرائی اُس دائے کوھیں کے عق مونے کا اُس کولفین ہے علانہ طا ہر کرے اور ا س راہ میں تمام مصابقب وآلام ہے دوجار ہوئے کے بادچو دیشمل بصبر**اور** بردا مشت *کے* ا علان حتى برقائكم رب نواس ب حوثى اورشجاعت كانام ‹‹ مثجاعت ادميهم مع -ایک مرد برا در کافرص سے که اگراس کی دائے علما دعصر عامة المناص ما کم دیافتا یالیڈر قوم کے خلاف موٹو ہیٹی آ مدہ مصارت اور میونناک کا لیعن سے حیثم لوشی اور اُن کو نظر انداز کرنے مبیدے اپنی رائے کو علائے فور مرطام کر دے اور صب کے اس کو دلائل کی رفتی یں اپی لاتے کے بطلان دیفتین نہومائے کسی می ٹوٹ سے مرعوب بہوکراس کو ترک دکری گریهی صروری ہے ک^ے بات کو حق سمجھاہے اُس کو مهذب اور عمدہ طریق بروا ارے اور اگر اس کے باورو دھی لوگ تن کی المی سے تالنے کام موں قور وا ، خرک اور اگر اپنی رائے کی علطی اور خطا کا بغین موجائے تواس کا فرص سے کہ فور آ اس سے رہوع کمے اور فلط رائے کو ٹرک کر دیے نوا داس رحوع اور نزک میں اس کوسخت سے سخت آکالیف بی کیوں مد بردامشت كرني يرس اور وفنت كي مصلحت دروع كوخير مناسب بي كيون محجتي ببو-ا لیے نہادیًا نشانوں سے دنیائی تاریخ تھری بڑی ہے جنہوں نے مرقول تق "ادر ودفريت ق الى خاطرايي عان ادرائ مال سب كو قربان كردباب ادردساني كم عشي ادراً س کی فرنیگی میں برسم کے مصابب و کالیف کوبردا سنت کیاا درطرح طرح کے عذاب کی فرنیگی میں برسم کے مصابب و کالیف کوبردا سنت کیا در این حال دائر دسے دیا دہ عزید کے کا کوئی این حال دائر دسے دیا دہ عزید کا کوئی این حال میں میں سب سے پہلا ادر سب سے استحاد میں میں سب سے پہلا ادر سب سے استحاد میں میں میں میں میں میں کا ہے ادراس کے بعدد شہر العاور و علما کا ملین سمی کا ہے ادراس کے بعدد شہر العاور و علما کا ملین سمی کا ہے ادراس کے بعدد شہر العاور و علما کا ملین سمی کا ہے

من کوامری کے سلسلی سخت سے سخت تکالیعث دی گئیں، اور کھوں نے ان کو نہایت صبرواستقامت کے ساتھ پر داشت کیا، اور حاست حق اور مخلوق کی بہتری کے لئے اپنی جان و مال تکب کو سے دیا۔

بنی اکرم محد سلی الله علیه وسلم کابد واقع مشهدر ب کرحب ان کے چیا الوطال فی قرابی المنظار کی قانون کا بنیام نساد کی قانون دیوت و تبلیغ کا بنیام نساد کی قانون دیوت و تبلیغ کا بنیام نساد کی توان نساد کی توان می ایک کا توان می توان م

اے جا بقرااگردہ (مشرکین) مہرے داہنے ہاتھ برسورج ادد بائیں ہاتھ برجا نہیں گا دیں اور یہ جائیں کہ ہیں اس (تبلغ) کو حجڑ دوں تو حب تک دوق تعالیٰ اسکو خاب ذکرفیے ہا ہیں اس "تبلغ تق میں جاں کی نہ جو جاؤں ، برگزاس کونہیں تھجڑ اسکتا۔ حابیت بقی وصدا قت کی راہ میں انبیا داخلیہ ما اسلام) اور شہدا ، وصالحبین در حمہالار کے علاوہ و نیا کی جن شہور شخصیتوں نے مقام بلند ما صل کیا اُن جا نباز بہا دروں کی صعف میں لیونان کامشہور حکیم اور فلسفی سقراط کھی ہے اُس نے اُنٹینا آبا یہ تتحت یونان) کے لوجوالوں کو ابنی شخصیقات علی سے سرائے کیا۔ اور اُن کی عقوں میں روشنی پیدا کرنے اور ان کاخلاق کے بہتر بنانے میں بہت زبا دہ جدوج ہو کی مگر جب اُس کی تمرستر سال موئی تو اُس رہیں تا مگائی گئی کہ دہ لیونان کے میں و دوں سے انکام اور نوجوالوں کو گرا ہ کرتا ہیں۔ اِس لیے " آسینیا" کی عدالت نے اس کی موت کا نبصل کر دیا اور الوسیدی می اس کو زر کا بیال بینا پڑا ا اس کے افتیار میں تفاکہ وہ آپ کو بچالتنا، اور یہ افرار کر بیا کہ آئیدہ دہ اپن تعلیم کو جاری ندر کھے گا، گرائس نے دم قول تق" اور «سچی ایت» ہرا صرار کیا، اور اپنی جان کو تعلیم تی ہر شارکر دہا۔

امام مالکت امام اعظم بخان بن تائب کے مصائب کی داستان بھی کھیا کم عبر سائنگر نہیں ہے گرصبر وعز ممیت کاوہ قانون جوالیے ہی «دارباب بن "کا حصر ہے ان کی زندگی کا نفسہ العین رہا در ان کے اسٹری سائن اسی کواٹیا سرز عان بنائے رہیے۔

اسی طرح متاخر مین میں امام کشائی جم امام سنجاری ، امام الحومینی ، اور بعد میں سیدا تھ ا بر ملیری اور شاہ اسمعیل جیسے علما رحق نے اسی اصلان حق کے لئے سخت سے سخت احد جانگسل تعالمیت برداشت کمیں اور اس ارشا د نبوی صلی الله علیوسلم کا دل و حال سے استال کرے خلف

کے لئے کو دہمنہ دے گئے۔

قال سول الله صلى الله عليه ولم رسول أكرم صلى الله عليه وسلم في ارشاد الفصل الله عليه وسلم في ارشاد المصل الله عند مدل المحمدة المحمدة الله عند مدل طال حائد المحمدة كالم الله وشاد كم مدن الله المحمدة كالم المحمدة كالم المحمدة كالم المحمدة كالمرادة كا

اور شهر ففید و محدت «آبن تمیه» (متونی شایی) نے جب علما رِ زمانہ کے خلاف لیمن مسائل اجتہا در بیں اپنی رائے کا اعلان کیا تو علما وعصر نے یا دشاہ سے آن کی براتی کی اور بادشاہ سے آن کو حیل بی بھیجا دیا ، مگروہ «جبیل» میں بھی تصاشیت کمت بین شغول رہے اور لیخ شرب کی تائید ، اور مخالف علما و کے دلائل کی ترو پیمن کشام بی کھتے رہے اور در مسائل کوخی سجنے بھے اُن میں سلطان ، علما وعصر ، اور عوام ، کی مخالفت کی مطلق برواہ نمی -

ا درعہدمِ متوسط ، اورعہدِ آخر میں تھی اگر علما دس سے ایک جاعت الیسی مذہوتی ہو احقاق می کے لئے برا برجان ومال کی قربانی کرتی رہی آئو آئے «علم کی روشنی » ا در «تمدن کی -فرادانی " حس طرح نظر آرہی ہے ہرگز نظر خراتی ،

مشلاً گلیلوالی کا ایک شہور منجم عالم ہے (۱۵ ۲ مرا ۱۹ ۱۹ مرا اسے درہ بردوالین الیا دوالین کے درائے سے برمعلوم کیاکہ حرکت کرنے دالے صرف جندستار سے میں اور یا الیا کہ جا ندمی زمین کی طرح بہا در کھی میں اور میدان سی ۱۰ ورائس نے سورج میں دیعتے دریافت کے اور طلبیوس کی نعلیم کے قالات کہ ذمین ساکن اور کا کنات کا مرکز ہے اس نظر یہ کا اعلان کی اکر نین سورج سکے گرد گھی مرسی ہے توان دعود ن بہا در لوں نے اس کی خالفت کی اور کما کا دیا میں سے فلافت کی اور اس سے فلافت کی کا کردیا ، اور اس کو عبور کہا کہ دو اس تعلیم سے باز در دو سکا ، اور اُس کو عبور کہا کہ دو اس تعلیم سے باز در دو سکا ، اور اُخری کر گرفتار میوا اور جیل میں دوالدیا گیا

ا در اُن تعلیمات کی بدولت مرحوات مرحورسد میں طلبہ عاصل کر رہے ہیں "اس نے سخت سے سخت مصائب برواشت کئے۔

ا در اعلی کامشہور ملسفی کامبالاً (دا ۱۳۵ می) اپنی جدید تعلیمات کی ہرولت لعین بادر ادر مکام کامور دعتاب ادر موجب غیظ دخصنب بنا برکیو کلہ دہ کہتا تھا۔ ہم یہ قدرت رکھنے ہیں کہ جائے گردو پیش جااشیاء ہیں جیسے درخت بھیوں ابہاڑ بہریں وغیرہ ان سے ہمانی علی قابیت کو «ارسٹادکی طرح کے قدیم فلاسفہ کی تعلیم کے مفالہ میں » زیادہ بڑھا میں ۔

اورأس كاليمي نظريه نفا

موج ده نظام « بحوکه سپلک اور جمهور پاسته دادیکه درایه قائم سپ ۱۰ اس سیمبیر ایک اور نظام حکومت ہے جس کا سپکٹ میں ' فافذ بچز اصر دری ہے ان افوال کی بدولت اُس کو قدیر ہیں ڈالاگیا ، اور وہاں سخت اذبیقی بیتجا نی گئیں کا اور سیسیں سال قید فانہ ہی میں محبوس رکھاگیا ، اور کھر نجائے تی ۔

انمیسوس صدی کے مردحی "بنیخ البند" نے موجودہ دورانقلاب کی بنیاد کا میتی البند" کی بنیاد کا میتی میں پر کھی اور بالٹاکی طویل اسارت و قدیر تنہائی فی اور بالٹاکی طویل اسارت و قدیر تنہائی فی موجودہ دورانقلاب کی بنیاد کا ساتھ نے کسی طرح اس میں روا شرکا ساتھ دنیاد ور ترکوں کے خلاف میں برطانشر کا ساتھ دنیاد ور ترکوں کے خلاف بہتھ یا را تھانا سب سے بڑا گناہ ہے اور ان یوطن کی غلامی کو مصنب طکر یہ اور اسلامی ممالک کو غلام نبانے کے نئے گراد کن افدام ہے ۔

بہرحال ہمارا فرص ہے کہ ہم جی ریٹوٹ جائیں ، اُس کا علان کر ہی ، اُس کی مخالفت کی مقادمت پرزا سبت قدم رہی ا دراُ س کے اسیے عاشق ولگیر ہوجائی کہ اس را ہ میں برقسم كى نكالبون ومصائب سين ا درجان تك قربان كردية من دريغ وكرى اوراس طرح نين ذكركور نيك ياد كار " نباحائين -

دینجاعت اوبیه کی ایک فرع برجی ہے کا انسان، دوسروں کی مجلائی اور خرخواہی
کی خاطرائی لذت دراحت کو نتے دے اوراس راہ میں سرتسم کے رہنے والم اور دکھ ور دکو سے
مثلاث فوم میں اگر کوئی اخلاتی مرض بیدا ہوجائے نوبہ اُس سے تعلیقت محسوس کرے اور
ایک طبیب کی حیثیت میں ان مرحنیوں برحم کھلتے ہوئے بیدا شدہ اخلاتی مرض علاج
شروع کردے اورا بنی زندگی کی خدمات کواس کے لئے وقت کردے تو با اشہر در شنجاع سے
ارد نفند لیت شعاعت کا عال ۔

اس کا فرص ہے کہ اقبل اس مرض اور مرض کے اسباب کی جہان بین کرسے اور کھیر اس کی اصلاح کے سلنے قدم اُسٹل کے اور تمام رکا وٹوں کو دور کرسکے مرد بہا در کی طرح اسینے فرض کو اسجام دیسے -

مشلاً ده دیجفناہے کہ توم کے نوعمر سے دس سال ہی کی عمر سے کم اُ جہت پر زیادہ سے زیادہ د تنسیں اور گذہ مقابات برمصر دن محمنت ہی اور مربالت میں جوان برجا شان بردیم کھانے اور نرشفقت برشتے ہی اور اُخر کا روہ اُسی صنعت اور جہالت میں جوان برجا اور اپنے سے نیچے طبقہ کے لوگوں پرائمی قسم کی سختیاں کرنے کے عادی بن جاتے ہیں جس طرح اُن ریخنیاں کی جاتی رہی ہیں۔

یا دہ بازاری لوگوں کی اولا دکود کھٹا ہے کہ وہ اس حالت میں نشود نما باتے ہی کہ نہ است میں نشود نما باتے ہی کہ نہ اس عامہ کے اس علم نے معنی علم کے اس علم کے کہ معنرت رسان، اور خداکی زمین پر فسا دانگیزی کے علم روار بن حباتے ہیں -

يامفلس مزدورون كود تتخفيا كرده طرح كاحبما ني اذمين ادر كلفتن تقب یں ، وہ محنت زیا دہ اُسٹھاتے اور ماصلات کم یاتے ہیں ان کو کا م سلنے میں بھی سخنت مزاحمتو با منامز ناہے ادر محور موکر سخت سے سخت گرفت کو سمی پر دامشت کرتے ہیں ، اسپے ماصا مکا لزں میں رہنے میں چوصحت کیلئے مصرت رساں اوربساا دقات متوسط طبقے کم کانوں کے ا عنبارے گراں کرام رکھتے ہیں۔ اکٹران کو کھانے کی اشیا دا در دوشنی کی قبیت بھی الداروں سی ریا دہ گراں بڑتی ہے اس سلے کروہ محبوراً البیے دقت میں قلبل مقداد میں خرید ہے میں حکا خالا يا استىيا رىبت كم مقدارى رە جاتى بىيان بىيا مراحن، ادرا موات كى كثرت رسى بىر،ادر وه اگر کام سے بھیر ستے بس نوزندگی اجرن موجانی سے اس کے کمام کے زمان میں وہ اتنی نیا اُنچرت نہیں یائے کرحس میں سے وہ روزانہ معاشی صروریات کے لید مجھیاس انداز کرسکیں 'ان کے مکانوں اور محلوں کی گندگی کی دجہ سے دم گھٹے لگنا اور آن کا تندیست رسنا سخت دم ہو جاتاہے نیزا مراص کی کثرت کے با وی کٹیٹیٹر اُن کا سارا کینے ایک بی کو کھری می رسنے محود ہوناہے اور حب اولا در مرام وتی ہے تو وہ اپنے گرد میں محلاکھوٹنے والی فعنا ، شراب ، مدستی د بدخلقی بسوال دعزست ا ورهمونٹ ، کو پاتے میں جو اُن کے آبا واحدا د کی مدحالی، اور فقر کائمرہ بوتاب، لهذا ده هي اس زندگي كوابينا ختيار سيهن مكر جروقبرسي قبول كركيتي س میں حسین سے برسے کی دیکھایا اس قسم مجے اورا جماعی امراض کویا یا، اورائس نے ا بنی زندگی کو اُس کے علاج میں لگا دیا ، اور قومی مصالح یوا بنی مصالح کو قربان کرویا ، اوراس راه مي بوسختيال من أمن أن كوسهد كماء ادرجن خصاب ني أس كامقال كمياده أن ير غالب أكيا توره أس سيابي سير وحبَّك كياكك كے شعلوں ميں كفرا برواہي " زيادہ بہا درادر شجاع ہے-مقبقت يرسيحكدون اورقوم كى صحح اورحقيقي فدارت كاخلاصه دومسرول كى تعرفواى

اورفلاح دہم دہی میں مصنم ہے اوراس فدمت براستقامت ہی سے بڑی ہما دری اور درفلاح دہم بین مسئے بڑی ہما دری اور دفنیات دفنیات بنی استجاءت کا شام درجین " زبرد لی) ہے اور ایس نیر دلی کا علاج [در شجاعت سے خلاف صفت کا نام درجین " زبرد لی) ہے اور ایس نیر در دیر ، ہے اور اخلاق حملہ کے لئے مہلک جر توم -

واضح رہے کہ بہا دری اور بڑدلی اور اس سے کہ دو سرے دفنائل ور وائل کا مداد اور است اور کر است کے دو سرے دفنائل ور وائل کا مداد اور است اور کر بہت ایک ساتھ) دو نول برہے اس لئے کہ صطرح ہم آبا، وا جداد سے بیچا در دلی کا تی ور فرن بر بہت اسی طرح ہم کور بھی نہ کھولنا جا ہے کہ ان صفات بن تربیت کور در کی کا تی ور دلی کا تی اصفافہ کردگی اور بردل کی بہا دری میں اضافہ کردگی اور بردل کی بردلی میں کی لائے گی ، اور اگر تربیت کے در لور ایک پردل کا منا سب اور کا میا سب اور کا میا سب میارج کر ایک میا سب میں بردلی کی طرح بردلی علی مرض ہے اور جس میں موس سے صحتیا ہے کہ بوسکتا ہے کہیں امام من حب اور جس طرح تمام امراض کا حال ہے اسی طرح مرا بکی بردلی کا میا سب میں ایک افراد میں بردلی کا میا سب میں ایک افراد کی کا میاب کی دردی ہے کہا ول اس کا سبب معلوم کہا جا ہے اور سے میں دردی ہے کہا ول اس کا سبب معلوم کہا جا ہے اور کی میں میں میں میا ہے گار دری ہے کہا ول اس کا سبب معلوم کہا جا ہے اور کی میں میں میں میا کہا ہے گار کی اسبب مال علاج سے وزیکیا جائے۔

اکتراسیا ہوتا ہے کہ بزد کی کا سبب «کسی شے کی حقیقت سے نا واقفیت» بن جاتا ہے نوانسی صورت میں اُس کے علم حاصل ہو جا کے نشلا اسکے صورت بہتے کہ اُس شے کا صبح علم حاصل ہو جا کے نشلا ایک شخص تاریخ میں کوئی بھیا نکے صورت دیجھا ہے تو گھرا اُ کھنا اور حدسے زیا وہ نو دینات ہوجا آ ہے کہ در حقیقت وہ صورت کرم ی استھر ہے تواس وقت اُس کے کور حقیقت وہ صورت کرم ی استھر ہے تواس وقت اُس کے حدر جو جا آج مہت تاریخ یہ بی کھوت سے ڈر نے والوں کوئی میش آ اُس کے حدا ہے حبا نے مہت تاریخ ی بی کھوت سے ڈر نے والوں کوئی میش آ اُس کے ۔

اوراس کے قریب قرمیب برد لی کا ایک سب سی سے سے «غیر مالوس ہونا م سے ویا نبیریمی بهت سے موقوں بریزدل بنادنیاہے ، نس جب کک السّال کسی شے کود کھونیہ دراُس سے انوس ز موحائے اس معالم میں بزول ہی رسباہے مثلًا ایک انھی تفریر کا ملکسیدانیس کیا ہے دہ اگر کسی روز تفریر کو کھڑا ہوجائے تو ایس کی آواز تقراحاتگی عَنُوكَ خَتُكَ بِمُوجِاكِ كَا، اور أس كاحبم كافيني لك كا- اوراسي طرح بوتحض مجالس بيشست درغا سب اورلوگوشیج سا تقرخلا ملاکا عادی ندمو ، ده السّانوّ سے گھیرا یا ہے، اور گزرگی اس کومحبورکرنی سے کدوہ تنہائی اختیار کرے اور اگراس کو کہیں لوگوں کے ساتھ کمھی جمع مبونے کا موقد برد ملئے تواس پر ندامت طاری موجاتی، ادراسکی ترکات میں پرلٹیانی پیدا موجاتی بح اوردل دعش كفي كلماسي، اوروه لوكول يرلوجو موجا مسيد الدلوك اس يربار بهوجات من ىس اس مرص كا على «، أنس » اور مد اختلاط كا توكر بوجاناً » سي كيز كراس طرح ده أسبته أسبته بالعصت جرى نبتا جائے كا اور بالآخراس را ه كا بها درا ور منجاع موجائے كا اس یں پسنخ بہت مفید است ہوتا ہے کہ اول اُن نتائج کوسوج لیا جائے جواس کوطبیعت کے فلات بات کے کرتے میں بین آئیں مے اور تعران کو نعنس کیلئے اُ سان بنایا جائے اور نفس کو لگا فوركيا جائيه مثلاً أس كورخال جاما جائية كالرب نقرير لرون كالواحي طرح وركسكون كا، ا در تشنهٔ والے آس رسحنت کلته چینی کرینگی، اور میراس نینجه کو دل میں مربت معمولی اور ماسکا تتحفف کی کوسٹسن کرے اور عزم تقرریہ کے سائنے بے وقعیت بنا دے تو الما نتہ وہ نفر مربر ہمایہ ا در حری بنجائے گاا ورز دلی اُس کے پاس کے اس کے اس کے ان کھٹے گی یا مشلّطبیوں نے ایک مرتفی کے حسانی مرض کے لئے ارسی ستجریز کیا ور ارافیں نے ارسی کی تکلیفت کا بورا احساس کرنے برستے سوماکہ رمیری موت کاتھی اعدت بن سکتا ہے گر معراس کو حقیا ور معمولی است تصویر کرلیا تواب وہ آ پرنشن کامقا با ٹا بت قدی سے کرلیگا ادکی طی کا نوف اُس کے قریب ساسکیگا بزدلی اور بہادری دونوں کے متاریخ برخور کریے لیس اگر اُسے یہ معلوم ہوجائے کہ بہا دری کی بود اُس کو بہت زیادہ تعبلا تی اور بہتری حاصل ہوگی جس کا بزدلی کی حالت بیں حاصل ہونا ممکن بہتر ہوتی جا بہت کم ہے جس قدیعی دہ اس مواز نہ برخور دکھر کرسے گا اسی قدر بزدلی دورا اقتیا بیدا ہوتی جائیگی مثلاً جو تص طلب علم یاطلب نذق کیلئے دطن سے بجرت پر زسال ہوا ور اس کا قلب اندرسے مبیعا جا آ ہو اُس کو خور کرنا چا ہئے کہ سفریں کسی مصیب سے دوجار یامض میں مبتل ہوجانا یا حالمت مسافرت ہی موت کا اُجانا او احتمالات ہیں کسی وطن کے اسفرین کو طون کے اس کی وطن کے درجہ بزدل اندری محصور اور بحرب سے بازر سے میں جو روخوش آ سیٹر اس میں میں اور جس میں بادرے گا۔ خصوصاً جبکہ برغور دوخوش آ سیٹر اس میں میں متا ہو اُس کو دوخوش آ سیٹر اسٹر اسکو شجاع بنا دے گا۔ خصوصاً جبکہ برغور دوخوش آ سیٹر اسٹر سے اور جس میں دل کے دہر کے اور دونوں

خصومما جکری خورد فکراس بر بینکشف کردے کدندگی محض دل کے وہر کے اور دن مرسی بین مرتبہ کھالینے کا مام نہیں ہے ملک مقیقی زندگی بہت کراسنان حدد جرد کرے اور نظ

بنیائے ١٠ دراستفاده کرے اور فائده بہنجائے -

ادرسب سے بہتر نسخ کمیا یہ ہے کہ حب ہوالت اُس برطاری ہو تو اُس وقت انبیاً ومسلین دعلیم لصالوہ وانسلام) ، مجاہری یا دنیا کے کسی بہا دراور میرو کی ناریخ بیشی نظر لائے -اورا نکی میریت کا کٹر ت سے مطالعہ کرے ، اس طریقی سے وہ خود خود اپنے اندر بہادری محسوس کردگا اور اُس میں شجاعت ہم جائیگی اورا کی انسی قوت اپنے اندیا ہے گاجوائس کو اُن کے نقیق قدم برطینے ، اور اُنکے طریق زنرگی کے اختیار کرنے براً اوہ کر دے گی -

عفر 🏎

بطِلْقس | عیش ولذت کی جاسب رجمان میں اعتدال ،ا درعقل و خرد کے اڑا سہ کم ا بزیزیی،" صنبط نفس" یا اینے دسیع معنی کے اعتبارسے "عفت" کہلاتی ہے اوراس کا اطلاق صروت حبما نی لذتوں ہی تک محدو دنہیں سے میکرنفسیا نی لذتوں لینی رجیا باست و نا ترات نفسیانی کو بھی شامل ہے ابرزائسی تحق کو « صا بطِلفنس "جب سی کہر سکتے میں کروہ حبمانی لدّابت مشلّا خور دنوش ۱ در حظ نفش اور نفنسانی رجانات مشلًا رہنج دمسّرت جیسے مو مين بعي اعتدال سے كام لنتيا ہويا ورسر ناگوار بات رغفنے کود ۱۰ در سرمعا ملہ ميں عجلت بسيند ا در تا فزات د ميذيا ست كا مطبع ز مومشلًا وطن سے دورسے تو وطن پہنچے كا مرفح السياعشق مو اداء فرص سع مي افل كردم يالينيكس عزيزك كم ميوسف مرحدس زياده مزن و الل حوقوی اور ملکات کے کوتیا ہ کردیے منط لفن کے غلاف سے -كريخ كاكثرر ذاكس متعلاً جهيجوري بنسق دنجور الالبح ، فضول نرحي ،غقه بخشونت ﴿ وه کُولُى، ننگ مزاحی اور شراب نواری وغیره صرت ایک می سبب سے پیدا مونے اس لیسی در منبط نفس " سے محردی -منبط يغنس كى فصنيدت كاعظم الشان فائده بيهي كم السنان نفس كاأ قاربة اسير نقس كابنده بنبي بنجامًا كرمس طرف وه حكم ديداً س كرحكم كي تعميل اينا فرض سجه-لیکن لڈٹ اورعیش کوسٹی کے خلات جہا دکریانے والوں کی حیدتسہیں میں ایک عاعت اُن « زماد سکی سے جن کا رخیال سے کہ لذتوں کا باسک خاسمہ سی کردنیا جا سے ومنكِت بي-

نقس کی خواہشات لا نداد میں سواکر اُس کی کسی ایک مطلوبہ خواہش کو د تنی طور میر پوراکر دیا جائے تو دہ ایک خواہش ریفس یکو لو ایجا دخواہشوں کی طوف ماکل کرتی اور متعدی ہوتی جاتی ہے اور اسی طرح السّان عیر محدود خواہشوں کا اسیراور لاتعاد ہوار لفس کا بذہ بن جاتا ہے اور جس کا بہ حال ہوجائے تو معراس کی اصلاح کی آمید ہی مفقود ہوجاتی اور اُس میں کسی تسم کی نصیدت ہی یاتی ہمیں دیتی -

گویاس جاعت کے عقیدہ میں افلائی زندگی کی معراج ہی یہ ہے کہ خواہت کہاتھ جی کہ ہے کہ خواہت کہاتھ جی گئی کہ کرتے ہیں، دگوشت کھاتے ہیں، اور کسی تنا ہوں کا فلع قبع کردیا جائے ہیں، اور کسی تنا رہ کش رستے ہیں، اور کسی کا دور کسی تشم کی لذت کوشی کرتے ہیں باور کسی کا رہ کسی تسم کی لذت کوشی کرتے ہیں باور کسی کا موقد ہیں دویتے کہ وہ عدہ کھا اکھا سکے، یا مزم لستر را رام کرسکے، یا عمدہ لها س بوسکت میں کوئی تخص مشہور عیسا تی وامر سب استیکا اس کو بہت تراسم بنا تفاکد گرمی کے موسم میں کوئی تخص برت کو اپنی کی سے ۔ وہ کہا کرنا تھا۔

دوں سے خوش عینی کو تھالدد کہ جس کی بدات شفقت ادر زی کے است بابیا ہوتے ہی جی کہ نہا دا دل برت سے زیادہ «سرد» ادر چہرے سے زیادہ «سخت ہوجا اس جاعت کے تعین افراد اس سے بھی آگے ہیں اور وہ صرحت خواہ ہشات سکے فلع تمت کرنے تک ہی معا الدکو ختم نہیں کرتے ، ملکہ اپنے نفس کوطرے طرح کے عذا ب سے تکلیم بہنجا نا صروری سمجھتے ہی، مشلا سخت گرمی کے موسم میں دھوب میں کھڑا رہا، یا سخت ہوری کے موسم میں کھنٹر ہے ہمیں ، مشلا سخت گرمی کے موسم میں دھوب میں کھڑا رہا، یا سخت ہوری کے موسم میں کھنٹر ہے ہمیں بریڑے دم با دغیرہ ،اور ال کے مقعقد بن میں اکثر وہ لوگ شا لی بی

ہوزندگی سے خفاہیں ، زندگی کی ہر شے سے بدگان ہیں اور صم میں خون کی کمی رکھتے ہیں یا اُسکی خواہنا ہے صمالیٰ کمزوری کی دج سے بہلے ہی سے کمزور موجکی ہیں البتراس سلسلہ میں لعض البج ا شخاص بھی نظرائے میں جوعدہ صحت رکھتے ،اور قوی الجنہ ہوتے میں اور آن کی نواسٹات بھی جوان میں نظرائے میں جوان می جوان میں گران کا ارادہ آن کی نواسٹنات سے بھی زیا دہ قوی ،اور اُن کاغرم آن کے نفس رہا۔ اور اُس سے قوی ترہیے ،اور اُس کے اس ارا دہ اور غرم میں اُس وقت اور بھی زیا دہ تو سے بیا ہو جاتی ہے جیب دہ یے مل مذمر ب اور دین تھے کر کرتا ہے۔

زبادی دوسری جاعت اس بقین رکھتی ہے کہ لذت فنس اور نوام شات نفس آن میں استے «عفت »

قد نظرت کے فلا من ہے اور خوائے تعالی کی موہوب قوت کا استیصال استے «عفت »
کے حصول کے لئے «منبط لفن » کے ذریع ان کو اعتدال برے آنا اور ان کی باگ ڈور کو عقل نے وہ استجمال کی بجائے اصلاح کے طالب ہیں ۔
کے القری دید بنا ہی میں حواتی کا رہے اس لئے وہ استجمال کی بجائے اصلاح کے طالب ہیں ۔
کا ام ہم ہی ہے میت دونوں کے میش نظر ہتی ہے کہ « زید » یا تعفت آئی "محض رکے لیات کا طالب ہے کا ام ہم ہی ہے کہ « زامہ » یا «عفت ماک » اس لئے توک واست ولذات کا طالب ہے کہ اس کے دور ہی شاوات دلذات کا طالب ہے کہ اس کی دور مین گاہ میں بائیدار اور حقیقی لذات جوا بری مسرت دستا دانی کا باعث ہیں ان کا دی شہوات دلذات کے توک بری موقوت ہیں باان میں اعتدال بیداکر نے سے حاصل ہو

بهر مال « زمال » زمان محملت گردموں میں تقسیم بی ۔۔۔ اُن میں سے بعض آدر مجمعی اسے بھی اور اس طرح دوسرے شعبہ جیات میں کھی میش کرندگی میں عمدہ غذا میں ترک کردین جا بھیں ا دراس طرح دوسرے شعبہ جیات میں کھی میشن کوشی سے بینا جا بھی اور یہ اس کے کہ لذگوں کی طلب کا انہماک مصارت کا بہتی جمیہ ہے۔ اس سے نفش محفظ میں اور اس کی اسیدوں کا میدان اس سے نامراک کا اسی میں موجا بی نامراک کا اسی میں دو اس سے نامراک اسی طرح نوازش مندنظ آتا ہے میں طرح بہلے نظم آتا تھا اور اگروہ اسکومیسر نہ آئی تو سخت دکھ اور اسکومیسر نہ آئی تو سخت دکھ اور ا

" تعلیمت محسوس کر گاہیے واور با وجود رفامیت کے بھی رہے دغم کے گھونٹ میتیار ہتا ، اور ناسیاسی میں متبلا نظرا آب ہے۔

اس میں اتنا ورا صافہ کر لیے کوالسّان جب لذات سے سلسل فائدہ اُ عُلما آرمہّاہے اُر میراس کی نظر میں اُن کی قبیت گفٹ جاتی ہے شلاا گرکو تی شخص ہمینیہ کا خوش خوراک ہے او اُس کی نگا ہیں یہ کوئی نفست نہیں رستی ملکر عادت بن جاتی ہے ہوتی کدا کیے قالنے انسان کوانی اس فدرا بی معمولی سی خوراک میں لذت محسوس ہوتی ہے خوش عیش اور خوش خوراک لسسّان کوانی اس کیفیت میں اس سے زیا دہ لذت نہیں ہوتی، مکیسیا اوقات اُس صدّ کے بھی نہیں اپنے تی ۔

یگردہ یعنی تحبتا ہے کہ النسان لگرہے تھے جائے کہ دہ اپنے نفس کی خوا مہنیات کو دیائے پر قادر ہے فرد کھر رہے ہے اور اُن کے نز دیک حوا دیت و مصائب ہے اور اُن کے نز دیک حوا دیت و مصائب برقالا پالینے کی صرف میں ایک مورت ہے جائے دہ تھیں رکھتے ہیں کہ الشان میں بہنے ور مرشرے کے خون کی فلاک سے اُزاد کر دیتا ہے اور اس شوری جولات ہے تام جمانی لذی اسک سائے ترجے ہیں فردن کی فلاک سے اُزاد کر دیتا ہے اور اس شوری جولات ہے کہ ان سے بڑھ دیڑھ کر اُن کو دہ لذت منا میں برط موران کو دہ لذت

ھاصل ہوجاتی ہے جس کا نام "لذت واحت اطمانیت قلب او دملبذی گفٹ "ہے لیکن ان کوگوں کا برنظریہ «احتماعی» کے مقابلہ میں زیا وہ ترشیخصی ہے اس کے کہ اسس دند

طرح وہ صرف استے نفن ہی کے لئے ایک عدہ لذت کے طالب ہی -

تامم أن كاس نظري كامرى الجام يرب كده اليفنس كو« راحت وارام ا در نواس الم المن المنات سع برواه بنائد المن كامياب موجات من -

ز اوکی جاعت میں سے ایک اور جاعت ہے توان سے بہت لیندنظر پر رکھتی اور زہر کی زندگی اس کے اختیار کرتی ہے کا س کے نز دیک ترکب لذاً نہ ، دو سرے الشالوں کی نیر

فوای اُن کی راحت، ا در اُن کی سعادت کی جدد مدرکے نئے ایک مترین دراج ہے۔ اس کی بہترین مثال حصرت عمرین انتظاب رصنی اللہ عنہ کی « زندگی ہے -انعول نے پسمچرکراپنے نفنس کو لذا کندسے وور رکھا کہ اگر وہ ان لنز توں کی طرمت برصداعتدال بھی متوج پیرجا ترتهم دو حکام ادر تمال من کے القول میں " قدمتِ أست کی باگ ہے وفق عسشی اور شع دل كول كرمنهك بوما من كا ورنتج بينط كاكر وأمت مرومها تمام نظام درم ورسم موقاً كا ورده المن وسلامتي اور مائز منش وراحت سي محروم موحاً بكي -اس لئے اُکٹوں نے «زرد "کی زندگی اختیار کی تاکاس کو «امست "کی فلاح ویوسود كافدىدىناش ادر تعفى عيش كوترك كرك جاعتى عيش دراست كاسبب بني-اكثر على وابل نظرا ورصلحين أمنت ،اسى تسم مين دا عل سي اور ده زيدكو صرف السا اختیار کرتے میں کہ اُس سے لوگوں کے راحت وا رام میں اصافہ مبوزاہے اور جاعتی نظام میں امن واطمنیان اور فارغ البالی برابر کی ہے۔ در صنیفت برحصرات این لدتوں کو پینی قربان نہس کرتے مکر اُن کے قوت خیال کی يروازاتنى لمبند موتى بيع كرأن كافهم وشعور حبب بيحسوس كرا السيراك كي دات السالون اك فالح وسناح كامركنت توده اس قدلنت بات بيك دنياكي كونى لذت أسكونس منج سكتى -ببرطال زبادمیں سے ایک طبقہ وہ مجی ہے جوزندگی کی اندتوں کے ترک سی کو مرتقرب الى الله الكداكا درايد ليتين كرتا ادراسى كودين ادر فرسيب محقباً بيد لكين ان كى خدمت مين يروض کرنا بیجاد بوگاکر الله تعالی نے شراعیت کانزول، السالوں کی سعادت و خات کیلئے قرا یا سے اور وشخص اس کی بیروی کرا ہے تو اللّٰر تعالی اس سے اس لئے راضی موناہے کا س فی لیوٹ كا ساعت اي اوردوسرك لكول كى سعادت ك يغيش بها فدمت النام مدى - سے اور قابی صدیز ارتبر مکید و تہذیت میں اور قابی کا یا ہے کہ دہ اس عمِل صبالح سے خدا ہے اللہ کی رضا اور میڈو کا این خدا کی سے اور قابی صدیز ارتبر مکید و سے اور قابی صدیز ارتبر مکید و تہذیت ۔ اور قابی صدیز ارتبر مکید و تہذیت ۔

لیکن حب شخف کاخیال یہ ہے کہ النہ تعالیٰ « زید » سیدا سلیے نوش ہے کہ « زید » بنوات خود خیر مقصود جب تو وہ سخت فعلی میں متبلا ہے اس کے اللہ تعالیٰ نے نہ « تعذیب نفس " کو خیر مقصود قرار دیا اور خابی رضا اور نوشنو دی کا را ستہ بنایا - لہذا حب نے دنیا میں ابنی زندگی کا مدار صرف « زیا دت " اور رسیا بنت ، سی کو نبالیا ہوائس کی زندگی سے کیا خدا نے تعالیٰ کی خدر ست ابنجام یا سکتی ہے اور کہ یا خدا کے شدول کی ہ

ایک مرتب رسالتا آب صلی الدّعلیه وسلم کے حصوری ایک شخص کی تعرافی اس طی کی گئی کہ وہ ساری رات نماز بڑھتا اور تمام دن روزہ رکھتا ہے ، اور ایک لمح کے لئے بھی عباقہ الہی سے الگ بنہیں رہتا ، آب نے ارشا و فرایا "من بقوم فیشاً رہ تم ہیں سے کون البیامو تا جا ہتا الہی سے الگ بنہیں رہتا ، آب نے ارشا و فرایا "من بقوم فیشاً رہ تم ہیں ہے کوئ البیامو تا جا ہتا ہم میں سے ہرا کہ کی بھی تواہش ہے ۔ اُسٹے نزیا "کلکم خورمن کیا ، یا رسول اللہ ہم میں سے ہرا کہ کی بھی تواہش ہے ۔ اُسٹے نزیا "کلکم خورمن کیا ، یا رسول اللہ ہم میں سے ہرا کہ کی ارشا کا مقصد دیتھا کو تمام تحوق السّات میں سے ہرا کہ کی رسیا ہو ہو ۔ اُسٹ کی نزدگی کے مقا بڑی تم سے ہرا کہ کی زندگی میں میں اور کا تعرب کی نزدگی کوئی کوئی ہو اور کا تنا ہے السنان کی ملاح وہ بورسے کا اور کا کہ تا ہو اللہ ہو کر دوسروں کے لئے بار ووق ہا وہ دولی کی دولی کی کو دوسروں کے لئے بار ووق ہا وہ ۔ اور یا ایک دوسروں کے لئے بار ووق ہا وہ ۔

كأس هب اشية في الأسكام الام كارم إنيت روكى فين كو كُاتَن مِنْ

اللّٰدِتَّالَىٰ توصرف أسى تُحْص سے راصى مِوّا ہے ۔ بوانسالۇں كى فلاح وبہودكى فاط دَاتَى عَبْشَ اورلڈت كونتے دے در فراد كون سى عقل كى بات ہے كم انسان سى تمليف كو يہ تحوكر چھيلے كريہ " كليف" ہے -

غوض صرف وہی ترکب لذت عقل وند مہب کے نز دیک الآق ستائش ہے جو مخلوقِ خدا کی خدمت و فلا حے لئے اصتیار کی گئی موزکومفصد زندگی سجوکر-

قرآن عزریس معابه درصنی النوشم) کی « نفتیلتِ انیار می کاهِ عظمت کیسانم ذکر کیا گیاہے اس میں ہی ترک لذن مستورہ جود وسروں کی فلاح کیلئے اختیار کی حاتی ہے حیاتم ارشاد ہے -

يۇ ئۇردن على انفنسىھ مدلوكان اگرم آن كوكىتى بى صرورت دھاجت بىردە لىنے نفوس ددسردل كوتر يىچ دى يى

جان استوارث ل نے خوب کہا ہے۔

الشان کی بزدگی ادد شرافت کا مطوائے امثیا زہے کہ دہ اس برقادد موکد اپنی فلاح د بہرد سے دست بردار مرحلے ۔ گواس کی یہ «فر اِ نی "کسی مدمقصد" کے بیش نظر بردی چاہئے ، اس سلے کرانی فلاح ولائے کو ترک کردنیا بذاتہ کوئی مقصد میں ہو۔ اور کوئی دامنی اور کی مقصد میں ہو سکت اور کوئی دامنی اور کی تا مراس تریائی کے سلے اس وقت تک تیا رہیں ہو سکت اب مکس اُس کو یہ تین نہ مرحائے کہ اُس کار علی ودسروں کو بھی اسی طرح قریائی کے اس کار علی ودسروں کو بھی اسی طرح قریائی کے برا مادہ کہ دے گا۔

بیست و مقرب اور بزرگی جوکسی کوزندگی کی لذتوں کوزیک کردسنے سے ماصل ہو میں اُسی وقت حاصل ہوں گئے کہ اُس کا یاعل ودسروں کی فلاح وہم و دکایا

ہے، ور ذاگرا س کے علاوہ کسی دوسری رج سے ترکب لذات کر تا ہے تو و وکسی تھی احترام كالمستى نهن سبع البته يمكن سبركه به «عل» أس كى زېر درست اوربلېذ توت إدادى يردلس مومبائه الكن كلى زندگى كيلته دوكسي في شال نهس سيكت ز با د دعیا دیے علا وہ انسانوں کی امک وہ جاعت کی ہے بیوان سے بسکے خلات بعقیدہ کھتی ہے، کونفنس کی پاکس اڑا دھیوڑ دی جائیں ، اور زندگی کی ہرلذت سے اُس کو لذت اندوز بوے دیا جائے ۔ اور دہیں پیش کرتی ہے کہ انشان اس زیزگی ہیں صرف اسی لے مخلوق مبواہ کے دنیا کی تغمتوں سے فائدہ اُ تھلئے ، ا درعقل کا بیکام سے کہ دہ اُس کے لئے تنمتول اور لذنوں کے دسائل و ذرائع کی تفتیش کرسے اکد وہ اس کے واسط سے برسم کی لذتول سے عطوظ بوسکے ، اور لقدر طاقت أن مي مشغول ره سكے -لیکن یه "مذمهب " فرد اور جاعت دولول کے لئے مہلک ہے "اسلنے کہ ہم اگریہ جائز قرارد بدی که سر فرد مختار سبه که جن لذا مذسے ماسبے لطف استفائے تو حاعتی نظام ایک ون بھی ہاتی مةر پسكيكا ، اور لوگوں كى خوا بېشات بى اس قدرتصا دم واقع بوگاكه على الاطلاق بنظمى عيل جائيكى منيز يركر جاعت كے تمام افراد صاحب عفت بنس بوتے لكران راك كي بي نوابرشات حكمرا كيُّ كرتي مِن ادراس كي دجرسة أن يرامخطاط اوراصنحلال مستطاورطاري مايًّا ے اسی حالت میں سرتسم کی لذن و ندوری کی اجازت ایجی مستقل نیابی کا باعث است ہوگی برحال نفنيلت «عفت " بروقت الشان سي حصول لذات مي ميا ذروي كي طالب ہے نس اگراً س نے اس کے رعکس افراط کی را ہ اختیار کی تودہ لذتوں ،اور خواسشوں کا نشکا رہوکر مرہ جائے اور تفریط کی راہ قبول کی اہد لذتوں کا قلع قمع کر دیا ، ۱ در زمد میں حد سے سخا دز

مله اختصاركناب و زمب المنفعة ومعنفرين منويت ميل-

كركدرا تووه سيدهى اورصات راه سيمه جائيكا ياركار دمعطل ماست بوكا -

الشان کے لئے ذندگی میں بہترین را ہیں ہے کاعدہ لذتوں اور تواسیسوں سے
اُس حد تک مترور فائدہ اُ تھائے جب کک وہ اخلاق کی حدودسے باہر نہ موجائیں اور ہی
اُس کے نشاط کے لئے داعی ، اور اُس کی نظرت سے قرمیب تربے البتہ از لبس صرور می مرود و محتودہ صدودہ کے اندرہ وہ کا فرود
جوزہ حدد دسے کسی طرح ستجا وزند کیا جائے ، کیو کل جود لذت ، حدود کے اندرہ وہ کا فرود

تُلْ من حَنْ من سِندَ اللهُ اللّهِ اللهُ
(اعرات) دن (برطرح کی کردیات سے خالص)

البدنسیا و قات السام و است کوانسان اس مصلحت سے کوانیا و قصان رسال چیزوں سے ہم پر ہم کر تا است عمر میں ہم بر ہم کر تا است عمر مدات مسال چیزوں سے ہم پر ہم کر کا است کا کہ معلی ہم بر ہم کر کا است کا معلی ہم کا باعث مذیبے کہ فطری قوئی کے تعطل اور فلے قمع کا باعث مذیبے مشلاکو کی شخص ایک میاح چیز کواست مال کر تا ہے اور اس کوا کیک خاص لذہ ہم کر وہ شخص اس کا مالی است کی طوف ہا کھ کہ ہم یہ است است کا عالی است کے دیارہ اس کے کا فرف ہا کھ کہ ہم پر است اس است کا عالی دیا دیر میاح د بنا دیں جو اکندہ علی کر اس کی زندگی ہیں افراط و تفریع ہدا کر دے تو خطرہ کی جنیا دیر میاح د بنا دیں جو اکندہ علی کر اس کی زندگی ہیں افراط و تفریع ہدا کر دے تو خطرہ کی جنیا و بر میاح

سے اُس کا یہ تفظ و تز برقابی اعترامن نہیں ہے

ضبطانفس كبلئ علماء افلاق ميسامام غزالي اورأستاذ تبميس كالينفوابيت

ت مودیدے۔

ېم پر فرص سېر کې ټوټ بتفاي کې شفا فلمت کري، ۱ و د مرووز د لفنس ا د زوايش او کے خلات اکے عوال ساکام عرود لیاکری، اس ملے کریعل مصیبت برے دقت يرمهيبت كامقا لركرفي بي درگار است بوگا-

غرمن ضبح مسلك ببي بيه كه " صنبط يفس " خواسشات ورغبات كاقلع فمع أبي عاستا، بلكه آن كى تهذيب اورأن من اعتدال الاخواسشمندسي، اوريه عاسات كروه عقل ك زر فرمان رمي كمية كريوام شات ورعبات كاهائم دراصل تحف و نوع الساني كا هائذ ب اوران مي اعتدال دولول كى سعادت ونلاح كاموسب وسرب

ك ايك مرتب بي اكرم صلى المترطيروسلم سيكسى ف سوال كيا-

اى الجهادانفنل و جهادى انسام مي سے كون ساج افغال ك

آب نے ارشاد فرمایا -

جهادك هواك والدريومين وه جهاويو بوارانساني كم مقالرين أوكراي

آب نے یکی ارشاد فرمایا ہے

طاعة الشموة واع وعصيانا حق برانفس كاتبع فران مروجانا مهلك مرض دادس الدساد الدين صلا اورأس كي لافرما في كرية رمبا أسكا على ب رقال بعض البلغاء افضل المامل كيب بين كاتول سي كربهترين الشان ومه

بوليغ موا دنفس كى اخراني كرف كا عادى بو من عصلي هوايو ماقسام إيون توضيط نفش كى مبربت ا تسام مِن تا مم افلاق كربيار (۱) غضنت في غصّه رصنبطِ لفس- النسان كازود رينج بونا ، اورمعولي اورحقر بالدّن إ شتعل *بو کرخارج از عقل بو*جانا، بهبت معیوب اور قابل مذمت ، **یات** ہے اس لیے غط کے مقابر میں «صبطِ لفس» صروری شے ہے۔ والكاظمين الغيظ والعافين ادروا والمنين كي شان يب كري دوني ما والعبس غفته كوادد در كذر كرمنواليس لوكول ليكن غفنب وغقد مرامك موقه ريخطانهس كهلانا، ملكرمعين حالات من قابل ستأ سمجها جاً اب مثلًا ایک شخص بے خطا معصوم بج کو مخت سنرا دے رہاہے ، پاکسی حیوان کو بلادجرایدا رمینجار اسے تواس کی ان حرکات براظها رغصنید امریق ہے یا مشلا انسان کی نظ کا تقاصاً بنے کہ اگر اُس کے شریف دعز*ت پریے جا حا* کیا جائے تو دہ غصنب میں آجا آ ہے توان تمام صورتوں میں اُس کا غفتہ جائز سی نہیں کم مردری سے اکد اُس کے ذرایہ تو دکوامہ ووسرول كوطلم سے بچائے ملكه كہنا جائے كرية "غضب" بہنس ب ملكه منع ذلت فطلم كامور طرافق الكين النستنتى واتعات ك علاده"بوصورت بي الرهي «غضب بي ليكن حقیقت سی استردادندلت وظلم ب "عام طور رید مفقر" قابل نفرت و مذمت بی است سرو گا كيونكماس كاانجام أكثر ندامت ودلت يرثمر مواب اسك عصب كو« ردبه اوراس ك خلات ضبط لفس كور فضيلت متماركيا جا أسير-ا نسان کو جوچیز اکثر عضریراً ما دہ کرنی ہے دہ اپنی ذات کی انتہا کی محبّت ،خودی' اور یے مقوق کے باروی انتہائی بارکیسی سے وہ سینیا ہے کا گرمیں اس بات رغصته

ں زمیری تحقیر دلومین ہے بلکر میاا وقات اورہ السامعلوب لفضب موجا آہے کہ الے سويے سمجے جو جي بن آ اب كہتاب اور كھي خبر ابس رينى كه كياكم راب واور يركمان كرلتيا ب وہ اس طی لینے نفس کا احترام ، اوراس کی عظمت کی خاطت کامطا ہر ہ کرد ہا ہے ما لاکروہ اس سرکت سے اپنی حافت اور لااً بالی ہونے کا ثبوت بہم ہنجا آباء ور نو د کو دومسروں کی نظروں میں شیف الحرکات بھیرآ ہے۔ استان معقد کی حالت میں غیرمنصیف حاکم ہوتا ہے ، اور معاملا یں مبالذا ختیار کرے، ا دراُن میں خرا لی میدا کرنے بھا سبب بن جانا ہے ماُس دقت اُس کی مثل البی عینک دالے کی ہے جس کے شیشوں سے وہ بڑا تھی دیکیا ہے اور رُا تھی، اُس کو غفر کے دقت فلطیوں کے سوا اور کھی نظر نہیں آنا س لئے اکثر دیکھا گیا ہے کہ غفتہ کی عالمت میل نشا ینے عزز تر میں خص ربھی نہا ہے۔ سخت احکام افذکر داکرتا ہے ،اس لئے صروری ہے کہتم میں ادرانيے في مساسوال كرس كركما ہم اس عقد مي حق كانب مي و كيا جو كھ كما كيا ہے أس كے ك احيامى بنين كل سكما ؟ كياحس في كى دجر سي جوش دعفة أيلب وه اسى عشيت كى ہے جس حشیت سے میں اُس کو دیکھ رہا ہوں ؟ ؟ ؟ کیا جس تیخص سنے مجھ کوعف د لایا ہے اُس *ا* اس ُرِانی کے علاوہ اس سے زیادہ دوسری نوساں نسی میں ؟؟؟؟؟-

اس نے ہرائیب النان کی «النائیت »کا تفاصلہ کے دہ معلوب لغضب دیتے اور النے میں دیتے اور النائیت کے دہ معلوب لغضب دیتے اور النے میں رہنے دیے ۔ میں دیتے اللہ میں النہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ

 موجوده دورمین اس ندمب کاسب سے بڑا علمبردار الباببہ کا سنہولسنی شوبنہاں اللہ در ۱۲۸۸ میں اس کاخیال تفاکد النائی لاندگی کا بیسلسلدسوائے تکا لیف احتا حباک و حبد ل اور مقابلہ و تصادم کے اور کیے شہیں اور سبت و بو دیں اس عالم سے زیادہ برترین و وسری کوئی شے نہیں ہے اور اس بی مصائب اور شرار لول کا وجو د "لذتوں سے سب اور اس بی مصائب اور شرار لول کا وجو د "لذتوں سے سبت زیادہ سے اور ایک اس سے سجا تا ان کا دوران کی می ہوسکتی ہے "لذتوں سے سبت زیادہ سے اور ایک اس سے سجا تا ان کا دوران کی می ہوسکتی ہے دران سے سبت زیادہ سے اور ایک اس سے سجا تا ان کا دوران کی میں ہوسکتی ہے دران سے سبت نیا میں عنا من عقلی زیرگی۔

رم) زنده رسين كى عبت برغا لب مانا

فالبائے کا بیمطلب بنیں ہے کہ اُس کو خودکش کر لیناج اپنے بلکہ تقصد بیر ہے کہ زیر کو اختیار کرنا اورخواہشاتِ نعنا نی کا ظلح قبح کر دینا، جاہیے

بیعقیده اکثراً ن لوگو ن کا ہوتا ہے جن کی صحت خراب ہو ہا ان کے اعصاب کر در ہوگئے ہوں یا ان برا فلاس ، فقروفا فرا دراسی قیم کی د دسر می صیب بی بی بے برخ تی رہی ہوں ا دراس دجہ سے دنیا اُن کی آنکھوں میں تاریک ہوگئی ہو، اور وہ بجر و کھا در تکلیف کے اس عالم میں کچھٹ ہوں۔ اُن کو اشعار میں کھی ابوالعلام می کھی نہ د کیھٹے ہوں۔ اُن کو اشعار میں کھی ابوالعلام کی کھی نہوں وہی بہترین سننے معلوم ہوتے کے اشعار جیسے پندا نے ہوں اور موسیقی کے فمنوں میں وہی بہترین سننے معلوم ہوتے ہوں جو در و انگیزا ور ر لا دیسنے والے ہیں۔

بہر حال ان کے خیال سے میں من معلوم ہوتا ہے کہ اُن کا شور دادراک د نیار کی خوبیوں اور لمذ لوں کے احساس سے عاجز نہیں اور اُن کی مثال اُس نا بینا ہیا ہے جو بعض رنگوں کو پہچا تا ہے اور بعض کو نہیں بہچا نئا۔

د حقیقت مال بیرے کدونیا، مصیتوں اور مسرتوں ارتج اور خوشی، وولوک

مجموعه کانام ہے اور اگر موجودہ ، نظم احتماعی" اور تربعیت میں خرابی اور فساد مند ہونو بلاسٹ بنہ اگر تام اسانوں کے لیے نہ سہی تو" انسا مؤں کی بڑی اکٹر سیت کی فلاح کے سامان اس میں مہیا ہیں۔

لوگوں میں اکٹر پرغلط اعتفا و قائم ہوجا تاہیے کہ انسا ن سے کر و دمیش عوخارجی اموریس صرف وہی اس کومنموم یا مسرور ، تنگ حال یا خش حال بناتے ہیں۔ ایمیں برتسلیم ہے کہ انسان گردومیش کے تعض حالات میں مصول مسرت و فلاح کے لیے زیادہ فا در بر تا ہے اور احض حالات میں منیس برتا البکن اس سے مینی تنبین میں کر بذانہ حالات وظرو من ہی کو شاد کام بناتے ہیں۔ اس ہے کہ بساا و قات ایک الوم كے مامنے مسرت مے كافئ ذرائع موجو د موت بوئے ہي و مسرت سے محروم اوربدلفسیب ہی رستی ہے۔ اس لیے کہ وہ ہرجیز میں سے اسی صورت بدا کرنیت ہے حور رنخ دا لم کا باعث ہوا درجب دکھیتی ہے توشنے کے نا ریک بہلوہی پر نظر کھٹی ہی يس شاوياني اورمسرت اساب خارجي كے معروسه سرع سل منيس بوتى بلكم الين نفس براعما وكرك سي ملى الي النان يرفر عن مع كدده معيشت کے فن سے وا قف ہوا ورلقین رکھتا ہو کہ گر روبیش کے حالات واساب کے ناموافق ہو ہے ٰے با دجو دالسّا ن مسرت اور نوشی کی زندگی بسرکر سکتاہے' وحی الّی'' کی تعلیم المى مم كديم رابنا فكرتى ب-

نم ہو جائے۔ له سین کے معجوم بیں اچھی حالت ہے بڑی حالت کی اور بڑی سے اچھی کی جا نب تبدیلی دولؤں مثا مل ہیں۔ رس) خوامشات عمانی خصوصًا" شراب او عورتوں کی طرف میلان" کے مقابلہ میں ضبط نفس۔

صنبط کی میشم مہت اہم ہے اس کے کہ انسان جن ٹرائیوں میں مبتلا ہونا ہے۔ ان میں سے مید دوندں برتر بن مضرتیں ہیں اوراً س کی ڈندگی کی تباہی کے سیسے بیش خیمہ ، اس کی روحانیت کی فنا کی موجب ، اُس کی آزا دی کے زوال کا باعث اور اُس کے مستقبل کی خوابی کا سبب ہیں۔

ان سے محفوظ دہنے کا بہتر طریقے یہ ہے کہ انسان صحبت بدسے اجتماب کرے اورعش کی ہوساکیوں کا تمکار نہ ہے اوراً ن عشاق کی قرسب سے بہتر کریے عب کے سامنے بحرووصل کی وات اول اور شہوا سے کی رغبنوں کے علاوہ ووسرا کوئی مقصد منیں ہے اور ناول، ڈرا ہے، اوراسی قیم کی شہوت انگیز کی اول کا ہر کرا ہے اور ناول، ڈرا ہے، اوراسی قیم کی شہوت انگیز کی اول کا ہر کرے اور نہ ہو واحب کی غیر ہون سب مجالس ہیں منٹر کے ہوا ورایت اوگول محب کی عیر ہون سب مجالس ہیں منٹر کے ہوا ورایت اوگول کی صحبت کو صروری سبجھ حن کی شخصیتیں ببند ہول، آن کا کیر کر مضبوط ہو، ان کی دوح یاگ ہو، نان کی دوح یاگ ہو،

عضرت على رصنى الشرعنه فرما بأكرت ف

ایاکم دیکیم الشهوات علی ایسے نفوس کوشهو نوں کی مکومت انفنسکم فان علمبلها دمیم و علی از دس ایسے که ان کا عاملاً المجلها دخیم از دسواکن میم در ایس کا عاملاً المجلها دخیم

اثرتباه كن

ادرایک دانا چکیم) کا تول ہے۔

الشهوية من دواعي الحدى شهرت، بوالمقرن عركات بي بد. النان كے يعيندره اور كيس مرس كے درميا في حصم ميان ما لا لكا لحاظ فرص سے-اس لیے کہ عمر کا یہی وہ حصد ہے کہ جن ہیں شہو تول کا نشو ونما ہو تا ہے اوروه السان کو بوسنا کیو ل اور طرح طرح کی ثرایو ل پر آما ده کرتی بین م الشباب شعبة مل مجنون دائمين عواني حددن كاريك مقتهب بس اگرایک نوجوا ن نے اس زما مذہبی اسینے آ ب کو مذہبنجا لا اپنی زرز کی کو میاندروی پر قائم مذر کها،صالح مذینا اوز نکو کا رومهذب اشخاص کی صحبت مند اختیار کی جوعدہ کتا ہیں پڑھتاہہے۔ اُن سے مد دند لی جو تحجہ دیکھتا ہے اُس سے سخر مرب ماس اُنہ كيا اور مخلّف عاعو ل كے حالات ونيّا كيئ سے بے خبرر ما تو بلاست بروہ برترين اراك اور شرایکو ل بس مبلا بو مبائے گا- انسان کی عمر کا یہی وہ حصر ہے حص بس وہ انقلاب تغیر کو نبول کرتا ہے جنا بخرج لوگ بڑی وا ہیر لگ سکتے ہیں یا اُن کے اخلاق مگراسے موس میں اُن کی م کشت اکٹراسی حصتہ عمر کی پیدا وارہ سے اور عرسعاوت کی را ہیرحیل رہے اورمعید و مکوکار نظراتے ہیں نو بیشنروہ ای حصر عمر کے رہن منت ہی اس لیے اساشاذ و نادرہی ہو تلہے کہ اس دورین سلامتی اور سی یا جائے کے بعد محرکو کی شخص

(۷) فکر برطنبطوقا ابو اسان اپنے فکر کو یو نہی نہ چیوڑ دے کر جس وا دی وضحرا اور حس میدان میں جاہے آوارہ گردی کرے کیونکہ فکرانسانی اگر بڑائیوں اور بدایو کے گردوستی جگر نگا تارہے گا ۔۔۔۔۔ توصیا کہ ہم عادت کی جنٹ میں بیان کر جکے ہیں دہ ایک و ن اُن میں صرور گرفتا رہو کر رہے گا۔

ممراه اورتباه بهواجر-

غلاصة كلام بيسيد كرومنا لبطينفس (نفس يرفا بور كھنے والا) كى مثال أستخص کی سی سے جوسد صلمت ہوست اور فرما شروا ر گھو راسے برسوا رہے کہ من جانب دہ ارا ده کرتاب، گهورا فوراً اس جا تب متوج بهوجاً است ورجبال وه جا بتاب آی حكمك ليوه فرا خروار تابت بوتلب-

اور جیتحض صبط نفس سے بہرہ ہے اس کی مٹال سرکش اوراٹ بل کھوڑے کی سی ہے کہ وہ مذہالک کی خوامش کے مطالق حیثنا ہے اور مذحب مقصد کے لیے ا قائس رسوارہے اس کو پوراکر تاہے۔

خلاصه ببركه صنبط بفن سے صحت كى سفا ظن اور عقل كوطا ندت تضيب موثى

ب اوزنیتیمین النان اساوت وا زادی سے شاد کام بوتلسید

صبط نفس باست برجها زی کبتان کی طرح وندگی کے حماز کے لیے کیٹا ل و نشكركيسا لاركى طرح نشكراعضاركي لييمبترين ما لارس

Jashers

إِنَّ اللَّهُ مَا أُمَّا كُمُ إِلْكُ لُهِ إِلْكُ لُهِ إِلْكُ لُهِ إِلْكُ لُهِ إِلْكُ لُهِ إِلَّا اللَّهِ الْك

كسى شے كے تھيك ابيتے محل اورائي حدودك اندر موسے كا نام عدل ب زبان وی نے اسی لیے کماسے۔

اعدالوا هواقس بالتقوى انصاف كرديسي ربيز كارى وقريباترى

عمٰی نقط^{ر بر}کتاه سے عدل رالضات ^کی دونییں ہیں۔عدل شخضی اور عدل حاعتی

بيراكر ذات ياشخص كى صفت نبّاسى توشخصى عد ل كہلا تاہے اورا كر جاعت باخكو كى صفعت قرار باتاب تو احباعي عدل كے ام ست موسوم مو تاب -اعدل تحضى إصاحب عن كابيني عن كولے لينا ورشض كا دوسرے كے عق كو بورا ادا ار دینا فرد دخف کا عد ل ہے اس لیے کہ حبب *ہر ت*فض اپنی مجاعب ''کا ایک فروہے وأس كاحق بي كه وه جاعت كي خيرو نو لي بيست اين حصته كم مطابق فائد الطّائب - لہذا النّان كا تبيك فميك اپنے حصّہ كونے لينے اور بنيركمي كے تقيك ثميك دوسروں کے حقوق کو اداکرنے کانام عدل ایا انصاف اُسے۔ اس کے عصاب، چوری ظلم" قرار یا ہے۔ کیو مکمہ ان میں دوسروں کے فائد ۔ کو چین لینا ،اور آ کن کو آن كحقوق مصروكدينا يامحروم كردنيا بإما المسها وراسى طرح وهاجر وسي جبركه ط شده وزن یا بهایندے کم تو ل کر دیتا ہے " طلم کا مریک اس سے اس لیے که ده دوسرول کے حل کی اور صاحب حق کواس کے حق معروم کراہے ون اوا بالسلطاس المستقيم ورسيمانه من ولكروو التحييز اعدل كاسب سے بڑا ومَّن اور مقابلٌ سُخِيزٌ احبنبه وارمی ہے اور بیر انسان کے اس رحب ان کانام ہے جو وو برابر کی چیزوں میں سے سی ایک جانب جمکا دینااکه وه دوسرول کو اگن کے حق سے محروم کر کے اپنے عق سے زیادہ مصل کرلے یا دوانیا لؤں ہیں سے کسی ایک کواس کے حق سے خروم کر کمے وومسرے کواس کے حق سے زیا وہ دہدستہ۔ مثلًا قاحنی اور حاکم کا فرض ہے کہ و قصیل مقدمات میں عنی اور فقیر، گورے اوا له حس طرح بدا بيت خربره فروخت كانيار ي تعلق ب اى طرح دنيا كم كل أمورس بك عام حقوق السداد رعوا

ے وابشہ ہے گویا ہوا ہی لبن وین اورجاعتی پیشند تعاون کے لیے اصل "اور" امراس" سہت

کا ہے ، ذی انرا ورمجبور کے ورمیان کئی قسم کا انتیا ازروا ندر کھے کیونکہ قانون کی مگاہیں وہ سب برابر ہیں اور محبت وعدا دست یار کا بن بڑے وعدم رہجان کا لحاظ کئے بخیر قانون انصا من کے مطابق دونوں کو کمیاں عدل کی نزاز وہیں توسلے تو اب جو حکم بھی اس فرطن کے خلاف سخیر رجا نب لااری ہم ان کا برکر اسبے وہ عادل نہیں ظالم ہے ۔

رسول السّرسلى السّرعلية ولم أنه فرالما كه تم سه بها المي كه السّر المرابي كه المسكرة ولا المرابي كه من المرابي ولا مرابي ولا المرابي ولم المرابية والمرابية ولم المرابية والمرابية ولم المرابية ولم المرابي

تالى سول الله صلى الله عليه وسلم انا حلك الذين قبلكم انهمكا فوا ذا ذا سى فيهم الشهدكا فوا ذا سبق فيهم الشهدا كاموا عليه الحدث الميم الله لوان فاطنة منت عجويم قت لقطعت يد ها

انجارى دلم) كرت قريس اس كاهبى إ شكات دون

باربادیسابوت کے انسان کی ایک جانب جبک جا الاوراسکی وجے احکام ہیں فلطی کرگذرتا ہوئیکن اسکے با وجود اسکوا بینے اس دھیا ان کی احساس کر کندرتا ہوئیکن اسکے با وجود اسکوا بینے اس دھیا ان کے بیے از بس صفرور سی ہے کہ میم انسان کے بیے از بس صفرور سی ہے کہ وہ سختی ارتب مواقع میں نفس پرکڑا کہ ساتھ اپنے نفس کا محاسبہ کرتا رہے ور ابنے تا رک مواقع میں نفس پرکڑا کی گل تی اور اس طرح حتی الامکا ان جود کو غلط کا ری سے بجائے

" تیمتر" رحاب داری بی کمه ایک خطرناک مرض ہے اس سے صروری معلوم نہو ہے کہ عجوا سباب د ذرائع اس حاب رہنا کی کرتے ہیں امکو کھی تیں نظر ہے آیا جا ہے۔

انسان كوسب ذيل بايش« جانب دارى "يراماد وكرتي من-۱۱) محبت وعشق به پیوشخف کسی سیے عبت باعشق رکھتا ہے وہ عشق مرل ندھا ہوکراکٹر ویبٹٹنز محبوب کی جانب داری پر اما رہ ہوجا آسسے ۔اورمہی وہ جرائو مرسم جو دالدين كواولا د كي خطاكا ريول سے عشم پوستى كرا بابكي تعض او قان فقد كي ن ماس کا باعبثِ بنتاہیے دا لدین اپنی او لا د کی خطا کا ربوں کوسبت کم عسو*س کم*تے ہیں د۴) منْفَعِینْ وْ الْنِي بِهِ النَّهَا نِ كُوحِبِ بِيراحِها سِ بِرِدْ مَاسِمِ كَهُمِا مِبِينٍ مِيسَة للا ك ك حاضب ما كل بهو مصنه يح ذا تى نعن ب ده دوسرى ما سبب مين مولم تو اکثریه احساس مین حانب داری برا ماده کرناست ^{به نظره ع} (۱۲۷) خا رحی منظامبر : کسی شخص کاحن ، یا اس کی و حبا سرن ، فضماحت بلاغت شیری کلا می باچرب زبانی، اور ماا دیب طرزگفتگؤ جیسے امور کھی کہجی حاد کہ انصاب سے حداکر دینے اور شخص ندکور کی مجانب داری میراما د ه کر دیاکرتے ہیں، -اس ليے انسا ن كافرض ہے كە دہ اپنے عكم، فصائدا وراجتما ديس ايسابيلار ہوکہ کسی وقت اُس برخو امٹن نفس، جانب داری بارمجا ن طبع کا اِنْر منہ ہونے کے اِنْ جاس كوعدل وانصاف كى داه سے شاد سے معدل اخلاق اے ارض وسما میں عرش برس کامقام رکھناہ سے اوراس کی عظمت و فدر و فیمٹ خدایرست، دہری موحدا درصنم يرمنت مسب بى اقوام مي بلندرمتى سيه-الما الله الم الله الم و ما أيول ك يمال الصاحب و الواا الك أسكل وصور عدرت کی شکل کی تقصیل کی ایم بھیریٹی سندھی ہوئی، ایک میں تراز داور دوسر ہے میں تلوار دخعا ني كني -- سانكھ يريشي كامطلب بيرنفاكه عاول ومنصصف كوخار هي آموليني تومكر كم

دماست، فقرد بكسى وغيره سے نابينا بو ناجا سينے اور ان جرو ل ير نظرد كے بغير حكم دينا جاسية ورترا زوس مقصديه نفاكه ازب صروري سي كدم راك سان کے حق کو ایضا ب کی تراز وسی تول مائے اور الوار سے بیمراد سے کہ عدل والضا ف کے جاری ونا فذکر سے کے لیے سب منر ورت قوت وطاقت کا دعودلازی سے ۔ صنم برسی کے گند تخیل سے بالاتر ہوکران حقائق کی تخی اور صحیح تصویر قرآن ویزنے اس طرح ملینی ہے۔

ہم نے بلاشبر سولوں کو دلائل دکر بھیجاہے اد انطحى مانفوكماب ا درعدل كي تزاز وكواما لآلك وولاكون بن انصاف كوقائم كري اورايس والمرحات) كونازل كياجيس بهت أرى الراتي وادرلوگوں كيك منا فع يوشيده ہے

تتدام سلنار كشابنا بالبنات وانزلنا معهدم الكماب والميزان ليقوم الناس بالقسطوا نزلياا تحل يل فيه باس شد يد ومنا قع المناس (حدايل)

مرض تحیر (ما نب داری) کی ان اقعام کاعلاج می اساب مرص کے بیش نظر ان اساب و وسائل كے دربعه مي موسكة اسبے جوعد ل كے بليے سبب اوروسيله بنتے ہيں وہ

سب ذبل میں بین کر کر مارکی کی مقاومت : ما نسان کو جاہیے کہ جب کسی معاملہ پر دا) تخیر کرما نب دارگی کی مقاومت : ما نسان کو جاہیے کہ جب کسی معاملہ پر غوركرے "وغوامش نفن اور رحجان طبع سے بالانٹر ہو كريا رجحان كى مقاومت يرم اوہ ہوكم سويد اور ميرهم كرس تواس صورت مي و دينياعد ل سع قريب ترم وماسي كا وريق وعرب ياذا تى نفح كوئ شف اس كے فيصلدين مارج نه موسك كى-

رم) وسعت نظر: - اگركسى ملدين فريقين كواختلا ف ب توبرايك فران كا

فرض ہے کہ وہ وسعتِ نظرہے کام لیتے ہوئے مسلدے اس بیہادیہ یوی غور کرسے جب کو افراق افراق افراق افراق کے ہوئے ہے کہ وہ مقدم کا فیصلہ دسینے سے قبل فرلیتین کے ہیان کے بیان کے بیز قاصی اور حاکم کا فرض ہے کہ وہ مقدم کا فیصلہ دسینے سے قبل فرلیتین کے ہیان کر وہ وجو ہات ہر وسعتِ نظرکے ساخذ غور کرسے اور کیم کو کی فیصلہ صادر کر ہے۔

(۲) بہاب و لواعث پر لظر بھکم اور فیصلہ کا را رخاری اساب کی بجائے عل کے بواٹ واسب بسے زیرا ٹر ہونا چاہیے کہ کو کہ اکٹراپ ہوتا ہے کہ عمل کا ظاہر میرا نظر ہا تاہے ، حالا نکداں کا صدورالیسی نیا ۔ فات ہو اجو نیک اور با اخلاق ہے کہ میکن جب اس عمل کے باعث پر نظر جاتی ہوتا ہے واب کا بیٹ ہوتا ہے کہ اس عمل کے باعث پر نظر جاتی ہے تو کی تر ببیت کی خاطر ہم ہو خصن پر موثا یا ورشی کا اظہار کر تاہے تو باب کا بیٹ مل بداخلاتی کی رو تدا دہیں شامل میں ہوگا۔

ہوٹا یا ورشی کا اظہار کر تاہے تو باب کا بیٹس برائلاتی کی رو تدا دہیں شامل میں ہوگا۔

ہوٹا یا ورشی کا اظہار کر تاہے تو باب کا بیٹس برائلاتی کی رو تدا دہیں شامل میں ہوگا۔

ہوٹا یا ورشی کا اظہار کر تاہے تو باب کا بیٹس برائلاتی کی رو تدا دہیں سامل تو تو ایک ہوگا۔

ہوٹا یا ورشی کا اظہار کر تاہے تو باب کا بیٹس اس تعداد کے مطابی کمیاں ترتی کا باعث بربیس اور اور فراط و تعزید ہا ہے محفوظ کا کھی کی رو تدا دیے مطابی کمیاں ترتی کا باعث بربیس اور اور فراط و تعزید ہا ہے محفوظ کی کی سے مسلم کا ایک اس کا اور افراط و تعزید ہا ہے محفوظ کی کسی ۔

قواس و تعت ناکسی جاعت کو عاد ل " منیں کہاجا سکتاجب تک کہ ہیں کے درائیر
انسا نوں کے ہرایک گروہ کے لیے وسائل ترتی بہتا مت کے سائلہ میں ایک گردہ تا واکوا نداور دیل قدم میں ایک گردہ تا تا اور وہ اپنی نخارت میں ٹیلیگرا من اواکوا نداور دیل وغیرہ کا متماج ہوں تنسا میں ایک گردہ تا اور آب طلب کا گروہ ہے جوہر قتم کے علوم کی تعلیم کے لیے رکا نب الدار کی اور ان بی نظم و انتظام ، اور سرطا سبطم کے احتیاج کے مطابق علوم کا طالب ہے ادرا کی گردہ باسی تنا زعات میں دا دخواہوں کا ہے اور وہ حکام ، قضاۃ اورا سے قرانین کا عماج ہے جوجوق ق افرادہ جاعت کی حفاظت کرسکیں اور لز موں کو منزادے سکیس وغیرہ وغیرہ بیں اگر

قوم کالقم و دستوران تام صروریات کاکفیل اور اسمن طریقه پرخانظ دیمبان ہے قوم س کا حق ہے کہ وقت ہوگا۔

حق ہے کہ وہ عادل جا عت " کے تقب سے معزز ہو در نہ ظالم کملا اپنے کی سخت ہوگا۔

اور باعتیٰ عدل میں "جاعت " کے ہرفرد سے یہ مطالبہ ہوتا ہے کہ وہ عدل قائم کرینے میں اینا فرض ا داکرے اور دجود عدل کے لیے جن اعمال کی صرورت ہے اپنی طاقت ہجر انکوا کام وسے مثلاً اگر کسی شہر میں تنعافا تول " کی صرورت ہے تو مقررین کا فرض ہے کہ وہ انکوا کام وسے مثلاً اگر کسی شہر میں تنعافا تول " کی صرورت ہے تو مقررین کا فرض ہے کہ وہ مقالاً ایک تقریر کے ذرایعہ سے یہ فدمت آئا م دیں اور شعراء کا فرض ہے کہ دہ اپنے انتحارے وہ باہد سے ور ما لداروں کا فرض ہے کہ دہ بنی انتخار کے وہ باہد سے اپنی قوت وجاہ کو کام میں فائیں، اور جاہ کا فرض ہے کہ وہ ان جیے جائز امور کی جاہت میں اپنی قوت وجاہ کو کام میں فائیں، اور جاہ کا فرض ہے کہ وہ ان جیے جائز امور کی جاہت میں اپنی قوت وجاہ کو کام میں فائیں، اور استال کری۔

با گاخرا د با ب حکومت کا بہ فرص ہے کہ وہ حکومت کی قوست تفیند کو اس کے فنا ذکے بلیے استال کری۔

آورا گرکسی قوم کے افرا دا بینے فرائص کی ایجام دہی میں کو اہمی کے بین قواس مور میں میں کو اہمی کے بین قواس مور میں ساری قوم ، گنا سرگار، اور ظالم " مشیر ہے گی۔ حتی کہ دہ افراد کھی اس علم کے تحت میں جا ہے جو اپنے فرائصن کو اگر میر صبح طور پر انجا م دے رہے ہیں گر قوم کے در مسرے افراد کو ادار فرض پر زجر و تو بیخ منیں کرتے اور دہی شل صادت آئے گی کم

رد بینے کے ساتھ گھن تھی پس جاتا ہے"

 ادرجبه مكومت مى قومى معاطات كى قيام ولفام كى قرمه وارم وقى بها و و و و و قيام الله الله و ال

اس فرعن کو پورا ندکر دے اور حکومت ہیں ماد ل "شیس ہوسکتی حبب تک وہ اپنے
اس فرعن کو پورا ندکر دے اور حکومت ہراس ادا مفرعن کی سبت بڑی ڈسہ واری ہے
کہ وہ لینے افرا دکی ما ہیں دکا ویٹی ندو اے اوران کواس کے لیے مرا دھیجوٹر دے کرو اپنے قوئی اور ملکات اوراعمال کی ترتی کے لیے حسب استعدا دھی طرح جا ہیں کام کر۔
اللہ کہ قومی ضرورت ہی معین وقتی یا بندیوں کی واعی ہو عرض با اضلاق فرد اور جاعت کے لیے عدل "طفرات امتیا دہے اوراس کا عدم بدا طلائی کا نشان ۔

یس افراد قوم یں سے اگر کوئی حصول علم کا شوق رکھتا ہے اور جس صدیک وہ اس میں ترقی کرنا چا ہنا ہے۔ اس کے بیے وہ لا ہنہیں پاتا باکوئی تا جرا بین تجارت میں کما حقد اس لیے ترقی نہیں کرسکتا کہ حکومت نے اس کی دا ویس رکا ویس بید اکر دی

مِي ما اسى طرح ومگرا فرا وقوم اين حائز مرصى كے مطابن ترقی نهيں كر بات تواليي حا ميں اس" قومی حكومت" كى سى طرح لتر بين نهيں كى جاسكتى اور وہ باشبہ قابل زمساً دربد اضلاق كہلا ہے كي محق ہے۔

عدل ومساوات اکثرالیا بوتا بوکه شراب عدل مساوات کشینی بین بلکی نظراتی به اوریه فرق کرنا مشکل بوح آلیا به یاشراب اوریه فرق کرنا مشکل بوح آلیا به که شیشه نفسه و دو آشه کارنگ اختیار کر لبایه یاشراب نا به بی شیشه که بهرنگ به به بهرجال عدل دمسا دان دولول لازم و ملزدم بجلتے بین بین وه حقیقت می به که نشته دورمی فرانس کی بیداری اور انقلاب نے اسکوا پناشعار بنا کریداعلان کیا مقیقت می بیداری اور انقلاب نے اسکوا پناشعار بنا کریداعلان کیا مقیقت می بیداری اور انقلاب نے اسکوا پناشعار بنا کریداعلان کیا مقیقت می بیداری اور انقلاب نے اسکوا پناشعار بنا کریداعلان کیا می بیداری اور انقلاب نے اسکوا پناشعار بنا کریداعلان کیا می بیداری اور انقلاب نے اسکوا پناشعار بنا کریداعلان کیا می بیداری بیداری اور انقلاب نے اسکوا پناشعار بنا کریداعلان کیا در انقلاب نازم و می کرد بیداری بیدار

لعن تام النان آزاد النا في حقوق من مساوي اورباهم عبائي عبائي بير.

دندگی کے پاک دسائل میں ہے دنیا میں تعلیم و دولت کی طرح کے بہت ہے البُوسائل بہت نبی حلال دوزی، باک لباس، عدہ دیا کش، نفخ بخش کتا بوں کے محصول اور زیاضت نی وعقلی برقدرت کے بیے سخت صرورت ہے توسوال بہے کہ ان تمام وسائل بی سالبنان برا بر بول یا برکہ سب مساوی نہوں، عدل کا تھا منہ کیا ہے ؟

على راخلاق اورفلاسفراس سوال كي جوابي عن تعن رائد ركھتى بى ايك فرنى ساوات كاما مى سب اوراسى كوا سفرا ف كي الله اور دومرا فراق اس كامى لف اعن ب اورسافة كوخلاف مدل كم المست اس الله مناسب معلوم مونا بوكدا فقار كي ما تقد وولا ل كي ولاك ولرا ... كا ذركر دو العلاق -

ئى اورىسىن قابل، خدائك تعالى فان كواسى فرق سى بداكياب اوراس اختلاف كى مائة وه بدا كياب اوراس اختلاف ك

آبذایہ قا نونِ قدرت کے خلا منہ کہ ہم عنی مبلے وقو من اور بلیدا اشا لان کوزیرد اور دسین خد مات پر قا در کرویں اور انکوالی خشش عطاکر میں میں خاکدہ اٹھانیکی انہیں حسل موجود مہو۔ اگر ہم ایسی سیاوت برتیں گے آواس کا علط استعال کریں گے اور اس کے نفرات سے کوئی فاکدہ ندا شاسکیں گے ملکہ جاعتی لہ ندگی میں تباہی کا باعث بنیں گے۔

اسی کے ساتھ ساتھ میں بات مجی قابلِ غورب کہ اگرا ک کے بیے ضرور ہات ذیر گی اللہ وی جا بیس اور الکوا سقدر میں ما جائے جو قابل اور ماہر اللہ نوں کی هزور یا ت اس میں کر میں ہوتا ہے اس میں از اس می وزیری فلاح کے بیے کا نی ہوتا ہے اس میں از اس می وزیری فلاح کے بیے کا نی ہوتا ہے اس میں از اس می ارس می کر ایس ایک اگر تا دیم طرافیہ الیس افراد کو ضرور یا مت کی کفایت کی حد ایک ویا جائے اور اکتفار ضرور یا مت کی کفایت کی حد ایک ویا جائے اور اکتفار ضرور یا مت کا اگر تا دیم طرافیہ علی میں بالبنا نفا توجد بدطر لیے اجبر کو دوسہ اح بات ویوبیا ہے وغیرہ وغیرہ

(۱) النا لذل كا براختلا ف ، أن كو بالهمى حدوجهد كى دعوت ديا ہے مثلا فقير حبب اليك مالدار كو د كوست من النا فقير حبب اليك مالدار كو د كوست الم و و اس سے كميں زياده آوا م اور نفخ بيں ہے قو و ه كوست كرا ہو كرك ميں كور كا و رس و رجب دوسرے درجه كى وگرى اور الدك طرح ترقى كركے بيں كيمي اس حب بالجا كوك اور الدك حال مرا يك بات ميں أن سے مما الرك ما سند سك حال من بير كو و ه بي اس كى حى كر يہ كے كو عنت كركے اسى درجم كاك بينے حال ميں الك أن مى كى حال حال الله كاك الله كى كى الله كاك الله كاك كى كاك الله كاك كاك الله كاك كوئنت كركے اسى درجم كاك بينے حال ميں الك اك ان مى كى حال حال خاكد ه الله كاك من كاك كوئنت كركے اسى درجم كاك بينے حال ميں الك اك من كى كى حال حال خاكد ه الله كاك كوئنت كركے اسى درجم كاك بينے حال ميں الك اك ان مى كى حال حال خاكد ہ الله كاك كوئنت كركے اسى درجم كاك بينے حال ميں الك اك ان مى كى حال حال خاكد ہ الله كاك كوئنت كركے اسى درجم كاك بينے حال ميں الك كاك كوئنت كركے اسى درجم كاك بينے حال ميں الك كاك كوئنت كرك كے اسى درجم كاك كوئنت كرك كے اسى درجم كاك كوئنت كوئنت كرك كاك كوئنت كرك كوئنت كوئنت كوئنت كوئنت كى كوئنت كرك كوئنت
ید ا درامض و می جب ایجهاباس، طبندعما رات ۱۱ علی موٹر کا روں سے فائد والعا نظر آتے ہیں توعیش کوسٹی کا مع طریقی، ہرفانس ہیں حدد وجہدا ورسعی کا جوش پرداکر تا ہے اورا ماڈ مرتا ہے کہ حس طرح دومسرے اس حد کا پہنچے ہیں ہم بھی ذرائع امتیار کرکے وہاں کا بہنچ جائیں نیز میرطرنقد ایجا دات واخترا عات کی ما نب مائل کرتا اور "ننا زع للبقار" کے سیان میں دوڑنے والوں کو ان کی سعی وعل کی کامیا بی سے بیے مبترسے بہتر راہیں کا لینے کی ترغیب دیتا ہے۔

اس لیے یہ طریقی بالعموم « النسائیت " کے لیے مفیدا ور مہتر ہے اور اگریم الن تا م آمور میں سب النسانوں کو برا برکر دیں توجد وجرد کا یہ ساراسلسلہ نا بید ہوجو و وخمور کی حالت طاری ہوجائے جو عالم کی حیات کی ہجائے اسکی موٹ کا مترا دون ہے۔ ما لائکہ النسان کی فطرت ، متدن النسان جو با وحتی ہیے ہے کہ آمیدی الن کی سی علی کا بڑا سبب ہے اور زندگا فی ہی میش کی زندگی کی « رغبت " ہی ان کوسٹی ہیم پر بہا در سبائے رکھتی ہے۔

 نکین قائمین میاودت ان دلائل و وجوه پرحب دیل اعتراضات رکھتے ہیں۔ (۱) انسا نول کو خدائے تما کی سنے نکیساں پہیا کیا ہے۔ رویا نی خطیب شبیشرون "

كتاب.

انسان سب برابر بین ایک انسان دو صرے انسان سے سبنا مشاب اور قرمیب دوسری کوئی شے ایس نمیس ہے۔ ہم سب عقل تھی رکھتے ہیں اور عواس ابھی اور اگر جو ہس ابھی اور اگر جو ہم مسل کرنے کی قدرت اور اگر جو ہم مسل کرنے کی قدرت است میں علم ماسل کرنے کی قدرت است میں ایک میں اور اگر جو ہم است میں ایک میں اور اور کیسان ہے۔

اورانگرزفلفی، بورایه ای ه ماریکا کمتاب

جیفرس رمه ه مهه کا اوراس کے بیروجی ای کے توکیبی وه هی میں کہتے ہیں کہ النان سببرابر اور ایک حیشیت میں بیدا ہوئے ہیں۔

"مرعیان ما دات" کے ظاہری بیا نات سے جوبہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک مرایک انسان قابیت اور ذیابت وغیرہ می کمیاں ہے قد اس سے بہقصد شبیس ہے کہ ان بی سب یکسال دبین اور کیسال قابل بی اورکسی شیر می کوئی نقا دت نبی کیونکه به وعوف این سب کیسال دبین اور در دشن ا بالکل باطل سید اس سنے کواس شیم کا نفا دت توبد ہی سید اور شمس وقمری طرح عیاں اور دوشن سید جنا سنچ ایک تاج این کاروبار میں کہی کوشریک یا اجری کا طرح ذخیل بنانا سید توقید احد اصلاحیت کے نفا وت سید سرایک کا کام منعین کرنا سیدیا ایک کواہل سمجہ کراس کی خدمات سے لیتا سید اور دوسرے کور دکر ویٹا ہید -

مبکدان کے قبل کا مطلب یہ ہے کواٹ ن اپنی نظرت میں مختلف طبقات ، مسٹ لا « شرفاء کا طبقہ " بیست اقدام کا طبقہ ، ابل وول کا طبقہ ، اور شاسوں کا طبقہ " بیس منقس منہ ہیں گئے اور یہ کوسی الن ان کو قطع نظر از قباست و قاملیت " کسی انسان پراس لئے در فلیہ یا تھکو مست کا ہی انہیں ہیں ہے کہ اس کی رگوں میں شاہی فون و در اربا ہیں اور دومروں میں یہ امثیا ز انہیں یا یا جا آن الم خوا سے کو اس کی رگوں میں شاہی فون و در اربا ہیں اور دومروں میں یہ امثیا ز انہیں یا یا جا آن الم خوا سے اور دومروں میں یہ امثیا ز انہیں یا یا جا در جو ایک خوا سے اور دومروں میں میں میں اور اکسان سے میں خوا ہے مل خیر ایس شاہی کو دومر سے بر برائری حاصل انہیں سے مساوی اور برابر برائری حاصل انہیں سے ۔

د۲، عدم مسا وات کے قامین کی دوسری دلیں بہان کا اعرامی یہ ہے۔ اس بہان کا اعرامی یہ ہے گاعال اور کا دوالہ اور کا اور است سب سب کوئی بمنڈا ور عمدة سبب بنیں ہے ۔ اور " نازع للبقائیں یہ عرف و مشیق " نازع للبقائیں یہ عرف و مشیق " نازع للبقائیں یہ عرف و مشیق " اور " مہذریت النا الذال کی "عملی ندندگی " اور " مہذریت النا کوئی کی "عملی ندندگی " اور " می مسل کے مشیق " ہی باعدت بن سکتا ہوں کا عمل کے مشیق " ہی باعدت بن سکتا ہوں کے مشیق " ہی باعدت بن سکتا ہوں کا میں ان سکے اسس عمل بین اور اکثر " موجدین " و " اور "

کے نئے دائز احم "اورد "ننازع البقاء" باعث وسبب نہیں بنا ، بلکہ وراصل مخلوق کی منفعت اور عوام کی فلاح ان امور کی ایجا دکا باعث ہے۔

د۳) اسی طرح نیسری دلیل بدآن کا اعتراص یہ سے کہ یہ بات او قدمی ذرستان اسی میں ہو تو بولکوں اب جبکہ سنتے سنتے اکٹرشا فات سا سفیر اور نئی نئی ابجا دات موجود ہی مشلا جدید اُلات ابھا ہے کے آفات ایجلی کے آلات اوفیرہ تواب ہم اس قابل ہم کہ سب اسانوں کو کیساں فائدہ ہم چاہیں ،اوران آلات کے ذراعہ سے آلدنی کے اس قدر ذرا تع جہا کر ہم کہ کم تام انسانوں کے لئے بڑی سے بڑی تعلیم کا کمیساں انتظام اوران کی از ندگی کے خشلف شعبوں میں کیساں فائدہ ہمنی سکیں ۔

فيصله حقيقت يرب كمريض س درمها وات مطلق المكن بدء اور فرمني برالفعاف

ہے ۔۔۔۔۔ خصوصًا جب کہ بیمعلوم ہے کہ النان مختلف الطبائع ہیں ۔۔۔۔ البتم الجمال المجان میں مسلم البتم ا

ا دراگهان مین در مسا وات " نه موتو کار دو انظم" سے -

وم المحقوق میں مساوات - اس کا مقصدیہ ہے کہ بق دیدگی اور بق اُڑا دی دغیرہ مقدی میں کہ سے مستفید ہوں ، یہ نہ ہوکہ ایک کو مقدی میں سیسے میں اور اس سے مستفید ہوں ، یہ نہ ہوکہ ایک کو دو مرسے بیان میں سیسے کسی ایک بی برزی اور اسٹیا زعا عسل مبود ایسا ہوکہ ایک ا

تو اپنی رائے کو آزادی سے فا ہر کہ سکے ، نشروا شاعت کر سکے یا بنیر رکا دسے تقریر وکھریے کا سے میں رکا وسٹ موجود میں میں رکھے اور دوسرا ان با توں سے محروم ہویا س سکے اظہار کی راہ میں رکا وسٹ موجود میں اسلسلہ میں میں حاصل بلک سے ہر فرد کو حاصل میں اور مینی کو فائدہ ہود ہی ویک سکے ہر فرد کو حاصل میوا ورج غنی کو فائدہ ہود ہی غرمیہ کو فائدہ ہنچے ۔

دس عمردول اور مسیوں مساوات - اس سے یہ مراد سے کہ «عہدے اور مناصب اور مناصب اور مناصب کے دعہدے اور مناصب اور مناصب کی مساول مناصب کی مسلاحیت موجود ہے وہ اس کاحق مور اور ان کے حصول دور مناصل مناسل اور ان کے حصول دور مناسل اور ان مناسل اور ان مناسل اور مناسلا اور مناسلامی افران مناسلامی اور مناسلامی اور مناسلامی مناسلامی افران مناسلامی اور مناسلامی مناس

رہم) مرائے دہی میں مساوات - اس کے منی یہ میں کہ انتخاب کے وقت "ووٹ" یا " رائے" کوکسی جاعبت کاحق نہ قرار دیا جائے اور کسی خاص جاعت کی اس میں قطعاً شخصیص نہ مونی چا ہتے ، بلکہ ہرایک عنی وفقیر ، خاص وعام اس میں کمیساں اور را برحقدار مہول -

اگرچ فاص اس مسئله میں العبی تک عقلاء مختلف میں اورا قوام نے العبی کک متفق بدیکر اس کے نئے کوئی ایک طریقا ختیار بنہیں کیا ہے تاہم سعدل " بہی ہے کہ اسس حق میں تعبی کسی قسم کا کوئی امتیا زجا تزینہ رکھا جائے، اور بہ شخص کو بلا تفرق " رائے دہی " کا بق بو ۔ اوراسی طرح کارت ، صنعت وحرفت اور ذرائع بہیا دار میں کعبی سب کو سکیساں

ادرا می حرب جارت ، مستدر حقوق عاصل مبوری .

عدل در حمت اکثر افغاص به کهتے سنے جاتے ہیں "رحمت" انصاب سے بند سنے ہے اور مرادیہ لیتے بین کر من کی برقا منا کے عدل سے "
اور مرادیہ لیتے بین کر من کی برتقا منا کے عدل سے "
کر میں بات کلیہ کے طور بر منجے نہیں ہے اللیہ تعین حالات میں برمی نابت ہوگی

ا در لعفن میں سبے محل۔

جَائِر اس مقیقت کا اکتشا ت صب دیل شانوں سے بہ سہولت میوسکت سنے۔
دا، مدرسکا ایک «مدرس» اینے درس کے کام کوٹھیک انجام بنہیں دیا ، ناٹھیک
پڑیھا تا ہے اور ندائس کے وجود سے طلب کوکوئی فائدہ سنے اس سلتے پیسسٹنلہ وربشی سنے کہ اس کو برطون کردیا جائے ہے مگروہ اس مدرس کا قدیم مدرس سے اور تھا ہو جیکا ہے کشیرالعیال اور نا وار ہے ۔ اس موقد پر کہا جاتا ہے « رحمت بلند ہے افغان سیے ۔ اس موقد پر کہا جاتا ہے « رحمت بلند ہے افغان سیے ؛ نینی انصاب کا تقاصلہ ہے کہ اس کو سرطرت » کردیا جاتے ، ور رحمت چا ہتی ہے کہ اس کو « باتی » رکھا جاتے ۔

اس مقام بربلات با واء فرص کانفا هند بے کہ عدل کور جمت برمقدم رکھا جائے بلکہ
یوں کہنا جا ہے کہ بہاں عدل ہی رحمت "ہے اس سلے کہ ہرسال کثیر التعداد طلبہ کی تعلیم واستعداد علمی کا بونقصان عظمی ہورہا ہے وہ اس فائذان کے معاست ی نقصان کے معنا علم میں بدرجہا قابل ترج ہے نئیر در سد «تعلیم گاہ " ہے لوگوں کی معاشی کفالت کا "ا دارہ "ہنمیں ہے کراس کی ناا بایت کے با دجو در ذق ملتار ہے ملکہ وہ اس گیر معنت و فدمت کا مشاہرہ باتا ہے لیے اس جب سے دو مفوصنہ فدمت سے قاصر ہوگیا تو «حق معنت "کا سوال کھی ختم ہو جاتا ہے البتہ وہ نیش سلوک کا مسحق ۔

را) رملی سے گارڈ ، ایک شخص کو غرب سمجھ کر اسس سے شکٹ کی قیمت نہیں لیٹا اور تغیبے قیمیت نہیں لیٹا اور تغیبے قیمیت آس کو دو باس " وید تیا ہے اس لئے کہ" رحمت انصا مث سے بلند سبے " مگریت طریقہ کی غلط ہے اس لئے کہ" یا سامی کی قیمیت اُس کی ملک نہیں ہے بلکہ وہ " کمینی " یا سکومت کی ملکیت ہے اور دو مرسے کی ملکیت میں اجا زت سکے تبیب رقعب رہت عدل سے قطعاً منافی ہے۔

بِس اُکرگارڈ یا میکٹ میکرکسی پررحم اور احسان کرنا میا سینے میں توان کومیا سینے کہ وہ اور احسان کرنا میا سینے می «کسٹ یا پاس کی تتبست " اپنی جریب سے اوا کرویں ور منامفت پاس وسینے بہوہ حباعتی میرا فرار یا تیں گئے۔

داده ایک بچرد کیر اگیا ورانس کے قبطنہ سے چوری کا مال برآ مدم وگیا تواب اس نے بدی کھی کر کرج ری نابت ہوگئی نوگوں سے رحم کی درخواست نسروع کروی ا در دو سے لگا، لوگوں سے رحم کی درخواست نسروع کروی ا در دو سے لگا، لوگوں سے بہر کہ کر در رحمت ، انصاف سے بند ہے " سفارش کی کداس کور ہا کر وو تو یہ سفارش در اس کی دلیل ہے محل جعاس سے کہ جد کوسٹا و بیا تنہا صاحب مال کاعی نہیں یہ سفارش در اس کی دلیل ہے محل جعاس کا جاعتی حق ہے جوکسی فرو کے معامل کرو یے سے ملکہ بوری قوم اور عاصت را لئاسس کا جاعتی حق ہے جوکسی فرو کے معامل کرو یے سے معاون کرو یے سے معاون نہیں ہوسک ۔

رم ، ایک قیدی ناحق "جیل" میں محبوس سید ، تم جا سے مہوکدا س کومه دن کر دبا جائے اور حجولاً ویا جائے سفارش کرتے ہوئے کہتے ہوکہ "رقمت" انعمات سے مبند سے "تو تہاری سفارش می گر مہاوایہ ٹول بے محل سیدا س سنے کہ اس موقعہ پر مذصرف رحمت کا مبکدانعہ من کا تقاعد بھی ہی سید کہ اس کورہا کردیا جا ہے اور تدین طلم سے حجولاً دیا جائے کیوں کہ بہاں رحمت اور انعما من وویوں سیکساں مہی نہ ہے کہ رحمت مبند سے انفعا من سے۔

البته تعبن هورتی السی هی می جهاں برکلمه «رحمیت لبند جدا نصبات سے " سے ادر الرست آرتا ہے متنا کسی خصص برئتہاں اثر من ہے ، تسکن دہ بوج عزیب ا واکریٹ سے معذ در بے انصاف کا تفاصد تو یہ تفاک کم اس سے ا بناحق طلب کروا ورحب طرح مکن بوجا مسل کروں کی تا بائل کروں کی تا بائل معاون کا تارہ و شعفت ورحمت آس کوھا حسب ٹروت ہوئے تک مہدت دیدی یا بائل معاون کرویا تو اسے موقد ہرے کہنا کہ « وحمدت بلند سید انساف سے " بائکل ورسمت سیٹ

عن إبى تنادة قال سمعت حفزت البرتقادة كين بهر كوب ني من المن تعالى الله على الله على الله على الله على الله علي الله عليه وسلم من الله عليه الله عليه وسلم من النه وسلم الله على الله عنه المنجاء الله عن الكوتيات دى يا منات كردياتو الله تقالى الموقيات دى يا منات كردياتو الله تقالى المنه عنه المنجاء ورسم المنكوتيات وكي المنات المن

اور کھلی مبولی علطی ہے ۔

اقتصاد مياندروي

المانتصادنف المحدشة دالدين مباندوى نفس المه المعدندة دالدين مباندوى نفس المه المعدند لله المعدندة والدين مباندوى نفس المه المعدند لله المعدند لله المعدن ال

میں جواستان و اُزنائش ہوسنے والی ہواس کے لئے سرطرح فودکومت عدیا ہے اور صب مقصد کو اُس سے سامنے رکھا ہے اپنی زیزگی کو اسسی کے مناسب قالب میں ڈھال کے ۔ انسان کی الی زندگی کامبی بھی حال ہے کہ حب نک بشروع ہی سے اسخب ام مبنی ' باریک آگا ہی اور خورو فکرسے کام لیکو اس کا افلم تھیک مذکہ عاستے اسس وقت کے معیشت کی جاشب سے انسان تباہ حال اور پریٹان ہی رہتا ہے۔

كون نهي جانتاكداس كارفاية حيات مي عقلاء كوطلسب مال اس سئة نبي بوتى كووة "مال" به عليداس سئة كوده بهارى مرغوابث وهزوريات كي مصول كا فد تعيد سے ميان ميان بهتا ہے.

له فلاند شرميد مقات الأمل.

در صفیقت "مال" اپنی ذات میں مذاہجا سبے رئرا ملکه اس کی اعجا نی اور ترائی اس کے استعمال بر موفوت سے اس میں اعجاب م

نعم المال والرحل العسائح ال الحي جيزب نشر طبيك وه مردومالح المال والرحل العدائح المالي عن المالي وه مردومالح

اورئيك إلقيس ترا-

بیں کرم ، امانت ، اسمان ، انتھا در بہل ، طمع ، رشوت اور اسرام بر سیب مدعات انسان کی ما کی عدم میں ملکہ اعبی ملکہ اعبی مرشہ مال کی عدم میں دور دگی ہی بھی دفتائل یا یوٹ بی سید متعلق مہوتے ہیں ملکہ اعبی دفتائل یا یوٹ بی سید متعلق مہوتے ہیں ملکہ اعبی اور بہر سا فرتر استین کی بی بری در بہر میا اور بہر سا و تراست کی بری بری بری اور بہر سا و تراست نظر در بہر بی اور السید اور بہر بی اور السید ای ترکیبیں بنا و تیا ہے تاکہ قرضنی اور اسید اور اسید اور السید ای مقامی میں اور السید ای مقامی میں اور السید ای مقامی میں مور تول میں سیجئے ۔

ا ودروپیدیپریکی لپس انزازی انشان کے نفس میں ایک انسی قوت بیدا کردیتی سطے کے کشس میں ایک انسی قوت بیدا کردیتی سط کرکسی طرح وہ ذارت ورسواتی کو بر واشدت نہیں کڑا اس سے شمیان روی " اغلاق کی مفتریق کا سعب ما درمة وق کے مطالع بارٹ کی بیٹ کے ان کی ان کی ان کی کارٹ کی ان کی میں میں ہے ،

برّا یک استان کواپنی زندگی میں خطرات ومصائب کا مقابد کرنا پڑتا ہے خواہ دہ امراعن کی کا فت بہو، آگ سے خواہ دہ امراعن کی کا فت بہو، آگ سکنے کی مصیدت بہویا معزولی عہدہ کی آفت ہم وعنیہ مودست کہ بہذا انہ میں صفرور می سبے کہ ہم اپنی " پوشی " میں سسے کے اسپن انداز کرتے دمیں تاکہ صرورت کے وقت کام آستے ، اور اس کی وحب سے سم اپٹے نفس کو قرص کی مصیدت یا ذات ورسواتی سے محفوظ کو سکیں ، منزات اعلی مقاصد سے کام آستے جو النسان کی اپنی ذاتی عرص ملکہ زندگی سے محفوظ کو سکیں ، منزات اعلی مقاصد سے کام آستے جو النسان کی اپنی ذاتی عرص ملکہ زندگی سے محفوظ کو سکیں ، منزات اعلی مقاصد سے کھی زیا دہ عرب ہے۔

ان بہات کے بیش نظر صرف مال کے میں صرف اسواد اس کی رما بت از اس مرددی ہے۔ مرددی ہے۔

دا، یا اہم فرلفیذ ہے کے صرف مال اور سی انداز کے درمیان موا زرنسکے وقت " صنوری ا عاجب تاکن " فاعنل عاجب " برمقدم رکھا جائے ، اس لئے یہ صحیح بات مہر کی کہم اورہمارے اہل وعیب ال توطعام ولباس کے مخالج ہوں یا این ہم ہم " وعوب سٹ دی " عنرور کریں کیونی حقی کرہ کی عزود یات جہیا ہوئے سے پہلے ہم کمرہ بہیں سچائے ، اسی طرح بیبیاس خبور سے یا عزود یات دوز مرہ سے فاعنل زمیونے کی صورت میں جننی شادی کیوں کریں ؟ دی سخت تازیبا ہے کہ جوجیز ہم کو فائدہ بینجائے کے ملکہ نقصان رسال ہو ہم اسس بر کھیہ بی خریج کریں ، نسی سگرٹ بینیا ، حقہ بینیا ہے اور زئ کی جزیب استخال کرنا ہماری محمت کے لیے اسی مفزس که بنیعای کی زندگی کے ساتے ہم کوان کی تمام مفز عن آئے بھی محسوس ہوتی ہیں اور
اس وقت کی لذت کے مفاج میں اس وقت کی تکلیف بہت زیادہ مصببت کا باعث بنتی ہے
رم ، السی چیز کا اندوخہ "نا درست سے کرہ ہم کو ٹو ٹائڈہ مند ہو ، اسکین دو ہروں کے
مق میں بہت زیادہ مفرت رسال ہو، اس اگر کوئی شے ایک شہر میں کم رہ جائے جیسے شرول یا
کہوں دغیرہ تو یہ جائز بنہیں کہ ہم اپنی عزوری حاجت سے زیا وہ اُن کی خرید کریں خواہ ہماری
مالی حائت نیا وہ خریداری کے ساتے ہوتھ کیول نہم ہم ہا جا تھ عواس سائے کہ نفخ واٹی کی خاطرا ندوخہ
کریا افراد قرم اور عامة الناس کی محروی اور نا قابل بردا شعت گرانی کا باعث ہوجائیگا۔
مالی حائت موجائیگا۔
وسلم المحنک ملحون سے کراٹ تا میں دولانا میں دوکس کو دسلم کا ادر شاد
وسلم المحنک ملحون سے کراٹ دولانا کر مان دولانا کر ملحون سے کہ احتکار کرسے دولانا کر مانس دوکس کو دسلم کا ادر شاد

قال م سول ابلك صلى الله عليه رسول التدميل التدملي وسلم كا ارشاد وسلم المعتكر ملعون مسلم المسكر وكسكر وكسكر ملعون وكسكر وكسكر ويشكا في كا مدب بنن والا المنون ملع

ربم ، سرخص کا فرهن سبطه کا پی جهدنی ۱۱ ورد فرچ اکوگهری نظرسے و یکھے اور لینے نفس کو سرگزاس کا موقع مند و سبے که والد فی سے زیادہ فرچ کا خوگر مودر وہ محبور ہوگا کہ دو سرول افعال مرقور اس کا تو دہ فرچ کا تو دہ قرم کا تو دہ تو میں الم کہ دہ مرب اور آمد نی برابر رم میں موج منہ میں سبے کہ فرم وا ورا مدنی برابر رم میں معلور میں الموال میں الموال موتا رسمے تاکہ وقت برکا م آستے اور مدر در سرت موال وراز کرسنے کی تو بہت نہ آستے اور المدنی موال وراز کرسنے کی تو بہت نہ آستے اور المدنی موال وراز کرسنے کی تو بہت نہ آستے اور المدنی موال وراز کرسنے کی تو بہت نہ آستے اور المدنی موال وراز کرسنے کی تو بہت نہ آستے در در در در سرت موال وراز کرسنے کی تو بہت نہ آستے در در در در سرت موال وراز کرسنے کی تو بہت نہ آستے ۔

م بي بي حيث نزانتها دمحدو الامطاليدي سيري الشان كى زندگى نفنول خرجي اورتنگ دا لى كرورميان " رسني جا بيت دسيس جي سرماي وا را بني دو ارت مي سيد مفادِ عامه مثلا شعا خانون

ا در مدرسون وفيره مين خرج انهي كرية اورده مال كولورى عبت و ولى عشق كرسا القرجع ر کھتے ہں ، ادراس کے جمع ہو سے سے نوش اور خرج ہونے سے رسخیدہ ہو سے ہی، وہ نجیل س أن كوم ميا يدو" نهيل كبر سكت -منافی المال سُتیاَجگا د دالفی کم مال کوبیعشق اوردالها دمیت که بالفریکی الله می الله م

الكنزكيُّ مِن النَّاد والحديث، والاعظو**ن مع محروم، فرَّامَ جَبْم كاداعْ بِ**

لیونک_{ا ب}ا قیصا دسے ایکے نبل ادر کنوسی مک سنج گئے ، ادراً مغوں سے مال سکے جمع کرنے کو سقعہ بالميا، حالا بحديد فروا ورقوم كى فلاح وبهبود كا فقط اكب ذريع سبن اسى طرح ابناء وم سي «اسرا کی عادت بھی " قدم کی تناہی دہریادی " کا ہاءٹ ہے خصوصًا غیر مفیدا در منتثی اشیاء پرصرف ریے سے جونتا سنج پیدا ہوتے میں وہ سرعاقل کے لئے باعث صدعبرت میں نیس اگریہ مال جر ان خرافات برخرج ہوا ہے فائرہ مندا وربر خرج کہا جائے توکس قدر عظیم فائدے ماصل مہر ا ورصاحب مال کی زندگی بھی صد مزارعزّت سے مغرز میں جائے۔

اوراس معنرت مي اورامنا فرموجانا بيع جب به ويجعاجانا بع كرم إل ان خل قات پرخدرج موردا بدوه مبشتر قرم سکان غربول کی جیب سے نکل کروا ما سے جو منرور ما ب زندگی می سرطرح حاجمندس اوراس برطره یه که جب منشات کا استعال زیاده موسے لگنا ہے تو توم میں امراهن اورا موات کی کئی کثرت موجاتی ہے ، ادران سب یا توں کا منتجہ قوم كعظيم الثان ضاره كى فىكل مين ظاهر موزا سبع-

قرض ادر قما رکے نقصا مات اشایہ بہنا ہجا نہوگاکہ اٹان کے «مالی شعب » میں « ڈرمن» ا در «مبوے " سے زیادہ نقصان وہ کوئی دوسمری چیز منس ہے قرمن کی سبب سے بری معزرت توبه بے کدانسان کی آبردا درعزّت مروقت خطرہ میں رستی ہے ا در زندگی کی فلاح ومسترت اوراس کااطینان جانارشا سبع،

اس کے علاوہ اور کھی اس کی بہت سی مصر میں میں مشلًا

(۱) ککرادرول کی پرانیانی در نون قرض کے سائھ سائھ آستے میں اس لئے تندرستی

بریمی برا فرزینا ہے۔

دن کدنیس جوا ڈاواس سے بری میں وہ کبی اس سے متافہ ہوستے بنر نہیں رہ سکتے دس کرنیاہ کر دتیا ہے مشلاً مقروض دسنے واسے کی زندگی تک کوٹیاہ کر دتیا ہے مشلاً مقروض سے کسی تا جرسے معقول رقم قرض لی اور کھیے ون بیر دبوالیہ ہوگیا نوٹا حب رکی تجارتی زندگی کو میں نیاہ کر دے گا۔

دم ، اگر قرضخ ابور کا بچوم بوا در مقروص با کفتنگ ، توب ا وقات به کیفیت مقرف

كوفيانت ، عبونط، رسون دى دغيره جيس مذموم اعمال برمجبور كردىتى سے -

اسراف: درب جا صرفت کے علا وہ کہ می تعبق قدر فی حوادث ہی قرمن کا محرک بن جائے ہیں، مثلاً مرض، یا طاز مت وعہدہ سے برطر فی ، وغیرہ اگرج اسسباب قرص ہی سے یہ «اسم سدب» ہیں اور الشان کی طافتہ ہے با ہر ناہم " صاحب قرص" ان حالات میں کبی «طامت» سے یہ ی نہیں کیا جا سکتا اس لئے کہ اگر اُس کویہ مقدرت تقی کہ " وسعت" کے زمان میں وہ آج کے لئے لیس املاز کرسکتا تھا توکیوں اُس سے اسیانہیں کیا۔

لیکن عام طور بر بی بہوتا سے کہ جورجہ قرمن کے لئے آج یا عدث بنی ہے اگر اُس " دھ" کا النسداد کریٹا جا ہے توکر سکنے تھے گرا سیانہیں کیا گیا سنگا خرچ کرتے وقت قطعًا اس کی برواہ نہیں کی کوا مدنی اور خرچ کے ورمیان کیا تناسب سبے اور سبے صاب خرچ کرتے رہے اوراگہ کھیے خریدا تو بہ بھی امذاؤہ نہیں دگایا کہ قوست خرید اس خریداری کی معمل ہوسکے گی یا نہیں ۔ البيد حب ساب عبائ وقت آيا تب معلوم بواك زيد فارقرض موسية مي اود

ادر اسی قبیل سے بے جارفامیت، اور خوش مینی ہے یہ مجی النسان کو اکثر مفرومن بنا دینی ہے ، زائد کے مالات بر نظر ڈالئے آپ کو اصحاب ر اکثر مفرومن بنا دینی ہے ، زائد کے مالات بر نظر ڈالئے آپ کو اصحاب فروت و نعمت بردفت اسی محکد میں نظر آئیں گے کہ جا ہے ، تنصادی طاقت فروت و نعمت مزود مہا ہوئی جا ہتے اور سمہ وقت اسی لائچ من بروسم کی نغمت مزود مہا ہوئی جا ہتے اور سمہ وقت اسی لائچ میں د یکھے جائیں گے کہ زندگی کے ہر ایک مرحلہ میں لذت و نعمت فراوال اور سر طریقے سے مرود و کھے ماصل ہو۔

در اصل اُن کا جذبہ غیر معتل اور بے تید خواہش اُن کو میود کر دیتے ہیں کہ وہ صنیط نفش سے کام میں اور آخر کار مفروض ہوکہ بے اس ہوجاتے اور تاہی کے کنارے لگ جاتے ہیں۔

اس کے از سی صروری ہے کہ ہم نود کو اس کا عادی بنائیں کہ لاتوں اور مفتوں خرجی نہ برتمی اور کہ لاتوں اور مفتوں کے حصول میں اسراف اور ففنول خرجی نہ برتمی اور منتی میں توسط اور میانہ ردی کو لیسندہ سمجیں۔

والنفس ساغبة إخام غبتها ولذا شرح الى تلسيل تقشع نفس كى خوابشات الدير بيعان عام بوتور بعتى عامتي كى اورا كراس كو تقورى كاعادى بنا دَكَ توده قناعت بريامني مرعات كا-

اسی طرح کھی کمبروشنجی اور حبثیت سے زیادہ فاکش کا سفوق اٹ ن کو قرعن برا کا دہ کہ ویتے ہیں ادر بیالیک قسم کاعلی تھیونٹ ہے جس سے بچہا ہما را ادلین فرعن ہے۔ ا اور بہت سی بدا فلا تی کا نگاہ میں بہت بڑاگذاہ ہے اور بہت سی بدا فلا تیوں کا میں بہت بڑاگذاہ ہے اور بہت سی بدا فلا تیوں کا میں بہت بڑاگذاہ ہے اور بہت سی بن جاآبا در مقرون کو میں خمید بلیکہ منشاء د مولد گرانجام کا ربہ بھی قرض کے سنے اہم سبب بن جاآبا در مقرون کو تیے اُن مشاہداً تیوم بنم میں گرا کہ دمتا ہے « قمار "اور "جوا " کے نقصا بات اور مقروں کے لئے اُن مشاہداً اور بخریات کے علادہ کسی اور دلیل کی عزورت نہیں جعیجہ جبح سے شام مک ہمار سے سا منت بہ کراس کی بدولت بڑاروں آبا و مکان تباہ و بربا و بزاروں متمول فائدان بیسیہ سا منت بہ کراس کی بدولت بڑاروں آبا و مکان تباہ و بربا و بزاروں متمول فائدان بیسیہ کو محتاج ، ہو گئے اور بڑے بڑے و کی دجا بہت لوگوں کی عزیت و آبر و فاک بن س میں مورجہ نباہ و بربا و مہوجا تی سبے کہ کھروں کمنی اور اس برطرہ یہ کہ قمار بازوں کی "علی زندگی" اس درجہ نباہ و بربا و مہوجا تی سبے کہ کھروں کمی کا مرک حسن و خوبی کے ساتھ کرسے کے قابل نہیں رہتے۔

ادر ہوسٹخف اس آمید میں رمہنا ہے کہ اس کو ایک "کھیل" سے سے شمار دولت کا لی ہو جائے ، اور دولت کا لی ہو جائے ، اور دولت کا لی ہو جائے ، اور دولت کا میں ہو جائے ، اور دولت کا میں ہر واشت کر کے قلیل گفت بیدا کیا جائے ، آئو اُس کو یہ سوچنا چا جنے کہ 'د ہو ہے کی یہ دو۔'' میں ہر واشت کر کے قلیل گفت بیدا کیا جاتا ہے ، آئو اُس کو یہ سوچنا چا جنے کہ 'د ہو ہے کی یہ دو۔'' دوسرے جندان انوں کو 'د ہر با و'' کر کے حاصل ہو ٹی ہے ، اور جاعت کی ہلاکت بر وہ اپنی تعمیر کرتا ہے ۔

یمی وجہ سے کہ " مذموب" سے اس طریقہ کوسخت نا کب مذکریا ، اوراس بر نفرت فاسر کی ہے اور بداخلا تی کا مبنع قرار دیا ہے اور اسی سنے اس قسم کے "کاروبار کو" حلال یا جا کر نہیں رکھا ، کیو نکے ایک " اجیر" دمزووں ا بنے کام کی اس سنے "اُجرت" لیتا ہے کہ وہ اس کے عومن میں "موجہ" رکام سینے والے) کوائی " محذت" سے فائدہ پہنچیا آسیم اور بیج اس کے عومن میں "موجہ" رکام سینے والے) کوائی " محذت" سے فائدہ پہنچیا آسیم اور بیج کرنے والا " مخریدار" کو نقد کے عومن " جیز" و تیا ہے اور اسی طرح ان و و لؤں کے ورمیان میں ایک شخص کو خالف نقصان پہنچا کہ دومرے " دورا

کو نفع پنچنا سے اور حیں قدرا یک کا نقصان ہوتا ہے، اسی قدر دوسرے کو نفع حاصس میں اور بے اپنی جیعیں پڑکرسے موتا ہے جنا سے تفار باز"کی بیستی ہوتی ہے کہ دوسرے کو شاہ دیر با دکر کے اپنی جیعیں پڑکرسے اس سے جاخلاتی نقصان پنجیا اور جاحتی نظام شاہ و بریا و ہوتا ہے وہ مختلج بیان نہیں۔ اس سے جاخلاتی نقصان پنجیا اور جاحتی نظام شاہ و بریا و ہوتا ہے وہ مختلج بیان نہیں۔ اس ساء بر قرآ بن عزیز میں اس کی ترصت کا جوقالان ہے اسس میں اس عمل نفین کوکا رشیطان شایا گیا ہے

إِنَّمَا الْمُحْسِرِ وَالْمُسِسِرِ وَكُلَانْصابِ الْمُسْسِرِ الْمُسْسِدِ وَالْمُسْسِدِ وَالْمُسْسِدِ وَالْمُسْسِدِ وَالْمُسْدِي اللَّهِ مِسْسِدِي اللَّهِ مِسْسِدِي اللَّهِ مِسْسِدِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللْلِي وَاللَّهُ وَاللْلِمُ وَاللَّهُ وَالْ

وقت كي شاطت

دوقت" مال بی کی طرح " بیخی" سبداس سنته مال کی طرح اس سی بی بی « میا نددی ا اور ندسبه استعمال " صروری مسئل سبه اور مال کو قود مجع " اور " فرخیره " کرسکتے میں اسکن " وقت " اور " ندمانه " کے لئے بیمی نمکن نمیں "

زان اور وقت کی قدر وقیمت کسی طرح میش قیمت مال سے کم بہیں ہے بلکواس سے مجھی دیا وہ ۔ اس لئے دو اول کی قدر وقیمت کا راز اُس کا برمیل خریج اورا چھاستمال پرموقون ہے ، اسب وہ تجیل جواب مال کو «قوت المحوث سے ذیا وہ خسس رہے بہیں کرتا در اصسل «فقی سے ، اسب وہ تجیل جواب میں میں اپنے وقت کو «فقی سے بااُس عبیا ہے جس کے باس "کھوٹی پو تجی" بدواسی طرح جوشنحف اپنے وقت کو اپنی اور اپنی جاءت کی «سعا دت وہیو و سی میں ٹریٹ نرکہ ہے اُس کی عمر تھی ایک "کھوٹی پو تی اور اپنی جاءت کی «سعا دت وہیو و سی میں ٹریٹ نرکہ ہے اُس کی عمر تھی ایک "کھوٹی پو تی اور اپنی جاءت کی «سعا دت وہیو و سی میں ٹریٹ نرکہ ہے اُس کی عمر تھی ایک "کھوٹی پو تی ہے۔

مبلا شدسم ایک محدد و دندگی رکتیم ایل و بناری به میرایک فاص نظم سے جاری ایک کاد وسر سے سے اور ایک کاد وسر سے سے گرا جا تا نامکن سے سے بورندگی بھی جبد و دسر سے حقد میں فیرنا ہو ایک اور مرسے حقد میں فیرنا ہو سے این اور مرسے حقد میں فیرنا ہو سے این اور مرسی وسکتی ، یا فیرمفید ٹا سبت موتی ہے بنز ان مراص کے سالفٹ و وزندگی ہی چیدروزہ ہے اور جب موت کا وقت اُما ہے گا تو اور اس سے مفرکہاں ؟ سے مفرکہا

«كيادنت كعيب بالقرّامانس»

بين كبالواب كبان وجواني منم موتى توبهاركى، برهابا أيات بيام موت أيا .

عرض عمر عزید بهبت می محدود شفید ادراً س میں کی زیاد تی مکن بنیں ادراً س کی فراد قرصی ادراً س کی فراد و قیمت مشر استعال بر موقوت ، اواز اسب صر دری سید کر بیم اس کی بدری طرح حفظات کریں اوراً س کو بہرست بہر طرحته براستعال کریں ۔

ا در دوقت کی حفاظت "ا دراس سے نفع کی صورت، ایک طریق کے سوا در کسی طرح ممکن نہیں ۔ اور دوہ ہے کہ زندگی کا مقصد و حید عرف " بہدندہ اخلاق " ہوں اور میراس کے طرح ممکن نہیں ۔ اور دہ ہے کہ زندگی کا مقصد و حید عرف " بہدندہ اخلاق " ہوں اور میراس کے دو لئے زندگی سے تام 'وقت ' کوه من کردیا جائے ۔ اس سلے کہ انسان کے منباع وقت کے دو اسساب بوٹے میں ایک یہ کہ انسان کی کوئی غرص دعا بہت ہی مدہو میں سے سلتے وہ سی کرے مصرب الحظاب رحنی اللہ عدی ارتبا دگرامی ہے۔

یں اس بات کو بہبت منیوب بجہنا ہوں کہ تم میں سے کوئی العنی زندگی نسٹرکیے۔ ندونیا سے لئے کوئی عمل کرسے مذہ خوت کے لئے لہذا اِٹس بڑھنے واسے کا وقبت کس قدار ٹھائے سے جو ہا کا قدمیں تو کستیا ب سیے ہوتے ہے ، دراس سے ساسے کوئی معیتن غرض بنہیں ہے ، مشلاکوئی '' فاص موصنوع'' پاکسی فاص مسئلہ کی تحقیق'' ا دراس آ دی کوکس قدر تکلیف موٹی ہے جرحل رہا ہے ا در نہیں جا نشاکڈاس کے سفر کی غرض دفایت کیا ہے ج کمبی ایک مٹرک سے دوسری مٹرک برعلی نکلا ا در کمبی ایک دکان سے دوسری دکان کی طرف ترخ کرویا۔

اوراگرانسان کے ساشنے غایت وغرض متعبین ہوتی ہے تو وہ کھوڑ سے سے وقت میں زیادہ سے زیادہ کام کرلیتیا ہے اور یہ غایت اس کوسیدھی راہ برلگا وہتی ہے۔ عزمن وغایت کے تعین کے بعداگر مصولِ غرمن کے لئے اُس کے سامنے متعدد

امورایک دوسرے کے مقابل بن کرسا شنے ا جائیں توالنان کا فرض سنے کو اُن اُمور کا انخاب کرسے جو عز من کے لئے مفید ہوں اور غیر مفد کو ترک کردے۔

اور تولوگ اپنی عُرض کومتعین نہیں کرتے تو اُن پر " وقت "اس طرع گذر جا ما ہے حس طرح " اپنے سنجر" براورا سیسے انتخاص سے کوئی بہتر کام یاعظیم انسان کام شاید ہی جام یا تا ہو۔ بے مقصد الشان کی مثال اس کشتی کی سی ہے جو بغیر سی سیب کے موجوں میں تقبیر ہے کھاتی میر ٹی ہے ۔

اور یہ اکثر دسکھا گیا ہے کہ جوکٹی الاشنال ہوتے ہیں اُن کے دقت میں ہی وسعت در برکت ہوتی ہیں اُن کے دقت میں ہی وسعت در برکت ہوتی ہے اس کی دھ بہ ہے کہ آن کے سامنے مقصد موتا ہیں در وہ اسپنے دفت کو ترقد دانشار میں ہنیں گذار ہے ، اور وہ محل ادر ہوقعہ کے ہا تقوں میں گذید کی طرح بہنیں ہوتے کہ مسل طرح دہ جا ہیں اُن کے ساکھ کھیلیں ملکہ دہ ا چنے سنے خودا سباب دمواقع بداکرتے، اور اپنی زندگی کی اغراص کے مطابق آن میں جس طرح جا ہتے ہیں تھرت کرتے ہیں۔ اپنی زندگی کی اغراص کے مسامنے غرص دفایت اسٹ کے سامنے غرص دفایت

تومه مین سید کنکن وہ اس مقصد کے حق میں مخلص اور سیانہ میں ہیں اس کتے مذَّلواً س مک یا ، تَصْلَيك جِدُومِ بِرِكِيا بِهِ اور مذا ليس كام كواثنام ديثا بيع وأس كرمقصد كم مطابق من غرهن کامتعیّن مذہونا درمقصدسکے ٹی میں مخلص مذہونا، بھی وہ چرر ہیں چرو قت کی چوکے اریت ، اوراً س کے فائدہ کو ہریا دکرستے ہیں۔ اور ان دولوں دشمہون کے وجروسے ہونتا کج براً مد ہوتے ہیں وہ در فرون منصبی میں ناخیر عمل کے نئے جو محدود و تت سیسے اُس کی حفاظت یے سیار پرواہی، اور پہم جدو جہرسے بیزادی، بس اس سنے ازس مفروری سے کاتین مقد کے بعیر مرسط می صالح مرمورے وسے وربداس سے دوستے طاہر مول گے۔ باتو کام س على بازى كرا يريد على ورسوح بياركو يور نا يرسك كاناكه مناتع شده دفت كى نلانى بوسك ا دریا میران ادفات برا جرکه دوسرے فرانفن کے سلتے مقربین یو وست درازی کرنی بوگی ا دربه وونول بانبي مصنرت رسال بس -اس منمن میں کسی کام کوآس کے اپنے دقت سے ال کر کرنائعی آجا آ ہے ، سی ا ٹالا ہوا کام اوّل قومہونا ہی ہنیں، اور اگر ہونائی ہے ٹوا س عمدگی اور آسٹرواری کے ساتھ بنس بوتاس الرح كدابي وقرف كاندويرسكا تفار ونت کی حفاظت کے بیٹنی سرگز نہیں میں کدانسان مسلسل کام میں ہی مصروف النا ادركتي وقت الام خواصل كرس بكرمطاليرير بكراحت وفراعنت كو وقت كواس طرح استال کیا ما سے کروہ کی جدد جہد کے لئے زیا وہ قری اور زر وتازہ نیا وسے سی اگر راحت و فرا و شد کے وقت کوسٹستی اور کا بلی میں صربت کردیا جائے تواس طرح سم اُس وقت سے رُ اللهِ فَي فَا مُدَهُ أَتَهُا سِكَتْمِ مِن الدر خَمَلَ مِن مَم كُواْسِ سِي كُولَى فَا مَدُه بِنْجِ سَكُمَا سِي اس ك

بِعِكس الراس؛ وقت كوها أز تفسيريج ا ورورنشي دولته دهويب يا سيلنے كى مشق مي صرف

کی جاسے توبل شب یہ ہما ہے عمل کی زندگی میں فائدہ مند ثابت ہوگا، اوراس وربیہ سے ہم السی قرت وطاقت حاصل کرلیں گئے کہ اُس سے اپنی فایت وعرصٰ کے لئے غدمت سے سکیں اوراسی کو موقت کا سخفظ "اور"وقت کا انتقعا و "کہتے ہیں۔

زمامذاور وقت الشان سے لئے ایک عنبی فام کی طرح سے جس طرح فام لکڑی اربی کاریکے متحاری کا اپنی عددہ بد اور بھتی کے باعث میں یا اب کاریکے متحاری کا اپنی عددہ بد کر دہ ہد کے ساکھ کو ای اور لو سے معرن عمدہ اشیاء " تیار کر سے یا اُن کو سکار جھی ڈرکر بریا و کر و سے ۔ اور اس اصول پر '' زندگی کی قیمت ہوا تنا لوا زمات الشامیت سے ہے " ہمارا ذمن بی کر اسٹ او قات کو صرف ان ہی امور میں خریب کر میں جو مقاصد کے ساکھ مطالبت کھتی مہوں وقت سے فائدہ اُ تھا ہے میں ہو یقی و غامیت کے تعین کے لید مدو و سے سکتی وقت سے قائدہ اُ تھا ہے میں ہو یہ خوش وغامیت کے تعین کے لید مدو و سے سکتی

ہے" دہ حسب ذیل دوباتوں کا میچے علم ہے۔ دا ،عمل کوکس طرح شروع کیا جائے ؟

۲۰۱ در کس طرح مصر دف رہا جائے کو مل کی چھیل ہوجائے۔

السان سے سئے ہور دُفکر کہ وہ عمل کی ابتداء کس طرح کرے عالیہ سب سے دشوار
ابت ہے اس سئے دقت کا اکثر حقد اسی مرحلہ کی نظر موجا ہے ایک طالب علم ہی کو و پیھنے
کہ جب دہ اپنے اسبان کا دور کر ہا جا ہتا ہے تو وہ بڑی فکر میں بٹیجا تا ہے کہ ابتداء کس سے مو
سرچ کر رہا ہنی کو شروع کر ناہے مگر شکل مفہوں سمج کے طبیعت فیصلہ کرتی ہے کہ پہلے جزا فیہ
کو ہی کیوں نذر پرمطالعہ لائے کہ وہ رہا منی سے سے بل سہا اسی طب سرح تشہر سے ھندون کی
جا نہ بر تر میں بندول موجا تی ہے اور وقت کا محقول حقد اسی انتخاب کی نذر ہوجا تا ہے۔
جا نہ بر تر میں بندول موجا تی ہے اور وقت کا محقول حقد اسی انتخاب کی نذر ہوجا تا ہے۔
اس سے کہ سرکام کی ابتداء اس سئے دشوار موتی ہے کہ طبیعت اور عادیت

ابعی اس سے مانوس نہیں ہیں اور السّان آرام دہ زندگی سے محنت طلب علی کی عبا نبیتقل ہونا ہے اسی تدر رہ ا نبیتے ہونا ہے تو ہو شخص تھی ان دوسوالوں کاحب قدر علبت سے حل کرلیتیا ہے اسی قدر رہ ا نبیتے دیارہ ہ فائدہ آٹھا ما ہے۔

مہل ارس کا عال جے ایملرسوال کواجل العلم شکل کا عال جرب مرک اول بنی و کو کے کردور میں

پہلی بات کا علاج | پہلے سوال کا ص یا ہلی شکل کا علاج یہ بیے کہ اول غور و فکر کے بعد ہر انسان کا علاج یہ جیے کہ اور اس غور و فکر کے بعد ہر انسان رہیں اسے کون امرالا بن ترجیے ہیے اور اسی طرح آن سکے در مہان رہیں ان اسے تی انسان بید میں اس خرم را سنج کرنے ہوئے اصفراب و ترود کو سے منی بنا وسطی کا کو تی مشکل اور و شواری اس خرم کے لئے جائل نہ ہوسکے ۔

اس سلسلہ میں زندگی کا پہلام علد صرور کھی وقت سے گائین پرطریق کار زندگی سے بقیہ اصل میں وقت کی بحیت کے لئے زیادہ سے زیادہ معاون ٹامت ہوگا۔

اگر ترزیج ا در زیب کے بدر علی برآما دگی کے مرحلہ برینی کرنیس کو جگی اور عزم ماسخ

سے متصف اور شکلات کی مقا دمت میں جری نہ پائے توانسان کا منسر عن سے کہ وہ انسی کتا ہوں کا مطالعہ کرسے جواس کوعمسل ہر بہا در نباتی اور سی عمل بر عزو میدان بننے کی ترغیب

د تی موں ، اسسے استعار کوٹرسے جوجد دہبد زندگی پر برانگیخنہ کرستے اور دلاب میں انبساط ونشاط بیداکریے عمل پرشجاع بنا نے ہوں السیسی سہا ور اور نمایاں مسستیوں کی اسے

بنیں نظرالائے جن کی سی عمس ا درجد وجہدنے دشوار ہوں کے کو وعظیم کو سٹ اکرکا رہایا

الخبيام وسنة موں اورجن کی زندگسداں کمالات کا مرکز ثابت ہوتی ہوں اور یا کم از کم ملکہ

ونظ سرکے درایہ دس میں الیالقٹ کھینچ جب سٹی ادر بزر کی کے شا سے ہا ورتم ت

ونفجاعت اورز مصمسيم كے نتائج نيك كوسمنيس كركے نفس كوجرى بنا وسے -

النان کے لیے بیمی صروری سے کے حب کسی کام کوشروع کرے توبوری اوجاد

ا ہماک سے اُس کوانجام دے اورشور وہنگاموں کے مقامات سے دورائبی مجگر سے جہاں ایسے مناظر شہوں جو اُس کے کام سے جہاں ایسے مناظر شہوں جو اُس کے کام سے ہے ہوں جر اُس کے عمل میں اُرکا دٹ کا باعث شہیں ۔

ودسری بات کا علاج | اس طرح سی مقعد کوشر دع کرنے سے کا میا بی کی سپلی نزل بوری عوجاتی اور اب دوسری منزل سا شخا جاتی ہے دبی شمیل کا دکس طسیدے موج تو آس کے سنے بہتر علاج ہی ہے کہ الشان انتخا ہر کا دکو عثرودی خیال کر لے بینی ایسے کام کی بنیا و واسے جو اس کے تقیمی رجی ان ت اور نفس کے امیال وعواطف سے مطالب ت اور آس کی استعدا درکھنا ہو، اور اس کو ہو و سنے کا رلا نے کوسود مند سمجن ہو مکہ ناکامی، الل طسیع، مکل استعدا درکھنا ہو، اور اس کو ہو و سنے کا رلا نے کوسود مند سمجن ہو مکہ ناکامی، الل طسیع، مکل استعدا درکھنا ہو، اور اس کو ہو و سنی بوتا ہے۔

بس اگر مسطورہ بالاطری کا رکو بیش نظر رکھا جائے تو انسان میں اس کام کی انجام ہی المجام ہی انجام ہی المجام ہی انجام ہی المجام ہیں اسکا مرد فی میں بدا ہوجائے ہیں شلا ایک طالب علم ، ایک طالب فن میں ادر ایک طباب مرد فی نظر ری مناسبت کے فلا مت علم ، فن اور حسر فد کا انتخاب کیا جائے تو بہی شکل کم افرائ کی نظر ری مناسبت کے فلا مت علم میں میں بدا موسکتی اور کا میا ئی مک بہنی نام کمن نہیں تو وہ فوار تر صروح میں بدا اور کا میا ئی مک بہنی نام کمن نہیں تو وہ فوار تر صروح میں بدا شرب وقت میں بدا شب میں بدا شب میں بداشہ میں بداشہ اور مناب کے اہم کا موں میں کا را مدنیت ا

فراغت کے اوقائن اسٹے فالی اور فارغ " وقت کا عمدہ استمال کی زندگی کے اُن اہم سائل میں سے بعض کی طرعت ترجہ اور فکر وغور کی صرورت ہے ، اسس سے کہ اسس عدم توجہ کی شاء ہے ہما رہی عمر کا اکثر حقد ہوں ہی بربا و ہوجا تا ہے ، اور ہم کور پہنسیں معلوم مرتاکہ فراعنت کے اوقات کوکس طرح گذاریں۔

ار المراد المرد الم

یدکها بیان باز بوگاکراس «بربادی اوقات اکاسب سے بیدا سبب غالباً «قوم اور «عکومت اکا عدم تعادن اور ففارت بے کہ انفوں سے نااخلاتی میالس کا انتفام کردکھاہے اور فختلف «محلول" میں حیمانی ورز شوں کے سلے مجلسیں قائیم کی میں جن میں وہ اخلاتی اور جائز تفریحی مشاعل جاری دکھ سکیں ،اس لیے اُن کے ساحثے «سٹرک، اور «تہوہ خاند کے علاوہ ووسر اکولی منظری منہیں ہیں۔

" مکومت " اور فرم "کامبت ٹرا فرض ہے کہ وہ افرا دقوم کے لئے " افلاتی کالیں " " با فات اور بارک " " مکا تب وملادس" اور " لائبر بریاں " مرحله اور بر " تنسیب لہ سسیں قامیم کے ہے۔ ا

یه بات کمبی ن ارموش دکرنی چاہتے که اور توم " میں جہالت ، اور صحیح تر مبت کا نقدان ، آس کے ذوق کو خواب اور نیاہ کردیا کرستے میں ، اور کی سعیب ہے کہ اکثر دیکھا جاتا ہے کہ ایک انگے۔ اور شہر " میں قہرہ خانہ ، یاغ ، یا دیک ، لا مئیسر مربی ، نفر رکے گاہ ، سب موجود میں گراس کے یا دیجود صرف " قہرہ فانہ " ہوٹل " یا سسینما ، جیسے نفول مقامات ارا تر بین سے آباد میں اور باتی تام مقامات فانی میں یا آن میں فال فال آ دی نظر آستے میں ۔

اس کا متیہ ارسب یہ ہیے کہ ہماری گھر طوز ندگی اس قدر نواب ہوگئی ہیں کہ ردوں کو گھر کے نام سے وحشت مہدتی ہے اور وہ وقت گذار سے کے سے بول ہی بہرتے میں اور اور وقت گذار سے کے سے بول ہی بہرتے میں اور اور وقت گذار سے بی باعزیت اور میر طسوح ت بل احترام ہی اور ندگی کی نوابی کا بڑا سبب سے دا فلاسس دفقری اور زن وشو کے باہمی حقوق سے خفارت اور اس گھر بلوز ندگی کی نوابی کا بڑا سبب دو افلاسس دفقری اور زن وشو کے باہمی حقوق سے خفارت اور اس گھر بلوز ندگی کی نوابی کا بڑا سبب دو افلاست سے در تقیقت ان بی دولان قسم کی جہالت و فلات سے اس باک زندگی کو تیا ہ و بر با و کر دیا ہیں ۔

ان میں دولان قسم کی جہالت و فلست کے اس باک زندگی کو تیا ہ و بر با و کر دیا ہیں ۔

میں اس سے کہ یہ تندرستی کو بڑ بھا ٹیں بفش اسٹانی کو قرر تا زہ بنا تیں ، اور آس کو دعمل ہمان کر تی بی ب

 لبسراس كے مطالعہ من مصروت رہنا چاہئے حتی كر ہم اس كوختم كرليں اور ايك صفحہ سے اس و تست مک دوسر سے صفح كى طرف متو جربنيں ہو ا جاہے
حب كك بہلے صفحہ كے مقتمون كو دل نشبن نہ كرليں ، اور ہما رى عقل اس كوسفنم كر كے اپنى
ملک مذبا سے اور كما بول ميں مبی سب سے بہتر اضلا فی كما بول كا مطالعہ ہے جوايا ن كوقوى
اور كرواركو فيمج وسنتكم مياتی ميں -

معفرت عبداللَّدين مسعودرهني اللَّدع، فرما ياكرت عقر -

کم کو علم کا نگھیان اور اس کے لئے صاحب عقل و نہم ہونا چا ہتے ناقل و راوی نہ ہونا چا ہتے کہوئک علم کا سرایک واٹا و نہ ہم آورا وی بھی بن سکتا ہے سکین ہرا مک وا وی وناقل اُس روامیت کے نہم و منی کا عامل نہیں ہوسکتا۔ اورا یک واٹا کا مشہور تول ہے کہ

علم اُس و تبت کک ابنا ایک حقد می کی عطانهیں کرتا جب کک عاصل کھنے والا ابنا سب کھی اُس کے عاصل کرنے میں زبابن نہ کردے ۔ اور رُسکن کہنا ہیے ۔

کمبی میم المحک ثنان کے تمام کمتب فانوں کو ٹیر بعد ڈوالو کے گرائس کے دنید جیسے منفے و سیسے ہی مرمو کے گویا کمچھ ٹیرجا ہی نہیں ، لیکن اگر وس متفام "کہلاسکو کئے ۔ کمسی اعبی کتاب سے ٹیرھ لو کئے ٹوکسی ۔ کمسی در دہ میں "متعلم" کہلاسکو کئے ۔ اور "جین لوکس "کما قول ہے ۔

زمادہ ٹیریندا مفرید نہیں ہے ، مجد ٹیرسے ہوئے کوسمجھ کے مقل ٹرطانا اصل سنتے سے اس موکھیے ہم ٹیرسفتے ہیں 'اس پرفکر دفول' اس کو ہا رسے نفش کا ہزء بناویجے میں' ہماری

ففرت بعى إسى كى متقاعنى بي كه سيم نظرو فكريس كام لي اوريه كا في نهي بي كريم ا في اس من كوزياده معلومات مع تقبل كري بي مزه بنا دس اس من كريوم بنريم جازيكم اورمهنم مذکرسکیں، وہ بھاری فلا نہیں بن سکتی ا درمة وہ ہماری قوت کا باعث بوسکتی دس) خبارات ورسانل ۔فرصت کا کچه وقت اخبارات کے مطالع میں صرف میونا <u>جاہے</u> ا در به صرف اوقب تسب الجالب ميں سے ايک بہتر «باب" سيے "اخب ادات" افكار و حا دت *" سے مطلع کرتے ،* ا درعقل وشنور میں نیزی *پیداکرستے ہیں ،ا*ک ہی کی ہدو لرستانسان روزمرہ کی زندگی رفع رکتا ورا بنے کر دوسٹی سے با ضروبہا سے تاہم آن کاس قدر عاشق مد مونا چاہے کہ آن کے مطالوس و دسرے قرائفن سے بھی غافل ہو جائے۔ رہم ، مفید فدمیت ۔ اوقاتِ فرصت میں و وسمری مشغولتیوں کے علاوہ ایک ہمبریٰ مشغاریہ بیے کدان ن کسی مفید کا م کا ﴿ عاشق وشیدائی بن عاسق، مثلاً بریزوں کی زمبیت مختلف نمانوں کے آنار کی تفتیش ، اور انہیں سے ایک دوسرے کے درسیان روابط بید اکسے کی کومشعش ،اس کے کدان مشاغل میں بہبت لذت اٌ تی سبے اوران کا فائدہ بھی بہب زیادہ ہے فرصت کی گفروں کی سب سے زیادہ بربادی " فہوہ فالوں" " عام محفلوں" « بیکار مجلسوں میں وقت گذار نا بیے ون میں اگرامک گھڑی ہی کسی سنے ان بیکار مقامات میں گذار دی بلاسنب اس سے سال کے میندرہ روز دشب بربا دکر دئے، گویا وس سال میں یا کے مسنف نع كردية ، اوريه مرتكسى زبان ك مديدلون يا علم كى مرون ، يا علم ك حقتہ وافر کو ما صل کرنے کے لئے کافی ورا فی ہے ، تواب آن لوگوں کا کیا عال ہو کا جوروزان وویا تين كينيرياس سيے ذيا وہ وقت ان لاينى مشاغل ميں صرف اور عمر عزنز كومشائع كرتے ہيں ۔

أخلافي امراض فرأن كاللح

انسان منعتا دصفات اورمننا تفن استعدا وکا معجون مرکب سیداس کی وه استی کمبی وه استین نفس ولها در تب الله کی جانب متوجه موکر زشته صفت نظراً با سید اور کمبی کن ه ، بدکرداری اور خرید تب باطن سے ملوث مبوکر شدیلان سے کعبی بازی سے جاتا ہے النسان کی زینر گی کے دون میں بازی سے میں بازی سے میں بازی سے میں کا نی کلام موجی کا سیداب اس کے تاریک رشرخ کو کعبی میں کا فی کلام موجی کا سیداب اس کے تاریک رشرخ کو کعبی میں کا فی کلام موجی کا سیداب اس کے تاریک رشرخ کو کعبی میں نظر کو اسکے ۔

الشان، گن ه کبور کرتاا در بداخلاتی کاکس لیے مرتکب مہدتا ہے ؟ اس کا ایک ہی چواب ہے ۔ اس کا ایک ہی چواب ہے ۔ اس

فدا در سبر افلاتی اورگن و کے گئے در میان حقوق کا معاملہ مہویا یا ہم ان بی حقوق و فراکفن کا ، ہر موقعہ بہدیا فلاتی اورگن و کے گئے ہی تنگ نظری محکوم ہوئی ہے ۔ اس کے وقتی لذت ، منه کا کمی فعت اور ذاتی ، فاندا نی یا قبائلی عصب بیت مہر ہی گا ہ کا باعث نظر سے ما مه باعث نظر آتے اس کی تد میں کو تاہ مبنی کے سوا ادر کھی نہ ہوگا ۔ کیونکہ اگر وہ و سعستِ نظر سے کا مم لیتیا تو سبہولت ہم پرسکتا کو اس کا نمینجا بدی اذر بہت ادر کھی مرکز اس گئ و دائی خسران ، اور قوم ، ملک یا عاممۃ الناس کی مفتر ت کا حاص ہے ادر کھی مرکز اس گئ و ہوگا اس کے خوق کی دار اور اگر دو اس عمل برسے پہلے یہ سو سے کی تھی سامنے ذائی وقتی مفا ویا لڈرت کا حقوق و ذرائفن کے کس ورجہ منا نی اور عفرت رساں ہے گواراکر تاکہ یہ خدا اور عاممة الناس کے حقوق و ذرائفن کے کس ورجہ منا نی اور عفرت رساں ہے تو یہ وی دورائس کے مقوق و ذرائفن کے کس ورجہ منا نی اور عفرت رساں ہے

بعيروسعت نظرك معيى مختلف مدارج سي اس لية فكران ن م مدكب وسيع مروكى

اسی حد تک وه معاصی اور بدا خلاتی سے محتر زا در نحو کاری دنیک افلاتی سے تصنف موسکیگا، گاہے ایسابعی ہوتا ہے کہ "جرم "کرتے وقت تواٹ ان تنگ نظر موتا ادراس سینے اس کو کرمٹھیٹا ہے ، ، سکین فوراً بعداس کی نگا ہیں وسعت بیدا ہوجاتی ، اور وہ اس "جربمیہ" کے افرات بدکو محسوس کرنے لگتا ہے " اور معیراس پر انتہائی ندا مست طاری ہوجاتی ہے ۔

گرگناه "اور" برم "کاسب سے بھیانک اور تاریک بیپلویہ ہے کہ الشان اپنی ننگ نظری اورا نجام سے غفلت ،کی وجہ سے اس کوایک سلات " سیجتے ہوئے کر گذرتا ہے اور دھرسے کے لبداگر اس کو وسعیت نظر کی توفیق ہوتی ہے تو رہ محسوس کرتا ہے کہ یہ اس کی تباہی و بریادی

کا یا عمث سینے

تنگ نظری البی ناباک سفے ہے کہ وہ سمینیہ الشان کورہ وکھاتی رہیں ہے کہ اس کی اور مخلوق خداکی مصلحت آلبس میں متنا قفن اور مخالعت میں اس سلیے وہ " جرم "کارٹ کا ہے کڑا ہے گر پوشخف وسیع النظر ہو تاہیے وہ ہم پیٹہ قوم کی مصلحت کی اپنی مصاحب ، اور قوم کی مصرت کہ ابنی مصرت سمج تا ہے ۔

اس تنگ نظری اور کوناه بینی کاعلاج ہی صرف ایک ہی سیعی وسعت نظرے۔ سیس انسان کا فرمن سیے کہ وسیع انسطری کے لبند سے بیندور جہ کوحاصل کرسے کی سٹی کرسے اور فکن کی بجیٹ میں جوطر بین محصول بیان کئے گئے اُن کو کام میں لائے ۔

مجمعی تعبی و الول سعیمی اور در در دست کیر کرر کھنے والول سعیمی مثال بوجاتی بیں ، اور اکٹر ادفات اس کا سعیب میر موتا ہے کہ اُن کی " نظر" اصلاح قوم کی مختلف اطراحت میں سے صرف ایک جانب ہی بین "محدود" بوجاتی ہے اور وہ اصلاح کی دوسری جہاتا سے باسکل غافل" بوجاتے ہیں، مثلاً سقراً کی ذات اس کی بہترین مثال ہے کہ اس کو قوم کی اصلاح دنه تی میں اس قدر انہماک رہاکہ دوا بنے "اصلاح بیت" ادرگھر ملیے فرندگی کی ابہت مری اصلاح دند تی میں اس قدر انہماک رہاکہ دوا بنے "اصلاح بیت" ادراسی سے بالمئل غافل ہوگیا ۔ اوراسی سلے اگرایک جانب دہ قوم وطک کا بہترین "مصلح" اابت ہوا تو و در سری طرف اور کھی ٹرسے ٹرسے رہنمایان و و در سری طرف اور کھی ٹرسے ٹرسے رہنمایان فوم کی ذندگی میں اس قسم کی عنطیاں اور خاصیاں نظر آتی ہیں ۔

کر ہمارا فرص کے کہ جب آن کی لہ ملکی کامطالعہ کریں تو فقط اُن کی خامیوں اور نوشوں کا مواز شوں کی دینظے سے کہ اس کے نقائص اور کہ ان کا مواز شکو کے اس کے متعلق کوئی دائے تا کیم کریں نیز رہے ہی فرض ہے کہ اس قالان کوئی در ثنا فل مذکیا جاستے "کوش کے اسباب پر نظر دکھنا حزوری ہے " نینی کمھی دوشخصوں سے ایک ہی تسم کے دوعمل صاور ہوتے ہیں ، مگر دولاں کے صد دور سے اسباب ولوا حث جدا جدا ہوتے ہیں ایک کابا عث " باک ہوتا ہے اور دومر سے کافیاں شخاص کے ایک ہی تسم کے عمل پر ہوتا ہے اور دومر سے کافیاں خاری ہوتا ہے اور دومر سے کافیاں خاری ہوتا ہے اور دومر سے کافلاب ہے اور دومر سے کافلاب ہے کہ مشغول کی جا وی کامقصد رون اللی ہے اور دومر سے کافلاب شہرت اور رہاء دہ مسوول ہیں مسین ایک کامقصد رون اللی ہے اور دومر سے کافلاب شہرت اور رہاء دہ مسل میں مسین ایک کامقصد رون اللی جے اور دومر سے کافلاب شہرت اور رہاء دہ مسل کا یہ الیا محکم قالون سے کہ اس کو مبین نظر رکھنے سے " خیر" و " نثر" اورا خلاق و برا خلاتی میں ایک نیسی کے سال کا یہ الیا تا جا کہ اس کو مبین نظر رکھنے سے " خیر" و " نثر" اورا خلاق و برا خلاتی میں آپ سانی نی نیسی کی جا ساکتا ہیں ۔

جرائم وگناه ما علماء افلاق النان کی باطنی مزید، وراس عمل کے مقصد وعزعن، سے تعبی اسی طرح سجف کرتے ہیں جس طرح اُس کے عمل فارجی سے ۔

طه امنیاء مرکسین کی اصلامی زندگی ان خامیوں سے نطرتاً پاک نبونی ہے اوراسی سنے وہ مصلحین در نفاریری کا کی صنعت سے متعاز موستے ہمیں وریاس سے کروہ خواکی جانتے اسمت سے تام شعبہ ہائے زندگی کیلئے بنیا مبراد مسلم

ين كرز التيمي

اس بیے" علم الا خلاق" ان دولوں ہرچاوی ہے ہی دہ نفس صفات سے تھی تجٹ رتا سے اور رئیت سے بھی نواہ اس بنت پرفارے میں کو نی عمل منرتب مہویا نہ ہو۔ اور " افلاق پيس عل كولهي بُرا سمجه نواه ده عملِ فارجي مويا باطني وه "كُناه "سيدلكين اً س کواس و قت تک دیجرم " نہیں کہیں گے میب تک کہ دہ ایسا خارجی عمل نہوحیں سے ندسی یا شہری دمکی قانون نے منع کیا موا درائس کے مرتکب کے سنے سنرامقرر کی بواس سے "كناه" بريمية سعام ب نيزوداول كورسيان يهي تفاوت سي كديفن اسماب ك بیش نظر شهری ادر ملکی قانون سے سرورگ و ایوانے صدور واضتیارات میں نہیں لیا در ان کے الع سزامقررنس كى جنائي النس سدامم اساب بيس. دا، ببرت سے دیکنا ہ" اسسے میں حن کا قانون کے دائرہ میں آناکسی طرح ہی میح اور درست بنبی ہے ۔ مثلاً حساب الراموشی ، رحم وشفقت سے بے اعتبائی وغیرہ اگران اعمال ہے ہی « مذاكا قانون "مفركيا جا الوأن كيمفا برس جو " ففتائل " من وه بي قميت رب وقوت بوج لبى احسان مشناسى أوردهم وشفعتت جيسے فعثال أكر قا وزن سكے فوٹ سسے كئے عاستے تو ان كى حقيقى قدر دقيمت باتى ندرىتى - دراصل أن كى قدر دىنزلت توصرف اس بى سايع بهاك ان كا باعث "قلبي رجان ببوية كه " مكى قانون كانوف" دم ؛ بربت سے درگذاه " وه سرحن كى تخدىدنامكن سيع اس سائے وه مذالون كي وارّه یں ہے سکتے ہی اور مذاکن کے لئے سٹرا کا کوئی معیا دمفرر کیا جاسکتا ہیے، مٹلا مین سسلوک کی مزدرت کے دقت اُس کا نقدان گناہ سید سکن لوگوں کی اپنی ٹروت وووات کے اعتبار فخلف انتفاص میں اس کامعیا دختلف موا ہے اور اس لئے نداس کی مقدار کامعیار مقرر کیا

ماسكتا ہے اور نہاس كے لئے سزاكى مقدار سعين كى ماسكتى ہے اسى طرح يانعين لى

نامکن ہے کہ ایک شخص کو الی احسان وحین سلوک میں کس کس پراورکس کس حالت میں خرج کرنا عزوری ہے اس لئے کہ یہ سب اُمور ، افغاص ، اُن کی دولت ، اُن سے متعلق اخراجات من سے متعلق عزودت مندا (او ، اور مقدار خرج کے اعتبار سے متعلق ہیں اور اُن سکے سلنے کونی ایک معیار مقرد کرنا نامکن ہے ۔

المذاس کا فاؤن می کے دارہ میں آنا محال ہے اور فالان کسی دفت یا کم نہر اگا کہ فلاں شخص اس وقت عدم میں آنا محال ہے اور فالان کسی دفت یا کم نہر اگا کہ فلاں شخص اس وقت عدم حن سلوک کا مرتکب ہے اوراس مقدار سزا کا مستوجب رہا ہے اور اس مقدار سزا کا مستوجب رہا ہے اور است اگر جواس شخص برا نہ رہ تا ہے جواس کا مرتکب ہے گرفتہ نی طور سے اس کا افر جاعت بر تھی ٹر آ ہے تو الیے گناہ و کھی آگر فالونی مافلات میں سلے لیا جائے تب النان کی شخصی آذا وی سلب مہوکر رہ جائے اور کھراس کی تحدید اس مافلات میں سند لیا جائے تب النان کی شخصی آذا وی سلب مہوکر رہ جائے اور کھراس کی تحدید اس مافلات میں مرتکب رہ تا ہے جواس کی بھالی صحت اور تندرستی سے عال کیا مرتکب رہ تا ہے جواس کی بھالی صحت کے لئے دشمن میں توا سے اعمال پر ملی قانون کی گرفت مرتکب رہنا ہے جواس کی بھالی صحت کے لئے دشمن میں توا سے اعمال پر ملی قانون کی گرفت میں مرتکب رہنا ہے مال ہے ، اور اس لیے دہ تو جو میں نہیں کہلایا جا سکتا المبت اضافی قانون کی اصطلاح میں ادر کا لیے اعلاج میں اور اس لیے دہ تو جو میں نہیں کہلایا جا سکتا المبت اضافی قانون کی اصطلاح میں ادر کا در سیاس کی استی سے در اس کے دہ تو جو میں نہیں کہلایا جا سکتا المبت اضافی قانون کی اصطلاح میں ادر کا کہلاسے کا مستی سے د

برائیم کاعلاج [در برم " کا علاج و دمی طرفیوں سے ہوسکتا ہے - ایک احبماعی اصلاعات کے ذریعے سے الٹ داو - مثلاً نئے عالات سکے پنی نظر عبدید اصلاعات تعلیم عام کا براء نشہ اور مسکرات کا مقابلہ ، خرافات کی روک تقام ، اور اسے تام امور کا استیصال ، جوثوجوالوں میں جہودگی اور نافر مانی بیدا کرنے کے باعث ہوں این شنیخ و تعلیم سکے فرریے سے ته بہرسے بہر طرفیہ پر جرائم کا النداوی

سنرا دوسرسه سزاك دريدسه النداد وجرانى عاتى سهاس سع وومرسيا

الموست به ایک نقصان تو فو د تبانی کرف والے بی کو بہنچا ہے دی نقس کی رسواتی، شافت
کی بربادی ۔ صغیر کی طامعت اور کیے بر خاممت، اس لئے کہ ترانی کرگذر سے کے بعدا بسان کی انظر میں وسعت بیدا مبو کر ترسے عمل کی ترانی اُس بردوش ہوجاتی ہے اورا کیس انشان اسے اس دو جدان " اوراخلاتی استعداد و کی گئی است اس سے کم دیمٹی اوروہ کام "منش اعلی" کے اعدتیا رسے اس کا وجد ان اوراخلاتی استعداد و کی گئی اور ملیند میں اور وہ کام "منش اعلی" کے اعدتیا رسے بہت گرا ہو اسے تواس کو استعداد و کی گئی سے اعدال میں موروہ بی اس ور و بریشیان بہت گرا ہو اسے تواس کو اسپنے اس فلاسی سے سخت اور یہ بی بی اور وہ کام "منش اعلی" کے اعدتیا ن بہت گرا ہو اسے تواس کو اس بوجائے سے خلاصی کے سئے اسس کے سواکوئی چا وہ کام انقیامن ہو سے کہ اور اپنی موجودہ حالت بی انقیامن ہو سے اور اپنی موجودہ حالت بی انتخاص کی دو اس سے تا شب بوجائے لینی اسپنے ادا وہ کو بد لے اور اپنی موجودہ حالت بی استوس کرے دو سابق حالت کر کھی اختیار در کر دیے بائے ۔

البنداگراس کا وہدان مسٹ چکا ہیں اور اُس کے ضمیرکی اُ وا دُمر وہ مہوگئی ہیں۔ اور اُس کا "مثنی اعلیٰ" فنا مہو دیکا ہے تو کھ پوہ مہٹیترا سنچہ فعالی مبسسے ٹا دم نہیں ہوتا ملکہ ندامت مہیٹہ کے لتے اس سے کن رہ کش مہوجاتی ہیںے جیساکہ عا دی مجر ٹول کا حالی ہیںے۔

دلا، ددسمرا مزرس کے ساتھ آباری گی گئ اس کوادر جاعت کے تمام افراد کو پہنچاہیے مدسم کی داہ سے آگرے اخلاق سے ہمیشہ اسس پر تغبیب کی جدے منحفی رُائی تھی اکثر دس بٹر جاعتی مفرت کا باعث بوتی ہے اس لئے اٹ ان کر عامیتے کہ وہ منصرت اپنے فوانی فائدہ سکے سے ملکہ جاعتی مفاد کی خاطر گیا ہ اور مُرائی سے بہتے تا ہم زمائة تدیم میں لوگوں کا بیر خیال تقاکم تُرائی کواٹر صرف اُسی شخص کم صحد و در سہا ہے میں کے ساتھ رُرائی کی گئی ہے کئی حب لاکن حب زمانہ ترقی کرناگیا تولوگر اسنے ہے جھے لیا کہ بڑائی کا اقرص دن بڑائی گئے گئے شخص برہی نہیں بڑالگا سے مام حباعتی نظام منا فرہو ااور جاعت کے ہر فرویہ اس کا افریڈ تا ہے ، متلا حب ایک نہ جہر"

ہوری کرتا ہے قودہ تمام شہر اور میں بے میٹی براگر دیتا ما ور سرایک مالک شفے کو گھرا دیتا ہے اور ساتھ ہی دول میں بد بند برونے کارلا تا ہے کہ میں طرح اس سے جوری کی ہے اس طرح اس جوری کا سے احتیا طرح اس جوری کا سے احتیا طرح اس جوری کا میں اس کے بادر اس طرح سے وہ ایک عمل برکور وارج دیتا ہے اور مربوبہ اور اس کے سے مجبوراً جان دمال کو صرف کرنا پڑا ہے ہی دوجہ سے کہ مذہبی رہنمائی کے تعداب یہ قول تم مرکد بالد میں میں کہ جوروں سے احتیا طرح مام میں ہوگوں کو بے عبی کے منامی مشغول ہو ااور اس کے میں میں کہ جوری کے مالے مشغول ہو اور اس کے میں میں کہ جوری کی میں اس جو منزائیں کے ساتھ مشغول ہو اور اس کے میں میں میں کہ جوری کے احتیا ہے اور اس کے احتیا ہو کہ کہ واحتما کی معمل میں کا در اسی سنے مکور میں اس جو منزائیں مقدر کرتی ہے دہ اور آج علی افاد بیت و مصرحت کے لیا ظری سے کرتی ہے اور آج جوائم کو احتما کی معمل میں جو اور آج جوائم کو احتما کی معمل میں ہو کہ میں کہ اور آج جوائم کو احتما کی معمل میں ہو کہ کا طرح کرتی ہے اور آج جوائم کو احتما کی معمل میں ہو کہ ایک میں میں دیں کہ کو احتما کی معمل میں ہو کہ کا طرح کرتی ہے دور آج جوائم کو احتما کی میں کہ کو احتما کی کا خوائم کو احتما کی کو احتما کی کے اعتمار سے دوران کیا جاتا ہیا ہے گئا کہ کو احتما کی کا خوائم کو احتما کی کو احتما کی کو احتما کی کا خوائم کو احتما کی کو احتما کی کو احتما کو احتما کی کو احتما کو احتما کی کو احتما کی کو احتما کی کو احتما کو احتمال کو احتما کو احتما کو احتما کی کو احتما کو احتما کی کو احتما کی کو احتما کو احتما کو احتما کو احتما کی کو احتما کو احتما کو احتما کو احتما کو احتمال کا کو احتما کو احتما کو احتمال کو احتما کو احتما کو احتمال کو احتما کو احتما کو ا

ا نسان کے ابندائی دور میں مجرم کو انتقام "کی غرض سے" سزا " دی جاتی تھی ، ادر پی نظریہ مجھے سمجھا جاتا تھالیکن اب ترقی کے مبدر سزاءِ جرم" میں صدب ذیں امور سبت ب نظر رکھے جاتے ہیں۔

دا، الدكتاب برائم كاالسداد دين مزاس نقطهٔ نظر سے دى مانی جاستے كم حبرم با داش برم كى سزاد كھ اكتره برم برجرات «كرے نيزود سرول سك نلوب بي بھي اگر اس جرم كا عذب بريا عوام وقدوه برم براقدام مذكر س

(م) برم کے مناسب مال معزار میرم کے سناسی سزات ویرم کے لئے الیسی سزات ویزیو فی جا جوج مے کے اسلام نے «دکھر فی الفصاص حیّوۃ با ادلی الالداب » میں تصاص کی قی عکمت ساڑھے ترہ سو برس بہلے بیان فرماتی ہے وہ اسی اجماعی نظریرکی داسماتی کے لئے سے۔ مناسب عال ہوئین اس جرم کے ارتکا بسے جاء من اور سوسائٹی کو جو نقصان پہنچا یا تکلیفت ہوئی ہے سزابھی السی ہی ہو جو اسی درج میں محرم کی اڈ میت ڈکھیفٹ کا باعث ہواور جبراً س نے ارتکاب برم سے باطل لذت حاصل کی تو سزابھی السی ہوجولذت کو اسی درج کے الم سے بدل دے -

اسلامی نظریم اس سلسلی اگاسلامی نقط نظر کو لهی بیش کردیا جائے تو بیجانہ برگااسلامی نظریم اس حقیقت کو تو تسلیم کرتا ہے کہ جن جرائم کی سزا '' فیدو بند' ہوابا شہری با سے جو محرموں کو ایک عمدہ شہری بنا سنے ہیں اور کیلس میں اسی محفوظ رکھنے میں اس کے لئے افر کیمیا آب مہوں مدد دیں اور اکٹری میں جرائم سے محفوظ رکھنے میں اس کے لئے افر کیمیا آب میں موں کی سنرا صرف میں ہیں تا کہ ہر جرم کی سنرا صرف جیل ہی قرار دی جائے اور منزار موت

یا سخت سزاکوظلم کہ کرفارے کرویا جائے۔

جومفکرین بر سمجھے ہیں دو کہ سزارِ حرم صرف تجرم کے اصلارِح عال کے لئے ہے اور مجرم ایک بیاری کی طبح ہیں دو کہ سزارِ حرم ایک بیاری طبح ہیں ہوگار تربیت دا صلاح کے ذرایو ہی سے کیا گیا گئے ہوہ معا ملرکے صرف ایک بہلوکود بھنے اور دو سرے کو نظرانداِ زکر دیتے ہیں۔ حالا نکر مجرم کی اصلاح حصالے کا کر مصالح کا کر مصالح کا کر مصالح کا کر دولائق اور قابی محالے سے زیادہ جماعتی حقوق کی حفاظت ، اور نظام استماعی کے مصالح کا کر اور قابی محالے میں استماعی کے مصالح کا کر اور قابی محالے کا کر اور قابی محالے سے دیا دہ محالے کی کر دولائق اور قابی محالے محالے کی کر اور قابی محالے کی کر اور قابی محالے محالے کی کر اور قابی محالے محالے کی کر اور قابی محالے کی کر دولائق اور قابی محالے کی کر اور قابی محالے کی کر اور قابی محالے کی کر دولائی اور قابی محالے کی کر دولائی اور قابی محالے محالے کی کر دولائی اور قابی محالے کی محالے کی کر دولائی اور قابی محالے کی کر دولائی اور قابی محالے کی دولائی کے دولائی دولائی اور قابی محالے کی کر دولائی دولائی دولائی کر دولائی اور قابی محالے کی کر دولائی
یوں توسب ہی جوائم "برباطلاتی کے اٹرات" ہیں تا ہم مقابلہ تعین البیسے خطرناک جوائم ہم ہم مقابلہ تعین البیسے خطرناک جوائم ہم ہوتے ہیں۔ افراد قوم کی عزت ومال کی طاکت کے باعث بنے اور بد افرائی کے مہلک جوائم کی بریا وارکا سبب ہمنے ہیں۔

اس سے ازلیں مزوری ہے کہ اُن کے النداد واستیصال کے لئے السی سخت منائی مقرر مہوں کو جن کے نیچر ہیں اگرچ ایک مجرم کی جان کا نقصان یا صنیاع ہی لازم آیا ہو گراس سے جاعتی حقون کی حفاظت اورافرا دِ ملت وقوم کے امن داطمینان کے لئے نسلی خبن مامان مہیا ہوسکے ،کیو کر یہ مقدم تمام ا ہل عفل وتقل کے نزد دیک مسلم اور عیجے ہے کہ جہا مہوسکے ،کیو کر یہ مقدم تمام ا ہل عفل وتقل کے نزد دیک مسلم اور عیجے ہے کہ جاعتی مصلحت ،ا ففرادی صلحت عمدم ہے۔

بس يتل ، زنا در دُكتي جيه برائم بي « نصاص » اورتعزيري تتل » اورتورى على « نصاص » اورتورى من » اورتورى عدل و جيه مهلك برُم من « نطق بد ، رهبسي سنرائين ظلم اور تسفد دِ بيجا نهبس بي بلكرعين عدل و انصاف اور قرين حكمت ومصلحت بي

یہ صبیح میں کم «حوالم » روحانی امراص ہی اور مربین کا علاج ہونا جاسی دکاس کی جان کا خانمہ - مگراس حقیقت کو نظر انداز کر دنیا تھی سخت غلطی ہے کہ کسی مربین کے لیا ا عصاء کا باتی رکھنا اوراُن کا علاج کرتے رہنا "جوفاسد مادہ کی دجسے تمام صبح کوزمر اکود کرکے تناہی کا باعث بن رہے ہوں ، ہر لین کیسا فٹوشفقت و حمت کامعا لرہمیں عدادت کا اطہار ہے۔

نس جبکہ برفرد قوم و ملت، قوی دنگی حبم کا ایک عضو ہے تو اُس عضو کی اُن بیارلا کا علاج «چوبدا فلاتی میں مسموم حد تک ذہنجی بوں » بلا خبر مربق عضوی ذراید بنونا جا ہیں۔ نسکین اگر عضوقومی بدا خلاتی کے مہلک جواشم میں تبلا موکیا ہے تو بھر شفیق ڈاکٹر دطبعید ہے ہی سے جواس کو قوم و ملت کے حبیم سے کا ملے کر کھیں ک دسے تاکہ ایک عضوکی قربانی سے باتی تام صبم صبح و تندر سست رہ سکے ۔

مجرم کے اصلاح حال کوا ہم سمج کرجاعتی اصلاح د شخفظ حقوق کو نظرانداز کردینے کی ا مہلک خلطی آج کے معفن مشہور سیاسی مفکرین تک سے اس لئے بھی ہوئی سیے کہ وہ زندگی کے ہر شعریس عدم نشدد کو نظور اکیک نفسیالی نے نسلیم کرتے ہیں مثلاً کا ندھی جی ایک سوال کا جواب دیتے مہوئے فرماتے ہیں -

میں سزاد موت کوامنسا (عدم تشدد) کے اصولوں کے خلاف سیجھا ہوں جہتھ یہ سزاد تیا ہے وہ دد مرے کی زندگی لیتلہ المساکے اصول کے التحت قائل کو جل سراد تیا ہے وہ دد مرے کی زندگی لیتلہ المساکے اصول کے التحت قائل کو جل سمجھ یہ یا ماری کا اور آسے وہاں اپنی اصلاح حال کا موقعہ دیا جائے گا۔
تمام جرائم ایک فیم کی سیاری ہی ہوئے ہیں اور ان کے سا تھ اسی تسم کا سلوک کیا جائے گا۔
کیا جائے گا۔
(ترجم بیری ۲۹ را بربل سامی)

کر دکس فدر فاحش علطی سے کدامک شخص کو سزاءِ موت سے اس سے بیا باکریم سله عدم نشدد قیمن حالات س ایک صبح طراق کار بے کسکن دہ تفسب لعین کسی حالتی کھی بنیں ہے (مرکوت) جان یا داردی جان دلیں گے گراس کی قطی پردا دہمیں کی جاتی کو اس طراق کار کی بددات دوسرے بیاردی دائی ہوں دوسرے بیاردی دوسرے بیاردی دوسرے بیاردی کو دعوت دی جاتی ہے کہ دہ سزای اس نرمی کو دسکھرا سیاری کو دوسرے بیاردی کو دعوت دی جاتی ہے کہ دہ سزای اس نرمی کو دسکھرا سیاری کو دیسری اسلامی تعزیرات نا فذری ہیں دہاں تا فذری ہیں دواس طرح بینی اسلامی تعزیرات نا فذری ہیں دہاں تا فذری ہیں اسلامی تعزیرات نا فذری ہیں در جہاں کا شعی جم کے خیال کے بینی نظر تمام جرائم میں مذسمی کراکٹر جرائم کی سزامی صرف طب کی سزامی صرف خید کی سزامی صرف خید کی سزا دی جاتی ہیں ایک کے ساتھ بہت سی آسانیاں ہمیا ہیں گذشتہ دوریں ایکٹی باسلامی حکومت کی جم حرف دویا تین کسی میں اسلامی نقط نظرے نفاذ دیاں تا مادی و میں اسلامی نقط نظرے نفاذ مالت دوسرے ممالک سے مجھوڑیا دہ بلیڈ نہتی یہ صرف سنرا پرم میں اسلامی نقط نظرے نفاذ مالت دوسرے مالک سے مجھوڑیا دہ بلیڈ نہتی یہ صرف سنرا پرم میں اسلامی نقط نظرے نفاذ مالت دوسرے مالک سے مجھوڑیا دہ بلیڈ نہتی یہ صرف سنرا پرم میں اسلامی نقط نظرے نفاذ

علاده از بی نفس معا طرسے متعلق دلیل دیے بعیر صرف عدم تشددسے ملسف براش کیا کا فیصد کسی طرح سے صبحے نہیں ہوسکتا ۔

البندا سلام نے اس صورت کوئی جائز قرار دیا ہے کر جن افرادِ قوم کی اس قبل سے تی تعلق طنت ہوئی ہے اگر وہ خود ہی معامت کر دیں نور اُن کا حق ہے اور اس خاص شکل میں جاعتی ہی کی حفا میں نا م

کا نشامن -

نیززنا اور بوری جیسے حرائم کے متعلق تھی عدالت میں بیس ہونے سے قبل ارباب جی کوریگنجائن دی گئی ہے کہ اگر دہ مجرم کے بھر م کا انتفاء کر کے اپنے تی سے دست بر دار میونا چاہتی ہیں نوالیسا کر سکتے ہیں گر قانونِ سنہا دت کی سحنت گرانی دنیو دکے ساتھ عدالت سی جرم نابت موجانے کے بعد بادا مِن جُرم کا تعکمتنا مجرم کے لئے طروری ہے تاہم رہی مین نظر رکھنا جائے كر معض مستقلط مالات اليسامي من جن مي انفاء جرم خود در جرم ربن جا اب -مدیات مین خصوصیت سے قابل لحاظہ کراسلام کی تکا دیں در چوری مراسی د چوری تھی جاتی ہے کہ وہ ایک "جریم " کے طور یر کی جائے در مرسطی نظر کی جوری اسلامی احکام میں جوری اور سرقد کی سنرا کی مستی نہیں ہے «مثلاً تحط سالی کے زمانہ میں غلّہ واجباس رویریسید، ملکدد گیرانسادی بوری براس لئے ، فطی بر، بنیس ا ماکدوہ نفراد، مساکین اورغ بادے لينسخت البلاءكا زمازب كيوكر بوسكماب كراكب غيورا وردوها فى المراص سي إك لشال تعی اینے باستعلقان کے فاقرا ورفقرسے ساک اکراس مقل برمحور عوکما بد اسی طرح موک کے انتہا نی اتبلارس حبکہ جان کے صالع مونے یا خطرہ میں طرح انبکا ا مُرْكَشِهِ بِهِ يَعْلِ ﴿ قَطْعِ مِهِ مُكَامِوحِبِ بَهِمِنَ مُبْتًا -نزالیے گرا نی کے زمان میں می حسکر خرما و کومواسٹی زندگی کے لالے شرحائی مسرف يريا تونس كانا جائے گا۔ جناسح فقها دنے لصریح کی ہے کہ ا در تحطاور محت منه كالى كے زمان ميں جورى جي ونى القيط والغلاء المثبل مل لاتطع بر عالات ك تقاحنه كيش تطري إله

بدبات المصعب الاول وشأمي علد الصفحة

منع عمر في عام الرام أن يخ ال كي كال حضرت عمر صى الله عند في عام الراده ر فعط سال كے مشہور زمان ميں جور رحد (قطع مد) جاری کرنے کو سن فرادیا تھا۔

ا در کھانے بینے 'اور کھل تر کاری جسبی اشیاء کی چیری میں مد نطع ید'' کی سرانہیں پر اسکے ران براكر دسى إلفه والمسك بولعبوكا دركهاف كالحاج مو-

> كالس سول الله صلى الله عليه وسلم رسول الترصلي الشرعليد سلم في ارشاد فرايا ب ست کھلول ادر بے صیب گری پڑی جرد

لاتطع ني تمر ولا كلوُّ

بن تطع يدننين ساء -

قال م مسول الله صلى الله عليه وسلم رمول الله صلى الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم

میں ان حالی سے بغیری کے بادیو دنیڈت جو اسراس منرو یا ادعن ورسرے ملت حالیا کی نیکده حبنی میکدا سلامی قانون میں جیند مسکول پر میر کا ما تھ کاٹ لینے کی منزا مہرت منت اور خیر معقول بيا "محض مطى نظر كا عرّا ص ب ورسسًل كى رورح سے ما وا تفيت كى بناء بركياً كيا بي -كيونكه أمخول في اسلامي نقط نظرك اس ببلو كوقطى نظر الذاركر ديا ہے كه دو چير كى «مقدار سرقہ می کواسمیت نہیں دتیا مکیاس براغلاتی کے مہلک نتا نتج ، ادراس جرم کے اقدام سے اجماعی تقو کی پامالی کومینی نظر رکھ کر سخت سنر کا فیصل کرتا ہے " حبکہ ریحرم براخلاتی اور حرم کی نیستے کیا جائے حبائح بعينه بي اعتراص أن مع صعدلول يسلحب أيك المحدث او العلاء مغرى في كما لغا أوعلما يردقت اورفقها وأممت نے اس کا بہترین جوا ب دیے کرسٹسلہ کی تقیقی رورح کو بخوتی آنسکا راکر دیگا

ك الرواؤو

له الحايات موره منحم

الوالعلاء كبتائد

سرخ جاسة بركاث ديا فأنكب -

اس کے بواب میں مشہور قالم فیقید ۔ قاصی عبد الوط ب مالکی رحم اللہ علی فرات میں۔ لما کا منت امید ان کا منت شمید ت مجبک دوم القدامات دار تھا بیش قیمت فا ذا خیا منت ها منت مله تقام حجب دور جوری کی دم می فائن

بوكما ترب تبيث دب حيثيت ره كيا-

له این کنر علیه صفوه ۱۳

جاعتی مصلحت کے پہلوکو نظرا تدازکرے معفی معاصر من " نظم مدار کی ستراکوشتقل ملاک وحد الشخف بورام بددلس بنن فرمات بس كرمد مركت تقيق سے بياب موليا سے كر جوركي جورك كالمعت أسك دماع كفاص غدود من الرأن كوا يلين كرك كال دما عاسك لوورا سورى س یا زاسکتا ہے۔ لہذا نطع پد کے نبوت کے باد جوراً س کوستنفل سلامی مدر منزا سمجھ اصحیح نہیں ہو۔ الكراس مائل في وسعيت نظر سي كام زلية مبوئ صرف مجرم دجور) كي اصلاح كرا ی معالم کومیدودر کھامیے اور اس مہلو کو قطعی نظر امذا زکر دیا کہ اس بیاری سے مدون^د دسر کسیارہ پراس کاکیا افر پڑلگا، لعنی وہ اس طرین کارکو د مجھ کرزیا دہ جری ہوجائیں کے ادرا خباعی زندگی بس خطرناک ابتری بیداکرد نیگے -اب یا نواس کے استعاد کے لئے بلا تعزیق تمام افراد قوم کے وماغول کا ارسن کا دیا جائے اور من وماغول میں وہ عدود ما سب مول اُن کو خارج کہا جلئے الکہ بھر سرتہ کی حد «نطع ید " کا سوال ہی بیدا نہ ہوا دریا تھرانسی سخت سنرا تج بڑی جائے جس کی ہرو^ت اس بداخلاتی سے بیدا شعبہ اجماعی نظام کی ابتری آ درجاعتی حقوق کی برباد ی کافیح مدادا پہیکے اوراكيت خف كے نقصان سے جاعت كے باتى تمام مربق افراد كے مرض كاكليتا السداد بو جائے۔ اوراس طرح معقلی نظریہ مھی صحفا بت موجائے کر سیرا کم کواجماعی نقصاً، ت کا اعتباً ،ی سے دزن کرناچا ہے =

> ومن الما المستقيم داني مركام اددايي مرشكى مع ادديست (من اسليس) دن كم سائة دن كرو -

بېرمال اسلام كا نظرئيراخلاق اس مسائدى د د اوْن بېلودن كونظرا نداز كرنانېي جاستا نعنى ا بك جانب ميس صدّتك مجرم كي اصلار به مال كي گنبائش ہے دہ اس كالحاظ بمعي عزدرى سمجينا سيے اور دوسرى جانب بدا غلاتى كے جن محبر بإمداع الى كالز، احتماعي مفاد ومصالح بر

اور مدمٹرا وسیفے دائے زخم کی طبعے بڑتا ہے۔ اُن میں مخضی اورا لفزا دی م لح ير قربان كرديبا قرين عدل وانضات يفين كرتا ہے -نتی جرائم ایسی مینی نظر کھنا صروری ہے کہ جس طح " افراد " جرم کرتے ہی اسی ے « جاعت "^{نھ}ی جزا کم کا ارتکاب کرتی ہے ۔ منلاً کسی جاعت کمے اجماعی نظام کانقشہ اگراس طرح مرتب کمیا گیا ہیے کہ اسکی برد ا مک الساگرده و بود من آما ہے جو محنت سے می شراکر دوسر دل کے سہارے زندہ رسنا جاتا ا در جاعتی خدمت کئے بغیر مفت خوری کا عادی من گیاہ ہے اور دہ جاعت کی مذہبوی خدات الجام دیتا ہے، اور ند دینی، اور اگر قدرت قلیل کھی کرنا تھی ہے تواس کے مقابلہ میں نوائڈ زیادہ کرنیا دہ عاصل كرنا اوردوسرول كى محنت سے غلطافا مدہ أكھ آنائية توالسي جاعت بلانشبرمجرم سے اس لئے کا النٹرتعالیٰ نے السان کو کھی کرنے کے لئے بنایا ہے اور ہو م کھی نہیں کریا "وہ ا بنياتی السّامينت ادريق عبدمت كومېرگزا دالهېس كرّما وملكې كرنے دالوں كے كا مُدصول كالإجهامة ا ہے۔ وہ اُس طفیلی کی طرح سے جو بغیروعوت دوسروں کے کھانے رسط کو اُنکوحیث کر جا اسے۔ یس ای تو بر توژگر دوسرو ل کی معاش پر گذر کرنے والے ناکارہ اور کابل او حودانشان عيش برست دلفس برست تمام أمراء ادرسرايه دارون كاطبقه تومحنت كرنے كى بجائے اپنائي کے بی پرد دسرول کی سخت سے سخت محنت برزیا دہ سے زیا دہ فائرہ اُ تھائے 'ا در خدا اور خدا کے مندوں کے حقوق ا داکئے بغیرِ خالص عش لیندزندگی میں منبلار ستے میں ١٠ ورہادی معجاری دسائل جو لولنی یا س ہونے کے باو حود ایا محنت کے قابل ہونے کے یا د سود کھیک کو میشر مناتے یں ، ریسبانسی بزئمیں ہ*ں ہومحنت کرنے دالے افرا دوجاعت کو ز*یا د ہ*سے ز*یادہ *توسی، ا*ن کی کما لی کو اپنی عمیش پرستی کی تھینے ہے تی مطاقی اور اس طبے جاعتی برخی اور تباہی کا سبب نیتی ہیں۔ دہزاج جاعت اس «جاعتی مرض کا انسداد انہیں کرتی ، میکدانیے نظام میں اس تسم کے جراشم کی پرورش کے سامان دہتیا کرتی ہے وہ سخت خاکن ، مجرم ، اور الاکت کے کنارے پرہے دہ آج نہیں نوکل مسط کر رہے گی -

اس مقام برصرت اسی قدرانشارات کافی میں اس نے کراس مجت ، اور ماعتی امراص ، اوران کے علاج ، کی تفصیل کا برموقد نہیں ہے بلکہ یہ دراصل دوعلم الاخباع ، کامونوع سامہ ہ

مزبها ورغم اخلاق

گذشته الواب میں اخلاق انظریہ اخلاق اور فلسفه اخلاق بر تفصیلی سیست بو حکی سیس کر اس باب کے اصافہ کی صرورت اس لئے محسوس مہونی کہ «علم الا غلاق سے طالب کے سائے دو صفیقتوں کا اظہار صراحت کے سابقہ بہوجائے ، اوراخلاقی مداحد شدیں معین حقایت برحب پردے بڑے موستے ہیں وہ روشنی میں آجائیں ۔

دا) موجودہ علمی ترتی کے دور میں بی فلط نہی بیا ہوگئی ہے کہ «علم الا مفلاق " فی جماعی اخلاق کے سلسلہ میں جو ترتی کی ہے دہ جدید نظر اور ل کی مرمون منت ہے اور دعلم الاجماع " کی جدید تدرین و ترتمیب کی بدوارت عالم وجود میں آئی ہے ، اور اس سے تبل ان مسائل کا د جود مذہبی علم الاخلاق میں نہیں لیا جاتا ۔

اس کتا ب کے معین نقل کردہ افوال سے میں یہی مترشح ہو تا ہے کئین یہ دعو کی سی اس کتا ہے اس کتا ہے اس کے معین الا خلاق سے اس کے کہ جدید علم الا خلاق سے اس سے اس کے کہ جدید علم الا خلاق سے ا

زبادہ دوصدی کے اند محدود ہے وا فلات كے نام سے جو تصانیف كى بن أن كے مطالع سے بنو بي اندازه بوجا ناہے كا اصول م مبادی ا فلاق کاکوئی عدید شعبانساتہیں ہے جواس قدیم الربیریس اساسی اور منیا دی طور يه موجود مه بهو- البته طرتيا داء مطرلتي استدلال وضيع اصطلاحات اورتعبرنظر بايت، مي كواسيا فرق ہے کہ ایک ہی حقیقت کا اُطہا راسلامی علم الا خلاق بس اُ سب در نگسہ کے ساتھ نظر اُنی ہے دری حقیقت ایک عاص شکل دصورت کے ساتھ حیب معربید علم الاخلاق میں ^اپ ہوتی ہے تو نئے قالب اور نئے رنگ موسی میں اس طرح آشکا را ہوتی ہے گویا ایک ئی يه غلط قبمي أمس وقت اور تعيي زياده قوى مهوجا في يعير حيب خود حيد يتعليم بافت مشلمان ابنی علی ادیمی سے ناآنشنا و محص مرسے اورانی بی مکسال میں ڈیلے ہوئے دومور كے سكوں كو در محفى كرحسرت وا نسوس كے ساتھ اپنى تهى وامنى كا اعتراف كرياتے ہيں اور ہوش دیفین ا در مرعومبت کے ساتھ ایمان نے گئے ہیں کہ «علم الاخلا*ن سے ب*یرہ ہر ہے گوہر پورپ کے *جدیدیلی اکتش*افات ہی کا نتیجہ ہیں ۔ اس كا قدرتي اشطيائع يريه طي السبيك عدمينيكيم يا فقط بقد عام طور ريز اسلامي علوم اخلاق سے "سردمهری برتنا ،اورعرتی وفارسی زیان سے نا واقفیت کی دم سے "کرمن میں رپواہر بالے محقہ ط میں ان کو ناقابلِ المتفات تھیا ہے ،ادرا پٹی مذہبی علوم سے نا دانی کو حدید علوم ی رِیْری ولمبندی کے بردہ میں تھیا نے کی سعی کرتا ہے -دوسری جانب ایک الساطیقہ ہے ہواگر جہ مدینلوم سے مرعوب ہوکرانے ذق المركونظ حتمارت سيرتونهس وكلبنتا كرجبل وناواني مين يهيع طيقه سيرهبي أتنكح رمنها سيءأمكو

ب سیشیفتگی فترور برزنی به کسکن ده اسلامی علوم «منفعوهنگا علوم ا خلاق" سیمکیسکگا اور بادا فف موما سے ادر ساتھ ہی جرمد علوم سے بے ہیرہ - دہ ان حقا کن کو نہ تو دیم محقاسے اور م دوسروں کے سمجھانے کے قابل نبتا ہے ملکوایک ایسی تقلید جامدیر قناعت کر لیتا ہے جہاں س اعتقاد کے زمگ ہیں علم دعمل کی روشنی سے محروی کے سواا در کھیم حاصل نہیں ہوتا۔ نوان امورنا مبته كيش نظر كيار بهتره مو گاكرين حقالق علم كركز شنه الواب من علمی نظو دوں اور علی نظام کی تکل میں میٹ کیا گیا ہے۔ ایک مشتقل باب میں اُن سے متعلق علماً اسلام کے میاحث کوبھی مختصر گرچا مع الفاظمیں بیان کر دیا جائے ناکه علم کی حقیقی روشنی «ہیج قد كم د حديد كي فرق سيراين حقيقت كهجي شيدي نهيس كرتي "اسلاك رنگ بين هي واضح بوجا اوراكر حيستر حبته بي فدمت كذشة ابواب بي هي الجام باتى ربى سے البيمستقل عنوان بن رہ بالا ہر دوطبقات کے سامنے میستور حقیقت رونس میرجائے کراس راہ میں کھی اسلا دا من کس قدر وسیع ا دراً س کی تعلیم کا بیار کس درجر ملبند ہے ؟ اور ریکہ علما _کواسلام نے «علم الاخلاف کے انفرادی واجماعی دو اوں گوشوں کی خدمت کس وسعیت نظر، مبیدی فکر اور عملی تجربات ومشامدات کے ساتھ انجام دی سے ؟ اور کیول نہ موحیکواس کی منیا طنی کوئی دلائن اوراوام كى أميرش سيمتا نرننائج ارنيبي بيه ملكرسرة اسرحان وبقيينا من كى قوت ا در دی اللی کے زیراز محکم دروشن احکامات رہے -(٢) المسلام 1 دراصل صحح عفائده الكار كرئيا بذاخلاق اوراعال سنه كي ويذكال کانام سے ۔ بعنی ایک انسان اگر قدآئی وحدا نیے شکا نفین رکھتا ، اور شرک سے سراری ظام کرماہے توحیں طرح یہ ایک مترسی عقیدہ سے اسلام کی نئر دیں اُسی طرے ایک کرماد فکن

بس اگروہ منکر قوحید اور مشرک ہے توگو فلسہ فدیانہ علم اضلاف میں اس کا یہ فکر ڈا ماگئے۔ نہوںکین اسلامی علم لا خلاق میں وہ جس طرح باطل عقیدہ کا حال ہے اسی طرح اللہ تعالیٰ کے اُن حقوق وفرائض کے بیش ِ نظر جومعلوق مہونے کی حیثیت سے اُس برعا مُدہم وہ «مباخلاق» مجمی ہے ۔

اسى طرح دوسرے عقائدا وراركان دين نماز، روزه ، ج ، زكوٰة دغيرہ كاحال ہے كان امور می غلط ردی اور بے اعتبا کی حقوق النگرسے پہلونٹی یا انکا رکے مرا دف ہے اوراس ۔ مذمہب کی نگا ہ میں گنا ہ بھی ہے اور بداخلاتی تھی ۔اگر صیعلم لا خلات کی عام بول میال میں وہ کرم الاخلاق ہی کیوں رشمار ہونا ہوء نیز بہرت سے ایسے مذہبی احکام ہیں جو اگرح اخلاق کی عام میں تھی عگر یا نے ہیں مگر مذہبی نقط اُلکا ہ سے اسلے تھی دا حب اِنعمل ہیں کہ دہ احکام اللی ہیں اور فرالا اس تفضيل كاحاصل يهب كويملم لاخلان "كااسلامي نقطهُ نظر عام على نقطهُ نطر سخرياهِ ٥ وسیع مزیا وہ ملبند اور مال وانجام کے اعتبارے فانی نہیں ملکہ ابدی وسر مدی ہے اس کے وعلم الاخلاق كاعلى نظريه امك صاحب اخلاق كولذبث بسعادت بمنفعت بياخركي أحسس مشرل اعلیٰ نکسیری بہنچا دینے کا کھیل ہے جوفانی و نیا کے دائرہ میں محدود ہے۔ انکین اسلامی م^وعلم الاخلان" کی کفالت وصمًا نت کارشته برقسم کی دمنوی سعاد تول کی کفالت کے ساتھ ساتھ ا بدی وسرری معاومت وخیر کی نتمل ^{اعلی} تک درسانی سے بھی وانسبتہ سے جو پذہبی زبان میں ء عالم آخرت " عالم روحا بزيت اور وهول الى المندك عنوا ما ت سے معنون سے " توار صورت میں ہم کو رئیسلیم کم نا حاسیے کہ امسلامی نقطۂ نظرسے اخلاق کا علی وعلی پہلود و مدیدعلم العقل کے نظریات دعملیات کی حد دوسے بہت اُگے ادر تعفی خصوصی ا سا س و بنیا د کے اعتبار سے بیند ترب اس لئے میسعی توسکا رہوگی کرسم کورار تقلید کے ساتھ اس سل

مین اه منواه منواه دونوں کے ممام بنگ بروقے کا نبوت دیں ، کیو کرا خلاق اسلامی کوعفا تواسلامی سے بائل مراکرایتا اس کی اصل حقیقت کوفناکونے کے مراد مت ہے البتر ما قدام شخسن ا ورقیح ہوگاکاس موقد رہم اخلاقِ اسلام کے صرحت آن ہی ستعبول کوبیان کریں ہو مذہب کے را نڈ سا نہ دعام علم دعقل کی نگاہ میں بھی علم الا خلاق کے شیعے شما رمویتے میں۔ اور حبراسلا اس کا مدعی ہے اور مجاطور پر مدعی ہے کہ وہ دمین فطرت ہے اور صحیح عقل دا زاد بی انکار کا ندسب ہے تو بلا شہاس کے علم لاخلاق کا کوئی گوشہ انسانہیں ہونا جائے ہوغفل سلیماور اور مکرِ صبحے کے متصادم اور نحالف ہو چہ اگرحیاس کے تعف شعصے انسانی عفل وُمکر کی دسترس سے اُسکے اور ما دی میات سے ما دراو کھی ہول شاور عقا مدوا حکام کا وہ محضوص باب جواسلامی علم الاخلاق كى خصوصيات ميں سے ب علم كلام وعقائدكے لئے بى حقور دنيا مامسب سے بس مس منزل سے ہم گذرنا چاہتے ہم اگران دؤشقتوں کو بیش نظر رکھ کرگذرنے كى كوشش كرس كے توانشاء التّرحفولي مقصد ميں ناكام نريس كے -غ من زریجت باب میں بومسائل لائق ذکر بس گذشته زرتیب کے لحاظسے دو عنوان معمعنون موسف جائيس أيب م^{عمل}م الاخلاق ا درعلما يوانسلام «ا در در سرار « اسلامي

نقط ُ نظر سے اخلاق کے علی بہار " تاکہ ان ہی ہر ددعنوا نابت کے تخت پین اسلائ سلم اخلاق کے علی وعلی مباحث برمنتشرر وشنی ٹر سکے -

«علم الاخلاق «تعليما ي اسلامي كالركب بهم تزرّ ب اورحس طرح اس كے ديبي و د نیوی قوانین مرگوشہ میں کا مل وکھل ہیں اُسی طبح اس گوشہ میں تھی وہ ایک بے نظیرا در مرتد « قانون السيامبرم -اسلام کے دائی اعظم محدرسول النّدملی النّدعلیہ بسلم نے اسی بعثت کا سعب سح رامقصد دمرکز «اخلاق» کے «عورت کاس» می کوتبایا ہے۔ انى العِنْت الائتم مكام الدخلات من اس ليربعيا كيا عول كوافلان كرياز مواكى اخرى بلندلول تك فتبنجادل-اورقراً ن عزز لے أب كے لئے سب سے براشرت اسى كو قرار دماہے -إنك كعلى خلق عظيم بالثرك بالثرك على النان اللاق كرمان كال «ا فلاق» کے بارہ میں دورِ قدمم کے فلاسفہ کونیان، آور دورِ عدر بدکے فلا سفر لورب کے جن نظر لوں اور عملیوں کو صفحات گذشتہ میں تم یڑھ آئے مبود ہاں اگر حیضمنّا معلوم مبوت کا ہے کا سلام کا نظرتم اخلاق ارمز قدیم وجدید کے نظراوی سے زیادہ مبنداورزیادہ ملل ہے ا در اگر میر سوجوده دور علمی مین دوعلم الاخلاق سر محمها حدث دوعلم الاجتماع سر محنقط و نظر سحابت مسلط بوئ نظرات بن تام عقيقي ورنسادي افادست كييش نظر على وواول كوشون يس علما إلى سلام كورد مياحث اخلاق "سے أج تھى أكر نبس بن اس نئے متاسب معلوم ہوتاہے کو دعلم الافلاق " کے بارہ میں علما واسلام کے له تريذي الجالب السي

نظروں كو قدرىے تفقيل سے بيان كرديا جائے -ا مام غزالی کا نظریه | امام غزالی در متالله علیه) نے «فکّق» کی حسب ذیبی تعرفون کی ہے « فلق » نفس كي ايك اليي كيعنيت إ دربه ئيث واسنح كا نام ب عب عب كي وجر سياس اور اورنظراور نوج کے بغیر دلفش "سے عمال صا مدم دسکین لیں اگر برم بنیت اس الرح تائم يب كأس يعقل ومشرح كى نظرس اعال حسد صا در موت من تواس كأما و خلِي حَسَنْ عيه ادراكراس سے غيرهمودا نعال كاصدور مرزما ب توامس كوخلِّ سى ادرد مداخلاتی سکتے ہیں۔ ا وراکے عل کر فرمانتے ہیں ۔ ود فلق " منک وبدعل، أس يرقدرت، اور منك ديدعل كي توزيكانام نيس ب ملكائس مبنيت دصورت كالمام بي كرحس سي نفس من سبط واقدام كى استعاد شاه وفي النَّدُكُمُ نظريه إ اور حصرت شاه ولي النَّدر منة النُّد عند فرات بن -يدواضح ربيع كه "منارع "مفالاع النان كواتي ب وتخريم كاحس اعال كي منابيكات مبایا ہے وہ "اعمال" میں جن کی مخرکب بفس کی اُن کیفیات کے دراجہ مہرتی ہے جوعاليم أنزيت ير نفس كيلي مفيديا مطرنابت بيزاكى -اس شم مے اعمال سے دوطرح مجت کی جاتی ہے۔ ں ایک اس حیثیت میں کہ وہ النسانی نفسوس کو مہزب بٹانے کا ذراعہ میں اور ان علما له إحيادالعلوم حبد من منح ٥٦ مند من العلوم صفح ٥٢ مبدم

سے جوملکات فاصله مقصور و به بی آن تک نفش کو بہنچا سے کا البین اس کو کلم الاصلا دعلم الاخلاق بہ کہتے بہتی اور صاحب منازل کا قول ہے کہ ' خلق ' السان کی اسس «کیفیت "کا نام ہے جو آس کی طبیعت کے مختلف اوصا مت و حالات کو جد و جہد کر کے اپنی جانب واجع کرنے ۔ ایک شاع کہنا ہے ۔

إِنَّ التَّخَلُّقِ يَانِي د رِنهُ خُلُنَّ

مين دول ايك چيزكى يو بكلف عا دت والى جاتى بيدا در بعيد مي دسي دخل " نجاتى تم

تغرفن وغالبت

اغلاق کی غرض وغایت اشاه دلی الله دلوی « اغلاق "کی غرض وغایت، سعا دب شیقی حصول سعادت می ادر «مثل اعلی "مک رساتی کو سیم تم بس ادر «سعاد"

پرایک ستقل بجث زملتے ہوئے لکھتے ہیں۔

یدوا فنح دسے کرانسان میں ایک بہت بڑاکنال " ودبیت سے میں کا تقامتاً سی کی صور میں اسٹان میں ایک بہت بڑاکنال " وحدرت کی وجہسے انسان کہنا سے آس کا تقاصہ بنے کہ اس میں یہ عظیم الشان کرال " وجود ہو حس سے تام مخلوق الی محروم بنے اوراسی کا نام سوا ور تعقیقی ہے ۔ سوا ور سینا ور شیا

ورا صل النسان کی فوت ہیں ہے کا «نفس ناطقہ کئے الدر خوا بہشاب نفس کا درعقی کا مل سکے الدیر فر بوج الله سعا دت اکہلانا ہے ۔

يد ماريخ السالكين علد اصفى عدا

له حجة الشّرالبالعد فلعرا

اور مقام تحقیق یہ ہے کہ سعا وتِ حقیق " عباوتِ اہلی " کے بغیرِ جا صل بنہیں ہوتی کی سے نے مصالح کلیے کا یہ تقاصنہ ہے اور وہ افرادِ الشائی کو " نوبِ الشائی کے فرد" ہوئے یہ کی حیثیہ یہ سے اس کی دعوت وہی ہی کہ دہ ابنی صفات کی اصلاح کرے کمو تئی یہ وہ کی حیثی یہ وہ میں کہ دہ اس کی دعوت وہی ہی کہ دہ اس کا اس اور ایس کا اس اور ایس کا اس اور ایس کا اس کا اس کا استان کو ابنی ہمت کی " خاجت تصویحی" اور این تظریفہ یہت کی " نہایت عظمی " صرف تہذیب انسان کو ابنی ہمت کی " خاجت تصویحی" اور این تظریف بتوں سے خرین کرنا جا ہتے جو ملاؤ ملی منسان کو بنا با چاہے اور نفش کو آن بغیروں اور کمیف بتوں سے خرین کرنا جا ہتے جو ملاؤ ملی اس کے ورجا اس اور بنی دوجا ہو سے اس برعالم عکوت کے ڈیفنان کی یا دی مورب کے انسان اور دوجا ہو سے اور اس کے درجا بت میں اپنی استعدا و کے مطابق ممکوت ہیں ۔ فریا ہے یہ بھی ہے کہ انسان اور دوجا ہے سے اور اس کے درجا ہے۔

امنسان، عام افلاق شلاً شجاعت وغیره میں مختلف میں ، بعین دہ میں جوافلاق
کے خلاف " نواب عادت یا جبّت " درکھنے کی دج سے اس سے قطعاً محروم اسے

مشلاکی فلتی مندیت القلب کا صفت شجاعت سے محروم موجانا۔
مشلاکی فلتی مندیت القلب کا صفت شجاعت سے محروم موجانا۔
اورلیمین میں اگرچہ اس کا بالفنل دجود نہو گرا نعال واقوال کی مسلسل رفتارہ مینا وا والی کے مسلسل رفتارہ مینا محدول دما توں کے افرات کا افراد اور مناسب حالات کے دجود کی وج سے اس کا حصول منوقع موتا ہے اوراد یا سیمنی اور مناسب حالات کے دجود کی وج سے اس کا حصول منوقع موتا ہے اوراد یا سیمنی الله میں اور وافران میں اور وافران خور دیا وجود یا مورسے اس کے پیلا موسے کا قوی اسکان ہے واد میں آس کا وجود یا الفول بوتا ہے گرج بحد تھیں ہے کہ دورات و اوران وافران و فروتیا

ط تخصراز محبثه التراليالعندها داوّل باب معتقمت السعادة صفحه ٥٠٠٥١

سے بھی دوج ارمین اس اسے درج کمال کو تئیں بہتیا اورجد اکر گذشک کے اگل سے قریب ہونے میں ہروقت آگ لگ جائے کا خطرہ لاحق رمین ہے ایسی طرح اس کے معدول سعا درت سے بحروم رہنے کا ہروقت حظوہ لگا رمینا ہے۔
اور درجین میں اس کا وجود درج کمال اور حظ دافر کی شکل میں بودار ہوتیا ہے اوراس مدکو ہنج جانا ہے کہ موالے اور درکا وشی اگر آئے ہے اوراس مدکو ہنج جانا ہے کہ موالے اور درکا وشی اگر آئے ہے اور درجوت ورسم کے مدل کے انتہائی ورج کو حاصل کر ایتیا ہے اور دنیورس تحریب اور دعوت ورسم کے کے دولی جیزین جاتی ہے۔

یا علم الا خلاق بین "امامت" کا دو درج بین کریس بیرکوئی ادر امامت انہیں بینے اس سنے مفروری بین کراس سے بینے کما صحاب درجات اس درجر "امامت" سے مشعد هذا میں بیر دی کریں ادراس کی اقتداع کو زهن جائیں - بہرحال جس طرح الشان عام اخلاق میں شخالف ورجات رکھتا ہے اسی طرح آن اخلاق فاعدامی کھی فخالف درجات رکھتا ہے اسی طرح آن اخلاق فاعدامی کھی فخالف درجات رکھتا ہے اس کی "سعادت" ادرش اعلی مے لئے" مدار "منی - بنا نے اسان میں سعامی ابنی ملاقت درجات کی افتا د ہی میں اس سے حودم میں اسی گردہ کے لئے ارشا دیے ۔

صُمْ كَبُكُوْكَى فَيْ مَا مَا يُرْجُون بيرے مِن كُونْكَ مِن الله عمر الله على الله على الله على الله على الله ع د القروى يه تق كى جانب بركز مالوش سكت ـ

اورادهِن میں اگرچ یا لفعل ان ا الله ق کا وجد ذلط بنہیں آ باکسین سخت محنت اور مندید دیا هندت سے آن کا معمول متوقع ہے اور اس سئے ان کو ترغیبات و کاکات کی صروت سے اور استان اس کے عام ازاد اسی ورج برقائم بہی اور ابنیا وعلیجم العسلوۃ والسلام کی دوت د تبلین کا پی محدود مرکزی، اور آن کی تبشت کا مقصدا دلین المنی کی اصلاح د و تربیت کا بین محدود مرکزی، اور آن کی تبشت کا مقصدا در اندری اندراس می و تربیت کی این اندراس می شاخی کی بیش می شرحه آن کی تفصیلات ا درا عالی تسبط و کشا دس امام که متلت دست بی اور اس کی دا میمانی کی بیاه هیا سیتے بین -

ان كا مال إنكل الياب

يكادين بتها يفئ ولولعر مسسه قريب به كراس كاني " بغيراً كك "

اس دون موجهة -

بدا فراداس دا و سعا دت سے جوان مہت بیٹر دیمی اور ان کو درج کمال کے ایک بیٹی نے کے سائے آمنیا و ملیہم السدام میں امامت اواکرتے ، اور اُن کی دا ہمائی کرے اُن کو حقیقی مغیل اعلی اور سعا وت کیری کک بیٹی ساتے ہیں۔

"سناوت کے اسب میں" لین اخلاق کامل کک بہنچ اور ان میں کال عاصل کرنے میں دوسرے اور قبیر سے درجات کے عاملین عبی طرح ائتم اخلاق اور مسلحین کا میں کو صحاح نظراً تے ہیں، اور انسانی دینا کی عام آبادی حس طرح ان کی دا ہمائی کی عام آبادی حس طرح ان کی دا ہمائی کی عام آبادی حس طرح ان کی دا ہمائی کی عام آبادی عام آبادی علی اہمیت، اور اسبانی اہمیت، اور اسبانی اہمیت، اور اسبانی اہمیت، اور اسبانی ورسول کی احتم میں استان کی درسول کی احتم سے اس حدیث کی ایم البخت کا استدھ وردت ہیدوٹ نی ہے اور ایمی تفسیر سے اس حدیث کی ایم البخت کی استان میں الدخلاق "

حصول سعا وت كر طريق حيدا هدن كانشاء «حصول سعا دت ،اور حقيق شيل اعلى حك من دسانى » بعة وأس ك حصول ك لئة متلف طريقي مي سع حفزت ف معاصب له فلا در بحث سعا دت از عمد الترطواول

کے نزدیک دومی مبرطرسے میں، فرماتے میں،

معلوم رہے کہ یدد سعادت " دوطرح ما قسل کی جاسکتی ہے۔

و و مراط لیز می سیم کی قرت بہمیدی اصلاح کی جائے اوراصل قرت کی بقاء کے سائقہ سیا ہے اُ اس کی مجی کو درست کیا جائے ، اوراس کاطریق بے سیم کہ افعال ، کمیفیات اور ان کار اُ کے دراچہ قرت بہمیدسے وہ سب کچہ اواکر ایاجائے میں کانفس ناطق خواہش مند سیے ، جبیبا کہ کو ذکا ، وو مسرے الشانوں کے اقوال کو اشادات کے دراچہ اوا کرتا ہے میں کا کھور تا اس کے دراچہ اوا کرتا ہے میں کا کھور تا اس کے دراچہ اور خالب مہر جاست ۔ ایج

ادر معدول سعادت کا مطراحة متعادت ادرشائع ذائ بعدد القرتمالی کے فعل سے جوزہ القرتمالی کے فعل سے جوزہ و اس کا مرج و داست مجمع عطا موتی ہے اورود اس طرف را بنائی کرتی ۔ ہے کہ اس کا مرج اور در منبخ جا درجب یفس اطفا درعقل کے فلس سے قرت ابھی ہے۔

عادى اورطارى موجاتى من لومقصير عظلي ماصل موجامات،

ادراس حالت میں السانی کیفیات الاءاعلی کی صفات در آبی صفات است درب تراور زیادہ مشابہ موجاتی میں ادر ابنیاعلیم السّلام کی بیشت کا مقصداسی کی دعومت و ترسبت بہتی ہے اور درحشقت دسٹرائع "اور" نداسب" اسی کی تفصیل د تفسیر بی اور میں اُن کے وجود کا حقیقی محد دمرکز ہے ۔ دہ جار بنیا دی خصائل حسب ذیل میں :۔

استعداد میدا بدهاتی سے السانوں کی اسی استعداد وقوت کا نام "طہارت" بے ادراگرانسان اپنی نظرت سلیم ادرصفاروللب کے ساتھ خدا کے تعالی کی نشا نیوں كا ذكركرتا، أس كى صفات كى تكركرتا اوراس كے در بعي نصيحت وتذكسيرى مانب توم مِونا اور باك اخلاق كويرز جال باليتا يعاداس كفنس اطف كوتمن بدا موالا، اوراس محيرواس اورأس كاتمام صبح أس كاصطبع من جاماتها وروه ابني اس كيفيت كے دقت ايك حيران اور درماند استى نظرا في كان بادر و داخواس كي اوج عالم قدس كى جانب بوماتى ب ادراس هالت يرمنيكم التُرثعا لى كى جناب مي خو د كوبجالاً ا در عابر بمنها بده كرناسيدا ورس طرح إا فنتيار با دشاه كي درگادين ايك عام ا و ر بے صبّرت انسان کی عالمت مارٹی سے دہی عالمت اس کی موجا نی ہے اور وعا فی عالات میں سے یہ " حالت " طاءاعلی کے احوال کے مشابی، اورودی ورجات یں سے اُس درجہ سے قربیب تر ہے حی ایس " دوح " ا بنے فالق کے علال دجبروت کی جانب متوحد، وراُس کی تقریس می مستوق رستی ہے . اوراس عالت میں نفسِ ان ان این اینے علی کما لات کی طرف ملبند بروازی کے لئے اس طرے مستعدم وعامًا سِي كوياً أس ك و بع ذبن برم ونت كرد كارك نوش منقس ملت مارسے میں برا کب السی کمینیت بے بوذرق اورومدان سے تعلق رکھتی ہے اور حبكا مرون تربيدين آنا د شواريد اسي كيفيت كانام تصوف دا فلاق كى اصطلاح مي «اخبات» بينه دراگرنفس، فرت بيمييسكه اسباب د دواعى سنه باغی مومات ، ادراسپر نہمیت کے فقش منقش برسکس ادر شاس کے افرات کا اوث اس کے بنج سکے قواس كانام سماحت سع ويرمالى معاملات ميس سخاوت وشهوت سع سيح عي عفست ،

ا فات كي تمل من مدر اور عبورة اعال ك الخطية تقوى كبلاتي بهدا اس كى تفسيل بىر بى كىنفس ، جىپ اسىئى دىندى كاردبارىي مصروف ، اورازدولى ب وبذكي دريه ماشى زرندگي سنه و دچار پوتاسين تواس كى د و حالتى موتى بى يا وه ان می اس طرح شبهک بوجاناب که اس کواس تنگ داه سے توکانا ممال بوجاناب ا وريا مشنول مولك ليكن اعتدال كي ساكانشنول ره كريب فارع موتاست تو رورح مي هنيق مداكرين والى ان الوشات سے اس طرح عدا موجا أسي حكوما مع ان میں مشغول می من مقا یعنس کی آس حالت کے دقت مبکر وہ نفسانی وا مہشات سے جدا بوکران ملائق سے سیات باتا بند وہ اوا رملکوتی سے قیصنیاب، اور وشوی كلمتون سينع بإكب ننظرا بأسبعه اورعالم قدس ستنه مالؤس موعاتا ءا ورابري و مسرمدى مسرت بإناب وراس طرح تام معاصى رغالب أحاما بيء ادراگر فنس انسانی ایسے سکات سے بہرہ یا ب ہوج اُن امغال کے معدد کامور بنة بول تن سي سبهولت وسيح احتماعي اور مدني نظام كا تيام مكن مبوسك ادر نفس سے آن کا صرور خلفی عادت کی طرح مہوسے لگے توا کیے ملک کا نام سعدالت، زعدل، سے۔

 فسيسس إلار مخرصفات عاليكا ملك بن وإناب.

اورنفس کی تمام مرصیات اسی ایک نظام کے سانیجے میں وصلی جاتی ہیں ، اور ہی پوری کیفیدیت وراضل «خالفس دوح » کی طبیعت وفطرت ہے ایج ۔

یہی وہ جار مینیا دی صفات ہی جوائشان میں اگر پوری طرح واسنے مروعاتمی اوروہ کمالات علی وظی سے ۔ لیڈائن کی صروری کیفیٹوں کا فہم حاصل کرنے اوراس میں یہ فطانت میں جوائے کہ وہ ہرز مان کے مذا مہد اللہ کی تقلیم کیفیات پر آگاہ ، یہ فطانت میں جوجاتے تو طاخت میں کو "خیر کوئی کے دو میرز مان کے مذا مہد اوراس مجبوعی کیفیت اور حالت کا ام

البة "اسلامى لفظر تطريد" اس ستاس اس قد تفعيل ا درسيم كالمعتبي المالية البية "

له وسناؤت الْعَلَة نقداد بن خايرًا للبرأ

له رسول اكرم صلى التزعليه وسلم من معترت ابن عباس كريد يد وعاء كى تى ك التراس كودين كي تجبير ته كل موليد يول على الفتلوية الحديث - خلاصه تحبة الترعبد المجت سعا وت صفى « م تا صفى « ه ا پنے درم کمال کے اعتبار سے نواہ آخری درج برکسی شخص کو ماصل بھی ہوما نے ٹاہم وہ اس کے درم کا ہم وہ اس کے درم کا گری ہوائے گا ہم وہ اس کے دائر ہے کا مستی بوگا گری اور دسول نہیں کہلا سکے گا۔ اس سلے کہ ایم اس کے ایک اس کے دائرہ سے اندر صرب فدائے تھا کی عطا دستی شرم وقوت ہے کو باید ایک منفعد بالی "ہے جو نیا بہت الی کی تکمیل کے لئے کسی انسان کے مقتمیں آتا ہے اس سلے قرآن عزز میں تھرزے کروی گئی۔

الله اعلوجيت بي بعل سالت الترقع الى خوب بانتا بي كدوه ابنى الترقع الى خوب بانتا بي كدوه ابنى الله المعالي الانتام) درسالت كيم شفد بي كوس كوعطاكي

اں بیر فائز ہودہ سے کہ جوسہتی کبی اس «حلیل القددمنصسب» پر فائز ہووہ «اخلاق کرکایۃ کے ملبذصفات سے متصفت ہونی چاہتے -

ادر سرفے کے اسخام اور ورج کمال کی طرح اس منصب کا دور کمال اپنی علمی وعملی استری کے اسخام اور ورج کمال کی طرح اس منصب کا دور کمال اپنی علمی وعملی برتری کے ساتھ محمد دسول النومسلی النوعلیہ دسلم کی ذات سے دانسچہ کردیاگیا ۔ بس آ پ کارشادگرای

الى بينت لا تم حسن الدخلات ميرى بينت د شوت درسالت المالي وفي المنظرة ورسالت المالي وفي المنظرة المنظر

اسى حقيقت كااعلان سع

مسطورہ بالا وضاحت سے پینم بی داضح ہوگیا کہ امام غزالی شاہ ولی اللہ امام راعنب اصفہانی کے نزدیک "سعا دت" اور شل اعلی کامنہوم اس معنی سے مبند ترسیع حیں کا نظرتہ عدید کے ابواب میں تفصیل کے سا کھ ذکر ہو دکیا ہے۔

ان علما وِافلاق کے نر دیک دہیں دہیں صلاح و فلاح کے سالقرحقینی فلاح و رخوات در میں عالم آخریت کے سالقروالسینہ ہے

ادر مخت دوانی زماتے س

نفس اطف النساني مي دوقر من من ايك « توت ادراك » دوسرك توت توت ادر اك » دوسرك توت توت توكي» ادر دودون الناس
قوت ادراک کی ایک شاخ کا ام "عقل انظری "بداوریدهی عمورتوں کے تبول

کے لئے مبدم تافرینی ہے ۔ اور دوسری خاخ کا ام «عقل علی " ہے اوریدا فعال

بزیری کا کروستنا ہو کہ و نت تخریب بدن سے لئے مبدء لعبد مواکرتی ہے ۔ اورکیر

برشاخ ، قرت عفین ب اور قوت فہوت سے تعلق کے دقت الہی جندکی فیات

کے دجو و کا مبرو نبتی ہے جو کسی فعل یا افعال کا سعب نبتی ہوں ، مثلاً ندامت

اور خدہ و کیا دخیرہ - نیز وہم اورقوت متحیل کے استعمال کی حیثیت سے بزدی

اور خدہ و کیا دخیرہ - نیز وہم اورقوت متحیل کے استعمال کی حیثیت سے بزدی

اور «عقل نظری ہمکے سائق اندیت یائے یا دونوں کے اسم مکد گروالسے ہوجائے

ادر «عقل نظری ہمکے سائق اندیت یائے یا دونوں کے اسم مکد گروالسے ہوجائے

کی حیثیت سے سبب بن جاتی ہے اُن آلا عکمیہ کے حصول کا جوا عمال کسیا کہ مقبل بہی اسی طرح قرت شخریک کی بہی خاخ کا نام « قوت عفیل کی ما اورید مذاب کے سائق اگروزا مناسب کو و فع کرتی ہو۔

اور دور سری شاخ کا نام « قوت شہوائی ہے اورید مناسب امور کے عاصل

کونے کے لئے مدور سے د

ا درد قرت ادراک کی فرص سے کہ تمام توئیدنی پر اس طرح مسلط ہوجائے کوکسی طرح ان قوئی سے منفعل ا در منافر نہ ہوستے بائے ملکہ تمام قوئی اسی کے سلط اور فہر مانیت میں اَعامَیں (ورجی قرت سے جو کام لینا چاہے لے سکے ادر

لها وروك قرب يا خرد نفس عورًا مع يا أس كااراده ١١ .

کسی توت کو اس کے کلم کے نبیرسی تسم کے اقدام کی جرات باتی مذرہے تاکہ
اسانی منہ برکی داجد ہانی میں نظم وانتظام جسمے دہدے اور کسی قسم کا اختلال بدانہ ہو
اور حب ان قوق میں سے ہرائیک توت ، بمقد شاعق اسنے خصوصی خل برافدام
کرے گی توقوت اوراک بہنی دعقل نظری کا بہذرہ ب سے " معالمت" بیدا ہوگی - اور " توت ہو اصل ہوگی، اور " عقل علی کہ بہذر ب سے " عدالت" بیدا ہوگی - اور " توت ہو خفنی کی تہذر ب سے " خفنی کی تہذر ب سے " خطف کی ترکی ہا بر عدالت، قوت علی کے اس عفر سے دار کے سے دیکہ قوت علی کے کہ سے دیکہ تو میں اس تقریبے کی دو مسر سے دار ہے سے بھی کرستے ہیں و مواستے ہیں واستے
نفس المنانی میں تبن قرش منفنا دموجود میں اور دنفس " عیں قرت کا اراوہ کڑا
ہے اسی کے مطابق آتا دم ویا میوسے در میٹی اور دنفس سے ایک طالب
اجاتی ہے تو بلا طبر دو سری معلوب یا مفقو و موجاتی ہے تین صیلی حسب یل ہے
دا) قویت ماطق ہے۔ اس کو نفس مندی " اور دنفس مطمئد " بھی کہنے میں " بیتھا بن
امور میں قکر واقع کے شوق اور فکر و میز کا مبدو منی ہے ۔
(۲) قویت عقی ہی ۔ اس کو نفس می اور فنس اوا مربی کہنے میں اور بید عفی نب و
دلری میں بولنا کمیوں ہوا قدام اور سرائی ہی ور نفس امارہ بھی ہے ۔
دلری میں بولنا کمیوں ہوا قدام اور سرائی و تو لیا میں اور نفس امارہ بھی ہے اور سے نہوت
دلری میں اور اکل و شرب اور کا می خود اور خصول لذت کا خوق جیے اموکا
طلب فیزا و دراکل و شرب اور کا می اور سیفن کے خصائی قداد کا اخا ہوگی کا

ا درحیب بیقیوں نفتائل ماصل ۱ درباہم کیدگردالسید موجا بتی قائ تمہوں کی ترکید دالسید موجا بتی قائ تمہوں کی ترکیب سے ایک السیا مراج بیدا موجاتا ہے جوان تام نفتائل سے الاشرموكر درخ كمال حاصل كرائیا ہے ا دراس نفسیات كاتام عدالت" (عدل) ہے ا درامام غزالی درجمت الشر تعالی، فراتے ہیں م

اس محيث من جارامور قابل لحاظيم .

دا عملی بینی اچھا در ترب کے افعال کا عمل دی قدرت یعنی اُس کے کرسنے مرکز بیانا مرکز نے برقا در مہونا۔ رس مونت یعنی اُس کے اچھے یا بھر سے بوت کو بہانا دم بفنس کی وہ مبنیت وصورت میں سے دونوں جا بنوں میں سے ایک جانب میں میلان ہو سکے اور اس کی بدولت دونوں میں سے کسی ایک باست کا ہونا سان ہوجا تے کی بایا ہے نفس مل دفلق انہیں کہلا یا جاسکتا اس لیے ایک تحقالیا

بوسكما سع كدده فملق سخاوت ركعنا بولكين غرب بوساخ ياكسى ورسلب كييش آجائے سے "مال خرج کرالے عصر فر م مور یا اس کے برعکس عدفت نجل تو اس میں موجود موگروہ ریاء ومود کی خاطر سخی کی طرح نوب نزیج کریا رہتا ہو اور مذقدرت كا مام فكن موسكة اسبعاس سلة كه قدرت كي نسبت تو دسيني ادر ىدىينى دولۇركى جاسنى كمىسال بىعد دەالنسان بىيغا درالنسان ان ددىۇر بانوں ہے تا درسے تو تو ہے یہ تعدمت کس طرح خلّق بن سکتی ہے۔ ا در صرف موفت کا نام می فکن بنیے ہے اس سے کہ موفت کی سبت لیکھ اور میسے دواؤں تسم کے اخلاق دصفات برموتی سے ۔ مکر هُلَی اُس بولٹی صورت کا مام ہے حس کود سِٹیت 'کہا جا باسیے ا در پونٹس کو اس قابل بناتی سبے که اس سے عطا دخشسش، یا کبل و کنوسی عدا در موا ورص طرح "جروكاحش " ناك، رخسار الديونتول كي نبيرمرن أنكهول كي تولعبور تي سے کا ال بنیں بوسکت اسی طرح " باطن کاخسن" ہی ان چارا رکان کے تغییر کا ال وکمل نہیں موسکتا، اورجب ان سب کے اختلاط سے اعتدال وثنا سب کے مطابق مزاج ميدا برومانا سعة الوروش فلق وجورس ما ماناسيد إورامام واغب سفاس فرق كواس طرح اواكياسے -طبيبت ا درغ منه ونفس كى السبى توت كا نامهة عن مي تعنير ومتبدل نامكن سبنے ادر

طبيت اورغ رنيه نفس كى السيى قدت كا المم بي حس مي تفير و تبدل المكن سبادر شمية اور بي اس حالت كو كمت مي كه عب برغ رنيه قا كم سب اور غالب عالات مي بهي تفير و تبول نهي كرتى -

ا در حکّن بہت سے منی میں استعمال مو باہے گاہے قوت عزیز ہ کے معنی میں بولا

جاناً سے - حدمیث نبوی دصلی النظیر وسلمی میں سے ضرع الله من انتخلَّق و المُخلِّق الدُّرْقالي بِدِائش ، طبيعت ، رزق والمان ق والاحل ادرموت كيما الكوكمل كريكا-اورمى السي اكتسابي عالت كوكية بن كرحس كي دهرسد النان اس قابل بموجا كه وه الك كام يراقدام كريسك الدووسر السان كم مزاج مين حدت اور تيري موتى بيئاس كوكية من " ان خليق بالغضب" ياتوعفة كے لئے سى من اوراسى تراون كيوسك والات كى دائى خصوصياً کے لئے نفط خلین کوا ستوال کرنے میں مثنّہ شیر کھے لئے بہا دری اخرکوش کے لئے برولی اورلومٹری محے لئے مکاری کے اوصاف کو اُن کا حکی بہتے میں۔ ا وركسي فكن كوخلانت بعنى ملاسته سعه افذكرسته مي ووراس من ك كاظس فكن أس كيفيت كامام سيحس بالنسان الشيف وئي مي سنع تعبن وتوس ير عادت كي ذرىيس سيمت قل اور قايم موعات -س اس اعتبار سے افکن انفس کیاس کیفیت بربولا مانا ہے حس سے ا فغال اخبرُ فكروتر ودك صادر موسق من اوركم جي أن ا فغال من برأس كا الله برتا سِي كِكينيت ك ذرىد مادر موت من -ا دراس اصول بکھی وہ فعل ،اورس میث دونوں بر مکساں بولا عباما سے جسے عفّت، عدالت، شجاعت دغيره مير، ادر کھی سیئرت کا ایک نام مواج اور نعل کا دوسرامام جیسے و دوستی بال کا له طاستذهن كوهس هس كريموارا ورهكا كرين بس كاتومیشت وكبغیت براطلان موفا میداور و دكائس نعل برجواس كمفیت سے صاور بواا در ما دت بنعل بالغدال كى اس كرار كا كام میدس سینمتن تكمیں بالمب اور عادت كا صرف بي كام ميد كرده الشان كى قدت كو نعلیت میں ك است كر حرب سینمتن كا صرف بي كام ميد كرده الشان كى قدت كو نعلیت میں ك است كر حرب و فلفت كے فلاف السان میں سجیت يا طبيعت كا متفسر كردنيا عا وت كر دائرة سے با مرا ور نطقا محال ميد اس لي كر هدبيت كا فال تو فال كا تما ت عزوج لل ميدا در ما در ت البتد الباا وقات البيا بوتا سيد كرمات كر عادت تحقق فالق كرات كو فلاق بيل وست البتد البيا اوقات البيا بوتا سيد كرعادت تحقق المرب كرمات كر عادت من فروج لل ميدا ورمادت من البتد البيا اوقات البيا بوتا سيد كرعادت تحقق المرب كي مين المرب كرمات كارت دورمرى المدينة كارت و دورمرى المدينة كارت دورمرى المدينة كارت دورمرى المدينة كارت و دورمرى المدينة كارت و دورمرى المدينة كارت و دورمرى المدينة كرمات كرمات كرمات كورت و دورمرى المدينة كرمات كرمات كرمات كورك كرمات كرمات كورت و دورمرى المدينة كرمات كرمات كورت و دورمرى المدينة كارت و دورمرى المدينة كرمات كرمات كورت كرمات كرمات كرمات كورك كرمات كورك كرمات كرمات كورك كرمات كورك كرمات كرمات كرمات كورك كرمات كورك كرمات كرمات كورك كرمات كورك كرمات كورك كرمات كرمات كرمات كورك كرمات كورك كرمات كرم

خیر،سعادت،نفنیلت،منفعت ا دُران کے اِسم امسِسسیاز

یربارا مورمی جواب خات کر لاظ سے قدا جوافقت میں داور اُن کے اسمامیان کا است است کا میں ان میں سب سے مبدد مقام در فیر کا سے مطاورہ جو ایس سے مقدود ہے دہ مرت اس سے مقدود ہے دہ مرت اس سائے کہ اُس میں خیر نے ہے۔

دنیا کا مرعقامیند نبیراس تعثنا واگر کسی منتے کا شائق در عاشق ہے تو وہ بہی خیرہ ہے تی کہ اس کے کا معنی کونا و نظر مند میں کواس لئے کرگذر ہے ہے کہ اُن کی نگاہ میں دہ خیر ' نظراً تی ہے۔

بني اكرم صلى الشرعليه وسلم كارمشاد عالى ہے كەكونى خيرانسى نېيى ہے جس كالجام كارچ موا درکونی «مثبر» السانهیں حیں کا مال کا در حبّت » مویگویا نیمطلق کیمیی ٹرائی کا سدیہ بنید ىن سكتى اورىشىر كنىمى عبلا لى كا باعث بېس بېرسكتا-در در معادت مطلقه "أس حقيقت كانا م سي مي سم أخريت مي حاصل مېو^رىينى بقا يىددام ، كمالِ قدرت [،] كمالِ علم ، (دراسنىنآ ، يا لا**ن ك**ېر دىي<mark>ئې كەرپ</mark>ان چا، الموديك وساني كا ذرييه مواس كا نام ورسعادت، بدا وراس كي ما سب مخالف كا نام ود شفادست» اور «ففنیاست» اُن اُمورکا مام سیے جوسعاد ستِ السّانی کا باعث منبّے اورود کا براُسکوسرفرازی نخشته بول ۱۰ دراسکے نحالف بیلوکو « رویله » کہا جا آ سے -اور در مَا فع " اُن استیا بِ کا مَام ہے ہوتھ ہوسعا دت، اور نفنیات کے لئے ممد دمعاد ن نا ست میرتی مول ،ادراس کی دوسمی من -ایک «صروری «مب کے بغیر طلوب دمقصوم ے بہنچا نامکن ہے۔ مشلًا علم صبح اور عمل صائح "کران مبردو کے بغیر سرمدی لزنوں سے بہرہ انڈ ىپۇنا نامكن سىغە «دوسرى «مغير صرورى» چومفى زمطلىپ تومبولىكىن مو توف عليەنە بولىدى دوسرى شے بھی اُس کی قائم متعامی کرسکتی ہو بیشلاً بعض اعمالِ صائح جوانیے نافع ہونے میں متبا دل بثیت رکھے موں صبیسا کہ سکتھیں صفراء کیلئے قاطع ہے گراس فائدہ کے لئے اس کا بدل ہ لیموں بھی ہوسکتا ہے۔ لصنائل کاعرورج و بنزل نطرت کے عام قانون کے مطابق « فضائل س می » ارتقاء و تنزل کے مدارج موبود میں - اس مقع اللہ تعالیٰ نے انشان کو فضاً مل کے ارتفائی درجا سے حصول کی ترغیب فرمانی ہے اور انحطاط سے باز رکھا ہے حصول ارتقاء کے متعلق ادمشا دہے -ساس عوا الى معفى نومن سائم فرائنالى كى منفرت رسعادت سرمركا كيانيب وراو

نس كوشس كرد بغيره فلاح استبقرا الخارات رقبا) س آگے بڑھ نکلنے کی۔

ادلئك ميسام عون في الخيراً وه نيرونلار كيك دولا كرت بن ادرده رهد مراحا اسابقون (مومنون) انك باره مي كسك بره عبان والونس بي ادر فصائل میں انتظاط سے محفوظ رکھنے کے لئے ارشاد ہے ۔

ولا ترتال وأعلى احدباكم فتنقلبوا اداين ارْدين كي بن دانس : مورائي

خامس بن - (مائدت) مي نقصان دخساره كروانس مو-

ولاتكولواكالتي نقفنت عن لها ادرتم ال كي طي ديروما وصفول فيسوت

من بيل فرة انكاتاً رفعل كومفيوط بيتي ك بعداي أنطياكو أوم مروالا.

ال الذين اس مَلّ وعلى احياهم بالشير ولوك الريول كي بالسي حالت

(صحنَّل) ليا اورأن كورغلط) ميدونس منسطرواي

من بعد ما تبين المل لحل ي من دالس موكة كم بدايت أن ير دافع

المشديطان ستول لهم وأملى لهم برحك لتى نودر مس شيطان في أن كومسلا

مريهي دا صنح رسيع كر دفياً كل كارتفائي در جات مي عارب ا در الخطاطي والتب مي جارب -

ان ارتقائی درجات میں سے اگرا نسان، را ئیوں، بداخلا فیوں ، ادر گنا ہوں سے باز

رب كئ بوئ يرنادم بودا درأكنده ماكرف بيعزم صميم ركعنا بود آور بهلا ورهرب ادراس

درهبے عامل کو «مطبع " ادر " نائب " کہتے ہیں ۔

ا دراً گرمقرره عبا دات دطاعات کا پارندا ورحقوق النّدا ورحقوق العبا دیس اخلاق کیا كا هامل ادر نقدر دسعت أن مي سعفت كنان بوقويد دو سروره بيد اورا سك إمل كو د صالح المناي

ادراً رسبوات يرمنسطك دراويسات وخيرات أس كى طبيعت النين كي بون اورسہات داعمال بدسے نظری نفرت بیدا موگئی ہو تو پنتیبرا درجہ ہے اور اس سے صاحب کو " شهيد" كها ما آماسي اوداگران سرسه منازل كی محموعی مالت دكيفست مواج كمال كاس درج كه بيني على بوكرالنسان قام نيكب ويدكيلة فدائسة تعالى كى مرصها ست ميں غرق اورا خلاق حسند مركاب فاصفر کے ساتھ متصعب ہو جیکا ہو ، اوراس کا ہر حرکت دسکون مشیت الی کے الع میو کررا منی برقبار المی کی صر تک پہنچ گیا ہو تواس در حب ما مل کو مسلم لی " کا لقب متا ہے ۔ حیا تھے قرآن توزیر کی اس آسٹ میں ان بی ورجات کا فکر کیا گیا ہے -ومن بطع الله والمرسول ملوفقه ادرجوالله ادراس كرسول كى اطاعت كي مع الذين الغم الله عليه عدس سي مي دوارك بي جان كرسائة بوسك النيين والصدن قين والمشهل مين براشتمالي في إناهام داكرام كباب والصائحين وكشس ادلك دفيقا ادروه بنى اصدين اشبيرا ادرصائين بي والنساء) اودرة مي رفيق بن-اسی طیح انتظاطِ فضائل میں اگراعمالی خرکے یارہ می کسل انڈیسٹی نے مگرے لیاست ادرده تصول خرات سے ازر مباہے - نواس درم کا نام در زین "بے -فلمان اهوا ان اغ الله تلويحه سي حب الفول ني اصيار كولي والتاقط رصف نے ان کے دلوں س کی وال وی -ادرا گرخرے لئے وسعت نظر منفود مورائے ادر مرعلی تک فومت بہتے جائے اواس کالما در رس د سے ۔

كلُّ بل سان على خلوهم ماكانوا معالديون نبي سي عكر برعل رق كرة أسك یکسیون زالتطفف دادل پربری انگ بیراه گیاہے۔ ادراگر صورت حال اس عد مک بنج جائے کہ باطل پرا قدام کرکے اسکوی فا برکرنے لگے اور باطل رستی کی حاست را او حاتے تورد قسا ورتِ قلب "بع -نمرقست للوسكيم من نعل الله المراسك بدرتهارد دل مفت بوكة فى كالحيان الأسل فسوة القره بن بقرى الذبي إس سعى زياده كنت ا دراً خرى درجریہ ہے کہ باطل میں اورا اورا انہاک ہوجائے ، اُسکونسیند بدہ اور مرغوسیّے سمجنے لگے، اور ورمسرول کو تھی رغیب دے اوراس سے تحبّت بیدا کرائے تو اس کا مام وہمّتم" دمتر، ہے گوما اُس کے دل رِمتر الگ جاتی ہے ۔ اسی کو اس طح تعبیر کم اگلیاہے۔ خنم الله على قلو عبدرعلى معهم الله تعالى ف أن ك دون يرمُرككادى يد وعلىٰ الصامهم غشاوى ادراكن كافن ادراك كالمون الرردك ر نقره المركة بن -ام علی فلوب افغالها رمین کیا اُن کے دلوں رفض لگے بن ؟ يس برا فلاتى ادرعصيال كابېرادرمكسل اعدادراس كا نيترزيغ اوردوسرادرمغياد با دواس كا منتجرين ا در تسير الدهر وقاحت با درأس كا منتجرتسا دت اوري تقادر حب النماك بادراس كالمتجرضم وإتفال-بہر حال حسنات اور کریما نہ اخلاق کے در حات کمال میں، منویت سے بعد «ملاتیت

كياب الذرلوصغي بهم ا.٥

كا درج ب - ا درستيات و مداخلاتي كي حديكال «ختم قلب "سية" -

فضائل كى اساس الفنائل كى مبادحس ديل عاداموريب (۱) مكمت (۲) شجاعت (۲) عفت (۲) عدل حكمت فنسكي مس مالت كانام بيس ك درايد سده تمام اختياري امورمي خطاء وصواب کے درمیان تمیر کرا ہے۔ اور عدل پنسکی اس قوت وحالت کو کہتے ہیں حس سے غصنب دشہوت کو سمج ترمبر کی رنجروں سي حكر اجلية اورحسب تقاصات حكمت وعقل استعال مي لايا حائ -اور نٹجاعت ۔ توت عضب کے پروٹے کارائے ناکنے میں عقل کے تابع ہونے کا نام ہے اور عفت ۔ قوت شہوت کاعقل وشرع کے زم پڑسٹ دزیرِفران ہوکرہ بڑب وورست کا ہونے کا نام ہے -اور میزان العل می امام غزالی نے تصریح کی ہے کہ حکمت ، قوتِ عقلیہ کی فصنداسے اورعفت توت شہوانے کی نصیات اورعدل ان تمام توثوں کے متروری ترسب مےمطابق دى دىدى بونى الم بوكوما و ومورة نضائل سو دكرايك برنى نضيلت -امام كى دائے ميں -ان اصول سے جوفرج بدا موتى بي ان كى ترتيب اس طرح كحاسكتى حكمت وعقل كے اعتدال سے حسن ندسر و ذكا دت ذمن، باريك بني مسحح انحيالى، د نيق اعال ادر اوستره أنا تي نفس من ترفيي، جسي افلاق بيدا موت من اور شیاعت سے کرم ، سورت ، شهامت کسرفنی ، برداشت ، بردباری ، استقامت كظم غيطا اضبط اورعبت بيسافلان د وديديرم وتع بي-ادر عقنت سے سفا درت بھیا د، صبر، درگذر، یا کیرگی ، مساعدت ، المرا نت ۱۰ درقاعت، جیسے اخلاق نشود نما پاتے ہیں -

ادد مدل چونکر مجرع فعنائل کانام ہے اس کے سرسا صولی فعنائل کی فروع تودامس کی اپنی فروع تودامس کی اپنی فروع ہوئے۔

ان بى فصائل كى طرف قرآن عزيزكى اس أميت بى امشاره سبع -انما المومنون الذين أمنوا بالله للغربوس دى بن جل الدير الس كريول ودسوله تمد لحديد تالوا و جاهله لا برايان لائد ادر ميرشك وتنبس دائي يا موالهم والفنه عدنى سبيل الله ادرائي الون اولفنون سه الله كى له بى ادلك هدا المعالمة فن و درائل هدا المعالمة فن و درجوان جبادكيا ، بي سيّة بن -

دین الداوراً س کے رسول برایان لانے کا مام وَسَّتِ بَقِیْنَ ہے جِوْقَتِ عَقَلَ کا کُرُوالوگئت کا بنی ہے۔ الی عیابرہ کوسی ورت کہتے ہی جونو ت بس صفیط بریا کرتی ہے اور عفت اسی کائی ہے اور میا بہ افض ، شیاعت کا دو سرانام ہے جوفو ستِ عفی میں استعمال کوعفل مے زیرا تمراور حداعتدال برلا المدے محامیر رصی الدعنیم ، کی مدح کی میں ست اسی کو واضع کرتی ہے۔

اشداءهای الکفارس جاء سبیهم ده کافردن برسخت بن اور آمیس مرم وزیم الم مغزالی درحمة الشه علیه) کے نزدیک میتی پیشل اعلی سکس انسان کی رسائی مکن کی

فرماتے ہیں۔

جینفش ان اخلاق کے مام شعوں کا مال ہوا وران میں صاحب کمال بن جائے دہ اس کا مستق ہے کہ خلوق کا مقدی سے اور مال داخلال میں اُس کی ہیروی کی جا

له احياء العلوم علد المعقمم

نفر انسانی میں الیبی قوت ادرائی ملکا قیام درسوخ ، بوسس علی کا اعت بنے دفند لت اسجانی ہے اور جو سوء بازر کھنے کا باعث موفقیلت سبے اور جو سوء بازر کھنے کا باعث موفقیلت سبے اور جو اس اللہ کہ جو زندگی کی شاہراہ برگا مزن ہو یہ اس کو عمل برا مادہ کرتی اورا کھارتی ہے اور « زر اسلی نفند لت سبے اس سنے کہ ووانسان کو حد سے متجافذ لذا مذہ سے بازر کھتی ، اور سا دہ زندگی بر راصنی رہنے کی ترعنیب دستی ہے ۔

گذرت ترمیاحث میں فضائل کی ایک دوسری تقسیم مھی کی گئی سے تھی انفرادی فضائل اوراجماعی فضائل ۔

منرلاً مناعت - انفرا دی نضیات بعض کا ترانسان کی ابنی دات مک بی محدد در بهاید اورا مانت - اجماعی نضیات بداس نے گروہ حیب ہی رونما ہونی ہے کم

له ميزل ما لمنقذ من العنالال -

السّان دوسرول كے ساكتومعا الات مي حصر كے -

بعض علماءِ اخلاق كاير فيال ب كمامام عز الى كامركز قد جرصرف اخلاق قرديم بيادر

ا فلاق احبًا عيه كي تعليم سه أن كي تصاميف خالي بي -

المرام كى تعليم اخلاق بردقت نظرك لعدر اعتراض يحمح نهيس رسّااس لئے كراها،

علیم الدین میں افات عزامت کے باب میں امام نے تصریح کی ہے۔

یه دا صنح دسید کردین اورد نیوی مقاصد مین ده مقاصد کی بی جود دسرول کے ماقع تعلقات

برقائم مین - ادرد دسرول مح ما تھا خلاط د تعاون کے بنیراً ن کا دجود نامکن سید ابندا

جوامور با می است راک واحدا طرح استجام باتے میں ده عراست دگوشر نسشین برنا کن

انحصول رہتے میں ، اور انسان میں ان که نقدان اکا ناسی عراست کو شرک نامود کے

انکے بامی اختراط د تعاون کے فوائد ، ان کے امر ارد حکم اور اسباب بریمی توجر کری فواد

سید مثل تعلیم د تعلم - نفع واشفاع ، ا دب د تا د میں ، با می مودت د انورت ، اجرد

فواسی کا حصول ادر قیام حقوق کے فدلید دو مرد ل براس کا فیصل ن قواضع ، صحول

نیم ، مشاہد اور ایم اس لئے اُن کو تفصیل کے مسابقہ بیان کرتے ہیں۔

بی سے میں اور ہم اس لئے اُن کو تفصیل کے مسابقہ بیان کرتے ہیں۔

بی سے میں اور ہم اس لئے اُن کو تفصیل کے مسابقہ بیان کرتے ہیں۔

بی سے میں اور ہم اس لئے اُن کو تفصیل کے مسابقہ بیان کرتے ہیں۔

نیز عدل ، احبنا النظام، امر والمعرد ن ، بنی عن لنکر، ادراحسان، وغیر جیسے خلاق کومستقل الواب میں تفضیل کے ساتھ بیان کرنا اس امر کی شہا دت ہے کرا مام کی نظر "اخلاقِ اجماعی کی تعلیم سے "نا آشنا نہیں ملکوالشانی حیا ہے کہ کمال کے لئے وہ اسکو تھی بہتا ہم گرد تج ہیں۔ فارانی کا نظریہ سعادت اور فاراتی اپنے فلسفی رجانات کے بیش نظر سعادت کی حقیقت

مله إحيار علوم الدين حلدا صفحرا ٢

اس طرح بيان كرتاسية -

نقس انسانی اگراسی وجود می کمال کے اُس درج کو بینی جائے کہ اُس کواپ قوام عبی مادہ کی باکل احتیاج با تی درہے مگر درگیفیت پیدا ہوجائے کدان نام اخیا دہ بھر موجود رہے جواحبام سے آلودہ میں اور آن جوام بی بایا جائے جو ما وہ سے محردم اور فالی بی اور اُس کی یہ کمائی کیفیت دائم وقائم ہوتو اُس کمال کا نام مسعادت سے سعادت کا یدرج مدافعالی اداویہ سے فداج حاصل ہوتا ہے ان میں سے معین افعال فنسیاتی اور فکری ہوں کے اور میمن ما دی وجہانی ، مکین بی حصول ان افعال کے انفاقی طور بر وجود میں آجائے سے مہیں موسکتا عراد خاص مہیکت وصودت اور ملکات خصوی

اس اجال کی شرح بیہ کو تعین افعالی ادا دیہ خود سعا دست کی راہ میں حائل ہیں ہاور
یہ ظام ہے کہ سعادت ، بذابة او منی مقرم طلوب سے - اس لئے اس کے ماصل کرنے کا بیمطلب
نہیں ہوسکتا کہ دہ کسی وقت کے ساتھ اس کئے مقید کی گئی ہے کہ اُس کے واسط سے مہیں کوئی
دوسری شے «مطلوب سے کیو کو اسکے بعد کوئی السیا مرتب باتی ہی نہیں دہتا کا اسان اُسکا سکا بین اللہ اور میں مقرورت ہوتی ہے جو سعاوت تک لہنا اس کے حصول کے لئے ایسے افعالی ادادی کی حزودت ہوتی خاص میں ہے کہ فیا ہے ہے اور جی خاص میں ہیں اور ایک ان مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی میں اور کی میں اور کی میں اور کوا فیال جمیل صادرت سے مصول کا ذریع ہی ہیں ۔

اینے سے بلند "خیر" لینی " مسعادت " کے حصول کا ذریع ہی ہیں ۔

اردیوا فیال درسعادت " کے معمول کے لئے سیّراہ میں اُن کا نام " افعالی قبیم" و اور کوا فیال درسعادت " کے معمول کے دریع ہی ہیں ۔

ادریوا فیال درسعادت " کے معمول کے لئے سیّراہ میں میں اُن کا نام " افعالی قبیم"

ہے اورین کیفیات وسیسات سے اُن کا صدور برائے وہ مدروائل ،،ودوشالس کہلاتی بن

لس الشان میں توت فاقع سبدن می فدمت گذارے اور قوائے ماس وستخد ىدىدى سى مى قادم بى در قرت اللقدى مى الكر قوت غاذىد، حاسد، ادر تنياركى «فدمت بدن كارصل مدما " وتوت ناطق "كى فدمت بى بوناب اسك كرتوب ناطعة كالبيلاقوام بلا بى كے ساتھ دالىتە بىندا در توت ناطقەكى دوسى بى على اد ينظرى ا در توست على ، توت نظرى كى فادم سے اور قوت نظرى كاكمال يرب كرده انسان كوسعادت مك بيتيا دىتى بيت -ايخ ابن رسند الهي قريب قريب بهي مذمرب سي - ا درا مام غزالي كي طيح وو محى اس كا قائل بے كا خلاق ميں ترميت وتعليم اور ماحول ك؛ ثرات سے تبديلي مكن سے بكر واقع ہا ادريك افلاق مي حصول سعادت كي فخلف وأرج مِن -ا بن مسكوريكا نظريم ادرابن مسكوريا ابن كتاب الهذريب الاخذاق من مسكر سعا وت تفصیلی مجت کی ہے اور کانی شرح ولسط کے ساتھ اس پر دوشنی ڈالی ہے ۔اس کا کیس طروہ

حقته درس ويل سے

ارسطوك نزديك معادت كى يا يَجْ تسي مِن - كيك التن سحت بدن سع بعالد ياعتدالى نراج سے حاصل مولى ب - دوسرى كا تا قدولت ورفقاد وغيرو سيس اس كا حاصل يرب كرالشال مي ريسلاحيت بيدا بوج ك كرود ما ر كوميح مصوت می لائے اورا محاب حاجات کے ساتھ حشن سوک کرے ٹاکہا می صرورت اور مستحقین اس سکے ساتھ محبت وہودت کرنے ملکیں اوراس فرح کٹرت سے آسکے دوست ادررفتل بن عائي -

تسرى كانقل لۇكى كى سانقى شىن سلوك سىياسى دوراس كى جرداست يارصن

منة كائن ولأسنته فرسسهم وبدأ سالميتهد

له ما ين فلا سفة الأسلام ع شحرام

وسمين طبيعيت أنير جا البي اوراس طرح دولوگون من مقبول و مددح بها ،اولي المسان دمعيلاني كي دادرها عمل كراسي -

پوکھی قسنم کا واسط مندر جالااتسام مین ابت قدم اور مصنبوط دہنے سے ہے،اگر وہ ان ا مور میں کامیاب ہوجا آنا ،اور کامل دکل بن جا آہے توسعا دے کا بھی ایک درج سے پانچو میں سم مرسے کردہ خض دین در بنیا دولوں کے معامل میں عمدہ رائے،

يحح ككراما ف ادرسليم اعتقادات كاحامل مرو

بس حس خف میں بیرتام اقسام جمع بو مائتیں وہ «سعیدی بل» اورسعادت کے آخری درم برہے اور جس شخف کو ان اقسام میں سے کسی خاص قسم سے یا مختلف انسام میں سے کیجیفسر طاب وہ اسی نسبت کے اعتبار سے «سعید» ہے

ا درا رسطوسے بہلے ۔ نفراط ، نیٹاغور ن ، اور افلاطون دغیرہ اس کے قائل کے کہ سعاد ا در دفیناً کی فقط « نفنس "سے تعلق رکھتے ہیں ۔ اسی کے حیب اُ کھوں نے فقیائی کی تفصیل نہا کی توسیب کو تو بی نفس ہی سیستعلق رکھا، خمراً حکمت ، شجاعت ، عفرت ، عدالت،

از بدن کے دفعاً سی محمد اورت کے لئے نفس کے ان قوی کا مواکا ٹی ہے دہ بدن یا خارج از بدن کے دفعاً سی محمد اور بیس ہے کہ کو کو اگر السان میں مرکورہ بالا نفعاً سی محمد اور سبیار یا نظام اور اور میں اور سے بھی اُس بی کو تی مطلق از ارداز نہیں ہوسکتے ، اسی طبح ، افلاس ، تقر ما دراس تسم سے امور سے بھی اُس بی کو تی مطلق از ارداز منہیں آیا ۔ گر جو کا روائی ، بدی اسانی کو «انسان » کا جزء مانتے میں اس کے وہ انسانی کو سیاد سے کہ میں اس کے وہ انسانی کو سیاد سے کہ میں اس کے وہ انسانی میں اس کے دور اسان میں اور میں

فلاسفىكا ان دورا إول ك بدر صرورى معلوم موتاسيدكه مهم ان دولون زميح محاكمكري

ادر ایک جامع رائے بیش کریں-

النمان، درحقيقت د دففنيلتول كالمجوعهب-

(۱) روهانی نفتیلت اور سرد) جمانی نفتیلت

ردعانی فضیدت اس کانام ہے جوباک ردیوں «معنی عالم ردعانیات کے اوصات» کیسا کة منا سبت وتعلق رکھتی ہواور حبمانی فضیدت کا تعلق حیوانی اوصات سے ہے۔

انسان حیوانی فضیلت کی دجسے اس عالم سفی میں حیندروزہ دت کے لئے مغیم سے تاکدہ اپنی اس و خیرائی فضیلے در تعیم اس عالم میں میندروزہ دانتظام کے در تعیم اسے تاکدہ اپنی اس و خیرائی کی در تعیم اسے در تعیم اسے دیکال ، انکس بہنچائے ، اور عالم علوی کے مناسب عال بناکراً سی جانب نتقل مجوجائے ، اور و ہاں ایدی و مرددی حیات عاصل کرہے ۔ اور و ہاں ایدی و مرددی حیات عاصل کرہے ۔

عالم سفلی اور عالم علوی سے ہما ری مرادعا لم محسوسات کا علیٰ مقام با اونیٰ مقام بندمقام بندمقام کیوں مذہوبما رسے مقصد کے اعتبار سے بہر مالم محسوسا مت کا خواہ کتنا ہی مبندمقام کیوں مذہوبما رسے مقصد سے اعتبار سے وہ تقلی ہے ، اور عالم محرد دم نفول کا ہر درج عالم علوی ہے ۔

بہرحال جب ان ہر دوئے محبوع کانام "انسان" ہے توصر وری ہے کالسان ، جب کی صحیح معنیٰ میں سعا دت حاصل کرسکتا ہے کہ ان دونوں فصائل کا ایک سا ہو حال ہولیں انسان جب عالم سفلی کی سعا دنوں سے متصف مہوتا ہے ا دران ساسب احوال کے اعتبار سے «معمد» کہلانے لگتا ہے تو ہو وہ ان مقدس احوال و متعلقات کی طرف غور کرنا ، اُن سی محبث کونا ورعالم سفلی کی صحبت احوال کے دوبوسے قدرتِ الهید کاشائی بنتا ، اور دلائل حکمتِ بالغہ برنظ کرتے ہوئے آن تک بہنچے کی سعی کرتا ہے ا دراس طبح عالم علوی کے درجات کوحاصل کے فیالم علوی کے درجات کوحاصل کے فیالم علوی کے درجات کوحاصل کے کہا ہے تا اُنگرائس کے بڑے سے بڑے اوران ہمائی درج کو حاصل کر لذیا ہے۔

سعادت کا و دا تخری درجه « بوکسب داکت اب، اور توب عمل سے حاصل ہوسکتا ہے" يه سِيح انسان كے تمام افعال «افعالِ اللِّيّه» نجابسُ اور تيفالص نغير» كا درجه سبطيخياً س كى تمام مرصنیات ننا ہوکرمرصنیات البی ہے اس طمع تا بع ہوجا تیں کہ اس کے ابنی مرصنی کے کوئی معنی بی رزیں جو کھیے برو مع خوا کی مرصنی میں مجھوا در حیب و ۱۱ س مدخیر محنس کے درجہ مر پہنچ جائے گا آد تھ اس کی رکسفیت بوحائے گئی کہ اس کاکوئی عمل اس ایک غرص کے علاوہ کوخو دوہ عمل بنرانہ تقصود سے اور سی غرص و غامت کا یا مذہبی رہے گا ۔ اور سی درج مقصود ومطلوب بے انتخ ا دربه بایت وا صنح بوکی سے که دسمعیر وانا مرکا مل المسعا دت جسب بی موسک سنے کذہن قرى كا مالك بهو ، صاحب ذكا و وعقل اور يجمح تميز كا حامل مهر -انسبى حالت مي تمام موجودات کے سقانی اس بروش ہوجا میں گے اور علم کے مطابی عمل کے نفاذ برا س کی غربمیت ملند موجا ا در تھے اُس کے علم وعمل کی مد مطالعت مبت کے لئے تابت وقائم موجائے گی -نزريهي ظاهرين كرحس طرح علم و نظر عمل يرمقدم بيداسي طرح عل كامبر حزد ا -متعلقه علم وننظرسے موخر رہبے گا ادرکسی شفے کا علم ادراس کی معرفت میو دہثِ فکراور توسٹ تمیز کے درجات ومرا نب ہی سے والسبتہ ہے کیونکوا س کے بغیری دھوا سبا بک بنیٹیا نامکن سے تو اب مهم به در شیخته من که در معارف وعلوم " کی دومین من ایک وه بن کا صرف «علم "اور پیمو ہی صروری سے اور بیراں علم وعمل کے درمسان اکا ٹی کے سوائے دونی موجود نہیں سے اوردوس ره يود علم" سے بدا «على الله على ما ستے من امذااسى بنيا در دهكست "كولھى دوسم مستمل سحوسا عائے ایک علم وعل کی وحدت کے ساتھ اور دوسری در حدا مقائن کے ساتھ مشلاً مرنت کردگا له تمخلقوایا خارت) لله الحدمت - دمول اکرم صلی الله علیه وسلم نے فرایا کہ اپنے ا فلاق کو خدائے تعالیٰ کے لله بيذب الإخلاق صفي ١٠٧ كا ١٠٧ ا فلان كے سانچيس الإلالو-

ا دراس کی قرصدا در دا حدد قدیم ہونے کا عرفان صحے کہ بہاں علم سے علیحدہ کو نی عمل موج د تنہیں ہے يا متلاً اخلاق حسنه اورسيرست جميله ، اوركروا رسعيد كاسعسول كربيا ل مجودت وإصا مبت رائے کھی صروری اوراس کے مطابق کر اس سے مداعی حسن کی صروری اوراس مدیک صروری عَلِم مُ خُلاق ا ورابِق مِنْم ایشخ الاسلام ما فظ ابن تیم جزری نے اخلاق ادر حصول سعا دت ب ليم قرآن كى روشى مي جو تعصره فرمايات وه كفي لاأن مطالعه ب -فرماتے میں ال دين اسلام "فَلَق" بي كاددسوانام سن إوردنسوف كي معقيقت كي فُلَق الله علاوه اور کھی ہنیں سب یس جوشفص هیں فررا فلاق سند کا مالک ہے اسی قدر وین اور تصوف میں مجی ملبد ب مشهورصونی كمانی كالبي يبي قول ب -اس كے علاوہ خلِّق حن كے بارہ ميں علما واخلاق كے نملف اقوال بليئے جاتے ہي -وارحش فائی کی مقبقت اجودوکرم کی متبات، ایداوسی سے برمیز وادرا بزاد و تکالیف كى بدواسنت ين مصنري (١) حين على بيتات اودبدعلى سے بيسنر وحش فاق كامصدرين (٣)روائل سے پاک اور فعنائل سے مزتن رہنے کا ام حسِ خلق ہے۔ محر حقیقت برہے کرحس خلق کے حیارا رکان بیں اورا طلاقِ فاصلہ کی بٹیا دان ہی پر قالم صمير الشان كوقوت بردائشت ،غصة ريّا إي ايذا وسعير بميزعطاكرتا ، جلد ما ژى درود

مه السعادة لاس مسكور صفى على ديري

ر سے معفوظ رکھتا ، اور برد باری سنجیر کی اور زمی کا خو کر نبا ماہے -عقت ۔ روائل ادر ول وعل میں قبائح اسے بجانی اور صفت حیار کا عادی بناتی ہے (موتمام معلائیوں کا منع سے) درفیش بخل، کدب مفیدت اور خانوری سے دور دھی ہے۔ شیاعت ۔ عرّستِ نفس، ملبنداخلاتی ، اورملبندخصالی پیدا کرتی اورنفنل دکرم منحاد ا درا شار برا ماده رکفی سے اور برد باری ، اور غیظ دعضمی بر قالد تحتی ہے -بن اكرم صلى المدعليه وسلم كاارشا دِمبارك سع-لىس الىنىدى يد بالصي المااللة أن بيادرى بُسْتى من مجيارٌ ميني كام اللنى بميلك نفسمه عنال لغفن نس ب حقيقت من بهادد ومبصح غفتہ کے وقت نفش ہِ قالِدِ ماہے۔ حقیقی شجا عت امی کا نام ہے کیو کر یہ ا لیے معملکہ " کو کہتے ہیں جس سے السنان اپنے دشمن برغلم بإنے کی قدرت رکھتا ہو۔ یمکین اس قدرت کے با دہج دوہ تو ٹ انتقام پر صَبط سے کا م لیتا اور عدادت کے مظاہرہ سے باز رسماہے۔ عدل -ایشان کواس کی اخلاتی زندگی می اعتدال اور توسط سخت تا اور مرمعا لم میں ا فراط وتفرنط کے درمیان فیحے واہ پر قائم رکھتا ہے۔ « خَلَق " قراط ا ورتفر ليط | منظ جود وسخاه صفيت عدل كي السي حسَّسْ بيد جوسخى اورا سرا مسكى افرا کی در میانی راه سبع | اور تقریط سے محفوظ اور در میانی راه سبے ۱۰ سی طبع حیا و ، ذاست و خللم کی دُرُنا صفت سیے - اور شجاعت ، نامردی اور تبور کی درمیانی صفت کا نام ہے اوران سسب کا سنج يى صفت ومعدل عبر وافلاق فاصل كمرسدادكان من قوصط ادراعتدال مزاج سع منصد شهوديداليب- ا خلاقِ كريما مذكاطح رو آئِل الفلاق كالمنع تعيم ها رصفات من جي جواس عمارت كي جار ستون سمجيف حيائبين -

جبل خطم شہوت عضب جبل - اجھی شے کو بڑی اورٹری کو بھی کرکے دکھا آء، ورٹا قص کو کا ل اورکا مل کو تام

کی صورت میں ظاہر کرتاہے۔

ظلم مزیرے کو بے عل مگر دیے کا نوگر نباتا ہے لین غضب کے موقع بر نوشنو دی اور خوشنو دی کے موقد بر عنظ و عضب اسنجیدگی کے موقد بر جہالت، سخا دت کے موقد بر تحل استخی کے موقد بر سخا دت، بیش قدی کے موقد بر خمود الد ضو دکے موقد بر بر بی مدی اسختی کے موقد بر بر می اور زی کے موقد بر سختی ، عز ست نفس کے موقد بر انکساری ، اورا نکساری کے موقد بر عزور ، علی برالقیال شہورت - السان کو حوص بی بال است دنجور ، لیسیار خوری ، ولت، دناوت، اور طبع کا خوگر بناتی ہے -

عضنت مغردد کمیز ، حسد نظلم ، اور حماقت جیسے دلیں اوصاف کا عادی بناتہ ہے اور آگران رزائل اخلاق میں سے سی کئی دوکو باہم ترکمیب دیسے تو مزید اخلاقِ قسب سمہ وجود میں کمتے ہیں اورا گرغور سے دکمیما حاتے تو اخلاقِ سیّئر کے ان جارا ریکان کی بنیا دور قاعدول برہے دا، نفس الشائی میں فراط و تعزل کے عد تک کمزدری بپیلہ میرجانا (۲) یا افراط و نفر لیط کی عد تک قوت آ حانا ۔۔

اُکُرلفن میں افراط کی عد تک صنعت اُکیا ہے تو ذاّت ہُ عُلِّی ، خسّت ، کمنیگی ہمبتی ہر حق اُر مبسی بلر خلاقیاں بیدا موجا تی ہیں اوراگرا فراط کی عد تک فرت کا دخل مپر گیا ہے تو اس سے ظلم غضب ، درشتی بخش ، اورطیش حبسی براخلاقیاں دحود میں آتی ہیں اور ان میں سے حن دو مداخلاتوں کو جمع کردد تعبیری بدا خلاتی دیو دیند پر پروجاتی ہے میٹی کدا یک ہی النسان کے لفش میں بعض مرتبہ قوت اور صنعف ڈلؤں جمع موجاتے ہیں اور دولؤں حالتوں کا مظاہرہ ہوتا رستا ہے اور السیبی حالت میں وہ میک وقت کم ورا ورضعیف کے مساحف شیر کی بلے ستجاع نظر کا ناہے اور شجاع کے سامنے انتہائی ذلیں اور لسیت دکھائی وقیاہے -

بسوال علماءِ اخلاق کے درمیان بمنیم عرض بحث رہاہے اوراسی کناب کے بہلے حصّہ میں زریحیث آجیاہے اجھن علما ور درمری شکل کو مکن سمجھے ہیں اوراس کے نئے مختلف طریقے تجدیر کرتے ہیں، لیکن تحقیق میں ہیں میں درخوش کے متح اور درمری کوسخت وشوار حانتے اور غیر مفید لیتین کرتے ہیں ، لیکن تحقیق میں ہیں صورت کو جھے اور دومری کوسخت وشوار حانتے اور غیر مفید لیتین کرتے ہیں ما فظا ایس تنجم کی رائے بھی تحقیق میں کے ساتھ ہے ۔ جینا نج ارشا و فراتے ہیں۔
ایس قیم کا نظریم اطریق ب کرمرد کے لئے مفیدا ور نقع بخش طریقے ہیں ہے کہ وہ اسنے اس قیم کی دس بارہ مثالیں ابن تیم نے شاد کوائی ہیں اختصار کی وجہ سے بھے نظر ہیں کیں۔ (مولف)

ا وصات میں بندیلی کی کرکے بغیرا خلاق حسنہ کے حصول کی سعی کرے اس کے النسانی طبیعت کے النسانی طبیعت کے النے اس کے النسانی طبیعت کے ساتھ اس سے زیادہ وشوار بات دو صری تہیں ہے کہ وہ اپنی جبائٹ و فطرت کو بدل دے ملکر میزیب خرمیان میں ہے ۔ قرمیب ناممکن ہے ۔

بو کرد بات بہت دنیق ادر شکل ہے اس نئے بہلے ہم ایک مثال بیان کرتے ہیں۔ اُس کے بعداصل مقصود کو دا ضح کریں گے۔

ایک نم رہے ہو تیری سے بہتی، اور قرب وجوار کی استیوں ، زمینوں ، اور مکالوں ، کو گراتی اور بہاتی نئے جارہی ہے ، اہلِ سبی کولفین ہوگیا ہے کہ اگر اس کے بہاؤ کا یہی حال رہاتون کوئی زمین بیچے گی مذمکانات اور استیاں ، سعب ہی عزق ہوجا میں گے ۔ یہ دیکھ کر ان لوگوں کے بین گروہ ہوگئے ۔ ایک گروہ نے توابی تمام فوت اور تمام اسباب و ذوا رہے اُسکورو کئے، بندلگا ا دراًس کے بہا دکے اگر مے استے ، پر صرف کردیتے گریکھ کھی کا میاب رہ ہوسکا ۔اس سے کہ اُس نے ایک مجب عبد سے روکا آوبا کی دوسری عبد سے تھوٹ بڑا ،ایک جا نب بندلگایا قودوسری جانب سے اُبل بڑا بلکہ بعض مرتبہ توا بنے زور بن تمام بند توٹوکراس قدر ہوش سے بڑھا کہ اورزیادہ تباہی کا باعث بوگیا -

ومسرے گروہ نے حبب یہ دسکھا کہ ہے توکمیب لائتیگاں ،اور غیرمفیدسے تواس نے طعم کیا کہ اس کے سطے کیا کہ اس کے سطے کیا کہ اس مرتب اس مغرکا اور اسستہ اس سندے سطے کیا کہ اس مرکز اور اس سندے سندے سندے سندے معمد میں منافعان سندے معمد فوٹر ہوجا تھیئے ۔

اً س نے سرحتیہ کو دھونڈ ھونگالا گردشواری یہ بیش آئی کہ اس کے حس سوت کو کھی بند کرنے ہیں بائی خود بخود دو سرے سوت سے فکل آنا ہیں اور حتیہ کے اُسلینے ہیں کوئی کمی نہیں آئی اور تمام سونوں کا بند کرنا نامکن ہوا جا آب اور اس طرح پر گروہ نے کھیٹی کر سکا ، مذباغ لگا سکا اور ندمکانات ہی کی حفاظ مت کر سکا-تمام و تنت اسی ناکا م جدوج ہدمیں صرف کرتار ہا۔

تبسرے گردہ نے ان دولؤں سے الگ اکب راہ اختیار کی اُکھوں نے سوعاً کہ اس طی نو بجر نقصان اور کوئی صاصل نظر نہیں آما۔ لہذا اُس نے مذیا نی رو کئے کی سعی کی اور نہسوت بندکرنے کا تہم کییا بگر اُکھوں نے اپنی تمام کوسٹس اس بھروٹ کی کہ باتی کے اُس بہا وکو حسب منتا مصحے داہ پرلگا دیا جائے ، اوراس کوشش کو اس طی مشروع کیا کہ نہر کا رش نجرز مینوں ، قابل زراعت کھیتوں کی جا نب متوجہ کردیا ، اور ہا چھ مزورت کے لئے باتی کے تالاب سا لئے۔ نیتج بین کلاکھا میں سے تمام زمین سبرہ زار موگئی مربر بن ترکارلوں ، انواع وا قسام کے تھیلوں اور دسی غلوں کی کئر ت سے وہ سب مالا مال ہوگئے۔

كيار بعقيقت البين بيدكران تيزل كردمون ميس سے تنبسراً گروه اپني دائے بي صائب

ادرا فی عمل میں بلا شیکا میاب رہا اور پہلے اور دوسرے گردہ نے مجرز نعقمان اور صنیاع ذفت کے اور کھی ما یا ا

اس مثال کے بعداب غورکر وکر اللہ تعالی سجانہ کے تقاصا دھکمت نے انسان ملکے دران اللہ تعالی سجانہ کے تقاصا دھکمت نے انسان ملکے دران کی بہتے ہیں دوقو تن شہوا نیہ یا قوت ادادہ - ادرانس کی تمام صفات اور اس کے تمام اخلاق کے لئے بہت دوقو تیں بیٹے ومصد میں اور مرا یک انسان ملکے مرکز میں کرقوت شہور یا ادادیہ سے وہ نفس کے لئے مران کی جبالت و خلفت میں یاس طح مرکز میں کرقوت شہور یا ادادیہ سے وہ نفس کے لئے منانع ما صل کرتا ، اور نوت غفیر سے اُس کی تمام مصر توں کو دفع کرتا ہے ۔

بین اگرانسان، قوت ارادب کورلیس عیر مزددی اور قاصل از ماجست منافع کوهال کرنے گانا ہے قواس سے صفعت حرص بیا ہوتی ہے اوراسی طرح اگر مفر شے سے دفع کرنے کو اس کی قوت عفیت حقد دکھیے، بیا کردی ہے ، اوراکی فاجر نے ود ماندہ دستی ہے تو قوت دی سے بیا اور دوسرے کوان برقابقی کردی ہے ، اوراگر ماجست کی اشیاء سے انسان در ماندہ وعا برز رستا اور دوسرے کوان برقابقی دمتھر دن بانے ہے ، اوراگر ماجست کی اشیاء سے انسان در ماندہ وعا برز رستا اور دوسرے کوان برقابقی دمتھر دن بانے ہے ، اوراگر ماجست کی استیاء برکامیابی حاصل کرنے کے بعد قوت ارا دی اور قوت بہری کرنے کے بعد قوت ارا دی اور قوت بہری کی میں افراط برا بوجاتی ہے توصف بو ورس شدید بواور قوت عقید ہے بغیر اس ماحتھ دل ناممکن جو تو آس کے کے اُس کی شہوت و مرص شدید بواور قوت عقید ہے بغیر اس ماحتھ دل ناممکن جو تو آس کے اس کی شہوت و مرص شدید بواور قوت ہے میں اور بھر ان کے قوسط سے عزور ، نخی امانیت مسئول سے مرکشی ، بغاوت ، اورالگم ، دجود میں آتے میں اور بھر ان کے قوسط سے عزور ، نخی امانیت میں افراق قوتوں کے با مہمی دیا واد انہوں خوالان نامدہ بیدا بوتے میں - بہر صال مسطورہ بالاان دولوں قوتوں کے با مہمی دیا واد تو میں ۔ سے اسی طح اخلاق بدا بوتے رہے میں -

اب اس حقیقت ادر مثال کی مطالفت اول سی کم کو متب عفید دشهواند تو کو انبرای

ت ادرانسانی طبیعیت ده محدول بے حسی بی بربریتی ہے اورانسانی ول ورماغ و البستال اور طالہ اور طالہ اور طالہ میں ہے۔ میں ہواس میرسے تلف اور ربا دیوتے جارہ ہیں ۔

سب جابل وظالم نفوس تواس کے جوش اور فرورسے بالک بے برواہ ادرستنتی میں اُن کی
ایان کی سبتیاں بناہ داور اُ فار برباد مورت مرتب ہیں اور اُن کی عگر شور ہ جیش نشو و نمایا تے رہتے ہی اور اُن کی عگر شور کی عظام فرر کی کئی ہے وہ بھی اُن میامت اور دور میز اور میں منظل اُ منز تاقع مشور کی اور ذوج مجالان کی غذا مفرر کی گئی ہے وہ بھی اُن کی اپنی بیدا دار ہے کیکن باک نفوس اس بنر کے امنام کار پر نظر کر کے اُس کے جوش وخروش کی طریب متوج رہتے ہیں۔ اور میر اُن میں بنی گروہ موج اِئے ہیں۔

ایک فرقه ای مونیا و کام بوریافتول، مجاهدول، معلوتول، اور مختلفت تسم کی سخت شو کے ذریع یقسدر کھتے ہیں کاس بنرو تو ت غفید و شہرانی کو جرابی سے ختم ، ادراس کے سوتول کو بالکل مندکر دیاجائے ۔ مگر الشرتعالیٰ کی حکمت کا تقاصر ، ادرانسان کی وہ حبہت و خلفت میں کر سربر رالعالمین نے اُس کو بدلکیا ہے ، اس سیر باب کا انکار کر دئی ہے ادر کسی طرح المبعد بی نشری اُس برآ مادہ بہب مولی نیتیجہ راکلہ اس کے مہدشہ انسان کے افد حکم بیا رہتی ہے ، کمبی طبیعت فالب آجاتی ہے اور کبھی ریاضات و عاج اس کا افر غالب اور اُنٹر دفت بھی ادالہ صفاست کی جنگ کا سے اس میں ریاضا ہے۔ جاری دہتا ہے ۔

اوردوسرا گردہ اُن اصحاب کا سے جوابیے شام قرئی کواس میں صرف کرتے ہیں کہ مجاہئے فنس کے ذرایہ ان صفاحت کے اٹرات کو نہیلیا دیں اور دیا ضاحت و مجا ہوائٹ کا بندلگا کران کے بہاؤ میں رکا دہیں بدو کر میں گر بہلے گروہ کی طرح اُن کا تھی اکٹر دقت اسی عدد جہد میں گذر جانا ہے اور نمایاں کامرا حاصل نہیں ہونی ۔

المائن كه فاردارهازيان كالله المائع الماسط

ا درا بنے عمل میں بلاشیر کا میاب رہا اور پہلے اور دوسرے گروہ سنے مجبز نعقسان اور صنیاع ذفت کے ادر کھیدندیایا-

اس مثال کے بعداب عورکروکہ اللہ تعالیٰ سبحانہ کے تقاضا رحکمت نے الشان ملکہ حیانا کی جہات میں دوقو نئیں دو بعث فرائی ہیں۔ تو ستی فعنیہ اور قو تت شہوا نیے یا تو ست ادادیا۔ اور نفس کی تمام صفات اور اس کے تمام اخلاف کے لئے ہی دوقو تیں منع ومصدد ہیں اور مرا یک اسان میکر مرحودان کی جبالت و فلفت میں راس طح مرکوز میں کر قوت شہویہ یا ادادیہ سے و نفس کے لئے منافع حاصل کرتا ، اور نو ست فضیعہ سے اُس کی تمام مصر توں کو درفع کرتا ہے۔

نبی اگرانسان، قوت اراد ہے ذراید سے غیر مردی اور فاصل از ماجست منافع کو قال کرنے گئا ہے تو اس سے صفت حص بیلا ہوتی ہے ادراسی طرح اگر مضر شے کے دفع کر سنے کا اس کی قوت عفینے عاجز دور ما ندہ دم ہی ہے تو توت کے بجائے صفت حقد دکھینہ بیلا کردیتی ہے ، اوراگر ماجست کی اشیاء سے السان در ماندہ دعا جزر بہا اور دو سرے کوان پر قالفین در متصرف با باہے ، بینی اس کی قوت ارادی کم زوراور صفیف ہے تو اس سے صفت صدعا لم دبود میں اتی ہے ، اوراگر ماجست کی اسٹیاء بر کامیا بی عاصل کرنے کے بعد تو ست ارادی اور قوت نہوی میں اتی ہے ، اوراگر ماجست کی اسٹیاء بر کامیا بی عاصل کرنے کے بعد تو ست ارادی اور قوت نہوی کے حصول میں افراط بیدا ہو جاتی ہے تو صفت و میں اور خوب کی اور خوب کے بعد تو ست ارادی اور قوت کے حصول کے سند کی اسٹیاں اور خوب کے بیار کا میں جو تو اس کی شہوت و حرص مشدید ہوا در قوت نو جو دیں آتے ہی اور مجر ان کے توسط سے غود و فرق اس کے بیار کی در بیار ان دونوں تو توں کے باہمی در بلو امتیائی سے اخلاق قاسدہ بیدا ہوتے ہیں۔ بہر صال مسطورہ بالا ان دونوں تو توں کے باہمی در بلو امتیائی سے اخلاق اسدہ بیدا ہوتے ہیں۔ بہر صال مسطورہ بالا ان دونوں تو توں کے باہمی در بلو امتیائی سے اخلاق اسدہ بیدا ہوتے ہیں۔ بہر صال مسطورہ بالا ان دونوں تو توں کے باہمی در بلو امتیائی سے اصلات بیدا ہوتے رہتے ہیں۔

امب اس معتبعت ا درمتال کی مطالعت ہوں سمجھے کہ قوستِ عضیہ دشہوانہ توگو یا ہریں

ت اورانسانی طبیعیت ده مدول سے میں بنہرہتی ہے اورانسانی ول ودماغ وه استیاں اورعادا میں جواس نہرسے تلعت اور بادموتے جارسیمی -

سپ جاہل وطالم نفوس تواس کے جوش اور زورسے باکل بے پرواہ اور ستنی ہیں اُن کی ایان کی سبتیاں بناہ ، اور آ ٹاربر باد ہوتے رہتے ہیں اور آن کی عبر شخر ہو جبیر نشو و نمایا تے رہتے ہیں اور آن کی عبر شخر کی جبیر نشو و نمایا ہے رہتے ہیں میاست اور دور میز اور میں شغل ، عنر تف مشوک اور ذقیع جوالن کی غذا مقرر کی گئے ہے وہ بھی اُن کی اپنی بیدا دارہ ہے کیکن یاک نفوس اس بہر کے انجام کا رید نظر کر رہے اُس کے بوش و خروش کی طریب متوج رہے ہیں۔ اور میر آن میں تین گردہ ہوج اتے ہیں۔

ایک فرقد آن صوفیاء کلید جوریافتول، مجابدول ، فلوتول، اورخلف قسم کی سخت شو کے ذراید رقع مدر کھتے ہیں کاس بغرو تو سخت ختید وشہوانے)کو بڑی سے ختم ، اوراس کے سوتول کو الکل بندکر دیاجائے۔ گراللہ تعالیٰ کی حکمت کا تعاصم ، اورالنسان کی وہ جبالت وضلفت «کرحس پردالینالمین نے اُس کو میدا کیا ہے "اس سمیہ باب کا انفار کر دتی ہے اورکسی طرح المبعیت فالب آجاتی ہے اور مہوتی نیجے پر کلکا ہے کہ مہیشہ النسان کے افد حجاک بیا دیتی ہے ، کمی طبیعیت فالب آجاتی ہے اور کمی ریاضات دیا بھاست کا افر غالب آجاتی ہے اور اُنٹر وقت کے ازالہ صفاست کی جنگ کا پرسلسل ماری ریتا ہے ۔

اوردوسرا گرده آن اصحاب کا مید جوابینے نمام قوئی کواس میں صرف کرتے ہیں کہ مجاہئے گفش کے درلید ان صفات کے اثرات کو نہیں ہے دینا ور دیا ضامت و مجابدائی افغیل کے درلید ان صفات کے اثرات کو نہیں ہے اور نمایاں کامرا میں رکا دلیں میدوجید میں گذر جانا ہے اور نمایاں کامرا ماصل نہیں میرد تی ۔

م المدائن ك فاردارجهازيان كالمائط الله ماسيد

ين عن المرافظ في حسابيات مرون الماسوم، بن يبير من المعرف المن المعرف المن المعرف المرافع المر

کی راہ میں بڑنے ہوں۔ سپ اگر وہ ان کے بلوں اور سورانوں کی نفتیش میں اس کے لگ جائے کہ بہوں جوٹ ہوں جائے کہ بہوں جوٹ ہوں جائے کہ مترل کو صاحت بنائے تو وہ مسافر کھی اپنے مطلوب سفر کوسطے نہیں کر سکتا۔ لہذوا مسافر کو جائے کا اُن کی تفتیش سے قطع نظر منزل مقصور اپنے مطلوب سفر کوسط اور اُن کی تفتیش سے قطع نظر منزل مقصور برگا مزن رہ ہے اور اُن کی جائے میں سامنے برگا مزن رہ ہے اور اُن کی جائے ہوئے النقاست منکرے اور اگر اُن میں سے کوئی راہ کے عین سامنے بی اُجائے تو اُس کو مار ڈواسے اور کھر اپنی راہ بر لگ جائے ، منتی الا سلام نے جب پر مثنال سنی تو بحد بہا نے تو اُس کو مار ڈواسے اور دی ،

بہار بداہمیں کیا ، ان کی شال تو یا نظریج ب کواس کا نفین ہے کہ اللہ تعالی نے ان صفات کو تعوادر
بہار بداہمیں کیا ، ان کی شال تو یا نی صبی ہے کہ دہ کلاب کو تھی سیرا ب کرتا ہے ا در خار دار ضطل کو
کو تھی اسو ختر نینے دالے درخوں کو تھی نشو دنماکر تاہے ا در تعبیدار درخوں کو تھی یا بیسر بوش برتن گائے۔
بیں جو جوا ہر اورمو تیوں بر سیسٹے ڈیکے رہتے اور چھٹے رہتے ہیں ۔ لیس اس گردہ کو بر و قت بہی کار لگا
رستا ہے کہ وہ ان جواہر سے مائدہ و تھاتے ا دریا تی سے گلاب ا در متر دار درخوں ہی کو بردرش کرے
در ہی خلاح وظفر مندی کی صبح را ہ ہے ۔

متلاً المفول نے دیکھاکہ «کبر»ایک ایسی تہرہے جب سے شینی، نخر رتعتی ، ظلم اور سر کرمتی ہم بی سبرایی حاصل کرتے ہیں اور مبندی مہرت ، خود داری ، حمیت ، خدا کے دشمنوں بر غلب ، اور سر طبندی کھی بر ورش یا سے بین ، اور بیشن بہا موتی کھی اسی سیب سے حاصل کئے جا سکتے ہیں تو اُ کھول نے اس نہر کے بہا وکو نور آ ان کی بر ورش کی جا نہ متوجہ کو دیا اور اسنے نفوس سے سیب کو خارج کے یا نباہ کے لینے بری ان موتوں کو اس سے نکال نیا اور بانی یا سیب کو اسی طرح استعال کیا حس کو دیا دور کا در کا

بني اكر م صلى الشَّد عليه وسلم في الكي غزوه من حصرت الودعان رضى الشَّرعة كوسيد مَّان كر

اب عور کر وکر کس طی ایک صفت بد ، عبادت بن گئی اور کیسے رشتہ خدا وندی کی قاطع نے باعثِ وصل ہوگئی ۔

بس البيي صورت مي أن دام بادريا صات او دمجا بدات مفرطه و شاقه كرساند والون بر كيول ندافسوس آئے حواليہ اس طراقي سے لوگول كوشبهات، اور أفات ميں اور زيادہ مبت سلا كرتے من -

مرکی لفوس کے ۱۰۰ مام ۳ اللہ تعالی نے ترکی تفویس کی خدمت اسبیاء علیہم السلام کے سپر و اسپیاء علیہم السلام ہیں ا اسپیاء علیہ علیہ السلام ہیں اور آئ ہے اور ان کی لعبنت کا منفصد سی تزکیر نفوس ہے اور دیا اسکا اس کے دائی والک ہیں ۔ اور آئ ہی کے یا تھی دعوت و تعلیم اور سبیان وارشا دکا معاظیم اور اس میں سپر دفرایا ہے اور آئ کی مید خواتی فوت والیا ہیں ہے۔ بلد دو وی المبی کے ور لیداس معدیر میں اس کے وری المبی کے وریداس معدیر میں اس کے وری المبی کے دولیوں کے حقیقی معالیج ہیں ۔

هوالذى بعث فى الامسين نماسولا فرابى في مجاداً نرمون في يرول ان

که صدقه دخیات می خیاه « ازان سے مرادیہ ہے کہ اُس می دوسرد استے بر عدید موکرر بنے کی سی کر ہے۔ اور اُس پر مسترت فا برکرے (مؤلفت)

مسمدت لوعليهم أياتدروكهم بيس عدد إرمنا عدان بأسى آيات وعلم الكتاب والحكمة رحبى ادرانح نفوس كويك كتاب ادرسكهالاي انكوكناب (قرآن) اورحكست (داناني) مكمااس مسلنافيكدى سوكاستكيلي مبساكهم خانم بى مي سعم مي دمول عليكم آينا وتوكيكم وبعلم كلكتاب بعيماده يرصاب تم بربهارى آيات الد والحكمة ولعلمكم مالمة تكونوا تعلق منها بي لفسول كوباك كرناس اورتم كوكتا فاذكر ونى اذكر كمر واشكرالي ادر عكست سكمانا ب اوروه كي سكما مات وکا تکفر دن ه جس كوئم ، جانتے سے نس مجوكو يا دكروسي م رىقبوى كوياد كرون گاا درميرانسكما داكرداد يكفرنا صيالر اصل یہ ہے کہ امراص انسانی کے علاجوں میں تذکیہ نفس سے ریا وہ سخت اور شکل کو علاج نہیں ہے یس سی سخص نے اس علاج کورہا صنت برمجایدہ ، اور گو شکسینی کے اُن طالعو سے كرنا شرم كى دوس كا البرا عليهم استلام كى تعليمات سے كوئى سروكا رسبي سب " أو وہ اً س مریض کی طرح ہے جوابنا علاج طبیب کی دائے کے بغیر محف اپنی رائے سے کر تاہے ادالیم بے کواس نا دان کی رائے ،طبیب کی رائے مکت کیسے بنیج سکتی ہے - ؟ ورحفيقت المبياء عليهم السلام فلوب ولفوس ك اطباً ومن اس العام اص الماس المام المن الرح د نفوس کے علاج اور ان کے ترکیہ واصلاح کے لئے اس کے علاوہ دوسراکونی راستہیں ہی كان كوانبيا رعليهم التسلام كي سيروكروما جائے اورسيروگى اور فلصانة العدارى كے ساتھ آن بی کے تعلیم کردہ دار لیوں کو اختیار کیا جائے -اوران بی کے بتاتے بوڈنٹ کو استعال کیا جائے اخلاق اكتسالى مي ياأس سى الانر إيس كله مي علم الاخلاق ك نطيف مباحث مي سے

_ بيراس سينتعلق تفقيبل حصّة ادّل مي گذر على سير - حا فطا بن قيمّ رحمة المتّدعليه كي را اگر پسوال کمیا جائے کہ اخلاق اکتسا بی صفات ہی یا خارج ازکسیب واکتساب ہ تواس كاجواب يدميه كرانسان امتزارس بالكعف اوطلبعيت يرجرك سالقه خلق كواخشار كرابيدورا مستدا سيترك اسكى سرشت اورطبيدت بن جاآب -بنی اکرم صلی اللهٔ علیه دسلم کاوه مکالمه بو ایشج عبدالقیس کے ساتھ بیش آیا اس کی شہوا ين مس كما جاسكما بي-آب نے انتج سے فرمایا تجویں دوالیے فکن موجود ہیں جن کو اللہ تعالی محبوب رکھتا ہے ایک حلم اور دوسرے وقار - ارتبج نے درما نت کیا یہ دولوں خلق میرے کسسب کا نتیج میں یا نہاد وسرستن في فراك طرف سے و داويت بن اكب نے فرما يا شرك اند فراك جا نب سے خلفت میں ودلیت ہیں۔ اشجےنے پیشنکر کہا۔اُس خداکی لاکھ لاکھ حدوثناجی نے مجھ میں د دالسخلق ددلیت فرمائے ہوا س کوا درا سے رسول کو محبوب س ا س حدمیث میںا شج کا «مُلَّق» کے متعلق بِلْفضیل کرناا در سی اکر مصلی المنْرعلانِیسا كاس تفضيل كو قبول كريت موسك جواب دنياس امركي صراحت كراب كرخلت ودنول طرح كالسل ميوة من بجلنت وسرشت من ودليت سيري ادركسب واكتساب سيري نیزایک دوسری حدمیث بین میں برکورہے کرنی اگرم صلی النزعلیہ وسلم اپنی دعا اس طرح متروع فرها ياكرت سقي -الني محمد كوا خلاق حسنه كى راه دكھا، اغلاق حسنة تك رامبرى كر بنوالا تيرے سواكونى دوسرانين سے

اللی یجو کو بداخلاتی سے بچا ، اور بداخلا ٹی سے بچاتے والا تربے علا وہ کوئی اور نہیں -اس حديث بي سرورعالم صلى الترعليه وسلم في كسسب اور قدر دواول كا ذكر نهامة بنونی سے نرمایا ہے ۔ اس مسئله من ام راغب اصفها في كارت تهي فابل ذكرسي - ده فرمات من -نُعُلق کے متعلق علماء میں اختلات ہے کہ وہ انسی حبیّی وَصَلْقی صفت ہے جس میں باكتساب سے تبدلی نامكن سے ياس ين تبدي بوسكتى ہے -تبعن بهلى دائے سکے قائل ہن کردہ ہلقی صفت بیے خیر بہویا مشرص حالت برخالی كائناك أس كى طبيعت كو ودلعيت كرديا ہے نائمكن ہے كەئس ميں تبديلى بريسكو: ايك شاع كہا ہمي ولن المستطيع اللهم تغيير خلق ليثم ولا يستطيعه متكرام زماندامس کے خلق کی تبدیلی بر سرگر قادر مہیں ہے وہ کیدنہ سے اور دہ کر مم نہیں بنایا جاسکتا رماهاناه الاخلاق الاغمائز ممني فيود ومنهامن مم اوريا خلاق توفظري لكات يي - نبض أن مي سے اليم بي بعض برا اورىنى اكرم صلى الله عليه دسلم كايرارشاوي كيواسى طرف ماكل نظر آناسي-من أمّا لا الله وجها حسننا وخلقاً حبكوالله نقال اهي شكل وصورت ادرهي اس افرنیش برفداکا شکراداکرے لهزاجيب اخلاق فطرى ادر ملقى صفات كانام بيع توميده كى مجال نهيس كه الشرتعالي کی بنائی ہوئی صفات میں نشیر طی بیدا کر سکے۔ مله فلاصدرارج السالكين عبله معنى الالالالان القيم الجوري

البته علماء کی ایک چاعت ہیلی رائے کو صحیح مجھتی ہے تعنی ختن میں تبدیلی ممکن سے اور مہوتی رہتی ہے سی اکرم صلی اللہ علیہ دسلم کا ارشادِ میا رک ہے ۔ حسّنوا إخلافكم الاسانو-تمايف فان كوليطفان تواگريتبديل النسان كامكان مي د بوتي قرآ كس طرح اس كوأس كامكلف سٰاتے، اور حکم فرماتے۔ علاده ازس التُدتعاليٰ في استياء عالم كودوا لواع يرتقبهم فرمايا ہے۔ ا بک ده انوع حس کی تخلیق اور معاملات واعمال مین طلق کسی کودخل زمو به شلاً زمین، آسمان مشکل د صورت دغیره -دوسرى تسمى تغليق اس طرح فرمانى كدأس كى عقيقت كوبيدا كيا ادرسالقى اُس میں ایک السبی «قوٰت " رکھ دی حبکی تکمیل وٹرنی ادر تغیر و تبدل کا معامل السّان کے «نفل ا سے متعلق کر دیا صبیے کر گھی مفلا تی تعالی نے اُس کی حقیقت کو بیداکیا اوراس میں درخت مِنْ كَيْ نُونْ ودليت فرماني - اور معير السّال كرك يرا سال كردياكه جاسب تدوه خداكي مردس أس كوببترين درخست بناك اورمائ توأس كوسوخت ادربر با دكردك -یبی حال اخلاق کا ہے انسان کی دسترس سے بہ تو با ہر بیوتا ہے کہ د اخلی کی اصل قرت کو مدل کراس کے خلاف دوسری چیز کو خلفت بنا دے - ایکن اس کو بر مقدر ست حاصل ہے کہ وہ اس کوا تھی یا بڑی دولوں کیفیتوں کے ساتھ ترتی دے یا یک کو درسرے کی حکر رکھ ا در مغیرومتبدل کردے -اسی لئے اللّٰہ ثقالیٰ کا یہ ارشا د سے -تما المطرص من كالهاديّ الحاب وشخف المهاب راجس فينس كالركب

والتمس كيا وروه بلاشيضاره بين رباحق اسكورا عين سدساها ادراگرانسان عَنَّق کے مصن دقیح، ترتی و تنزل اور تغیر و تبدل میں میں کسسٹ اکتسا کا دخل در کھتا ہو یا تو دعظ دینید، وعدو دعید،ادرامر دہنی سیب باطل اور سکار حیا تے، اورکسی طرح تعى عقل أس كوجائز در ركفتي كه النيان سع كها جائے كه توسے يكون كيا؟ ادريكوں فركيا؟ ا در حبکہ النسان سے پرسب کھومتعلق سے توخلق کی تبدیلی کا امکان اور د فوع کھی جبھے ہے۔ ملکہ ہر بعير توهم تعفن حيوالؤل تك مي موجود ياتي مبي مشلاً امك وتشى عنگلى حالؤر تعص مرتبالنسان سے مانوس موحیاتا بکرانسانوں کی سی عادات وخصائل اختیار کر لدتیا ہے۔ البة طبارك كاعتبار سے السانوں كے نقلف درجات ميں تعيض كى طبيعت مين فهر کا ما ده تیزیر تاسید اور معین میں مرست ، اور معین میں ور میانی ، نسکین قبولریت کا اثر چاہیے بہرت ہی مقور اکبول مز ہوسے طلبقوں میں ہوتا صرور ہے۔ محاكمير إحن علما وسن فكن مين تبريل كالكاركميا يبعده ميمي فبهج كيته من اس سئة كوانتكي مراديم ہے کرنفس توت میں تبدی ناممکن ہے ۔ کمیونکرانسان اگریہ جا ہے کمٹھلی کی حقیقت بدل کائس لوسیب نباد سے تو یہ نامکن ہے-اور جو علماء متبدیلی کونسلیم کرتے ہیں اُن کامقصد یہ سے کروہ «قوت» جب خارج مي د جود پذير بهوني ہے **تواس** ميں صحت د فساد ، تر في وتنزل ، تغيرت تبدل،سب مكن ب اورأسي راج بوارسام يعس طي بيج يالتقلي كودرخت مي ناباها سكتاي ا درائس كومطراكر بر با دميمي كياجا سكما بيع -ليذان مبردواً را دكا اختلات دوعدا عُرا أكر د نظر كا اخلا ہے ادر حو کر مایہ النزاع دولوں کے درمیان امکے سٹے نہیں سیع اس کیے اس کوحقی اختلا بنين كهاجا سكتاء ا در ریھی واضح رہنے کہ خلقی ور نوٹی اخلاق سمب سیسے نریا د 10 صلاح طلہ

شہویہ ہے اوراس کی اصلاح نہامیت وشوار اور سخت مشکل ہے ۔اس کے کرفطری وجبلی تولو می سید قوت د جودمی مجی مقدم سے اور انسان ریاس کا قبصند میں دوسری قو قول سے زیادہ بع ادريه دصرف السان مي مي يائي جاتى بع مكر حيوانات ادر نبا آت كسيس و دليت كي ئى سى - اس كے بعد قوت حميت ، مھر قوت فكر، قوت نطق ادر قوت مميز عالم ويود مل أتى ميں لس الشان، حيوانات اور نبامات دغير «سيعاً س دخت تك ممتازنبس موسسكما جب تک اس کومقهود دمفلوس د بنا دے ۱۰ س کے گاگر پسیت اورمفلوس نہ پو تو کھ الشان، خساره، مصرت، اور و صوکے، بن پُرکر دِنیوی اور دینی در نون تسم کی مدسعادت سے محروم برجا آب ادراگراس كومغلوب كرانيا بين نومير اكب طينت با خير مكر مدرباني مين جاناب اس كى عاجات كم جوجاتى بن ، درمه و ب سے مستنى بوجا ماہم ، اسٹے تبصنه كى حيرو^U مِي مقادت كرّاء اودلوگول كے سائة معالات بن حشّ على كاخوكر بن ها آہے -ا كريسوال كيا جائي كرقوت شهوماس قد غليظ اورُ لُنده ب قرانسان كواس كعظيم مینسانے سے فدائے تعالیٰ کی کیا حکمت ہے؟ قواس مباجواب برہ بھر ہو شاہ این حقیقت کے اعتبارے بڑی نہیں ہے باکم اس کی بڑائی جب بردئے کا رائی ہے کہ دہ صدیے تجاوز کر جائے ؛ دراً س کو اُس صر تک مطلق لعا تھو**ت**د یاجائے کہ دہ تمام تو آوں پرمسلط ادر عالمب ہوجائے -ادراكراس كى تېزىم چەدمادىپ كى جائے اور ھداعتدال ستەرس كو نىڭلىنە نادماھاكى تو معرانی قوت «معادت» ادر ریا اغریت محمد الزار است نیصنیا سیدا در ایره در کرتی ع منى كالرية نفىوركرلياجائيكم مس قوت كاوبود على نفس الساني سع معدوم كرديا كياب تو کیر بر کھی تسلیم کرنا میرنگاکه دینی و دینیوی سعادتون ، امنز ری سخات سریدی ، ا درمثل اعلیٰ تک

امسکی رسالی تھی نامکن ہے اس کے کہ انرت کا حصول ، عبا دیت کے بغیر نامکن ادرعیادت ونیوی زندگی کے بغیر محال ، اورز ندگی حفاظت علم وبدن کے بغیر معلوم ؟ اور حفاظت بدن صر شدہ حیات کے بدل کے بغیر ناممکن اور میربدل غذاؤں کے استعمال کے بغیر محال ما درغذا کا استعال قوت شہویہ دارادیہ) کے بغیرباطل تواب اس قومت کانفیس د جود صر دری اور ا مرغوب بي مذكه برحيديث سے مذموم دمعيوب، اس تے حكمتِ الليدان اس كود يود منجشا اورانسان کواس کے وجودسے زمنیت دی میانچ اربشاد باری ہے۔ مُ يَن للناس حدب المفهوات الساؤل كوعودتون ادواولادكي توامِنات من النساء والبنين (آل ارا) كى عبت سے زمّن كرديا كيا ہے -توت شہوریکی متال میں شمن کی سی ہے کربیض حیثیات سے اس سے نفصان کا فوف موادر مصن عنق دفائده كأميد ادربيرمال أس كى مدرس ماره مرمو سی عقد شدکاکام بیا سے کراس سے نفع اُتھا اے ادراس سیشت کے علامہ باتی صورنوں میں مذاس برمعروس کرے اور اس سے سی فسم ما ارتباط رکھے۔ فُلِّي كو عاوت بنك ي اقسام فَلَ اكْفِلْ سِه تواس كوافتياركر في ك من يابر سے سی مرد کی صرورت نہیں میرتی اوراس کے استعال میں طبیعت کوراحت دنشاط حاصل ہوتا ہے اوراً کسی خلّی کوکسب واکنساب کے دربیر ماصل کیا جائے تواس می تفلق کی صرورت مو گانین اس کواین اکتسای وی کومرف کرنا برے گا،طبیعت براد جد والنابروگا، اور فارج سے اس كے لئے تحريكات كوماصل كرنا بوكاتب وہ فرلتى اور عادى صفات كى حشت اختياركر سيكاكا-له قوت شهريكوليت كرف كري معنى من وره لذاكرنا نامكن سيع حبياك معلوم بويكاريع- (الندليد سفي ١٣)

اس تحتی کی دوسین میں محمود ا در مذہوم ، اگر دیا هنا ت و مجا بدات اورسلسل شق کے بعد کسی فکن کومیا حب مآتی اس لئے عامیل کرتاہے کا س کو برمحل ، اور صب صرورت استعال کرے گا تو وہ محمود ہے ۔ ایک شاعر کہتا ہے ۔ ولربستطيع انخلق الاتخلقا ا مدة فلَنْ كا نؤكر بن كرمي اينے إنداراً سي إندار باسكتابى اورشی اکرم صلی الشرعليه وسلم كا ارشادِ مبارك ب -ما العلم كل بالتعلم وما المخلق علم سيكف بى سة تاب اور مُلَن فوكر مهل ألأبالتخاتن مصی ملق منتاسید -ادراكواس كيحصول كامقصد نماتش دنمود ادراسيس شبرت واعلان كي عرض هنم ہوتواس کا نام رہا و انصنع اور شیرت لیندی سے اور یہ نرموم ہے کیونکواس سے متصف النا کو ہمرد نت بھی فکر دامنگیر رہتی ہے کہ کسی طح اُس کی اس صفت کا اعلان ،اوراس کی شہرت عام ہو بینا نیا خلاق کی کما ب در کلیا دمیز، میں ہے۔ « بنا والى صلى ريجينوا لے كوتم حس قدر تير كي لمرح ميد حاكرنا خيا ہو سے اسسى قدر وه اور کمج بیونا حاسبے کا۔ حصرت عمر منی الشرعذاس طرح کے تخلق کے متعلق فرہاتے میں ۔ من تحتلق للناس لغير صافعيه ويتخف ابن الزاليي مفتي فلي كوبناوت نفيحه الله عن وهل كرك ركياتي جواتي أس مي موجود مدمو توالدُّلْقالُ أسكورسواكرك عيودركا-الیسے شہرت لسندریا کارکی مثال اُس زخم کی سی ہے جو با دجو دھیقی طور پر مندیل فتو

مندیل نظرائے گئائے اورائس کے اور حیم کی کھال اُجاتی ہے مطا ہرہے کہ میزخ کمیں احیانہیں كهاهاسكما اور فرورا كمساره رؤسيكا ادر تعرزتم بن جائكا-ا دہ اس مفاورج عصنو کی طبح ہے حس کی حرکت بالکب عصنو کے اختیار سے امر موجاتی ہے ا دراگر وہ استہائی چدوجبد کے بعداس کو ایک حاسب کو ہوکت دنیاجا سہا ہے توعف واس کے خلات جائب كويوكت كرتاب - اسى طح خالم، ديا كار، او جهم دراستحض افي ان ا دصا مت كوب تكلفت لورشده معى ركفنا حاب اور عاول رسنجيده ادربا وفارظا بركرن كى سنى بعى كرس توزياده برت تکب الیامنیں کرسکتا اور اُس کے « قولی » صروراس کی مخالفت کریں گے اور آخراصل زَلَك قلام موكررست كا-اس کی فرمست می در شاد نوی ہے۔ المتشيع بماليس عندا لاكلابس أس شهرت ليسذريا كاركى شال جرم شهرت کی صفات داقعی مذمون اس صبی تولىن دين ب و عوال ك ددكرك بي بوراً بو یعنی شخص دولڈں طرح کے حبومنے کا مرکسب ہوتا ہے تول کا بھی اور فعل کا بھی ۔ اور الشرتوالي كي اس ارشادكا معدان هي السابي شخص بوماي-وماليطمن اكتوهم بالله الادهم ان مي المزامان بالشك فابركيف وال مشركون و دا صل اب يعي مشرك عيرو ادری کریم صلی السُّدعلیدوسلم نے کھی ان بی کے لئے فرمایاہیے -النشرك اخفى من ومدالتمل جرحونتي شب تاريك بي ايك عِين من ا على الصفافى الليله الظلماء برمل دسى عوادداسكى جاب اسكيسنى

بینی شرک کی تباه کاریاں اس فدر بولناک ادریا دیک بین کرنسا اوقات اسنان طاہر بین نظر دن بین نیک اعمال کرتا ہو تاہیے گرشرک کا کوئی نہ کوئی شائب اس کے اندراسی طرح پرشید دستاہے کہ وہ خود کی عبرت لگاہ ہے بغیراس کا حساس بنہیں کرسکتا جہ جائیکہ دوسرے اُس کا احساس کرسکیں ۔ اور دیا وکی بدار میں تسم «دینی لفان سے ۔ اور اُس کی بھی سب سے زیا دہ بھیج قسم « اعتقاد کا نفاق » ہے یعنی زبان اوراع ل سے تمام اسلامی احکامات کی بجا آ وری کے باوجود «دول میں الکار» قائم رہے ۔

اس کے شریعیت کی نگاہ میں رسبسے بڑا جربر قرار با یا دراس کی سزا بھی اسی طح بہت سخت تجریز کی گئی ۔

ان المنافقين في الديما كالرّفل الأشر منافقين "جبهم م كوسيم بالربين) من الناس من الناس من الناس من الناس من الناس

بېرحال نفاق ايك بدترين عُلَق سے جانسان كى و تيوى اور دسى دونوں زند كيوں كى

تباه کاری کاعلمبردار نتاہے۔

 بلانفس ندبوا در فداکی محلوق کے ساتھ اس طرح

دانشگی رکارنس کا سی زمو

اس فدر محتصرالفاظ می الیسی مند حقیقت کا اظهار کمیا کمیا ہے کہ رم رورا ہطر نعیت اور صا فلی حَسَنَ کے لئے اس سے زمادہ ہمبروا سِمائی ناممکن ہے اس لئے ک^{ور حس}ن فلتی ^{مد} جبکر السیحقیقت کانام ہے جو دوسقوق وفراکفن کی صبحے گرمداشت کرنی اوران می کے مقتصنا و کے مطابق اعمال کی کفیل منبی ہے توسب کو نی شخص اُن حقوق وفرائض کی ا دائسے محروم یا قاصر رہے گا ہواُس ہیہ فدلئے تعالیٰ کی وات سے متعلق میں اور اسٹاور فعدا کے در میان معلوق فداکو ہے آسکا تو بلات شر ده إس معامر مي رجس خلق "مع محروم يا قاصر محما جائے گا-

اسی طیح اگردہ محلوق خدا کے معاملات کے درمیان اپنے نفس کو آگے ہے آیا ادرا سکو تزجی دینے لگا تو کھروہ اس دوسرے موالا می کھی رجسٹِ خلق سے درمامذہ اور عاجز نظرا سے کا -اوركسي طرح اس صفنت عاليه متصف فد موسك كا-

بس السان كافر من سع كرده خدائے تعالىٰ كے حقوق كى ادار گذارى ميكمي مخلوقات کو درمیان برلائے اور محلوق خدا کے اوار مقوق وفرا نُفن کی ذمہ داری میں میں ایر نَفَس (خوامشا نفن) کودرمیان رٰ لاتے تاکروہ درحمین خلق ^سکے دو **اوٰ**ں پیلووں میں کا میا ب تا مت مورا ور اخلاق كرمركا مالك بن سنَّ .

ا بن مسكومة ك نزديك بعي دوسرے ائر ً اخلاق كى قلع معادت کے اسٹری اور انتہائی ورج کا نام درمشل علی سے السان جب اس ورعربر استح جا ماسے تو خودای ذات برغبط اور رسک کرنے لگنا ہے۔اس کے کروہ عالم قدس کی قرمت کی دج سے ان تام امور کا عینی مشاہدہ کر اسے جن می تغیرو تبدل ،ادراول بعل کی گیجا کش ہی بنس سے او اس طرح مشابده كرماب كرميراس مين غلطي اورخطاكا امكان باتي ننبس رسبا، اور د فسا دوزرالي كائس مي كوني گذر موسكتا ہے اوروہ صاحت محسوس كرتا ہے كردہ د بنبلے وجو دسے عالم آخرت کے دجود کی جانب کال کے ساتھ ترتی کرر اسے اوراس عالم میں بہنو کر کمال کی تمام غایات کوحاصل کرلے گا ،لیں اُس کی حالمت اُس دہردگی سی ہوجاتی ہے جوا نیے وطین مالوسٹ کی طرف جانی برجانی داہ برحل رہا ہوا دراس لیتین کے ساتھ على رہا بوكر وہ جاتے ہى اپنے اہل دعیال یں بنجر خوش عیشی اوراحت دسترت کی زندگی عاصل کرلے گا۔ شل على كس بهني والانتخص اگراس منزل سعادت كويط كر حكما ب إط كرف ع قرسيب وما ما مع تواس ك نفس من نشاط اطلبيان اورب سياه جدر بيقين كى رَو وقدم في سع-انسان كونقين اورخو داعتما دى كايه درجه خبرا ورحكايت سع بيدا بهونا نامكن تهاية توجب بی بدا بوسکتاہے کروہ مشاہرہ اور معائمہ کے درج تک بہنچ جائے اورسکونی فلب اس دقت یک نامکن ہے جب مک السّان حقیقتِ حال سے آگا و مدروات ۔ له مسطور گذشته مین ذکر کرده محتیقت کو فراموش ذکر دنیا جاسیے که شن اعلیٰ ددیمی ، ایک برخص کی اسی شن کا اور دوريرى حقيقي شل على بها رحقيقي شل على كيت ب رنقبيان يط احظه برصفي المام يالع المريخ فلاموا الا تشک اعلیٰ سے درحات ایکن برواضح رہے کہ اس مقصدِ علیٰ کے حصول میں عی اللہ کے مدحات جھکف ہیں اس اہم اور شکل مسلم کی مثال اس طرح سیجھے کہ ایک شے کورندا وی دیجھ رسپے ہیں الکین تعفن کی نگاہ دور میں ہے اور تعفن کی از دیک میں اور تعفن تر دیک سے و سکھتے بورگر المى صنعت دىسارى وجىس امى طى دىجة من كرا بردهك بيجياس دىكورى بى تومادىود عنی ستا برہ کے ان سب کے مشاہروں کے درجات مخلف بوتے میں-اسی طیح جن انتخاص کو « مشل علی "کی پرسعا دست صاصل ہے ادر وہ انواد ڈِسوش کی درجی سے ہبرہ میزومیں اگرچ قلبی مِشاہدہ کے اعتبار سے مسادی میں تا ہم مشاہرہ کے درجات درطبقا^ت کے لحاظ سے اُن میں بھی تعاوت مراتب یا جاتا ہے۔ سواگر ایک کو اُس کے اونی درجہ تک سائی بع توددسرے کومتوسط درم کے اور تسیرے کواعلی درم کا مقدمقسوم مواہے۔ البدر بزق مزورب كم اوى مشابده مي كمزور بهارت ركف والاحس فدركسي كرد بين ارتحين كرف وري موكاأس كى منائى مي صنعف اورتكان زياده ميدا جوكالسكن سعادت سے بدا شدہ بدمشا بدہ میشازیاد انتھیں جمنیو ۱۰ در باریک بنی کی طرف اکس موتاب اسی قدراً س کے انجلاء، روشنی، ادرسرعت دراک میں ترتی موتی جاتی ہے ادریا دراک اس قدر قى برجانات كى كاجس ييزكوده يسمحيا تقاكيه شادراك بي أسكتى بدادر المحيى عاسكتى بياس كالتي ادراك مبي كرف لكَّمَّا بِ اورده معقول معى نظر آفيكتي بيت -(لبنيان طرمنفي و المرابل على كوزدكي يقين ك تين دره من علم اليقين ورق اليين

(بنب لاصفیہ عدی میر صوفیا و ادراہل علم کے ذویک بھیں کے تین درج میں علم البقیں عین البقین اور تری القین بھین کا یہ تحری مدحد ہی سیعیں کی جانب ابن مسکور اشارہ کردہ میں اور حضر سب ابراہیم کے ارتشاد ولکن لیطم بڑے تعلمی عمی اسی مشاہرہ تقین کے فد مع اطمینا ن حاص کرنا مقصود تھا۔ المداریخ فلا سفة الاسلام صفر الس سرقاسم كي عجيب غربي مثال حجر الاسلام مولانا محدقاسم رحمة انتد في الناخلات درجات کی ایک بہامیت تطبیعت مثال بیان فرمائی ہے۔ ایک سائل کے جواب میں ارشاد فرما تیس تم سامنے کی دلوار کا مشاہدہ کر دسے موتا واس کا ما صل سم سے کس قدر سے جو فاصل منى بيان كرد محكمينى بوكا ادرعمو مااصل فاصوت مدس كم دمش لكن الرئم اس فاصل کومساحت کے ذریع ماکش کرلو ٹو تھر تہا را جواب تھنی بنیس مکر تقبنی ہوگا ، نیز ر میں در در اور کا میں ہوا ہا دینے والوں کی تھی در تسیس ہیں ایک روشن میں ایک کے الک میں اور وومسے کرور میٹانی کے -اور صوری سے کران وولوں کے تخدیر من اکثر تفادت رسیداسی طرح روحانیات ادرمالم مرس کے مشا بدہ کا حال سے تقینی مشاہد حس بی کسی قسم کا بھی فرق آنا ما کن اورام رمال بنے بنی اور رسول کا مشاہدہ سے۔ ا در تحمی مشاہدہ خدا کے برگزیدہ اورصاف دل اہل الشد کا مشاہدہ جد جوایے صالات کے اعتبارسے ومٹل اعلیٰ کا) بودرہ رکھتے میں عالم قدس کے مشابدات میں بھی اس کے منامسب درج بإت مريك يهال حقيقت كالومشا بده عزور موجا ماسيع كركيمي كمعي مشالة کی علطی تھی سامنے اُ جا تی ہے -

امام راغب كانظرير اورامام راعنب اصفهاني زماتي من-

تمام نغسبانی نفاکل درتسم بربی فظری اور علی اوران دو اؤن شمون کا محمول دو طع بوتاب ایک اطرافی انسانی اور سبری ب نعنی انسان محصول نفاکل بی مزاولت، مما درست اور طویل زمان مک خوگر بونے کا محماج و مبتاب اور آمستراً سبته ان دورم بدع.

ك مؤلف ني اس مفنون كوا ميرشاه خالفا مرحوم كي زبان مدخو دسنا تقار برزرگ علام مجدقا ميم كي على صحبتول مين نامان حيثيت ركف كف كفي اوران كي خادم خاص كفي -

اس باره مي قومت بيداكرنا مبازيها سلنه ا ذا دالشالي ان كيفياست بي ذكادت، عبادت؛ ادرامقلات طبع كے لها طرسے متلف درجات بائے بن-دوسراط لعة نفسل اورعطية المي كاسب يين انسان كسى سنركى امرادك بغيرى علمو عل می کا مل و کمل میدا بوتا ہے۔ حبیباکہ ابنیا دعلیہم انسلام کہ فدائے برتر کا نفل بغر کسی خارجی اعانت کے ان کوعلوم دمعارت کا حامل بنا دتیا ہے ا درجیاں مکسے کما دعقلاء کی دسانی امکن ہے دوات کساڑن کی رسانی موجاتی ہے -بعق مکام کا یکھی خیال ہے کر محصول موارمت کا رطر لقی البار علیم السلام کے علالا می معفی انسا فل کوحاصل جوحانام ساگرد وه انبا علیهم السلام کے درجان علیم كسنبي ينبج سكة يوم بمرمعارف وعلوم اخلاقي كاوه مسلم بونو كرفين اوريشرى اسبا کے درایہ عادی بونے سے حاصل موتا سے کمی توانسانوں می طبی طور بربروجود موتا ب منالاً أبك بتي النيكسي معلم واستاذ كم شرس گفتاد اسخى الدبيا در نظراً مُاسِطاد أسمية المستداس مين رتى كراجاماب. باأس كے برعكس اوصاف كا حالى بونا، اوردرجه بدرج سبق كياس برعتاجاتاب اوكمي تعليم وملمك ورابي س بيدا بواب بس جِرَغُصْ نظرت، عادت ماورتعليم، بينول حيشيات سے صاحب فضيلسنيم ره ۱۰ کا مل العضياست "بيع ادرمنل اعلى نكب رساء اور جشخص ال مثيول اعتبارا سے صاحب ر ذیا ہے مدوکا س الذمادت میں اور شیل اعلیٰ کی هندکا حال الد ک باتی انسان ان ہر دومانب کی مقدار مضیلت ور ذیل کے کاظ سے متوسط الد درمیا زنزگ کے الک بین-

ك الذربيا لي مكادم الستربيص في ال

ا فلاق می ترقی اور اسان نفسیاتی خال می سے حین تسم کے افعال احتیار کر لمسیا ہے اسی قسم کی مشار علی سی مسل کی مسالی اسی میں ترقی اورا احداد میں کرتا رہتا ہے تغیر مجول قد تحیر میں اصافہ ہوگا اورا کہ وہ افعال شرجوں تو متر میں اصافہ ہوگا ۔ اس سے کہ تھجر نے تھجو نے کام بڑے بڑے کا موں کا باعدت بن حیاتے میں اور مڑے بڑے کام ترقی پاکر زیا وہ سے زبا وہ قابل نوصیعت با قابل خومت موجایا کہ تا ہی مصار جا کہ تا ہی خصار سے کام ترقی پاکر زیا وہ سے زبا وہ قابل نوصیعت با قابل خومت موجایا کہ تا ہی مصار سے تھا بن آئی طالب رضی الشرعة کا ارستا دہے ۔

"الشان كے دل بي "ايمان" مشروع بي ايك سير نفظ كى واج ظاہر برث أسب او بول الله المان من ترتى موتى سي سيد فقطرا مسترا بسية معينا جاتا سيد ا درحب ووكا فل المان موحياً سِيِّه لُوتَمَامٌ ولدب اوْرا في ادردوُشْ بن جامّاسِتِه اورنفاق ١ كيس سيا ونعَظري شُكل مي منودار بوناسيه اور حبب حبب نقاق من ا ضلفه مية اسي نتب سب مي برهتي جاتى سع اورجب ده منافق كامل مدها مسعة فرتمام عليد ميا واورتار كيد الحالم ب نیزانسان «ففنبلیت» میں میاردر حات کی بدولت کمال یا آینے اور چار درحات کی برر ه ر ذیله به مس کا مل منبتا ہے اوران درحابت ففناک میں سے و وکانعلق اعتفا وسے ہج ا درد و کاعمل سے اعتقادي نضأتل مي معامك يديه كوصح الاعتقا دبوا وردومس يدكراس كااعتقاد السيطيني، صاحت ادر دوشن دلا مل د برا بهن پر فائم بر کرحیں میں شک د ضب ا درا صفرا ب د تر د د کا مطلن گذر دبیو سکے اور علی فضائل می سے ایک برکری عادات کواس طرح ترک کرد سے کہ اس كى جبلت دطبيعت إس سے منظر مرجائے ، احدان كو بين سمجين سك ادر دوسرے مركم وہ ردانن سے اس لئے برمزرک نے کے کواس کی مزل مقصود " فصائل مک، رسانی سے بہانک ا شکسہ خصاص کا نظری طربق برعادی موجائے اور اُل کے اٹرات اور ان کی لزات اسنے اندیجسو کرنے کے صیباکرنی اکرم میلی النّد علیہ دسلم کا رشآ دِ میارک ہے۔

ذرا ہ عینی فی الصب الوہ میری انکوں کی ٹھنڈک تا ڈیم ہے۔

اسی طرح براخلاتی کے انتہائی درجات میں سے دددرج اعتقاد سے متعلق ہیں ایک برکہ علوم حقیقہ کا کوئی اعتقادی قلب میں موجود نہ ہوا دروہ بالکل غائل اورمہل ہوا دردو سرے یہ کراعقا دات فاسدہ میں ملوث ہواسی طرح در درج عل سے متعلق ہیں آئیک بکر شبک اعمال کا کہ اعتقاد اس می حاص در ہوا در درج علی سے متعلق ہیں آئیک بکر شبک اعمال کا کسی حال میں حاص در ہوا در دو سرے یک بری خصا کی کامستقل عادی ہو۔

ادرفقا کی کے سب سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے سے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے باندور جر (منبل اعلی) پر جوشخص قائم ہے اس کے سے باندور جر دونی باندور جوز دونی باندور جر دونی باندور جوز دونی باندور
کاادشا دیے۔

اکنین شرح الله صل رکالاسلوا معلامی کامینالشدن وین اسلام کوالم نهوعلی نویرس سربه (نهرس) کهول دیا بوتوده این برددگار کے نوریا تم بر اوراسی طرح روّائل کے مست سب سب درجہ کا بوتحق حامل ہے اس کے لئے لول ارشاد ہے -اوراسی طرح روّائل کے مست میں الله فاصمهم یہی دہ لوگ بی بوضوا کی تیک ارسی بین اولیک الله کامی بین میں مورا الله فاصمهم الله فاصمهم یہی دہ لوگ بی بوضوا کی تیک ارسی بین والیک الله کاری ایک میں بین اس کوالا بی تیک استوراد کو تباه ویر باد واعلی الیصاس همد (صحی) بین اس کولاد بی تیک استوراد کو تباه ویر باد

العائكهون كالمرها بناولات

مین پیم سرکتی ، بنادت ، اورنام نم اولی نے اُن کواس درجربر ما دکردیا کہ اُن کے سبب سے وہ منظم میں اُن کو اس در م غدا کی دخست ادر اُسکے اُٹرات مین گوش تی نوش سے بہرہ بوجانے اور حیثم مبنیا سے اندھا بن جا میں متلا ہوگیا ہے۔

قصائل دردائل کے ان درجات کی ترقی و تمزل کے استعال میں علماء اخلاق تعیری تا می کردیں

مثلًا سفادت كا بتداني درج كسي كوحاصل سب قواس كوفرزند مخادت كبيل سكة ادراسي طرح من من فرزند من سے ایک رینگے۔ ا دراگر درمیانی درجات کک پینیا ہے وصاحب شخاوت ا درصاحب متحل کہلائے كايا اخ العفنل اوراخ البخل بكارا جائسكا الدارُ درجاتِ كمالَ مُك بهنج كيابيه نويم ربب ادرسيّه كبا عائرًا من العفال روب السفاء التراسمية الشمت يادت النجل ارت الحدر ما متبالفتن -ابل حق كوان سي اصطلاحي تعبيرات كى بنادير "درانى مكما عامات ا مثرل على صوفياء كى نظرين | صاحب منازل قرمات مبي كرده علم افلان ورد علم تصويف ايم ہی حقیقت کے دونام ہیں، اوروہ حقیقت عرب ان دوباتوں ہی مخصر ہے۔ (۱) برایک کے ساتھ معلل تی کرنا۔ (۱) کسی کو د کھ رہنجایا۔ اس اعتبارس وفلّن اكم من دعات من -(۱) ہیکہ «السّال "کونخلوقِ خواسکے فیمح مقام کی معرفت حاصل بیوجاستے ا دراس ہرم حقیقت اَشکارا ہوجائے کہ تمام مخلوق اوا میں فطرت میں مکردی ہوئی اور مختدیت تو آول میں بندی میر آرائی ایک بالا دست بد قدرت احضرت اللی کے احکام کے زیر فر مان تا تح امت ب ادر حب آس كويفين حاصل بوحالا بع تب اس كيفيت كي برواسة نين الزاع خيرعا في دجود بي أني من -(۱) تمام مخلوق أس «انسان» سے امن دسواہتی عن درسگی حتی که کرتی حبیسا جا نور می -(ب) مخلوق فداكواس سے محبت دعشق مدا بعوجائيكا اور ان سے محبت كرنے لكيكا-

(ج) وہ خدمت فلق کے ذراحہ محلون خدائی فلاح و نجات تک کا ماعت بن سکے گا۔

(۲) رکر فدائے تعالی کے ساتھ انسان کامعا لا قیمے ہوائی انسان اپنے ہڑیل کے تعلق

را الذوليرصفي م دبه

پریفین کرے کہ جبکہ میں فانی مبول تو میرے تمام بہتر سے بہتر اعمال بھی نقص سے ضالی بہیں ہیں۔ ۱ دراس لئے میرا فرض ہے کہ میں حقوق د فرائص میں کومای کیلئے ہروقت درگاہ المہی میں عذر خواہ ۱ درائس درگاہ سے جو کھیے حاصل ہواس پرشکر گذار دمہوں ، ادراس طرح اُس کا حقیقی و فا دار نامبت عہوں ۔

رُوح فوٽن

 كى مقيقت كم متعلق موال كيا قوالله تعالى عا سب سع برجواب دياكيا -

مشرکین کہ کوش اخازیں قران عرزے جواب دیااُس کے بیش نظر بعض علما دِاسلاً کو بہ خیال بیدا بلوگیا کد درح کی حقیقت سے کوئی سبتی آگاہ نہیں ہوسکتی سا در قرآنِ عزرتِ مرجِس قدر مذکورسے متی تعالیٰ نے اس سے زیادہ کسی کو اس می علم نہیں بخشا ۔

گر علما المحقین کے نزدیک بی خیال جیسے نہیں ہے۔ وہ فرماتے ہی کہ المدّ تقائی کا پہوا اللہ معلقات کے علما المحقین کے نزدیک بی خیال جیسے نہیں ہے۔ وہ فرماتے ہی کہ المدّ تقائی کا بہوا اس حقیقت استعدادا در فہم کے منا سب حکیمانہ اصول پر مبنی ہے ان کو اس حقیقت سے دوشناس کوا ناہے کہ اس معا الرکے متعلق مہا ہے علم کے لئے یہ کا درائی ہے اس لئے کہ منہا ہے اس سائے کہ منہا ہے اس سائے کہ منہا ہے اس سائے کہ منہا ہے فہم دعام کا منہ ہائے نظر محسوسات ہی ہو متہا ہے جواس ظاہری دیا طنی کے ذریع اورائی کے جائے ہیں۔ اس سے آگے متہا درائی کی منزل ہی بہیں ہے ، جب ہم کا سات کے تمام محسوسات کی منزل ہی بہیں ہے ، جب ہم کا سات کے تمام محسوسات کی منزل ہی بہیں ہے ، جب ہم کا سات کے تمام محسوسات کی منزل ہی بہیں ہے ، جب ہم کا سات کے تمام محسوسات کے عالم سے بیسے کی چیزہے۔ اور اس میں بھی اس جقیقت کا ادراک ہو محسوسات کے عالم سے بیسے کی چیزہے۔ اس میں محسوسات کے عالم سے بیسے کی چیزہے۔ اس میں کا مطلب یہ مرکز نہیں ہے کہ جوصفات تعلیب ، ادرا خل نی عالم سے مرتز ہم

اوران دسائل کے ذراید قرمت اللی سے بہرہ درر بیتے میں وہ مجی اس کی صفیقت سے آشنا نہیں بہر نہیں بکر موم بیت اللی ان کو مجی اصل حقیقت کا علم عطاکرتی ہے ۔ حینیا کیے شاہ دلی المدُرج آللہ علیہ فرماتے میں ۔

الدّد تفالی نے ارشاد فرایا ہے مسلستا ونائ عن الم دح " لائایہ) تومعلوم دہ کہ بہردا مددد سرے سوال کرنے دالول (مشکین) کے جواب میں ریمق فنا بیع ملحت) فرایا گیا ہے اس سے دہرگز نا بہت نہیں ہوا کا امت مرحد مراک کی فرد تھی دوج کی حقیقت سے آگاہ نہیں ہوسکتا جیسا کہ عام طور پرلوگوں کے دلوں میں یہ خیال بیدا ہوگیا ہے۔ مصیقہ تیں یہ قاعدہ ہی غلط ہے کہ دستر لویت " نے حس معامل میں خاموشی اختیار کی جواس کا علم اورائس کی معرف ناممکن ہے۔ اس نے کہ ایساد قالت مشراحیت کسی بوائس کا علم اورائس کی معرف اس قلم میں دوج خاموش رہتی ہے کہ اُسکی معرف اس قلم درقبہور اُس کے سعیفے سے قامر ہیں۔
مناه ولی الندستبل حافظ ابن تیم ام غزالی ادر عاری ردی جید محق علما در مور اس روی جید محق علما در مور اسی نظریه کو جیح فسلیم کمیا ہے ادر روح کی حقیقت بر مسیرها صل مجت فرمائی ہے اور محد الله محد فرمائی ہے۔ اور محد فرانی ہے۔ اور عاری ابن تیم می محد فرانی ہے۔ اور عام ایک ستفل کمی سیاست کی محد فرمیان محرکہ الا دا در باہ ہے اور اس جو لائکا ہیں مشکلین، صوفیا و، اور فلاسفہ کی جاعتوں نے کانی گے در میان محرکہ الا دا در باہ وراس جو لائکا ہیں مشکلین، صوفیا و، اور فلاسفہ کی جاعتوں نے کانی گے دلی ہے۔ اور اس جو لائکا ہیں مشکلین، صوفیا و، اور فلاسفہ ادر اطبّا دنے جو کھے کہا ہے اُس کا خلاصہ یہ ہے۔ فلاسفہ کی رائے اور ح کے متعلی فلاسفہ ادر اطبّا دنے جو کھے کہا ہے اُس کا خلاصہ یہ ہے۔

ك حجّ الدّ البالذ علداً صفرما

ما خارجم میں غذا کے استعال سے خانف در جائیہ جمعے کے بدد ہ تلب میں نہایت مطیعت نجا مات ہے جو جائے ہیں۔ در اصل ہی میدد حیات بن کر حسم کی زندگی کا بہ جوتے ہیں ادراسی کا نام مردوج الدوج حوالی) ہے اس الگے الگے کوئی ادر شے نہیں ہوجا اس نام سے موسوم ہوسکے بیس ہوجے حیات کا پرسلسل حب بند ہوجا تا ہے اور اور کی ہوجا تی ہے اور اور کی خان اور ارسطور نے اپنی کی اب دو اور اور کی ہے ہیں کہ نظان مرکیا ادا سیس اور اس محقول نیشا غورس محقول نیشا خورس کے ہرونفش دروج کمینعلق المنفس نقالوا اٹھا ایت لات ایجا ہم کی کرا ہے ہیں کہ دوجا کہ ایک بار کی او تا مرکی کرکہ ہے ہیں کہ دوجا کہ ایک بار کی او تا مرکی کرکہ ہے ہیں کہ دوجا کا بیشلاف الکانٹن نی او تا مرا العود کیفیت کا ام ہے جس طرح مدعود " رجو ایک با جرانام ہے کہ تارد ں کی بامی کا تارد ں کی بامی کا دوس ہے کا دوس ہے کا نام دوجا کہ ایک باج کانام ہے کہ تارد ں کی بامی کا میں دوجا ہے کہ خور سے خصوص ترکیب کانام دوجا کہ دوجا ہے کہ خور سے خصوص ترکیب کانام دوجا کہ ایک بامی کانام دوجا کانام ہے کانام دوجا کہ خور سے خصوص ترکیب کانام ہے کانام دوجا ہم کانام دوجا ہوجا کی بامی کانام ہے کانام دوجا کرد سے خور سے خصوص ترکیب کانام دوجا دوجا کہ کانام دوجا ہوجا کی بامی کانام دوجا کی کانام دوجا کی تارد کی بامی کانام دوجا ہوجا کی دوجا ہوجا کی بامی کانام دوجا ہوجا کی جو دوجا ہوجا کی جو دوجا ہوجا کی جو دوجا ہوجا کی خور سے خور

گردا ضح رہے کہ فلسفی اطباء کی دائے سے جدا فلاسفہ قدیم اور موجودہ علمارد حامیین اردے سے جدا فلاسفہ قدیم اور موجودہ علمارد حامیین اردے سے والی اور حقیقت کے بھی تائل ہیں اور دہ اس کر ادہ سے مجرد شے تسلیم کرتے ہیں اور کہنے ہیں کہ حیم انسانی ہیں مادی اور حتی اجزاء کے علادہ ایک اور حقیقت (قوت) مستور سے جو مادی کٹا فتوں کی وجب ما ندر ہی ہے لیکن ریا فست یا کسی ووسرے طرفیق سے باخواب کی حالمت میں جبر جو اس معطل موجایا کرتے ہیں اُس حقیقت کا اور سیار ہوجا تا اور دہ سروں بران کا اکتشاف کرتی جو ایس مسئل میں میں موفیا وادر دم سروں بران کا اکتشاف کرتی جو اس معطل میں مصوفیا وادر علما واضلاق سعینا بی مسئلین ، صوفیا وادر علما واضلاق سعینا بی کئی وائے سن لینے ۔

علما الم اسلام کا نظریم الما و اسلام حقیقت دوح کے متعلق جورائے رکھتے میں اُسکا فلا صدیہ ہے دراصل دوج ایک سر لطبعت ہو ہم ان اس طرح تر اُس سے ایک سر اصل دوج ایک سے مجہ جا نداز سے بدن میں اس طرح تر اُس سے ایک سوئے ہوئے ہے کہ تمام بدن اُس کے لئے فالب کی مثال ہے اور دہ اُس سے ایک اُد کی طبح تمام کام لیتا ہے اور یہ تمام اعمال «دوج کے خواص "کہلاتے میں یا ایس کے کہ کے کہ وہ ایک دولیعت جسم " ہے اور تمام بدن اُس کے لئے کہ زہ ایک دولیعت جسم " ہے اور تمام بدن اُس کے لئے کہ زہ ایک سوارہے اور سے اور مثال یہ دی ہے کہ دوج ایک سوارہے اور

ىجى كافلا برى مطهر مديدن "ب-

اوراس وعوس کی دلیل ده اس طرح و نیم بی-

ہم ایک انسانی جان کو دیکھتے ہم کہ وہ کھی ایک بچے ہے تعیر حوان ہے تھے لوڑ معاہداور اُس کے ان تمام تغیر اٹ کی حالت میں وہی انسان سے جواب ار وجو دمیں تھا۔

بدن اُس کی سوادی - غرض ان علاد کے زدیک دور ایک ستقل لطیف صیم ک

بس اگر روح نقطائس مبد رسیات کانام بونا بوقلب میں نطیعت بخادات کے جم بور نے سے عالم وجود میں المہ بعد یا اُس مزاع کانام بوعناصر کی ترکیسے نتباہے نوا فعال دا دها کے ان تغیرات کے سان مغالات کا مستی بوتا اکیو کو جب اِسنان مغزاد کے نفرات کے سا عظم لحجا کے ان تغیرات کے سان میں میں ہے تو ان میران بد لئے والے حالات کی نفراد کے علاوہ کسی دو معری شے کانا م منہیں ہے تو ان میران بد لئے والے حالات کی مفیات اور اوصا من کی بنا و بر مراحی حقیقت انسانی کیوں مزمدل جائے اور حبکہ السیانہ میں ہے اور انعال واوصا من کے ان تمام نفر ات کے باوجود وہ ہر حالت میں وہی ایک انسان ہے تو اسلام منہیں ہے ملکہ دہ ایک مستقل جم ملا شریب ہے ملکہ دہ ایک مستقل جم ملا شریب ہے ملکہ دہ ایک مستقل جم ملا شریب ہے والی مستقل جم ملا شریب ہے ملکہ دہ ایک مستقل جم ملا شریب ہے والی میں میر مبدل طور پر موجود ہے سے جواد کہیں ، جوانی ، بڑ ھایا ، جھوٹائی بڑائی ، ہر حالات میں عیر مبدل طور پر موجود ہے سے جواد کہیں ، جوانی ، بڑ ھایا ، جھوٹائی بڑائی ، ہر حالات میں عیر مبدل طور پر موجود ہے

ادربدن کے تغیرات کے افرات قبول کرنے کی استعدادیام دکھتا ہے اسی جرم راحسے لطبعت کا مام روح ہے جوبدن پر موت طاری ہونے کے باوجو دکھی نئیں مرتی اورانیے ا نعال دخواص اعتبارميع ما عالم قدس مع تعلق ركعتى سبيدا وربا عالم خبيب سيد-ہم اس سے غانل نہیں ہیں کاغذاء کے نعم البدل حاصل ہونے سے ایک جا ندار میں ج نغرات بدا بوے می موجود النووناكى زبان سى سرلمدا در سرلحظه ده دوسرى سف ابتى رتى ب لیکن مهاداردسته من اس جانب بنیس سا در دیم اس دفت اس تسم کے نغیر سے سجد شکر اس نبی بهادامطلعی توبه بی کرهها ن مک مخارات تطیفه یا ترکیب عنا صرب بداننده میدردیات كاتعلق بيع وہ اسمعنی ہيں توقیحے بير كوانسان كى گھٹتے والى قوّت كےلئے نغم البدل ہے ادر ممرحیات بلکن وہ رور حس کالعلق علم ادراک ادر شعرت با بول کیے کرحس کی پرد برسعب معرض ومجودين {تق مِن العرائسان ما جا مُزاران المورك لحاظ سن برتغيرك وتست الك سى شے كولايا ہے وہ كياہے ؟ لقينيًّا اس كا بواب «سياراتِ لطيفِه» يا «مزاج تركببي «نهبي بر مکراس کا قولِ نیسل جواب مہی « مدے » ہے جو جا ندار کے بدن میں عبم نطبعت کی شکل میں ساری ب جومزاج تركيبي يا لطيعت مغارات سے بريرا شدہ جوبر كي طح متغير د متبدل نہيں ہوئي اور كيفيا میں برقسم کی نبد ملیوں کے باوجودا منی عالمت ب_یقائم دٹا مبت رہتی ہے ، کیکماریونان میں سے فلاطون کی وائے بھی ہی سے - اور عاریث روی اسی حقیقت کو اس طرح ظاہر فرماتے میں -**عان چیانشدبا نغراز خیردسشسر شادازا صان دگریان از ضرر** مان ا درموره اسی کانام ہے ہو تحروشرے باخرے ا درج فائد اسے توش ا در فقصان سع رخبيره عوتی سے

مله مخصراتما ت الساوه شرح احياوالعلوم الزميدي عبد ، صفح م م وه ٢٠

روح را تا شرا کا بی بود مرکزا س میش ملکی بود رقع کی تامیرا دراک۔ سیے اس سلے حس ہیں میسسب سے زیادہ میںزمیوہ ما خدا آدی ہے مسئلا رورح يراختصاروا جال كي بادجود علامه الوالبقا مك وه لطيعت و دلحيب سجت مِرورلانی مطالعدسید جس کواس بحث کے ماکم سے بعی تعبرکیا جا سکتا ہے۔ محاكمه الوالبقاء في محيات " من بيان كياب كه فلاسفه ، اور مكماء اسلام وسفونين كاس اختلات کی تفضی**ں یہ ہے ک**ر حبب ہم «روح مکم کر ایکب حقیقت کا کھورج لگاتے میں تو نتیجیں اس کی تین قسمین ظام ر بوتی بی روح سیوان اروم طبیعی اور روم انسانی -اطبا وسف صرفع کی پرتعربیٹ کی ہیے کہ وہ اُن لطیعت نجا دات کا ہام ہیے جواخلاط کی مجا رست اور لطا فت سے عالم وجودس تن اورالسان كى حيات كاموحب منت بن يدروح حيوانى سب اور فديا خورس ا دراً س کے بیروحس کو روح کہہ رہے ہی وہ روب طبعی ہے ، ادر حکما یوا سلام اور صوفیاءِ کرام حب کو ردرح کهتے ہیں وہ « رورِح السّانی " ہی اورانعال واوصاف کی وہی ذمر دارسے ، اورمعاوکا عذاب ونوا ب بھی اسی سے متعلن سب ، اور قرآن عزیز میں بھی اسی کوخطاب کمیا گیا ہے ادروہی دراصسل «الشان» سے اوراسی کورورج الشانی کہا جا ماسے تفس کی حقیقت استہور صوفی می الدین اب عرفی فراتے ہیں کہ علما در مان بسجت مبی عركة الأراريسي كرور اورفس إيك شے كے ودنام بي يا ووجدا جدا يونرس بي -حی اور سیح مذہب یہ ہے کہ روح اور لفنس وولؤں ایک بی شے کے دونا مہم اوراک بى حقيقت كى دوتعبيرس بى كىكى بعض على كاكمان بيد كم يعليده عليده حقائق بن تعيران میں سے بیعن کا خیال ہے کہ نفش میرن انسانی میں ایک حیم تطیعت ہے جو مسرتا سنرطارے ہے له کلیات مسفیم ۱۲ م به به به به بریت اگر په طوی المذیل میرایکن اس حکر طوالمت کی گنجائش «سمچه کرمذن کی مالی ب

ادرا براي بدن من اس طح معيلا مراب عس طح باوا م من روعن با وام يا دوره مي مسكر، ادر معین روح کے معنی دوسرے سان کرتے بردستہ کہتے ہیں کہ روح مرده الی اور ہے جولفنس کے لئے بمنزلہ الدی سے اورلفنس اس حقیقت کا نام ہے بودوج کی بجست میں بیان بوکیا حافظ ابن فميم في اس اختلات كواس الى بيان فرايا بي-نفن ادر روح کے متعلیٰ علماء کی دورائے ہن ایک۔ بیکر دولؤن ایک ہی حقیقت کے ددام بن دوسرى يكرم در جرا ميرانعيفيس -ا بن زمیسے اکثر علما یر محققین سے یہ نقل کیا ہے کہ وہ نفس ا درر درج کو ایکسائی حقیقت ئىم كرىتے ہىں ، اور دعو كى كريتے ہىں كەاھادىمىنە ھىچە مىں دىدلۇل كا اطلاق ايك در سىرى ميغوا بى انىچە بۆلەسىغانى مىسىندىن بىرىندىشى رواست كىيا بىرى عن أني هر اليرة أن المؤمن أنزل حفرت الديرور وهي الشرعة في التي أركسنا بعالموت ولياش مالبواش لوداو كوجب موسالي بعادروه سيركي فظ حرجين نفسه والله لقالي يحب عيواس ك الفيد اودمن أرات ك لقاءة وإن المؤمن لتصعل مرد أس كيدك جندتكل عائدا ووالدات ل الى السهاء قتانتين إمروام المؤلف أس كى طامات كودوست ركساسد، إور نسيتنده روندعن متعلى فيه من كى ردع أسان ريزي بيروش من اهل اللانيا- المسدران مي إس مسانون كي روس أني بي اور أست إبغ دنياك شناساؤن كمسلق علات رياقت كرل س

اس مدسة من الفري الدروع كي دونعيري أيساري شيقت كي سالة كي كي من الدين

ولمل ببيت والضح يد-

ادرا بن حبید بین کاگان ہے کہ بدد وغیرا حقیقیتی ہیں۔ روح تو اس جو مرکانا م ہے جو السان میں ساری وطاری ہے اور ففس اس کانام ہے جس کے سبب سے بدن السان میں السان میں ساری وطاری ہے اور ففس اس کانام وجودیں آئے ہیں۔ اور لذت والم ، اور سن الم وجودیں آئے ہیں۔ اور لذت والم ، اور سن ورئے ، سسب اموراسی کوئیتی آئے ہیں دہی منیذی کی شیدی کی لیا جا گئے ، دہی جبم سے بھی کرسیرکر تا کا ورئے ، سسب اموراسی کوئیتی آئے ہیں دہی منیذی کی طاقت سے زندہ رم بتا ہے اورائسان اس وقست کی سام کی نواید وسی خواید و سی خواید و سی خواید و سی منازی کی طاقت سے زندہ رم بتا ہے اورائسان اس وقست کا کسی کوئی کرنے والسانی میں کرنے جب کا کوئی کا ورئے وہ سسبر سے میں منازی کی اور سے کی سام کی میں اور کی کا مستقرل ہے۔

الله منونی الانفن حین موتف استری نفن کو برا سے لیا ہے اسی موتک والتی لم تمت فی مشامیا دنت درج المی مرائیس اسکو فیذ کے دنت

ا در بین الطریقت والسفرادیت علامه الجالفاسم این رساله منشرید می فرماتیمی که منوا کی اصطلاح میرفقس کے دو معنی تنہیں بین جوابل افت سے فرد کیک وجود شاور قالب سنے کوسی وہ چاتے ہیں بکہ دو بغش اس کو کہتے ہیں جوالسفان کے ادھا دن واعمال کا معلول بنیا، اور آئی وجہسے وہ فیمدو یا مذموم کہلاتا ہے۔ اور « دور یا « معین کے نزدیک قرحیات کا نام ہے اور حقیق کے نزدیک توجیات کی عاشی و دلعیت واباست کی سے سرزات، یا بڑم لطیعت واباست کی جدن میں اللہ تعالی کی عاشی و دلعیت واباست کی ایش محفوظ ہے۔ اور وہ نمیز کی الست کی میں منظرہ ہو کر قیدا بوجاتی اور کی وابس آجاتی ہے۔ اس محفوظ ہیں۔ اور دو مین کی اوجود رئیستم ہے کہ دو النسان " حیم اور دور کے مجموع کا نام ہے اور میں اللہ ہوجاتی اور دور کے مجموع کا نام ہے در معذاب و تو اس کی مادیو در میں کی دو النسان " حیم اور دور کے مجموع کا نام ہے در معذاب و تو اس کی مادیو در میں کے ساتھ ہے۔

علما يتحقيق كے درميان روح كے متعلق أيك اورلطيف بات زير كبت آئي سے وہ ميكم

إدداح الحبسام ستقبل نملوق ببوني بي يالعدس يا مساعة ساعة ابن مزم کی دائے بیسے کرارداح بہلے ملوق موقعی بن اور وہ عالم برزخ می تفریعنام کے موجود میں اور مشیبت الہی نے حس صبم کے لگرور نبانی ہے وقت پر وہائس میں واخل مرجا ا دراس کی موت کے بعدائی اصل مقام برزرخ میں دالیں جاتی ہے -مرکوا فظابن قیم اس رائے کے سخت نحالف ہیں اور مرعی ہیں کم اس قول کے لئے کتاب^و سنّت سے کوئی داس میں متی-ادراس رواست سے استدلال کہ خلق الله الاس واح تبل الاحساد الترتعالي في ارواح كواجهام سعدد بزارسال يبيع بيداكيا-بالغئ عام مركز جبح ننهي ب اس كے كراس رداست كى سند محروح اور غير جبح ہے -وہ یریمی کہنے میں کہ شرع ا درعقل دداوں کے اعتبار سے میحے قول یہ سے کر درح اورمدن ا كيب بى سائد مخلوق موتے من اور فرشته بحبم من أمن ونت رور كيونك وتياب رالدي عيا کے ورادیسم میں داخل کروسائے) حب نظف پر حارما دگذر کریا تجان مہدر شروع مرجاما سے۔ راه دوج سیمتعلق برتمام سجیف این تیم کی کتاب المودح عاروث دومی کی شنوی ، ابن مزم کی الملل و کنی شا ولى المذكى مجر التذالب القر اورالج القاسم كے رسال تشيريه اورانسدادة لابن مسكويد كے مقدم كے مختلف الواب كا خذہ بونکر پیجیش دراصل علم کلام کا موصنوع می اس سائے ہم ارن کے تمام اطرا مت وجوا سنب برسیر هاصلی ب بنیں کر سکتے تھے ۔ روح سے متعلق سلی دد معبول کاعلم الا غلاق برکانی افریرنا ہے البتر شبیری سجف اس سے عنى منعلق بى كريطيف اورايني حكر برجز درى محت سے اس كئے اس كو معى درج كر ديا كيا -آبتِ فرانی میں روں کو المس کمبوں کہا گیا ، اَ مُردِ فَعَلَ اِن کیا فرق ہے ، ارواج کے رارج میں النبي الماد إس تسم كي تمام عده مياحث كم الح مسطوره بالاكتب كي مراحبت هزدري ع-

ابن مسكور نفس كے بتين درج بريان كرتے ہيں لفس بهيميد، يواوني درجه سے رنفس سعي يمنوسط درجب ادرفنس ناطقه رياعلى ادرا شرف درج ب ا مِن قَيمٌ، غزالي اورعارت رومي ، نعش كے ان درجات كى نقسيم امّارہ ، لوامہ مطلك ے سا کھ کرتے ہی بنی نفش کامیلان اگرطبیب بدنیے کا نئب بود اور وہ لڈات دنیوی اور شهوات حستی کیجانب ترغمیب دینا بود، اورقلب کوصفات دمیمه اورحهات سفلیه کی جانب کھینچیّا ہو تواسکی اس کیفیت کا نام لفنِ امّارہ سبِے اوریتمام اخلاق ردیہ؛انعالِ شنیورکا بنبع اورْشرنسہ كالحرن ب- اوراس كيك التدتعالي كامار مشادي -ان النفس كي مّاس في مالسوء ويوسف بالشيفس يُزائمون كي طرث الهوات لبيد ادرا گرنفس غفلت مے بردول كوماك كرك ردشنى حاصل كرمے ا درمدار تبوكر اسخاصل حال کے لئے راد میت اللی ا درا منی جبلات کے درمیان شکش میں مولعنی حبب کھی اپنی تأر کیہ حبدت کی بنا پرکونی مرانی کر سیطے توفورآ مداست الی ادر ترمیت روبر مے نور کی بدولت اپنے نفش کواس توکت پر ملامت کرے اس سے تائب ہوا ورخالین کا منات ،غفورالرحم کی جا رجرع بدو جائے تواس كيفيت كا نام نفس توامر ہے - اسى كے ياسے مي ارشار اللي ب -لا ا تسب بالنفس الكوامد والقيل بينفس لوامرى تسم كما كركبتا بون-ا دراگر نور البی سے اس کا قلب منور اور نور قلب سے نفنس اس قدر موشن اور کامل سوعاً كرصفات ذميمهس بإكب مهوكروا خلاق حميده اس كي طبيعت وحبلت بن حامتي ادرتمام كنافع سے دوربو کر قلب کی جانب اس طرح متوج بروجائے کہ عالم قدس کی جانب درج بدرج ترتی کرنا جائے بطا مات اللی میں غرق اور و فیع الدرجات کے حضور میں ساکن وسطائن ورج تک بہتے

جائے تواس کا نام لفنس مطالمنہ ہے -اسی کے لئے ارشاد باری ہے -

یاایتهاالنفس المطمّانة ای جی الی اسنس طبن توان برددگاری طرن کرددگاری طرن کرد می می این می است می احتیالی در میران می ان می در میران می در میران
اخلاق اسلای کے کی مظاہر

برباب بهبت وسیع ب ادرابی دسمبت که نتبارست مستقل تقسنیف کا مخاج منبر اس سیستقل تقسنیف کا مخاج منبر اس سیست کا مخاج منبر اس سیست کا مخاج منبر اس سیست کا مخاج کا می در برجیت آجی بین منابع اس مقام برجیج شب می در منابع است جس سیست بازازه بوسک که اس گرشیر میست منابع از منابع است به منابع است میست که اس گرشیر می اسلام کی تعلیم کست در در در من بیمار در این اخلاق کی بینا کیال کس عدمک میسع ادر مند در بیمار در این اخلاق کی بینا کیال کس عدمک میسع ادر مند در بیمار در این اخلاق کی بینا کیال کس عدمک میسع ادر مند در بیمار در این اخلاق کی بینا کیال کس عدمک میسع ادر مند در این اخلاق کی بینا کیال کس عدمک میسع ادر مند در این اخلاق کی بینا کیال کس عدمک میسع ادر مند در این اخلاق کی بینا کیال کس عدم کشیده میست در این منابع کا در منابع کا میست کا در منابع کا میست کا در منابع
فضيات صدق الم غزال رحمة الشارشا وفرات بي-

على نفنائل بي اس نفنيلستكواكي طرح كى بنيا دى حيثيت حاصل ميد - اس لخ كاكاننات كى ديني و دينوى الاح دبهبود كم أم اموركا الخصاراسي فضيلست برسب -

رُانِ عزيزي ہے -

سجال صل فوا ماء اهل واالله بعن وه النان بي حنبور سف اس مهدكر عليه واخور نالله المان
اله فرأن عزركى يدا ميت حافظ كالمستدل ہے-

ا در دسول اکرم سلی الله علیدوسلم کا ارشاد میا رک، بے-

ان الصدن تا کی المبرو السند میانی میلائی کا جانب را انهائی کرتی بود البر کھیں کا المبری المبرائی المبرو البر کھیں کا المبرک الم

امام غزالی قرماتے میں کہ « صدق کی عظمت کے لئے یہ بہبت کا فی ہے کہ الشرافالی کے امنبار علیم السرام کی شنا و دروں میں سب سے بہلے اسی فقتب است کا قد کورہ فرمایا ہے۔

واخ کم نی الکتاب ابوا العلیم الله ن قرال عزیر میں صفرت ابرا ہیم کا فقتہ باد کرو
صد بقادر بی تقے مہ واخ کم نی الکتاب اسماعیل انہ کا ن اور قراک عزیر میں صفرت اسماعیل کا واقعہ اور کو صفرت اسماعیل کا واقعہ اور کو سے صاحت المحلیل میں مولان ہے جو عدف کے نہا میت سیجے اور غدا کے مینم برو بی سے صاحت الحراب اور در ایس کا ناز کر ایس کا تذکر کی الکتاب اور در میں ان ک اور قرائ عزیر میں صفرت اور ایس کا تذکر ہے ہو کہ اللہ اور در ایس کا تذکر ہے ہو کا ک میں میں ان ک اور قرائ عزیر میں صفرت اور ایس کا تذکر ہے گئے اور قدا کے مینم ہوئی گئے ۔

کان صدن لیق افدیک و مرم می بلاشر دہ بہت ہی سیجے اور بی تھے ۔

کان صدن لیق افدیک و مرم می بلاشر دہ بہت ہی سیجے اور بی تھے ۔

مأه المجان الصغيرا الم مسبوطي لقل عن الصحيين حرف الهزو

عراشيرا صدرق ان كون ديك درمدن ك جيدرات بي -

مىدى نۇل،مىدىن نېت دارادە، ھىدى غرم، ھىدى دفايغرم، ھىدىق تىتىق مقامات دىن -

ابندابی این امری مرات صدق کا حاف بوده مدهدی این بها درجوان مراتب بی اسکسی ایک یا بید این است که مان به به اور است می مرتبه کی تنبعت کے سائق د صادق الله لو کا کم سنی ہے مسلور ہے یعنی السان کی زبان مرحال مسلم درجات میں بہت مشہور ہے یعنی السان کی زبان مرحال می طب درگا کی میں امری کے اظہار کی عادی مو-

صدق بنیت - سے برمراد ہے کا س کی مام حرکات دسکنات میں مرضیا ہے المی کے علادہ دوسری جزید پین نظر نہو العنی اطلاص اورصا دن دلی اس قسم میں وہ نطق دقول کل واضل سے جو بر بنا دمصا کے دین یا اصلاح بین الناس یا د نارع ظلم کے وقت کھے جاتے ہیں اناس یا د نارع ظلم کے وقت کھے جاتے ہیں اناس یا د نارع ظلم کے وقت کھے جاتے ہیں اناس یا د نارع ظلم کے وقت کھے جاتے ہیں اللہ علیہ سول اللہ علیہ رسول اللہ علیہ سول اللہ علیہ سول اللہ علیہ حیون انہیں ہے جو دد آدمیوں کے درمیان مسلم لیس کی نامین انسین مسلم کے لئے کوئی بات کہددے -

مدق عرمیت کامقصدیہ ہے کوم دارادہ میں توت ہوادرہ کھی کہتا ہے اس کے عل کے بارہ میں ترددوا صطراب کا تطعاً دخل نہ ہوسی کہ عزیب کے زبانہ میں اگریہ ارادہ کیا کہ اگر میرسے باس مال ہوتا توسب خدائی راہ میں لٹادیتا ہوتا اس دفت بھی اس کے ارادہ میں صنعت د تردد نہ ہونا چاہئے بکرانسی قوت اور ایسا کمال ہونا عزدری ہے کہ اگر کل دہ صابح تردت ہوجائے تواس کا عزم اس کے قل کوسے کرد کھائے۔

صدق وفا وعرم - کے معنی میں کہ جو کھیہ تول دگفتارسے ا داکر تا ہے اُس کوعلی جام بہنانے کا راقعی ادرحتی ارا دہ رکھتا ہے ادر جو نہی اصباب مہدا ہوجائیں اُس کو اُ بہت اور لوپراک دکھانا ہے کیونکر گفتاد کے وقت کسی شیکا اوا دہ وغرم کوئی رہا دہ کمال کی ہات نہیں بھیال نواس کے بدراکر نے میں ہے در متعققت وہ انسان بی آمیں جا کیک بات کچے اور جب اس کے دفاء کے لئے اسباب مہیا ہوجا تیں تواش کے بدراکر نے میں اُس کا عزم دارا دہ کردر مرجائے۔ صدر قی اعمال سے مرادیہ ہے کہ انسان کے ظاہری اعمال اُس کے باطن کے مسحح اسٹیند دار موں ، اور تمام دینی و دنیوی معاملات میں ہی صفت اُس میں نمایاں ہو۔

صدق مقامات دین سصدق اعلای کا بند در مبدعس میں فعالے تعالیے کے ساتھ رشتہ فوٹ ورجا، زہر وتقوی ، اور رضا و وتوکل ، جیسے فعنائل میں صقیقت دصافت کی ردشنی یا کی حاتی بہو ، اور رماء و مینود ، اور تصنع اور مبادسے کا اُن میں طلق گذر نہو۔

صدق کی ان تمام الواع وا قسام ہیں صدق علی ہی ایک الیسی لوع ہے ہو باتی ہمنام الواع کے لئے کسو فی ہے اس لئے کہ ایک تا جراستجارتی کا روبار ہیں ایک بہتیہ ور ، صنعت و سرونت کے معافلات ہیں ، ایک گا ہما ہیں ، ایک مدرس تعلیم و تعلم ہیں ، ایک طاقع ملائل و خدمت ہی اوار ہیں اور ایک اجرا واز خدمت ہی و خدمت ہی اوار ہیں اور ایک اجرا واز خدمت ہی مدرت اسی ایک خدم اور وجود سے صادق یا کا ذب کہلایا جاتا ہے اور لبقیہ امور صدت میں اسی ایک تران در لولا جاتا ہے میں ہما رافر ص ہے کہ نفتیلیت و صدت علی سکو کھی المق سے منافر میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں اسی ایک میں اسی ایک روبار میں ہما رافر ص ہے کہ نفتیلیت و صدت علی سکو کھی المق سے منافر اور می میں اسی ایک روبار میں ہرا ہو کردو میروں کے لئے بھی آموہ اور میوند میں ۔

قضیلت صبر اگذشته صفحات میں تم سفاط کا بدنظر پر بر مدیکے بھوکہ ثام نصائل کی اساس "علم" ہے بعنی جب یہ جان ہے کہ یہ مدخیرہ ہے تو اُس برعل برا بیوجائے، اور حبب سمجھ سلے کہ یہ «شر" ہے تو اُس کو جھوڑ دے ادر اُس سے دور مجائے ۔ امام غزالی «صبر" کے مارہ میں تقریباً بی دائے رکھتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ علم ومعرفت بسب مدلیتین ، کا درجہ حالسل کر لیتے ہیں تو تو درجہ ماسل کر دینا ایک السیاعل ہے ہوا کیک خاص کی فیست پر مفر ہوتا ہے اور اس مفر کا مام «حبر" ہے گئے مفر ہوتا ہے اور اس مفر کا مام «حبر" ہے گئے اس اور الحد مورا خدا اور در و مفر اللہ العالم المحل ال

صرعة فاروق اعظم رصى التُدعد فرما يكرية تق كراكر صبرونشكر دوا دف مبوسي فريم الديم سواد موية كالرصبرون على الكري المراد ال

حضرت علی رقمنی الشرعنه کا قول ہے صبالیسی سواری سین عب سے گرینے کا کمھی الدلیثیہ نہیں ہونا۔

 عفد برقابه بائے واسے صبر کو «حلم» اوراس کی صند کو چھی پورین "کہتے ہیں ۔ اور برلشیان کن مصیبت چھیٹ والی تورت صبر کا نام «وسعت بوصل» ہے اور اراز دار از راز کی قدر کا نام «وسعت بوصل» ہے اور دار دار دار کی قدرت صبر کو «کتی این سر» کچتے ہیں اور فضول صیش لیپندی سے اجتماب کی حالت کا «زید» نام دیکھتے ہیں اور ہس کی از کر کم سے کم لذا کر زر صلی کا نام «قفاعست» اوراسکی صند کا ام «طبع» کو دیکھتے ہیں اور ہس کی صند کا «حرص» اور کم سے کم لذا کر زر صلی کا نام «قفاعست» اوراسکی صند کا ام سطیع ہو میں میں اس بر تین تسم کی صبر السان حقیق «صبر» کو احتیاد کر ناسے اور قب سے اعتبار سے اس بر تین تسم کی حالت طاری ہوتی ہے ۔

دن اسیاسیدنی داخلاتی ادر بواعد بوار بوس می تصادم رستا بوادراکتر بواد مبوس ما اسیار دن اسیار در اکثر بواد مبوس ما اسی بواد را خلاقی طاقت اس قدر کردر مبوجائے کرمقابل کی طاقت یا تی مدرسی سیدر مالات می سید ادر آبای تینیرو تبدیل –

(۲) مبر دخلق مین اور عدم استفامت (خلن مستی) کے درمیان تصادم بیار متابولا دولوں الحرب سجال کے مقدراق غانب ومغلوب نبتے رہے ہوں - بدعلق کیفیت سے اور اس سے گذرکے تر ڈن کرنا اور آگئے آئے جو نا اڑنس صروری ہے -

004 كے مربدلوكوا ختياركيا جائے اوراس كمعولى مصعمونى مخالف بيلوس با جائے حصول صير المام كي نظرين مبركا حصول خوا سشات در مبواد مبوس كو كمز در كرسف ادرين اور خلاتی بواعث واسیاب کوتوی بنانے سے پاسانی موجا ماسے اور شہوات دیواس خات کے ا سباب کوسنیف کردینے کا بہترطر لار یا کا ان کی افواع باان کے ما دو کوحتی الامکان سرا مز ہونے دے یا کم کرمے اور آن کے بیداکرسے داسے اسباب کا قلع تمع کرنا رہے ، اور نفس کومیا ما کے محدود رہنے کے لئے قالومیں رکھے -نیردنی وا خلاقی اسباب دوداعی کی قوت کے لئے دودوا دُل کا استعال عزوری ہے صبر اوراس کے انجام کے عالات میں غورو مکر اکاس کے داسط سے مجابدہ ادر یا صنب شفس کی طرت رغیت بیاموا ادر مران کو باربار بیش نظر که کر بواد بوس کے اسباک ستر باب موسکے۔ ببرحال صبربهبت سے اخلاق کر ہا رکی اساس وبنیا دہے ملکہ مد نصف الایمان سے ۔ تصبیلت جناء انسان میں ایک ایسی قرت ادر ملکر دولعیت کیا گیا ہے، انسان جس کی دھ سے

خبركى طرف اقدام كرّاه اورشريع بحينے كى صلاحيت حاصل كرنا بنے ابس قون يا طركامام «حيا» ب رسول اکرم صلی الندعلیہ وسلم نے ارشاو فرما یا ہے۔

الحياء شعبة من الايمان رغاري حيادا بان كي ايك شاخ ب الحياعلاياتي الديجنير ادرائي فراياكم عباد فيرك علاوه دومرك

را تحدیث) تاری کوئی چرش دیتی -

علامر اوردی کہتے میں کہ شروشراویٹیدہ معالی میں جو صرف این اُن علامتوں کے ذرایم ہی سے بہوائے جاتے ہن جوان معانی پر دلالت كرنے من -

س خیر کی بہترین ملامت حیاوشرم ہے اور شرکی علامت بے حیائی ہے -ایک عربی شاعر کہتاہے لاتسال الم عن خلائقه في جهه شاهد من أنغير (النسان سے أس كے اخلاق كے متعلق داوجو تود أسكے جرہ مرہ من أسكا خلاق كالمباد موجود) لهذاحب شخص مين به فضيامت جس درم كم موگى اعال خيركا صد درائسي درم أس سوكم مركا اوراً کسی میں اس فضیاست کا فقدان سے قروہ کسی طرح اعمال قبیجہ سے باز نہیں رہ سکتا، اور اسمىي ممنوعات دىحطورات برزجر وتونيخ كى جرأت ميدا منهي موسكتى -كيساا حهايع يمقوله-يااس أدم اذالستحيه فاصنع داولادادم جب تقمين حادرب تو ماشیئت جریزای باب کر۔ على اعتبار سے حیاد کے حسب ذیل مین شعبے میں۔ (١) التُدتعالى سعمياء (٢) لوكول سعميا (١) اليفنفس سعمياء الشرنعالي سے حیای افدائے تعالیٰ سے حیار کے معنی رہی کرانسان الشرتعالیٰ کے اوا مرکا مثا اورلوای سے احتناب کرنے۔ عن ابن مسعود عن النبي صلى رسول الشرصل الشعليه وسلم في ماياكالله الله علية تعلي قال استعب الله في الله الله عليه الرواس ورمبوحيا كاحق س

الله عليه ويلى قال السعي والمالة تعالى سع حاء كرداس درم بوحيا كائل بعد عن وحبل من الله عن والمالة عن وحبل من الله عن والله عن من عنوظ به اداكري، أب الله عن من عنوظ به ادراج أس من عنوظ به ادراج أس من عنوظ به ادراج الله عنوظ به ادراج أس من عنوط به ادراج أس من عنوظ به ادراج أس من عنول به

الرائس وساسوی والبطن وسا ادرجاس سی مفرظهان کی حفاظت کے وی و شولت من بین نفرظهان کی حفاظت کے وی و شولت من بین نفر المحیات الذات ادر بدن سے کل سٹر جانے کی یا دسک ذرایر من الله عن وجل حتی المحیاء ادر بدن سے کل سٹر جانے کی یا دسک ذرایر من الله عن وجل حتی المحیاء بدی میں والے من الله عن وجل حتی المحیاء بوجاتا ہے۔

بینی قویی ظاہری د ماطنی کی حِتْحَ حفاظیت ادر برمحل استهال ا در روا مبشات خرد ذوق در نغنسانی شہوت کی حفاظت ا در برمحل استعال ایک البیا ڈرلیر ہے جوجیا کا حیمے حتی اداکر دیتا ہے۔

عام طریقہ سے یہ مجھا جا ماہے کہ «حیاء» انکساری ، یا موقع ہے موقع خا موشی ، مدا مہنت ادر طلبعیت کی کمزوری کا نام ہے ۔ رقیعے نہیں ہے بلکہ حیاء تو ایک السی نفشید ت ہے جس کی دھ سے مندرج بالاردائل دور یہوجاتے ہیں ، اورائشان کو نفشائل کی طریت رعبت اور دوائل سے نظری نفرت میدا ہوجا تی ہے ۔

تواضع

فضنیلت تواضع السان اگرفدای معزمت دریدا با محلوق بررهم درم کی فاطراین اصل دهد ادر رتبسه کم پرداختی موجات اورخودکولسیت کردے اس نفید است کا نام سرتوا عنیع "ب یسپ وضع دفلت) اورتواضع میں بہبت بڑا نرق بیاس نے کہ دیمنع دفرلت السی کیے فیری نام ہے جس میں الشان اسنی منظر مفنس کی خاطرا بنی ولمت ورسوائی اور نفش کی الم نمت پر آبادہ موج اگر بنه اور جس طرح اول الذکرا مک مد فیمیندت ، ب اسی طرح ثمانی الذکر بریت بڑی مدووی ، سے -ور جس طرح اول الذکرا مک مدفری رحم الند علی فرماتے میں -قواضع اور وقت میں یہ فرق ہے کہ آو عنع فداکی واحد و صفاحت کی موات ، آسے قواضع اور وقت میں یہ فرق ہے کہ آواعت خداکی واحد و صفاحت کی موات ، آسے

ملال د حبروت ادر عمت كعلم ادرات نفس كع عيوب وتقالص محمع علم سع بدا بهونى بع جودره في مسادلت الله تعالى حباب من المحسار السب اور فلوق كي من رم اور نیاز مندی کے ساتھ جھک مانے کا نام ہے۔ اور دواستى اورا است مقلوظ نقس كى خاط خود دادى اورغزت نقس كومتاكر اختياركى عاتی بو آسکانام مدداست سیداسلته بهاصفت مدفضیلت براوردوسری «رد بایری قال مرسول الله علية في الله علية في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله علية والله عليه وسلم في الله علية والله عليه والله طونى لمن ثواضع فى غيرمسكنة عداس ففى كسف بشارت بي م والحديث رداه المخاري في الثاريخ فف كوذ ليل ك منبرتوا فن كاحا ل ب عن الى هرادية رصى الله عناف رسول الله صلى الله عليه وسلم في الله عناد فرايا النبي صلى الله عليه ولم قال الله كرالله تعالى يزيم مي سع جا بيت، فخراور قل الخصب عنك عِلَيَّة المحلفة كرنسي كوشم كرديا ب السان إستى معنى وفن الها بالوياء موس تقي ماهم به يربخت قاير تمسيادم كادلادم شفى المتم منوالية وأدم من اورادم في سيالة كني بي عالمة مراب لين عن مه حال فين مم الرَّاب اليَّات الله الميان اوروى فخرك معوردي وا باقوام انماهم على من منهم عند وصيم كاكوكر موكروس كم -والحدميث) الجردادد، ترمزي (ألح جارً)

دُصْبِلِ الْمُعِلِمُ عَنظُ وَعَصَدُ كَمَانًا) كَ سَاعَلَى تَسَمَ مِهُ كَا مَامِ عِلْمِ بِهِ بِعِينَ عَيْظُ وَعَصَبِ سَمِ عَوْضُ اورائيد اسباب كم بريا مون كرو وقت أن سعضنب من ميجان ميد بواس برقالو بإ في كانام

الدوائيات المسادة المريح والعادة العادة الإراد المراد المراد

در کظم غیظ ، ہے اور ہی صفت جب نفس انسانی میں « فطرت » بن جائے آور می مہوجائے آوالی صفت کو « عظم ، کہا جا آ ہے گو یا کظم غیظ اس نفیدلت کی ابتدائو کا نام ہے اور در حلم ، اس ابتدائی انتہا ، بالدر رستی دبانا مدکفر غیظ ، ہے اور اس صفت کا نظری اور طبی بن جا نا اور ملم ، اسی فضیدلت ہے جو النسان کے کمالی عقل مصفت کا نظری اور طبی بن جا نا اور ملم ، اسی فضیدلت ہے جو النسان کے کمالی عقل مائی اور قومی بن جا نا اور ملم ، اسی فضیدلت ہے جو النسان کے کمالی عقل خلکہ فروائی اور قومی بن جو النسان کے کمالی عقل کا کہ فروائی اور قومی بن جو ناج اجماع اور جو دا ز کے ساتھ اگر جو بر شخص کو متصف ہو ناج اجماع ہو نام اور استحال اور قوم کے جا وی میں اس کا وجو دا ز میں صفر دری ہے ۔ اس لئے کہ اس کو تدم تدم پر اسی آذر النیشوں اور استحالاً ہے ۔ اس کے کہ اس کو تدم تر اسی آذر النیشوں اور استحالاً ہو تی میں بی خصف باور غیظ کا جو بش میں آجا نام جو لی بات ہے ۔ بس اگر در شاوق میں بر میں ہو تا ہم موجود ہے قو وہ بلا نشر قوم کی گئتی کو بار سے جائے گا ، اور ان خطرات سے باہر موکو کہ کہ ایک کا دار وان خطرات سے باہر موکو کہ کے ایک کا دار ان خطرات سے باہر موکو کہ کے باری اور کا در کا میا ہے بہتان تا برت برگا۔

اللہ اور کا در کا میا ہو بال نت برگا۔

اس ا متبارے اگر جہم نے اس بنفیلت کو در انفرادی نضیلت کی نہرست ہیں منائل
ون قرسم بيهاي كهم يهاي ديارا فلاق بن كونى انفلاديت السي نبين سيد بها احتاعيت يرافرا نفلاد مر به فرد مها عت كاعصنوا در جزر سي توليم احتاعيت يرافرا نفلا فرد بركور المن سيه كه مرد فرد مها عت كاعصنوا در جزر سي توليم يد كيسه ممكن بوسكتاب كواس كانفرادى فضائل وا دصاف كا افراح ما في زندگي برز برس منفق قال حليدا فصلوة والسول مس وسول الله مني الدعني وسلم في فرداي وس المنظمة فرداي وسلم في منافرة من منافرة من منفق من موجود به ده سروار سي الديني من منفق من من من منافرة من المنظمة في منافرة المنظمة في منظمة في منافرة المنظمة في منظمة في منظمة في منافرة المنظمة في منظمة في منظم

مشہوراً دیا رکا قول سے۔ من عن سي تيكي لا العلم استنابي حب تفض في در ملم الما در حست إد باأس يُرْ ، يَوَ السنَّلْمِ نے سلامتی کا کھیل یا ما۔ سا سے حکم کیہاں پرامر قابلِ غورہ ہے کورہ اسباب کیا ہیں جن سے ''حکم'' مبسی فصر د جودندار مولی سے ؟ علامه ماوروى رحمة الشدفرات بن -ملم کی انتہا دیے ہے کہ ہجا بی عضب کے وفت السان صبطِلفس سے کام لے اور صبیط نفس کی مصفست کسی باعث دسبب بی کے ذرایہ بیدا میسکتی ہے ،ادرجد امباب صبطِ لْفَسُ كُودِ جودِسِ لائے مِن وہ حسب دیل ہیں -(۱) جہلا برر جمت کرنا اور آن کے جہل بر مهددان نظر رکھنا ،شعبی کوسی جا ہل نے گائی دی اُ کفول نے زبایا اگریزا قول میرے ارہ س سے ہے تو ضرامحھ کومعا ت کرے ادراگر سراقول غلط ہے توفدانخ کو کی اور معات فرائے گویا برزمی «علم "کا ٹوگر نبا دشی ہے ۔ (۲) بدل لینے کی طاقت موے کے باوجودمعات کردیا، بنی اکرم صلی الندعلیہ وسلم نے فرايا مع ادا قاس ت على على داك فاحبل المعفونسكر ألفن من وحب أوابي ومن م ا تقام کی قدرت رکھتا ہو آواس قدرت کے شکریہ می ثوانتقام سے درگذر کرا دراس کومعات كرديدي كيفيت السان مي وسعت ظرت سے بدا ہوئى ہے -رس کسی کی بُرانی کرنے سے آپ کوملیزد کھنا ، ادر یکیفست تمرف نفس اور ملند ممتی سے پیدا ہوتی ہے کسی داناکا قول ہے کہ جس طرح قومکا رم اخلاق کا حال ہے اسی طرح تحفور آئیر

كى برداشت كالجي هامل ميوتا عابيت

رم، بُراکِینے دار کو بھردمعمولی تجہنا رہ اگر مرکبر دغر در کی یا خود سیندی کی کیفست سے ا سم «علم صبی فضلیت کے لئے علاج اور دوا۔ کے طور براس کلخ گھوشٹ کو تھی صرحت اسی محدود مد کمک میزدیده کها چاسکتا ہے جس مذکب اس کی صرورت ہے ۔ (a) جابل کے جواب کو اب سے شرم دحیا کرنا ، اور یکیفنت حفاظیت فنی ،اورکمال مردت سے حاصل ہوتی ہے اس نے کرانسان تہیں چا ہٹا کہ وہ کسی سے الیسا جوا سے شیخ ہوا ہ كى تۇددارى كونىتىن بىنيان دالامو-(۲) گالیول ۱ در ترامیول کے مقابل می خود کولمبنر و مالار کھٹا ، اور پیفکن م کرم ایمیسی مضنبات سے پیواہر تا ہیں۔ مكندر سے ایک مرتبہ بالگیا كه فلال ، فلال تھے كوٹرا کہتے ہیں ا در تیرے صرر کے درسے میں لہُداکیوں نان کومنرادے اوراس کا مرہ عکھائے، سکندرنے کہا اگر میں انساکروں تواس کے لدر تعدير المين اور تفصال مهني في سان عند القد الله الله المحت را عدر القد الله الله الله الله الله ا حف بن قبس كماكية نق كرتفض ميرے سائد عدادت ركھ اسپيمين أس كے باره مين بين باتون بين سير ايب باستاهنيار كوليتا مون ، ده اگر تيست بند مرشه سيد قوي أس كى برتری کا عقرات کرتاا دراس کی قدر کا اظهار کرتا موں اس لئے کہی حق میدے اور تق مئے گر زیرا خلاقی برح-اوراً گرده مجمعت کمنریب تومین اُس کے مقابلہ میں م^{رحا}م''افتیا رکرانیا ہوں اوراُگروہ میری راہر ہے توسی اُس کے اس طرزعل کے مقابل ہی خودکو بالاثر شالب ہوں ، اور ترائی کا جواب اُرا کی سے نہیں دیتا

د) برے کی برائی کا قلع تبع کردنیا، مریزم داهشاط سنه دجود میں آ ماہے۔ منرارین مفاع سے کسی نے کہااگر توکسی کوامک کیے گا تو دس شنے گا۔ صرار نے جواب دیا کراگر مجھ کو دس میں کہے گا تو مجدست آس کے جواب میں ایک میں مدسنے گا۔ معضرت على رضى التّرعذال ايك مرتبيعام من مره زمرى سع دريا فت كيابسب سع زیادہ عقلمندکون ۔ بعد عامرے کہا جو جاہل کی بہودہ گوئی کورد خاموشی مے دراوی خم کردے ۔ واذا حاطبهم العاهلون فالزا إدرجب أن سه ما بي خطاب كرتيب سلاما (نرقان) لوده کیتے بی تم کوسلام ہے لینی ہم تم سے گفتگر کے لئے معانی حیا ہتے ہیں (٨) براني كابدله بعلاني من وينائيد صعب اخلان حسنه كوعا دست ناسه سباليتي سے وجود الر بني أكرم صلى التندعليدوسلم كا ارشاد مبارك ب -صل من قطعات واعف من بوتكه مع قطع رقي كامعا الركور تواس ب من فالمك واحسن الى من سائة صلر حى كراور بو تحمد رظام كرے أواس كومعات كروسے ادر يو تيرے مسائد ترائی اساءاليك-سى بن كَ وَاس كسِما مَدْ مُعِلاني مِعِيثِي أَ-(۹) ترکی برتر کی مجواب دینے میں سنراکا خوف -اس کا باعث کھی تو نزدلی میرتی سیطاور كسعى مدسرتم ادرا صابت رائے " بہلاماعت اخلاق كى فهرست يس شمار نبي ب -الديد دوسرا المين افتتار باسي لامشهور مقوله ب المحلم عجاب الأفادت بردباري أفات كے فيرده بع دد، وأحسياً لا منزام كي حرمت، اورشم ك كذخته العام كاياس ولحاظ الدريكيفيت ادد فارسا در الشريع عبدالكا نمي سيد. (۱۱) بدگرنی ا درجهالت مع مقابله می خفیه تربیرا در مون کی نلاش ا در به و صدیمه این

كو برواشت كرنے سے بدا بوا ہے۔

حرفاق

له إدب الدمياوالدين سجيف علم

علامه زبيدي فرمات مي -

فیق برخ ادرل کے بیٹی مح مساتھ ہو اوجا آہے برائم مینیت اوجا است کا نام ہے ہو افغی است کا نام ہے ہو افغی است کا نام ہے ہو افغی است کی در سے نفس سے اعمال ادر کردار است کی در ہے است و مینیت اسے بہو اسلوب برقائم ہے کہ اُس کے ذرائع جمال و مینیت اسے بہو اسلوب برقائم ہے کہ اُس کے ذرائع جمالی و مینیت اسے بہو اسلوب برقائم ہے کہ اُس کے ذرائع جمالی و میں اعمال عمل و مرح کی تھا و میں اعمال جمالی جمالی ہو دوجود بی قراری کا نام ختن صب اور اس کے درائل سے اور اس کے درائل سے اور اس کے درائل سے اور اس کے بھل ای بیاد رفع ہو دوجود بی بات بی قراری سٹرط ۱ اس کے لگائی جاتی کے اور کو اگر کا ہے فنس سے کسی عمل کا صدور دوجود کی جائے گرفض میں وہ دائے اور خابت زائع کی کہ اگر کو گئی است زائع ہو است کی قید کا مطلب یہ ہے کہ اگر کو گئی المیرس نفنس سے برتکاعث دقع ہے صادر موجمی جاتے تب بھی اُس کو ختن حسن ہو جائے المیک است موجائے المیک اس طرح بیوست موجائے المیک اسے کہ دوفقش میں اس طرح بیوست موجائے کے خات حسن قو حب ہی کہ ہا سکتا ہے کہ دوفقش میں اس طرح بیوست موجائے کے خات حسن قو حب ہی کہ ہا سکتا ہے کہ دوفقش میں اس طرح بیوست موجائے کے خات حسن قو حب ہی کہ ہا سکتا ہے کہ دوفقش میں اس طرح بیوست موجائے کے خات حسن قو حب ہی کہ ہا سکتا ہے کہ دوفقش میں اس طرح بیوست موجائے کے خات حسن قو حب ہی کہ ہا سکتا ہے کہ دوفقش میں اس طرح بیوست موجائے طلب دیا ہے ۔ کہ دوفقس میں اس طرح بیوست موجائے میں میں جائے نظرت اور طلب حست نام نہ بن جائے ۔

تران وعلامات الحسن علی کی اس تعرفی سے یا ندازہ ہوگیا کو دہ ایک نفسیا تی کمین بیت کا ام سے جواسی باطنہ سے نعلق رکھتی ہے ، اس نے کسی انسان میں اس نصنیا سے کا درجود اس کے آثارہ تمرات ہی کے ذرایہ ظاہر موسکتا ہے اور باطن کی اس روشنی کا عکس ظاہری علامات ہی سے معلی کیا جا سکتا ہے ۔ کیا جا سکتا ہے ۔

له شرك احياء العلوم جلدة صفحه ١٢٧

المرات وعلامات کے بیان میں اگر ہے علماء نے کافی کا دش سے کام الب تاہم اس فرات مفید است کا مار اس کو تمرات فرات کا دائرہ اس قدر دسیع ہے کہ آن کا حاطہ اور اُن کی سخد میدنامکن سے اسی با برا س کو تمرات کی مخد میں جو بطام رجوا جدا میں مکا در کے مختلف اقوال نظراً نے میں جو بطام رجوا جدا میں میں دوسی کے سب باکسا نی سما سکتے میں ۔

مسى بھرى درجة الله مادرشاه كرائي نے اس سوال كے جواب مي كرهش فينى كيا ہرى فرايا

طلاقت دهر الجدد كرم كى بهنات اينا ورسانى سے اجناب، اور مصا مب برصرو

تمل كا أم ومشون فلن ابع-

الوكروانهاي كماكريت شق -

مرنجان ومرسخ ها است كوهش فلن كيتم مي -

اُن بی کا فرل ہے۔

نىلوق خەل كونۇشى! در ئىسىبىت دولۇل ھالتول بىي راھنى كەرسىندىيە خار رىكىنامشى خى كىر ئىلىرىدىدالىي تال

البسنان مغربي كافول ہے-

برمالت مي الدووس كى رصاحولى حرُّن خلى ہے-

منهورص في سبل ابن الي عبد التدلسنسري فرمات مي -

در حرث خلن می ادنی درجد به کدانشان می قرت بردا شدت میوا درد در کمی انتقام کا درب در به دشمن برمی دجت دشفقت کی نظر میو، ادراً می سے طلم پر فداست آس کی منعزت کا طالب میو-

حضرت على رصني الشرعة كاارشا دب__

رحس فلق الى علامت ترخصانين مي عارم سے اجتناب معلال كى طالب،

الى دعيال كرساقة الى، قولى، بكربرسم كى دسوت دفرافعدل الممالاء بشخ جديد مبدادي فرمات من -

مارجزي حنن فلق مي مفادت ،آلعنت ، نفرخواي ، شفقت -

الإسعير قرشي كا فول سے -

مفلی عظیم مجدد ، کرم ، درگذر ، عنوا درا حدمان کے محبود مکانام ہے۔ ایک بڑرگ کہاکرنے سننے -

التَّدُنُعَالَى مَ اخلاق سے متعدف بوجلے کا نام «خلی حسن "بے گویا تخلفوا با طلاق التَّهُ كِونِ لِلا تَصِيرِ مِنْ

بہر حال رحش علی ، کا عامل رہ تحض سمجھا جائے گا جو فطریت اور طبیعیت کے اعتبار ہے زم خور منوا صنع بنیس کھو، فداکی بیشتر خلوق کی بگا ہوں میں عزیز ، اور شیر میں نوباں ہوا وران ہے امور کا بیجا ہے تک استعمال «تملق سبے اور باطن کے خلا مت ان اوصا کے آبکو اعدا خام کو انعاق کملا تا

مه را نوفارسرت ا صاورمدی صفی ۱۲۲ جلد

قال سول الله صلى الله عليه ولم مرول الشعلى المدمليد مله فالشافرال شرا لناس خدالر بجين الذي ي كبرتين انسان مودد فرري الأنان هولاء لوجه وهولاء لوجة بهاداً دير مي لعبي اطل ادري داؤل ر کول عن مکیم) کونوش رکھنے کی کوشش کا کہا ہے۔ مِنْ فَانْ سُرْعِيث كَي نَظْرِ مِي إعقى الدنظرة المسلم في حسن فان الكونها أن اخلاف مِن بوهبردی ہے دہ ایک سلم حقیقت سے اس لئے اسلام نے جی جوکہ دین نظرت سے -اسس نفنيلت كوببب للندمقام سخشاب حياسي قرآن عززت رسول اكرم صلى التدعليرسلم كى صفا حيده بي سيحس صفت كوملندمقام عطاكيات دوميي سين خلق سي -اللط لعلى خركَ عظيم رقلم الفراك المفراك المان كرماين كمسته المندمقام بفادم حدالعفوداهم بالعرب واعراق عفوكوعاوت بالويكي اورنك نواسيكا عن الحاطلين واعراف سيق سكفارً ادرجا بون عدر للدرو المستوى المحسنة ولا المسيئه كي اوربدي داربنس برسكتي بميشرراني كي احنع بالتي هي إحسن الذاالذي مرانعت مبلائي س كرونا أبحر وأشخص صبكو سناك دسنه علادة كانه ولي حميم المحتمم عدادت عمري دوست بن جائم قال روسول الله صلى الله عليه لل مرسول الله صلى الله عليه وملم ف اوشا وقرايا خالق الناس بخلى حسن (ايري) وكورس صحين المؤن كالمعالم كرو-قال إن من الخيركم لحسنكم اسية نرا إكرام من سيميزين تخف م رینه در سیاری) مید جرحس اخلان کا مالک مور راه اوب الدنیا دالدین ماوردی مجد حرس خلق مل ترفزی سطه مخاری

وفاءعهد

وراصل بیجی عدت کی بونیات پس سے ایک ہم بزی ہے یا بول کہد د بہ کہ دفارعبر کا درم عدق وعدل کے بموزن ہے ادراُس کی جانب خالف کا نام «غدر» ہے جو گذب خطلم کے مسادی یا اُن کے اثرات میں سے غطیم الشان اثرہے۔
دجہہے کہ «فارعبد» زبان ادرعل کی گڑگ سیجائی کا نام ہے اور سفند» ان دونوں کی فلا مت درزی کا نام سد وفارعبد «السامیت کے مضوص فرالفن میں سے بہیت بڑا فرض ہے اس سنے بوشخص دفاء سے فالی ہے دہ درحقیقت شرف الفن میں سے بہیت بڑا فرض ہے اس سنے بوشخص دفاء سے فالی ہے دہ درحقیقت شرف الفن میں سے بہیت بڑا فرض ہے اس سنے بوشخص دفاء سے فالی ہے دہ درحقیقت شرف الفن میں سے بہیت بی سے محروم ہے۔
اس سنے بوشخص دفاء سے فالی ہے دہ درحقیقت شرف الفنائیت ہی سے محروم ہے۔
اس سنے بوشخص دفاء سے فالی نے اس کو عامیان » میں سے شمار کیا ہے برا در لوگوں کی عسلی اندر کی کے اس کو قرام (سربواہ کار) مقرابا ہے کیو کو الشان ایک ایسی سسے کا نام ہے جس کے نام ہے جس کے نام کی تا دن و عدہ کی رعامیت ادر جمد کی وفاء کے فیر

تهطراني

المهتاج فبلره

ناممکن ہے۔ اور اگران کو دیمیان سے الگ کری ا جائے تو تعاون کی بجائے ولوں میں نفرت
ورحشت جاگزیں ہوجائے اور معیشت وزندگی ہرقتم کی تباہ کار بیرں سے ود چار مہونے گئے۔
اوفوا بالہ بھی ان العہد کا ہے ستولا اپنے مواعد کو بورا کرواس سے کہ عہدور
دعرہ جوابر ہی کی جزرہے ۔
والدن بین بھم کا ما آنا تھم دی میں بھی دہ بی جوابے بارا مانت اور
ماعون عدے مافق س۔

ا وفوالبهای ادّف بعل کسمه سمرے حدکہ یوداکردیں تنہا مے عمد کو یوداکردن کا -

وفا يوعد كى البميت كاس سے بھى الدازة موسكتا ہے كه الله تعالى في تعين حليل لقاد انبياء عليهم الصلوة والسّلام كى جلالتِ قدر كى خصوصيات ميں اس كو بھى شمار كيا ہے۔ واخ كمى فى الكتاب سلميس انه كات اوربا وكروز أن ميں و حصرت اسلمين صاد ت الوعل وكان مى مسؤلا المبيّا وعلى اسلام كاذكر بلا شرود وعدة كاستج مقاد و فداكا رسول و نى تقاد

كى محنىت ين دال ركهاب، دورسى مهارسدا تنظار مي بيبي مبيعاموا مول -كميكن كهجى السياله وتابيه كرايك شخص ودفاوعهد يمامنية اداده كرلمتياب محرواتي محبورلي اورهقي معذورلول كي وهبسة دقت يرأس كولورا نهبي كرسكنا تويه ومهونسط «منبي بيا ورثمان يرد عديكا الزام عائد بوسكتاب عدر توحب بي كهلانا ب كشرور مى سے دفا يرعمد كا اراده ندبو ادر محض وهوكه ويفي كے لئے عبد كرتا مو-ا كيك مرتبيني اكرم صلى التدعلية وسلم في ارشا دفرما يا كه الرا كيت خص صدق ولى كيسائق کسی امرکا د عدہ کرتاہیے ا در منیت بیں اُس کے الفا رکو حزوری بھیرکر د عدہ کرتاہیے گرکسی محبوری سے دقت برأس كولورا فركسكا تواس حالت ميں وہ گنام گارا در قابل موافقرہ نہيں ہے۔ افلاق كرسادس يرهي ايك برى نفسيات سيدا سلي كالشان كى زندگى خواه وه بڑی سے بڑی مستی ہی کیوں نہ ہو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ نفر بشوں ا در کمز ورادیں سے خالی نہیں بع بس انسا نبیت کامعیاریہ بے کر حیب کسی کی کمزوری یالغربش سا منے اُ جا نے تواس کے افشاہ ارنے سے قبل انسان کو پسر حیاج اپنے کہ کیا ایں کمزور اوں اور لغز غوں سے پاک اور بالا تر مبوں ا در مالفرص اگر وہ مرتسم کی للزیش و کر دوری سے پاک ہے شب کی اُس کا فرص ہے کہ وہ دوسر کی کمزدرلوں کوظام کرکے اپنے ایک بھائی کو ڈلیل درسوا نگرے -عقبهن عامروحني التدعنة فرملت تمي كرصول التذهبلي المشرعلية وسلم نے ارشا و فرطها ہے من سائی عودی نستن هاکان سی شخص نے کسی کے عیب کودیکاادرائی ہے۔ كمن إحيا موَّ دحةٌ لله يره ويشي كي أسَّ كُواليك زنده درگورالسَان كُنَّ بنى أس كوففنيت درمواني سع بجانا ايك زنده درگوركوتېر توكال كرزنده كريلية سيمين زياده البمب الیت اگریب دارشخص کا عیب «ظلم سمی حدیب کا آسته یا آس کا اثر بدجاعتی زندگی بر برتا انداس کونفصان بهنیا تا سے قوائس عیب کا ظها ر جائز کر کھیش حالات می صردری ہے۔

مشلاکسی جورکی جوری پرسیاسی ادرکو توال کا اغاص ، یا ایک ظالم دجا برکی تحفیر دلشیہ

دوا نیوں پر پردہ لوشی درحقیقت پردہ لوشی نہیں ہے بلکا دارفرض میں مدامیست کا بہت بڑا بڑم ہے

جو تعین حالات میں نا قابل معاتی حد تک پہنچ جا گا ، اورشنی سعد کی کے اس شعر کا مصدان بنجا آلہ ہے سه

کوئی با بداں کردن جیا النست

کر بدکر دن بجائے نیک مردال

کر بدکر دن بجائے نیک مردال

منغیرت منفنب وغفت کاس جن کان میجوانسان کوئزت دحرمت کی بغالکہ

ادہ کرتا ہے۔ عام بول جال میں اگرچاس کا اطلاق محف اُس عزست دنا موس کی مفاظلت کیلئے

ہوتا ہے جوعورتوں سے منعلق ہوئی ہے لیکن حقیقت اس سے بہت وسیع ہے عزست نفس ، عزست کیل موتان اس سے بہت وسیع ہے عزست نفس ، عزست کیل موتان اس اس میں بیا ہوتا ہے وہ منسب کا موتان اس اس میں شامل اور گیئے غیظ و عضی ہیں جوجوش انسان کو نین میں میں انسان کو نین میں میں انسان کو نین میں میں سامل اور کہتے میں کالسان کو نین تسم کی سیاسیات کی حقاظمت وصیاست کے معلم سلسلہ میں جوجوش و خوش ہیا ہوتا ہے وہ معقم ہیت میں میں استان کو نین تسم کی سیاسیات کی حقاظمت وصیاست میں الرائ والی اور سیاست ملک و وطن ہے۔

مین معیاست بین سیاسست منزل والی اور سیاست ملک و وطن ہے۔

معشرت الوم بریوہ رصنی الدُّرع فرائے میں کہنی اگرم صلی الشور میں ہوئی الدُّر میں اللہ میں خورت کرائے اور مروث کیا۔

ان اللہ بیماس وان الموس بیمال اللہ علی اللہ میں خورت کرتا ہے اور مروث کیا۔

ان اللہ بیماس وان الموس بیمالہ اللہ اللہ کوئی کی تاری کرائے کا تاری خورت کرائے اور مروث کیا۔

ان اللہ بیماس وان الموس بیمالہ اللہ اللہ کوئی کرمت کرتا ہے اور مروث کیا۔

وغيرة الله تعالى إن باتى العيد على وزالدتعالى عرب المطلب كم

المؤمن ماحق الله تعالى عليه الدُّدة الى كوية البندي كرموس بوركم المعلى عليه كولُ شفق الن المودكا ارتقاب كمن عبوات المعلى حقوق حار

بائى اعانت ونفرت كے لئے سب زياده قرب مرفروسى من اسلف خوق جاركى رعابت سے بہلے اُس برائي من اُل اللہ اللہ مارك رعابت سے بہلے اُس برائي فرض عائد مونا ہے دہ يركسى حكر اقامت سے قبل مرفروس سكود تھے اللہ اللہ على الل

الحياس قبل الله اس (ايئة خطيب مفران الكرميك مديد بيا الي الرسى كولاش كود

ورحقیقت «پڑدس»ایک قرابت ہے جوانسان کی صنبی قرا بنوں مے قریب فریب ہے اس کے کاکر پڑوس کے حقوق کی مراعات کا پر را پر الحاظ رکھا جائے تونظم حتماعی میں باہمی تعام کے لئے یہ ایک بہت توی ذریعیا در دمسیا ہے۔

نیز چارا در بردسی صرف قریب مکان دمنزل بی سے بیس مبتا کیل سکوست، سیار سے مستقی صفحت در فت اور تقوق جارکا مستقی م مشدت در فت اور در اعت ، جیسے تمام اموری جارا در بردسی بوتا، اور تقوق جارکا مستقی بنتا ہے۔ فرآن عزیز نے احسانات کے مستحقین کی جو بنیا دی فہرست شمار کرائی ہے اس میں بھی ا اور بردس کو اہم عگر فی ہے۔

وبالوالد بن احسانلوبله على القرى الدوالدين باحسان اور قرابت والون، والميت المون، والميت والميت والميت الميت والميت والمي

تى اكرم صلى الله عليه وسلم ارشاد فرمات بن كريم بن اين بار بار تعدير يريدي كاحق جَمّا مصرت الوشريج رمني الله عن فرمات من كما يك وفعه في اكرم تسلى الله عليه وسلم في ننن مرتب برفرایا رقسم منواوه مون نبین مع اکسی نے عرف کیا۔ یا دسول الله اسیکس کے متعلق فرمارس مبن وأب في ارشاد فرمايات (لن ى كالأيام ن حاكم لوألقة وشفن من كي دست دراز بول سائي کے میروسی محفوظ و ما مون مرموں ۔ ایک مرشب عصرت عبدالشدین قروین العاص رصی التّدعز کے گر کری درج مولی لو آب نے اہلیہ سے فرایا کیا ہم نے اپنے " ہمودی روسی اکو بھی اس میں سے تفریع کا کیونکر میں نے رسول الشملي التّدعلية سلم سے سُناہے فرماتے اُنتہ كرجہ بَرا این نے عجوسے يُروس كر حقوق كے منعلق اس قدر کہاکہ مجھے گان ہونے لگا کوغفریب وہ ٹروسی کوٹردی کا دارت بنا دیں سے فیم بنى أكرم صلى التُذعليه وسلم نے ارشا و فرا یا که النّدکے نز دیکے۔ دیجنس سب سے بہتر بع جوانيه مهسابه كحتى اليهبر أبت بولك اسلامی نقطه نظریے مہسا برکی تریش در دیبان ناپزل کے قبرا ڈبرانھوق میں - امکیپ بروسي «مشركه وغيمسلم» به اس كا صرفت البيسة في بيعافي «حق جار» ووسال كمان فروي واس كرويي بريدي اسلام بيني جارة تبسارتيدى اسلمان الورصاح بياة إبهت المنكذين فأبهي بثق عارمين أسلام اورث لغت مين و تبديد زين مين واحد سري البوسلة والأي بيان ملمي السطال مي**ن علم حلّ أي**ر

على خيرسي دسعت وفرا في كوكهة بمي اوراس مقيقت كاقدر تى نتنج شررع صدرا وسطما ميسته فلب ہے اس کے وہ تمام نوبوں کا مرشمی نتبا اور پرنسم کی مرائیوں کا السداد کر ماہے۔ سى اكرم سلى الله عليه وسلم ين ديرين كى اس قدر لطيعت تعريف كى ب ، كرتمام مسطوره بالا حقاليق ايك بريس معرث كركوما درماكوره بين مند موكليات -البرطنالذينة والشرومية ككوكارى، شرع مدركانام باوزمزتك وتذيذب كى زندگى كانام -البرحشن النعلق والالمصاحاك ككوكارى مين فلن كانام بع اوركمناه ومب جاننان کے مل میں کھنے -نى صدىك اسى حقيفت كونزان عززية عميب اعجازك ما عقبان فرماياب-نمن ورجه الله أن يكل يدفيشرات الالشراق في مواية كالادوكراتياب صلى ما للامسلام ومن برح قاس كسينكواسلام وبديب ق اكل ان ديفنلديجول صلى من منيفًا كول ديّاب اورس كالرابي ااراده كراييًا حريدًا كانما ليصعل في السماء يداس كيسينكواس ورينك وكواه كويا والانعام) بع كرده اسلام كوتبول كرف كوابسا محسّاب الريااً سكواسان بريشيني كي تكليف ديماري ب مینی اسلام حبکه تمام صدافقون اور حفامتیون کا عبوعه سے اور « بِرِّ» مِرْسم کی نور میرن کا عجم

سینی اسلام جبکرتام صدافتوں اور حفائتیوں کا عبوع سے احد " بِرَ" مِرْسم کی نوبیوں کا مجھم نو نزان عزیز نے قبول حق کی آخری طبندی تعنی «اسلام "کے ساتھ ہی" بَرِ کو والبستہ کردیا حدما یہ مطلب نہیں ہے کہ بیّر کوئی مستنقل حقیقت نہیں کیکہ " بّر" کی اہم افراد میں سے ایک فرد « بود دسما " بھی ہے جوالفرادی اورا مبنماعی دولوں قسم کی زندگی کی حشن وجو فی کا جزء لازم ہے حقیقت توہم ب كرد تروك بهم اطلاقات كى جا مع المكمل تغسير كم الغ قرأن عزيز كى حسب بي زيت منام في كمينز لَيْسُ اللَّوْ الْنُولُو الْمُرْجِعُ لَكُونِيلُ يَكُنِي سِيءَ مُمْ مَسْنِ ادْرُ مُرسِي كُن المُشْرِي تِوَالْمُغَيُّ مِي وَكُلِّرِي اللِيدُ عِلْ مِانِ وَالْإِدُرَة كُرُواص مِرِ وَأَسْتَضَى كَ مَنْ أَمْنَ بِاللَّهِ وَالْهِمِ الاخِرِدِ المُنْ مِنْ الدَّرِيةُ مَنْ الدِّرِيةُ مُرْتُ كَ دن يو فرستول يو كَ الْكِتَابِ وَالْبِشُّينَ وَأَنَّى الْمَالَ عِلَى مَابِيرِ اور مَعِيل بِرَايان الإاوراني الكي محتبه خَدِي الْمَرْي في كُلْيَا لَم كُلْيَا مُ كَالْمِينَا مَعْتَ مَعْتَ عَادِدِيْنِ نَاسُ كُورُامِتِ والله وَابِنَ السبليْلِ وَالسَائِلَيْنَ وَفِي يَرْتِيمِون رِي مستنبَون ادرمسافرون ري عامّنة القاب وَاقَامٌ الصَّلَوْةُ وَأَنْ الْمُنْاوَةُ وَرَضِوا ورَوَرَضُوا واسيرون اوراً وَادى مِاتِ وال وَالْمُونُونَ بِهِ عَدِيمُ إِنْ أَعَاهُ ل وأ الله الرب الدين وسَنكاري بِرفرة كما ادبيب فا والصّابِرين في البّاساء والصّراء كواداكيا ، زكوة دى ، اورجب عبدكيا تواسكو كُولِينَ الْيَأْسِ الْوَلْيُكَ الذِينَ صَلَقًا فَإِلَا أَنْدِيا ، ادد من أن صابرول كاكرواري وَأُولَٰئِكُ فِي الْمُنْفِونَ * منبوں نے آگا لیف معاتب ادرجگ کے دىقرو) ميدانون مى مبرسى كام لبالبي ستى لوكسى ادر ہی حققی منفی میں۔

انورت ارمسسم توفقت مكارم افلاق كم نما بال ببلود ق بسسه ايك ببلود دهمت و شفعت بمبي ب ملك به البسا فطرى الكرب بوز صروت السنان بكر برها ندار مي با با جآ آب مي كد نظام كائنات كى ترتبب و شظيم مي اس كوبربت برا دخل ہے -والدين كى اولادت محتت، برشك كا حور فے بردع، جود فى كا برے كيكے احترام، دوست کا دوست سے تعلق، زن دشوکے باسم علاقہ انس دمحتیت، محانی کا مجانی سے تعلق خاطر، اہل قرابت کا باسم درگرتعاون و تمناصر، السنان اور حیوان ملکر مرجاندار کے اہم رجحانیات خاطر، اسی قطری ملکہ کومظا ہر ہم یہ اور قراکن عزیز نے داعی اسلام حلی الشرطیہ دیلم کے دجو دیا جود کا سے جرا شرف اسی در رحمت "
کو شایا ہے -

وما اس سلتاك آلاس حة اللعالمين والعصلى الدعيسلم بم في تمكونهم وما الرسلتاك الله معرف ومت بالربع

اسلائ تعلیم بیں دھنت دوحصوں میں مقسم ہے دھمتِ عام ، دھمتِ خاص رحمتِ عام بیں ،حیوامات پردھ مہجیل پردھ ، ادرمرالسان پررھم شائل ہے ادد جمتِ خاص میں صرف اخوتِ اسلامی شائل سیع ۔

رحمت عام انبي أكرم صلى الله عليه وسلم في ارشا وفره ايس

من لا يوسم لا برحم الم يوسم الم

کے جانے کامستی تنہیں ہے۔

المراحمون يوهم الرحمن الرحموامن جدد سرون بردم كت بي رطن أن بر في الارمن يوهم كمومن في السيماء مرام كليدا ب البي أس بي دم

ك ندوسب السيس عوال عبالي يوعاد

كالككم منوادم وأدم من خردار بواتم مب آدم كى ادلاد بوا در آدم كافيرشى سے بناہے۔ ایک مرنترکسی غزدہ میں مشرکین کے حذبہ نبیج تھبیٹ میں آگئے اور طاک ہوگئے آپ کوخت رىج ميوا يعف صحابي في عرمن كماكديد ومشرك تحييق أسي فرمايا ومفركين كربيهم مع بمبريس فبرداد وركون كومل دكرد فبرداد حي كونتل ذكروء برمان فدايى كى فطرت يرمدا موتى ب ابك مرتبه ايك شخف عنكل مي مار إنقاسخت بياس آكى توكنوس رهاكرياني ميا دالس الوث روا تقاکدایک کیے کو زبان نکالے ہوئے ساسایا یا۔ اپنی بیاس کی تکلیف کومسوس کرکے أسكورس أياا دركنوس رماكر بإنى كالاا درأس كوسيرب كبا-بى اكر م صلى النّه عليد لم في ما ياكه السُّرتعاليٰ في أسيح اس على كومشكوريا با ورأسكي عش فراد ایک صحانی نے بہت کر دریا نت کیا بارسول اللّٰد بہائم کے سا توشعفت درحمت پر عى اجرب ؛ ارشاد فرما ياكيون نبي -فی کل ذات کبل م طبن اجن برماندار کے ساعدر مرک می اجراع اس كورهمن عام ادرا خوت عام كهية بس-بن اكرم صلى الدُ عليه رسلم كا ارشاد ميارك ب-مثل الموسين في تواهم ويوالمهم ويوالمهم مسلان كي المي محبت، رحمت المعطوت ونعاطفه مشك بحسل ذا أستكى مند كى منال ايك جيم كى مى ب كرجب أس كا عضونداعي للاسا تزايجس بالسهر ايك عفر كليف من مولومادا صم إخالي ادر مِناركى سودش من سلاموم أماسي

لمراكم سلم البنيان ديشد وبسه مسلانون كى شال ايك بنيادكى ي بيم اس كالك جزود ومراع جزوت موست رساب أوروكمي قائم رستى ي ليس منامن لديج صغيراد وتفضيم سيسنب بيج بالمع فيك دِقْر کمیر اوریاص بالمعرا دون پرجم ذکھائے اور بیرے کی عزت ذکرے ہوں وہنے عن المنکر اللہ اور میں بات کی بقین ذکرے اور میری بات کی بقین ذکرے اور میری بات کی بات کی بقین ذکرے اور میری بات کے سنا قرآنِ عزیزیں ہے۔ ان مسلما ول كى شناخت يربع كدوه أبسي محاء سيمعر رحم بى ادرىمت وشفقت سىمىش كتيب يا خوت درجمت فاص ب إدراس كانام ‹‹اخ براسامى مب -عن يزُّعليه ماعنت وحركص ليكم جن كور مُركن الشعر وسلم كو) مهاري مفر بالمرمنين دوع درجيام كى بات نهايت گران گذر تى بيج بهارى (توب) اس آیت سی رحمتِ عام درحمتِ فاص دداؤں کا مظاہرہ ہے۔ حب طيح د جسين اخلاق، زمينت دوانسانين ورونق دو عالم بهاسي طيح «بداخلاتي»

ننگ انسائیت دیر بادکن نظم کائنات بدادر ادی وروهانی امراهن کاسرشیر-

اسلیے ضرورت بیکداس فیگر محقرطور رابعض اخلاتی امراض اوراً نیے علائے کمیتعلق تھی کیو لکھا جائے۔

حسار

کسی شخص کے حرن کمال، لطا نتِ جال، یاطامنیت مال دسمال کود بھر کر رہنج یہ مہوجانا اوراً س کے ان کمالات کی تباہی کا کرڈومند ہونا در حسد "کہلاما ہے ۔

یالسافلیل اوردمهلک مرض به کرجیم وروح السانی کے لئے «دق مرکا حکم رکھتاہے حسد کی شتعل آگ دین کو بھی برما وکردتی ہے اور حم کو بھی گھلا گہلا کر عبلاڈ التی ہے ۔اس کی اِنْدَلِعالیٰا نے اس سے بناہ مجاہنے کی ملقین کی ہے ۔

ومن ش حاسل اخلحسل ادرمي ترى با وجاتها بون عاسد

ايك مرتد بني اكرم صلى الشدعليد وسلم في ارشاد فرمايا-

دب البكمداء الأمم مملك البغضا أبهة أبهة متبارى جانب مم سابق كاش

والمحسدهي اكمالقة الدين المحا برود إجادر ولغض دحمدس يرمض مؤتر

دنيے والاہے بالوں كونتېں كمكردين كو-

الشعر

علاج کسی مرض کے علائ سے پہلے دیم اور کا این اصر دری بوکرا سے بیدا ہونیکے اسباب درائی کیا ہی ا حسد کے متعلق علماءِ اخلاق کی رائے یہ ہے کہ یہ مرض بین اسباب ہیں سے کسی ایک سبب

كى بناء برد دورس أماب-

(۱) ها سركسي شخص سے تعفن ركھا ہے اور اُس كولىپ زىنہ يں كر ااسلے جب وہ محسودكو خوش حال دكھ تاہمے نورنجد يہ ہوتاہے۔ (۱۷) یک شخص ایسے کما لات کا حاصل ہے کہ حاسر یا دیجہ دسی بلیغ کے بھی اُن کے حاصل کرنے سے فاصر ہے اس لئے اسکو صدیم بہتواہے اوروہ صاحب کمال کے کمال کی بربادی شخص کو بھی جے اس کے مسال کے کمال کی بربادی شخص کو بھی صاب دس مار میں بیٹری استعداد کی بنا پر کمالات کا دیمن ہے اس لئے جی شخص کو بھی صاب کمال دیکھ تاہیئے موروج میں متبلا بہو جا تا ہے ۔ اور اُس کی تباہی کے در ہے ۔
کمال دیکھ تاہیئے وجسے یہ مرص بربا ہواہے آوا س کا علاج یہ ہے کہ ضبط نفس کے ذراد مجبت کی استعداد نفس میں بیدا کرنے تاکہ محسود کے ساتھ نعف باتی در سے اور اُس کی حکم مؤد دت

اوراگراس کاسبب دوسری صورت سے متعلق ہے نواس کے الشداد کی بہترین شکل یہ ہے کا انسان مسطورہ بالا کمالات میں اپنے سے لمبتر انسان پر نظر در کھنے کی بھائے نود سے کمتر انسان پر نظر ڈالے ناکہ اُس کے دل میں خدا کے شکر داسمان کا جذبہ بدا ہوا دروہ اپنی استوراد سے زیا وہ کی بھول کی غیر مفید طلب سے مہدے کر طما سینت قلب حاصل کرسکے حتی کہ کمود دے کمالات بڑت کے دعنیا ہے۔ دغیطہ سے زیادہ دل میں اور کھی باتی مذر ہے۔

ا دراگر ها سد کے حسد کا باعث دونصا کل میں نجل میے توانسان کا فرض ہے کہ اول سو بحل کا علامتے کرے تاکہ اس طبح اس منحوس مرحن سے منجات یا سکے -

ماسد کے حدد کا علاج محسود کے حسور کا برہمی ایک حدثک موقوف ہے اس کے اُس کالھی اخلاقی فرض ہے کہ وہ حاسد کے دفعیہ حسد اس معا وہنت کرے۔

تران وريال الكابهري طلقيه بناياب

درجمت بيرا موفائے -

ادفع بالني هي احسى فاخ اللذي بينخص تيرك دربة آزاد موتواسكى ملافف بينك دبية على ولا كاندو لي تميم بينك دبينة على ولا كاندو لي تميم

سائقتري عداوت بداس مالت برتنج (محم سجده) جلے کو گویا وہ تیرا فکری درست ہے۔ اور بنی اکرم صلی الله علیه وسلم نے اسی کی تائید میں ارشا دفر ایا ہے۔ الله من مكارم الاخلاق عنل الشركة زديك مكارم الملاق من سير الله ان تعفوعمن ظلمك تعطى تين بايس بيارى بي الركم وركو في المكري تو من حرومك ولصل من أسكومات كردي ادرا كري كوكي عوم كل تاس مخنشش كرسداد الأنخيس كوفي وك تطعك () تعلق كرك توأسك مفابا مي توأس كيساعة تعلقات قالم كيويينى برئ كابدائكي سيفء «غرور» امراضِ اخلاقی میں بدترین مرض ہے ادرر ذائل کی اساس دبنیا داسی مض مر ارد شیرین با بک کمباکر ما تھا کہ غردرسے زیا دہ بڑی حانت عالم میں بیدا ہی نہیں ہوئی ا مغردراس کی بدولت بلاکت کے عاربی گرتا صلاحِاتا ہے گراس کومطلق احساس نہیں بہذا۔ يزرميهركا قول ہے دہ معیدست اجس کے مثل رکسی کورهم دانا بدود عرور "ب حفزت على رمنى الله عنه فرمات من غردر، حق کی صنداد عقل کی تابسی برقائم ہے۔ حوامع انکلم صلی الله علیه وسلم کا ارشا دمیارک ہے۔

ان العجب لياكل لكحسمات كما الشرغور، تكيور كواس طح كاماما ماسي تاكل النال يحطب عن الله كرى كد قرأن عزرين سے-ولا تمش في الدم ص مح الله اورزمن من اكوكرة من لقيبًا وتواس تكراز لن تحق ق الاس ص ولن تبكع مال سع زمن كومما وديكا ورد مبارون ك الجيال طولا (اسراء) لمندون تك تودراز موجائ ا-«كىبر» درا مىل نفس كى أس خودىسىندى كا نام بى جودرسروں كى شقىراوراني البندى مح اظہار کے لئے اختیار کی جائے۔ اس لئے یم مون اجتماعی زندگی کے لئے دو جذام "کی حیثیت رکھتا لكن عزب نفس منودلسيندى ادركرنبس مع ملكروه محمود وستحس فلن ميحس كاوجود مرشرلین اور با افلاق الشان میں صروری ہے۔ حصرت من وشي التّرعة فرما يأكرت تق -التكبرعلى الاغنياء تواضع الدارون كساف ودى اظهار مل في في حصرت عبداللدين سعودرصى الدعد فرما ياكرت سق من خصع لعنى فيصع لفسد عنال حب شخص في مرايد دارك سليغ فردتى كالما طمعافيه ذهب تلثاح منية وطم كيا ورافيلنس كوونيوى لامج كى خاطراً سك .. هن ويتوكا نے لیست کیا اُس کا در تہائی وین اور لفعت م عرّت برباد مبولی -الم المنبغي الموس ال المان ال

علاج صوفیا کا تول سے کہ اہرات و بیا صاب نفس کے باو ہودر ذاکر نفس میں سے سے
اخری جور ذیا بہت کا ادر میرقت تام نکلیا ہے دہ «غور" ادر نو دلیب ندی سے - اوراس کا بہترین علاج نفس کوال دو علاج نفس کو فلائی جا ہا، ہے ۔ اگر النسان نفس کوال دو معدد کا اسست اسب عادی بلا تواس مرض سے سنجات با مسکتا ہے ۔

عصبيث

تعسب اورعبیت عصب سے ماخوذ ہے جس کے معنی ہے ، اور بعیر ضابولی اور بھیر مضبولی اور آئی ہے ۔ اور بھیر مضبولی اور آئی سے بہت کے درمیان جوڑکا کام دیتے اور عضبولی فوت کا باعث بنتے ہیں اس لئے اعصاب کہلاتے ہیں - اہل قرابت میں سے عصبات اسلئے عصب کہلاتے ہیں - اہل قرابت میں سے عصبات اسلئے عصب کہلاتے ہیں - اہل قراب میں ۔ کہلاتے ہیں کو وقت واستی کا مام کا باعث موسے میں ۔ علم الافلاق میں عصبیت ، آس ہے جا میت کا نام جد جو مذہب ، قوم ، دطن ، کدنے وقیم میں ۔ میں اس کا نام جد جو مذہب ، قوم ، دطن ، کدنے وقیم رسید ، قدم ، دطن ، کدنے وقیم رسید ، کدنے وقیم رسید ، قدم ، دطن ، کدنے وقیم رسید
ے نام برا فتیاری جاتی ہے۔ مینی ایک سفت مرص سے جوز خم کی طرح رس رس کرنا سورین جالہے۔ اور اخوت

عام اورانوت اسلامی کے لئے زمر بلائل ثابت ہوتا ہے۔

تعرلین بالات برمعلوم کرلینا صر دری ہے کہ جوکوتا و نظر حصرات تعصیب مرسی کوامک نغمت سیجھی ہیں وہ اس ر ذیلہ کی حقیقت، سے اہ شنا ہیں ۔

الديما فواولاني فواوالشرو مرة (ادركة مي) كمتم مركز نوف كعاد بللجنة التى كنتم توعل دن ادر نظمين موادر مي حبت ك دعده في گے سے اسکی بشارت حاص کرد۔ رحم بسجده) اس کے برعکس "عصبیت کی تنبیاد "صبل دنا دانی ا در عد د دیتی سے تجا وزیرِقائمی يؤكسي طع لعي جائز نهين بوسكتي بنى أكرم صلى التُدعلية وسلم في ارستاد فرمايا -ليس منامن دعا الى عصبية وتعفى مم سيسنس ب وعصبتك وليس منامن قاتل على عصبية طرف دعوت في ادرزوه مم مي سع بح وليس منامن مات على عصية بوعصبيت ركسي كونس كرد ادرزوهم یں سے ب واسی عصیت رمرحائے۔ حصزت وأكلابن اسقع رصنى التُدعد في حصرت صلى التُدعليه وسلم سع دريا فت كياكم عقبیت کیا شے ہے ؟ آپ سے ارشاد فرایا۔ ان تعین قومك على الظالم عصیت مدیم توامرات را سی قوم كی مد البية مرسب وملت كي تئيسي منس بلكرةم ووطن اورخاندان وقبيل كي هاطراهي السا دماع جهل رمینی مر موادر زمده دویق سے منجا در میوا خشار کیا جائے قروہ عصبیت جا مسیت کا مدافق سے اور محمود و محسن ہے۔ ا يك مرتبيني اكرم صلى الشرعلية وسلم خطبه دے رہے تھے اُس میں فرمایا - بی خدركمالما فع عن عشيريد منمي دينخف ببترين بعوز بادفاري گناه سنج كراية خاندان كي باره مين مست عالم ياتم عني

علاج اعصبيت عالميت كاعلاج انوت ورحمت كانوكر بواسيه -برایک انسان کا فرض ہے کالیسی کتابل کامطالہ کرنے ہو تنگ نظری سے رد کتی ہو اورا یسے رسنما دُل کی مسیرت کومیش نظرر کھے جنہوں نے انتوبِ اسلامی اور انتوب عام کی فلا ابخام درے كرعصبيت حالميت كومثايا ہے اورا نے اندان كا منون بنے كے لئے اليے اخلاق بداکرنے کی سعی کرے میں کی بدولت برمهاک جرفومہ بلاک ہوجائے۔ سودی لین دین،اجماعی اورمعاشی نظام کو گھٹ کی طرح حاسے جانے دالی بیماری ہے اور مداخلاقی کے شجرکے لئے آسب حیات کاکام دیتی ہے۔ «سود» السيدلين دين كانام سيحس بعيوض اور مبرل يا محنت ومزدا داكتے بغير رومیری وراید نفع حاصل کمیا جاما بدور امینی اگر کسی کے پاس حید سکتے جمع میں توحش سلوک ،اماد، اودا نوت باہمی کا السنداوکر کے اُن کے ذرلع سے بے محنت لفع اُتھانا سودیا ربواہیے - مطب لِغُ كاردبارا خلاق حميده كوتباه كرتاء حيدالسالول مي دولت سميث كرعام مخلون كى برمالى كا باعث بنتا ، حنی کدا نسالوں کے درمیان آقاد بندہ کے غیر فطری رست مزکو ایجا دکر اسے -اسی کے قرآن عزیزنے اس کویزام قراردیا، اوربداخلاتی کی بدنما شالول میں شمارکیا بو احل الله البيع ويحرم الراوا الله تعالى في يدور وحت كم معا وكودر ولغرو) کھاہے ادرسودکوح امتراردیا ہے۔ ياانها الذبن أمنوا القواالله للدايان والوائد توالى عدد وروزاز وذي وامالقى من الرلوا الكنم جالبت كاج بودكى برد كرست أت مؤسلين دان له نفعلوفا خاوا عيورددادرار من مرعل دارد كالا

جی ب من الله وی سوله رقبی اولاس کے دسول سوبگ کا ون بول کرد اور کا سے دیکہ اور کا سے دیکہ کا دور اور کی اور دور کا اور کا سے میں اللہ اور کا سے اور کا سے اور کا اور کا میں اور کا سے اور کا اور کا میں اللہ کا میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ اور صدة و خیرات اور دا دور بی کی کرتے ہوئے بائے جائے جاتے ہیں تو اس کو بدا خلاق کا میں خریم کہنا کس طرح جسمی ہے ؟

اس کا جواب یہ ہے کہ سود خوار کی طبیعت کا انداز اگرچ اکثر دہ نہیں ہم ذیا ہو سوال ہیں مذکور سے تاہم جن افراد میں برا وصاحت نظراً تے ہیں دہ حسِن اخلاق کے اصول بران میں مردو نہیں ہیں، ملکرا نینے کا روبار کی بہتری ، غوبا در عوام کی معاشی تباہی برجو بنیا دیں اُنفوں نے قائم کی ہمی اُن کا تخفظ ، اور مزوو سرما یہ کی جنگ میں شکست کا خوت ، ان کوالیے ظاہری اور برا کا در کرکا اور منا نفت کا مظاہرہ کرا آباہے ۔

ورندان کی اصل فطرت کا مظهر وہ وقت پوتا ہے مبکرا کیس نا دار وُفلس یا حاجت مند کی حاجت سے فائرہ آ تفاکر وہ اس کوسو دیے بارسے دباتے ، اورا نجام کا داس کے قام وہی دولت کولوط کر منکز "جمع کرتے ہیں ، اور فادا داور اُس سے اہل وعیال کی تمام آہ و گیجا سے آن کے کان بہرے ، آنکھیں اندھی ، اور ذبا نیں گنگ ہوجاتی ہیں ۔ اور لوستے ہیں تو اس طرح گوبا دلوائے ہی جس کو یہ کسی کے مصیب سے کی برداہ ، اور زکسی کے دکھ کا ہوش ، وہ ور درسیم کے جس کرنے میں ایک وحشت وہ می کا من مزمد کے فعرے لگاتے ، اور انتوست وہ می منبیا دوں کو برول

سے روند تے ملے جانے میں ۔ بہرمال کل اور آئے کی دُنیائے جوازِ سود کے لئے اس سے زیادہ کھید بہر کہا۔ تے : انما البیع متل الرلوا (نقرو) خید و فروخت اور سودی لین دین دولو

سود کی ایک قسم تمار دہا ہی ہے جہ بازاری لوگوں سے شروع ہوکرا ب مہذب سوسائیٹیوں ، کلبوں ، اور تفریحی مقامات تک بنجے گیا ہے ۔ یہ ہیں «رئیس» رگھوڑ دوش کے مواد پر نظر آتا ہے ، اور کہیں ہی پڑ دیا اسوں) کی شکل میں منو دار ہوتا ہے ۔ در حقیقہ ت یہ موسائٹی کے لئے ایک برنما داغ ہے جس کا مثنا ناہر شریف کا فرعن ہے در حقیقہ ت یہ ہوت کی انتیار سے اس کے کو خوار ہوتا ہوں کے کہا جہ سے نہیں کہا جا سکتا کہ انعان سے اس کے کھا نے دو اللہ موسائٹ کی تفریح جوشے آپی حقیقہ ت کے استیار سے مخرب فلان ہو دہ جد نہیں اس کے اللہ دور مزافر اس کے اللہ موسائٹ کی تقریب فلان ہو دہ جد نہیں اور مزافر اسے دو قدت گذاری اس کے لئے دو ہوان نہیں بہوسکتی ، اور مزافر اسے دوقہ ت گذاری اس

انما المخط لميس لانف الجالانراق الدنبرة البادرة الدنبة الدينة المسلم المنا المخط لميس المنافئة المنظمة المين المنافئة المنظمة المنافئة المنظمة المنافئة الم

مي يرشات كيون سع

اس کا بواب قرآن عزیہ نے یہ دیا ہے اور عین عفل کے مطابق دیا ہے کہ سے کے متعلق دیا ہے کہ حس شے کے متعلق خراب اور ترب ہوئے کا حکم لگایا جائے صروری نہیں ہے کہ اُس میں کسی سے کے متا رہے مزدودی نہیں ہے کہ اُس میں سے کے متا رہے مزدود کی برائی اور اجھائی کا معیاراً س کے عام نتا رہے والی اور اجھائی کا معیاراً س کے عام نتا رہے والی اور کھے سے کم نفع کو مشامل میں وہ عقلا و نقلاً براخلائی میں دافل اور ممالغت کے قابل میں۔ اور ممالغت کے قابل میں۔

علاج برامرا من انفرادی نہیں ہیں کبراجاعی ہیں اسکے کہ یہ معاشی واقتصادی نظام کے زیر افر دجود پر بہجتے ہیں اور اسکے اثرات افراد ہی پر نہیں کبکر قوم دیکست کے مجموعہ نظام پر طریقے ہیں۔ دنیا کے تمام معاسمی نظام صرف دو نظر لویں پر قائم ہیں۔ اور ان ہی نظر لویں برتسام نظامہائے معاشی کا مدارسے -

دن بهبلانظریه به به که معاشی نظام کا منشاه «دنها ده سے زیاده نفع حاصل کرنا "بولینی سوسائشی اور قرار گئة آمدنی "کے لئے السیے سوسائشی اور قرار گئة آمدنی "کے لئے السیے طریقے اختیار کئے جائی جن کا مقصدا ور نفر سالعین « نفع بازی » ہو۔

دم و مرا نظریہ بیسے کہ کا متاب السانی بکہ ہر جا ندار کا بقاء سوار کج و صرور یا ہے زندگی کو پورا کئے بغیر ناممکن ہے اور نمشاہ نظرت یہ ہے کہ الشان اس صرورت کو با ہمی تعاون وانترا

ے ماس کر سے لہذا سمجا رہت، صنعت و حزفت اور دیگر معاضی وا تنقیا دی دواکع کی بنیا و واسا اشخاص وافراد بالحضوص جاعتوں کی نفع بازی پرنہ ہو ملکر عام الشائی صروبیات کی تمل پر بہوت لہذا بہلے نظریہ کے مطابق سووہ تمار کار فاقوں اور لموں میں سرما پر وادا فاسم معالم اللہ وصنعت و مرحت ملکم المام مرابع وصنعت و حرفت میں سرمایہ وارول کے لئے ظالمان ترجی سلوک، سب ورست ملکم المام مرابع ماری کی بقا و کے لئے واجب و صروبری ہیں۔

ودسر بے نظریہ کے بیش نظر تجارت، صنعت و حرفت اور ووسر بے درائے اسلی امعات دور نئے ہیں اس قسم کے تمام امور اُج اُر اور سخت بداخلاتی ہیں شمار موستے ہیں۔

یا معاشی دوا کئے ہیں اس قسم کے تمام امور اُج اُر اور سخت بداخلاتی ہیں مسطورہ بالا اجتماعی امراض کا صرف یہ ملائے ہیں اسلام اوراً سکے فلسفہ اطلاق کی مدشنی میں مسطورہ بالا اجتماعی امراض کا صرف یہ ملائے ہیں مسلورہ کے موادی میں مسلورہ اور سے مرافی موادی میں مسلورہ اور سے مرافی موادی کے نظام موادی برہم کرے نظام کو در سے برہم کرے نظام کو در سے برہم کرے نظام کو در سے اور اس طرح قرم و مرکزت سے ان امراض کا انساد دیکی کر دیا جائے۔

کا دلایا جائے اور اس طرح قرم دیک سے ان امراض کا انساد دیکی کر دیا جائے۔

جارح اطلاق

يوں تواٹنوق اور بدا فلاتی كی جزئيات مهبت بي اوشخيم مجلدات كى مقاج ، مگرفور

و مکرا در معت لظرے بعد ان تمام ہزئیات کو جُدا مُرَاحیْدا صول بِمِنْحصر کیا جاسکتا ہے اس لئی کہ مشلاً اُجْ تَ کی اساس و بنیا د صرف تین ہیروں پر ہے۔

الدیدکم مرکام کوافراط و تفریط سے مفوظ ، مرحل ، اورائس کی میسی حیثیت ، میں کیاجائے کے کو کدا کہ بہترے بہتر کام اگرا نبی حدسے تجا وزمو ، یا ہے محل اور ہے موقع کیاجائے افو وہ افلاق نبی برکہ برافلاقی بن جا ناہے ۔ متلاً حیاا کہ محبوب خلق ہے اور مہت سے اخلاق کیا کہ خلاق کیا کہ عادم کے موقع برخبی اگرانسان کو مشرم وامندگیر برواور وہ مدا فعت کیلئے آبادہ منہ برنے تو وہ دویا ، مہیں مکر دونا وست ، اور مدویل ، ہے جو سخت فابل مذمت و باعد نیجا میں بروے کار کئے وہ وہ عدل سے ہے لیس علی ہی انہوں کئے آبادہ کے وہ دو عدل سے کے لیس علی ہی انہوں کئے آبادہ کے دو دو عدل سے کے لیس علی ہی انہوں کئے تو اس کو مقدم رکھا ہے ۔

ری پرکاجمای زندگی کاکوئی شعری رقی بزیرا در مفید نهی بردسکتا جب کک افراد و مدر بردسکتا جب کک افراد و قدم دملد می دوسرول کے ملے ایتار ، قربانی اورائیں سے سرخف کے مناسب احترام دھون کے مناسب احترام دھون کے مناسب احترام دھون کے مناسب احترام کھون کے مناسب احترام کے میں است کا بقاء اسی امک مبدم کے میں استمال کا مربون منت ہے -

گویا خانق و خلوق کے درمیان حقوق و فرانفن کی معرفت لور درگانی میں اہم در حشن کو اور اور اور اور خان میں اہم در حسان سب و اور اور اور خان اور حقوق اجتماعی زندگی کے اصل الاصول بین اور اس کا ام در احسان سب درمی درخی اور در احسان این اسمیت کے باوجو و بے درخی اور اور اور است محروم بین جربی کر میں اور احسان اور است کو اور است کے بادی اور است کے الات اور اور است کی الات الات اور حقوق الی اور است کا دربیجا نقع بازی الات کی سرایہ دادی سکے جذب سے بالات میں جرکہ درخان اور اور حقوق الی ایس بیٹ قدمی نا میرا در اس کے التے فرق مرات کی معرف است میں درایت اعرف کا گھا۔ میں درایت اعرف کا القربی است معنون کیا گھا۔ میں درایت اعرف کا القربی القربی التی کے عنوان سے معنون کیا گھا۔

اسى طع متلابدا فلاتى كى بنياد كھي تن امور يرسبے-

داىدكەتسطاس مىتقىم درىدل كوپاتھ سے كھوكا بنى زندگى كو آزاد باليا جائنا وظلم اور ئاسى تىناسى كويېش روسى كې لياجائے يى دەمقام سېچىن كا آخرى درجەد دىختاد، بىنى مادرېردازادى

(٢) يدكما بين اور فداك درسيان اورائني توم و المت ك افراوك ورسيان بنرتب حقق

شناسی اور جذبه انباره قربانی کوفناکر دیا جائے اور تھرب کاربوکر سم تسم کی خود خونسیوں ا در م بیہود گیول کو زندگی کا عجاء وماوی بنالیا جائے اسی کا آخری درج قرآنی لول حیال میں مذمنکر

سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

دس جب عدل کے بجائے طلم اوراً س کی اکنوی کڑی کوشی اورا ہنماین جائے ،اورای طرح «معرفستیا درا ہنماین جائے ،اورای طرح «معرفستیا حقوق و فرائفل" کی جگرخود غرمنی ا ورہ ہودگی ہیں دمنگر ، وسیل را و سرجا نہتے تو اطا ہر سبے کہ تعرفظم وانتظام کی زندگی درہم درہم درہم مورکر بغا دست ، سرکشی اورا نارکی ، انم بہو جا اورد بنی سکا دور دورہ مہوجائے گا اور نتیج بر نتکے گا کہ اس عمل کا ارتکا ب کرنے والوں کی ٹکا ڈی امراضاف ورد وردہ مہوجائے گا اور نتیج بر نتکے گا کہ اس عمل کا ارتکا ب کرنے والوں کی ٹکا ڈی ا

اس کے صروری ہے کہ ہم سی سے سرخص اور سرنوم ملکہ نام سان براد ی اس جامع اخلاق ددا بیت ،کواپنی دین دد تیری حیات کیلئے منوز بتائے اوراس پرکار بہ ہوکر ہردو قسم کی «سعادت کبری » حاصل کرنے کہ بہی اخلاق کا مقصدا وراً سکے میار نے کا مح لظریے کواختی کہ عوانا آک الکیے کہ للہ کرتا کا کھکے کہ اللہ کرتا کا کھکٹن ،

Jarle 15. 28FEB+89. G10.*5.00 12 NOV 58 1410.99 G16. 2.00 AG 25 79 G2),5400

Subal Alle Sin